



<u>De weg naar de tijd</u>



Benodigdheden: meeuwen1 – meeuwen 2 – meisje – Uitgeselecteerde klok – Uitgeselecteerde wijzers – weg – zakhorloge

https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1oslpH6J7u7VGdpktoGtZnTvydoPeXnQs

1. Open een nieuw document van 2400 x 1800 px – 72 ppi – witte achtergrond.

Vul deze met een lichtgrijze kleur #d0cfcf

2. Open het document "Weg" en plaats het in jouw werkdocument. Vergroot deze wat dat ze beetje buiten jouw werkdocument ligt.







3. Neem de Veelhoeklasso en selecteer de weg.



- 4. Plaats deze op een nieuwe laag en noem deze laag "Baan"
- 5. Plaats boven de laag Baan een Aanpassingslaag "Helderheid/Contrast" zet de Helderheid op -48 en contrast op 0.







6. Activeer het laagmasker van de Aanpassingslaag. Neem een zacht zwart penseel van 700 px en klik in midden van document.



7. Doe CTRL+T en vergroot deze. Zie hieronder.







IORENNET.BE PSE- De weg naar de tijd 8. Plaats daarboven een Fotofilter: Geel – Dichtheid: 10 %



9. Plaats daarboven nog een Fotofilter: Groen – Dichtheid: 10%



10. Plaats daarboven nog een Fotofilter: Rood - Dichtheid: 10%







11. Open het document "Zakhorloge".
Maak er een gewone laag van
Neem de Veelhoeklasso en selecteer de zakhorloge.
Hang een laagmasker aan de afbeelding en u bekomt de
Uitgeselecteerde zakhorloge op transparante achtergrond

·	Normaal	▼ Dekking: 100% ▼
	•	Laag 0
23,91% UOC: 7,94M/8,98M >		
Doezelaar: O px		
Randen verfijn		

12. Verplaats de Uitgeselecteerde zakhorloge naar jouw werkdocument.







- Dekking: 100% Normaal -۲ 3 ۲ 50 3 Fotofi... T 8 0 5 Fotofi... 3 3 ۲ 5 Fotofi... 0 2 Helde... 3 0 baan < 0 ٢ 3 weg 3 ۲ Achtergrond
- 13. Vergroot deze klok wat en plaats ze zoals hieronder.

14. Dupliceer deze laag en sluit het oogje van de originele laag. Dit houden we als back-up, moesten we bij de gedupliceerde laag fouten maken dat we kunnen herbeginnen met de originele laag.







15. Activeer het laagmasker van de gedupliceerde zakhorloge.

Neem een zwart penseel van 50 px en verwijder het onderste gedeelte van de zakhorloge.



16. Met de rechtermuisknop klikken op het laagmasker en klikken op laagmasker toepassen.







PSE- De weg naar de tijd

17. Selecteer de binnenkant van de horloge met de Veelhoeklasso.



18. Druk op delete om de binnenkant te verwijderen. Eventueel met gum nog wat bijwerken.







19. Ik heb voor jullie al de cijfers voor de klok uitgeselecteerd.

Open het document Uitgeselecteerde klok.psd en plaats deze in het werkdocument.

Maak deze passend binnen de Uitgeselecteerde rand.



20. Plaats een nieuwe laag en noem deze zwart. Geef deze laag een Uitknipmasker op de Uitgeselecteerde klok. Neem een hard zwart penseel en schilder over de groene cijfers en streepjes, zodat alles zwart is.







21. Open de Uitgeselecteerde wijzers en maak deze passend binnen het uurwerk.

Plaats deze laag net boven de Originele laag van zakhorloge



22. Open de afbeelding van het meisje en selecteer deze mooi uit. Plaats deze dan in jouw werkdocument. Pas de grootte aan.







23. Plaats een nieuwe laag onder de laag van het meisje en noem deze laag "Schaduw schoenen"



24. Neem een zacht zwart penseel van 21px en schilder onder de schoenzolen. Goed inzoomen.







25. Activeer de laag Meisje.

Plaats daarboven een Aanpassingslaag "Helderheid/ Contrast", geef deze laag een Uitknipmasker.

Zet de helderheid op -46.



26. Activeer het laagmasker van deze Aanpassingslaag. Neem een zwart penseel en schilder over de rand van de dame aan de rechter kant.



