



<u>Sneeuwglobel</u>



<u>Materiaal:</u> Boom – dieren – globel- kerstmuts – sneeuw – wolken

 Open de afbeelding van de globel.
 Ontgrendel tot een gewone laag (laag 0) noem deze globel Maak een selectie van de globel zodat deze loskomt van de achtergrond.

Hang een laagmasker aan deze laag.







Dupliceer deze laag.
 Rechtermuisklik op het masker → Laagmasker toepassen.



3. Activeer de laag globel. Aanpassingslaag → Volle kleur → Zwart.







4. Activeer de laag globel kopiëren.

Neem de **Toverstaf** en **klik binnenin** het **donkere gedeelte**. Zorg dat u ongeveer deze selectie bekomt.



Hang een **laagmasker** aan deze laag. Doe **CTRL+I (omkeren**) op het **laagmasker**.







5. Plaats de laag van de globel boven de Aanpassingslaag Volle kleur.



Lukt het niet goed om dit te doen bij het materiaal zit een psd basis die u kan gebruiken.

6. Activeer het **laagmasker** van **globel**.

Neem een zacht zwart penseel van 600 px en zet de penseeldekking op 74%, ga met het penseel over de globel, zodat het gekleurde deel weg gaat (zoals hieronder weergegeven wordt).







Neem nu een hard penseel van 244 px en geleidelijk verkleinen en goed inzoomen met penseeldekking van 80%

Verwijder nu het onderste deel van de globel met ook een deel van de binnenkant van de voet, zoals hieronder weergegeven wordt.



7. Activeer het laagmasker van de globel kopiëren. Neem een hard zwart penseel en rand aan de globel, zoals hier wordt weergegeven.



8. Wijzig de Aanpassingslaag Volle kleur van zwart naar wit







9. Activeer de laag globel en dupliceer deze laag (CTRL+J). Zet de Originele laag van de globel op Vermenigvuldigen.



10. Neem een zacht wit penseel van 156 px – dekking 100% Ga met dit penseel aan de onderkant van de globel, originele laag van de globel, zodat de zwarte schaduw terug zichtbaar is.









11. Plaats boven de Aanpassingslaag Volle kleur een nieuwe
 Aanpassingslaag Verloop → Van Voorgrondkleur op #233C4D naar
 Achtergrondkleur #5C9EB9 → Radiaal Verloop → Hoek: 90° → Ø
 Omkeren → Schaal: 128% → OK

	N	ormaal	-	Dekking	: 100% 🔻
	0	3			globel ko
	0	8			globel ko
	0	8		_	globel
Verloopvulling	×	£			Verloopv
Verloop: OK Stijl: Radiaal Annuleren		8			Kleurenv
Hoek: U 90 °					
Schaal: <u>128</u> v %					
Virgijnen met laag		st		Toevoen	
Kleur: V Deklang: W Locatie: 0	-	• %			

12. Selecteer de twee bovenste globel kopies en doe CTRL+E, om deze lagen te verenigen tot één laag.



13. We gaan onze lagen hernoemen.

De laag globel noemen we schaduw en de laag globel kopiëren noemen we glas.







14. Activeer de laag Glas. Ga naar Verbeteren → Automatische kleurcorrectie

15. Plaats **bovenaan** de **laag glas** een **Aanpassingslaag → Volle kleur → wit.** Geef deze een **Uitknipmasker** op de laag glas.



Activeer het **laagmasker** van deze Aanpassingslaag. Neem een **zacht zwart penseel** en ga met dit penseel over de voet van de **globel**.







16. Laad de **afbeelding wolk** in uw werkdocument. **Trek** deze wat **samen** en **lichtjes roteren**.



17. Plaats deze **laag boven de laag schaduw**. Laag vereenvoudigen

Toe **CTRL+T** om de laag wat te **vervormen** zoals een wattenkussen.







18. Hang een **laagmasker** aan deze laag.

Verwijder met een zacht zwart penseel alles wat buiten de globel ligt.



19. Plaats boven deze laag een Aanpassingslaag Niveaus → Uitknipmasker → met volgende waarden: 28 – 1,00 – 255



20. Open de afbeelding dieren in uw PSD
 Ga naar Afbeelding → Uitsnijden.
 Verklein deze tot dat de ijsbeer er alleen in staat.





