

We openen de bestanden Familie\_Jansen.jpg en LuchtAchtergond.jpg We slepen de foto(of overbrengen naar eigen keuze) van de familie naar de foto van de lucht.



Om de originele foto's te sparen gaan we beide lagen dupliceren en een passende naam geven. Originele lagen gaan we verbergen door het oogje uit te vinken. We werken dus verder op de kopie lagen welke we een passende naam gaven.





We maken de laag familie actief en gaan met de veelhoeklasso de bomen op de achtergrond verwijderen. We maken de selectie zo dicht mogelijk tegen de lichamen maar raken ze niet. Druk op delete.



Met het gommetje gaan we nu het overbodige verwijderen. Maak je een foutje gebruik ctrl+z om een stap terug te gaan. Inzoomen helpt je hier ook erg.



Als we alles netjes hebben voegen we de lagen

samen.

Met het gereedschap kleur vervangen kunnen we de witte T-shirts meer tot uiting laten komen.



Grootte en waarden van het penseel zelf wat zoeken.



Kleurvervangin	9				Limieten	
1 51	•	Grootte:		87 px	Niet aangrenz	💆 🧳 🖬
		Tolerantie:	<b>_</b>	45%	Aangrenzend	Continu
	87	Modus:	Kleur	-	Penseelinstelli	🗹 Anti-aliasing

We kunnen alles nog een beetje meer tot zijn recht laten komen door de filter vervagen....oppervlak vervagen toe te passen. Zet de waarden op 9.

beelding V	erbeteren	Laag	Selecteren	Filter	Weergave	Venster	Help	
				Opp Filte	ervlak vervag rgalerie	en Ctrl	+F	et instructies
@ 16,7% (luch 400  1200  10	nt, RGB/8) * 3 00  800  60	< Fam 0 400	nilie_Jansen.jpg	Cam	eravervormin	g corrigere	n	0 11600 11800 12000
				<u>A</u> ang Artist Pens Pixel Renc Ruis Sche Stile	oassingen tiek veelstreek dering ets ren ctuur		* * * * * * * *	
	Bewe Gaus Gem	Bewegingsonscherpte Gaussiaans vervagen Gemiddeld			ragen rormen rige	• •		
	Oppervlak vervagen Radiaal vaag Slim vervagen Vaag Vage lens Vager		Digimarc					
	_				THE A	N		

En hier een resultaat.