Pagina 12





 27. Plaats een nieuwe Aanpassingslaag "Kleurtoon/Verzadiging". Geef deze Aanpassingslaag een Uitknipmasker Zet de Kleurtoon op +3



28. Plaats onder de laag "zakhorloge origineel, waarvan oogje gesloten is" een nieuwe laag en noem deze geel.
Zet Voorgrondkleur op #ffb400
Neem een zacht penseel van 500px
Plaats een stip in midden van de klok









29. Zet de laagmodus van deze laag op Intens licht en de Dekking op 53%

30. Doe CTRL+T en vergroot deze wat, zodat het geel over gans de klok zit.







31. Plaats gans bovenaan een nieuwe laag en noem deze donker geel.Zet Voorgrondkleur op #ffa200Neem hetzelfde zacht penseel en zet een stip in midden van de klok.



32. Zet de Laagmodus van deze laag op Bleken en de Dekking op 87%







SIGRENNET.BE PSE- De weg naar de tijd 33. Doe CTRL+T en vergroot deze laag.



34. Plaats deze laag boven de laag Uitgeselecteerde wijzer.







35. Activeer de bovenste laag.
Open de afbeelding "Meeuwen 1" Laag ontgrendelen Neem de Toverstaf en klik op de blauwe lucht.
Selectie omkeren.
Doe CTRL+J en sluit oogje van de originele laag.
Plaats de uitgeselecteerde meeuwen in jouw werkdocument.









36. Pas de grootte en aan plaats deze aan de linkerzijde van de klok.





37. Doe CTRL+L (Niveaus) Verplaats de linker schuiver naar 253







38. Open het document "meeuwen2"

Maak er een gewone laag van.

Neem toverstaf en klik op de blauwe lucht, klik verschillende malen op de blauwe lucht, zodat alle lucht is meegenomen (*zorg wel dat het op toevoegen staat*).

Doe Shift +CTRL+I, selectie omkeren.

Doe CTRL+J om de meeuwen op een aparte laag te krijgen. Breng de meeuwen met transparante achtergrond naar jouw werkdocument.

Pas de grootte aan en plaats deze aan de rechterkant van de klok.



39. Doe CTRL+L (Niveaus) Verplaats de linker schuiver naar 253







	*	No	Normaal 🔻 Dekking: 100			100%	
		۲	8	Co	8		Fotofi
		0	8		mee	uwen	2
N N N	-	٩	3		mee	uwen1	
	Fotofilter				× *=	zwart	
	Filter: Geel	1			•	select	eerde k
	⊖ Kleur:					prloge	kopie
1 ¹	Dichtheid:	htetou	lto be	haudan	16%		
	M UC	nister	NUE DE	nouuen			

40. Plaats bovenaan een Aanpassingslaag Fotofilter: Geel – Dichtheid: 16%

41. Plaats bovenaan nog een Aanpassingslaag Fotofilter: Magenta – Dichtheid: 11%





pse



42. Plaats daarboven nog een Aanpassingslaag Fotofilter: Rood – Dichtheid: 10%

PSE- De weg naar de tijd

43. Plaats bovenaan een Verlooplaag van donker geel # ffa200 naar zwart. Radiaal Verloop – Hoek: 90° - schaal: 199%

	Normaal	➡ Dekking:	100%
	•	2	Verlo
	• 8	8 5	Fotofi
	• •	8	Fotofi
Verloopvulling		×	
Verloop:	ОК		Fotofi.
Stiji: Radiaal 🔫	Annulen	en meeuwer	n 2
Hoek: 90 °			
Schaal: 199 👻 %		meeuwer	n1
 <u>O</u> mkeren <u>D</u> ithering	ı	zwai	rt
🗹 Uitlijnen met laag		<u></u>	
	e .	Uitgesele	ecteerde k.
	10000		





PSE- De weg naar de tijd 44. Zet de Laagmodus op Zwak Licht en de dekking op 32%



45. Plaats een nieuwe laag en noem deze samengestelde laag. Doe CTRL+Shift+Alt+E. Zet de Laagmodus op Lineair licht en de Dekking op 100%







PSE- De weg naar de tijd 46. Ga dan naar Filter → Overig → Hoogdoorlaat → Straal: 0,5 pixels



47. Ziezo we zijn er. Werk af naar keuze. Vergeet uw naam niet. Sla op als psd max. 800 px aan langste zijde. Sla op als JPEG max. 150 kb.

Veel plezier ermee NOTI