PSE- Sneeuwglobel



Klik op **groene vinkje** Nu hebt u alleen de ijsbeer.



Laag vereenvoudigen. Neem de **Toverstaf** en klik op **witte gedeelte**. Werk bij met uw **Snelle selectie Selectie omkeren**







Ga naar Selecteren \rightarrow Randen verfijnen \rightarrow klik op icoontje links Straal verfijnen \rightarrow ga rondom de pels van het dier.

Construction Const
Weergavemodus Weergaven: Straal tonen (1) Origineel tonen (P) Randdetectie Straal: 0,0 Straal: 0,0 P Rand aanpassen Vloeiend: 0 Doezelaar: 0,0 px Contrast: 0 Witvoer Kleuren zuiveren Mate: % Uitvoer naar: Selectie Instellingen onthouden Vise

Pas nu de waarden aan in **Randen aanpassen**.

- \Rightarrow Vloeiend: 5
- ⇒ Doezelaar: 1,6 px
- \Rightarrow Contrast: 26%
- \Rightarrow Rand verschuiven: -13%
- \Rightarrow Uitvoer naar Selectie

Rande	n verfijnen	>
	Weergavemodus	nen (J)
\sim	Originee	l tonen <mark>(</mark> P)
	Randdetectie	
1	🗌 Sl <u>i</u> mme straal	
	Straal: O 0	,0 px
The Astro	Rand aanpassen	
	Vloeiend: O	
ACT	Doezelaar: O	,6 px
and the second sec	Contrast: — O 2	<mark>6</mark> %
	Rand verschuiven:	13 %
	Uitvoer	
to any	🗌 Kleure <u>n</u> zuiveren	
	Mate: 🚥 🌀	
and the second second	Uitvoer naar: Selectie	-
	Ins <u>t</u> ellingen onthouden	
	OK	Annuleren
	OK	Annalesen

Pagina 12





Nu terug op jouw laag en hang daar een laagmasker aan.



Klik op het laagmasker met uw rechtermuisknop \rightarrow Laagmasker toepassen.

Breng het over naar jouw werkdocument.



21. Ga naar Verbeteren → Automatische kleurcorrectie.







Plaats daarboven een Aanpassingslaag Niveaus → Uitknipmasker → met volgende waarden: 0 – 1,00 – 230



22. Plaats daarboven een **nieuwe laag** met een **Uitknipmasker** op de vorige laag.

Noem deze laag **wit** en zet de **laagmodus** van deze laag op **zwak licht**.

Neem een zacht wit penseel van 350 px en ga met dit penseel over de rand van de rug en de rand van de linker poot achteraan.



14





23. Hang aan de laag ijsbeer een laagmasker.

Neem het **Penseel** \rightarrow Krijt 36 px (standaardpenselen) \rightarrow zet Voorgrondkleur op zwart \rightarrow pas de grootte aan van uw penseel \rightarrow ga over de poten, zodat het lijkt dat deze in de sneeuweffect/wolken zitten. Goed inzoomen!!



24. Activeer de bovenste laag. Laad de kerstmuts in jouw werkdocument. Roteer deze Laag Horizontaal. Verklein deze en maak deze passend aan kop van de ijsbeer.



Als je goed kijkt is er nog een wit randje te zien aan het rode gedeelte van de kerstmuts.

Hang een **laagmasker** aan deze laag en met een **zacht zwart penseel** (18px) ga **langs de rand om witte randje te verwijderen**. Goed inzoomen.







25. Ga naar **Verbeteren** → **Automatisch verbeteren**. U krijgt een melding slimme laag vereenvoudigen druk dan op OK.

- 26. Plaats boven de kerstmuts een Aanpassingslaag
 - Helderheid/contrast zet de Helderheid op -73 en het Contrast op 0.

Geef een **Uitknipmasker**.



27. Activeer het masker van de Aanpassingslaag.

Neem een zacht zwart penseel (110 px) en ga over de rand van het rode en witte gedeelte van de kerstmuts en ook de binnenkant van de witte boord en wat van de rode muts, zie hieronder.







28. Plaats daarboven nog een nieuwe laag met Uitknipmasker. Noem deze wit en zet laagmodus van deze laag op Zwak licht. Neem een zacht wit penseel van 81 px en ga over de rand (buitenkant) van de kerstmuts.



29. Plaats onder de laag van de kerstmuts een nieuwe laag en noem deze schaduw.

Neem een zacht zwart penseel van 60 px en de penseeldekking op 9%

Ga met penseel **onder de muts** en aan **de zijkant links** van de **muts** om een schaduweffect te krijgen.





30. Activeer de laag van de kerstmuts.
 Neem het Gereedschap Doordrukken/ Branden → Bereik:
 Middentonen → zacht penseel met een grootte van 40 px en belichting van 10%

Branden	:		;		0 -= ~
	Bereik:	Middentonen	-	Grootte: O	
			÷	Belichting: O	10%
	Penseel:	-			
1	:		3		

Ga met het **penseel** op **de vouw van de kerstmuts** om **schaduw** te creëren.



31. Plaats **bovenaan in uw lagenpalet** een **nieuwe laag** en noem deze **zwart**.

Geef deze een **Uitknipmasker** op de vorige laag.

Neem een zacht zwart penseel van 60 px en penseeldekking van 9%

Ga met dat **zwart penseel over het gedeelte** waar u daarjuist heb gewerkt met het **penseel doordrukken** om het **schaduweffect** nog wat groter te maken.



PSE- Sneeuwglobel





32. Selecteer de lagen zwart tot aan schaduw en maak daar een groep van en noem deze **kerstmuts**.

~

wit

5

50

Niv...

wit

Niv...

_

Kan u dit niet met uw type PSE koppel dan die lagen.









33. Doe dit nu ook van de **lagen wit tot ijsbeer**. Deze lagen selecteren in een groep plaatsen of koppelen.



34. Activeer de bovenste laag of groep.
Open de afbeelding boom in werkdocument.
Neem de lasso en maak een cirkel rond de boom.
Hang een laagmasker aan deze laag.



Plaats deze laag onder de groep ijsbeer of de laag ijsbeer. Doe CTRL+T → Laag Horizontaal draaien Grootte aanpassen, zodat de boom in de globel past.







Beetje naar beneden doen en lichtjes roteren naar rechts.



35. Ga naar Verbeteren → Omzetten in zwart-wit → Landschapsfoto's → Rood: + 79 - Groen: + 30 - Blauw: + 67 - Contrast: + 59 → OK







36. Dupliceer de laag van de boom.

Ga naar Verbeteren → Onscherp masker → Hoeveel: 320% - Straal: 9,7 px – Drempel: 0 niveaus → OK



Zet de **Overvloeimodus** van deze laag op **Lichter**.



Verenig de lagen boom kopie en boom tot één laag en noem deze boom.

37. Dupliceer deze laag.
 Activeer de originele laag boom.
 Laag Horizontaal draaien.
 Wat verkleinen en verhogen.









38. Activeer de bovenste laag of groep.

Plaats de **afbeelding sneeuw** in uw werkdocument. **Vergroot** deze over de **grootte van uw globel** en **versmallen** naar de **breedte** van uw globel.



Pagina 23





PSE- Sneeuwglobel Zet de **Overvloeimodus** van deze laag op **Bleken**.



39. Hang een laagmasker aan deze laag.
Neem een zacht zwart penseel van 200 px met dekking van 100%.
Verwijder de sneeuw die buiten de globel valt met dit penseel.
Vergeet ook niet onderaan op de staander.







40. Plaats daarboven een Aanpassingslaag Niveaus → Uitknipmasker → met volgende waarden: 20 – 1,00 – 255



Zet de **dekking** van deze laag op **70%**



41. Plaats daarboven nog een Aanpassingslaag Niveaus → met volgende waarden 8 – 1,00 – 250









42. Ons Sneeuwglobel is klaar. Werk af naar keuze. Sla op als PSD max. 800 px aan langste zijde Sla op als JPEG: max. 150 kb

Veel plezier ermee

NOTI

Pagina 26