



Zelf achtergrond maken met penseel





Benodigdheden: penselen naar keuze of penselen via: https://drive.google.com/drive/u/0/folders/10y4XEjzub15H93BXV6kGtPT0l_jOM3C0

- 1. Open een nieuw document van 800x 600 px 72 ppi witte achtergrond.
- Plaats een nieuwe laag erboven en noem deze radiaal verloop. Zet voorgrondkleur op wit en Achtergrondkleur op een middel grijze kleur, bij voorbeeld was dit # afacac; natuurlijk kan dit ook een ander kleur zijn (bv. groen, geel, rood,...).

Trek een radiaal verloop van midden naar één van de hoeken.

. 0, 2, 4, 6, 8	10 12 14 16 18 20	0 22 24 26 26	Normaal 💌	Dekking: 100% 🔻
			•	radiaal verloop
	_		•	Achtergrond





PSE- zelf achtergrond maken met penseel

3. Plaats een nieuwe laag en noem deze laag penseel 1 Kies een penseel.

Zet voorgrondkleur op een kleur naar keuze en doe dit ook bij achtergrondkleur. Bij voorbeeld was dit: Voorgrondkleur:# deb3df en Achtergrondkleur: # dbabab. Zorg wel dat het zachte kleuren zijn!!! We stellen onze penseelgrootte in naar keuze

We gaan nu naar pallet "Penseelinstellingen".

Daar zien jullie verschillende instellingen.

Voor we beginnen die instellingen doen, even verduidelijken wat elke instelling betekend en wat effect dit geeft.

Met deze optie bepaalt u de afstand tussen de afzonderlijke streeksporen in een penseelstreek. Typ een getal of gebruik de schuifregelaar om een waarde voor tussenruimte in te stellen in de vorm van een percentage van de diameter van het penseel. (De penseelminiatuur in de optiebalk voor het gereedschap verandert als u de tussenruimte wijzigt.)



🔗 <u>Vervagen</u>

Hiermee geeft u op in hoeveel stappen de verf vervaagt totdat er niets meer is te zien. Bij een lage waarde vervaagt de penseelstreek snel. Bij de waarde nul treedt er geen vervaging op. Elke stap vertegenwoordigt één punt op het penseeluiteinde. U kunt een waarde invoeren tussen 0 en 9999. Als u bijvoorbeeld 10 opgeeft, wordt er in 10 stappen vervaagd. Bij kleinere penselen kunt u het beste een waarde van 25 of hoger opgeven. Als de penseelstreek te snel vervaagt, geeft u een hogere waarde op.







PSE- zelf achtergrond maken met penseel

Hiermee stelt u in hoe vaak de penseelkleur wisselt tussen de voor- en achtergrondkleur. Bij een hogere waarde wordt er vaker tussen de twee kleuren gewisseld dan bij een lagere waarde.



A Hardheid

Met deze optie bepaalt u de hardheid van het penseel, oftewel de grootte van het harde centrum. Typ een getal of stel met de schuifregelaar een waarde in die een percentage van de diameter van het penseel is.



Met penseelspreiding geeft u op hoe de penseelsporen in een penseelstreek worden verdeeld. Bij een lage waarde is de strook dichter met minder spreiding van de verf dan bij een hoge waarde.









Met deze optie stelt u de verhouding in tussen de lange en de korte zijde van het penseel. Voer een percentage in of sleep een punt in het hoekpictogram naar de pijl toe of van de pijl af. Een waarde van 100% resulteert in een rond penseel en een waarde van 0% in een lijnvormig penseel. Tussenliggende waarden verwijzen naar ellipsvormige penselen.



A Hoek

Met deze optie geeft u de afwijking ten opzichte van een horizontale lijn op voor de lange zijde van een penseel met een ellipsvormige kwast. Typ een waarde in graden of sleep de pijlpunt van het hoekpictogram om de gewenste hoek te markeren.



Nu we dit alles weten kunnen we onze penseelinstelling toepassen.

 We gaan gebruik maken van verschillende lagen en zo onze Jitter-kleur van 100% naar 0% brengen, zodat we verschillende effecten krijgen. Dus nieuwe laag, ik noem deze Jitter-kleur 100%

Pensaelinstellingen		©×
Vervagen:		40
Jitter - Kleurtoon:		0 100%
Spreiden:	-0	25%
Tusservuimta:	o	100%
Handbert		
Ronding:		⊃ 100%
	undu 🔿	0*
1222	Deze als stand	aard instellen
0	Penseelinstelling	
0.1005	Tabletinstellingen	



PSE- zelf achtergrond maken met penseel





• :	Jitterkleur 100%
© 3	radiaal verloop
© ©	Achtergrond

5. Terug een nieuwe laag, ik noem deze Jitter-kleur 80%









- • • Jitterkleur 20% 00 Jitterkleur 40% • 3 Jitterkleur 60% 0 3 Jitterkleur 80% • 2 Jitterkleur 100% 0 3 radiaal verloop 0 3 Achtergrond 🔤
- 6. Zo heb ik verschillende lagen met Jitter-kleuren zie hieronder:

Dit voorbeeld is steeds met hetzelfde voorgrondkleur en achtergrondkleur. Natuurlijk kan u ook steeds uw kleuren per laag wijzigen zie voorbeeld hieronder:







7. We kunnen nu nog wat dieptegang geven met effecten of laagmodussen te wijzigen of verlopen toe te voegen,.....

10 15 0 5 ▼ Dekking: 100% ▼ Bleken • 3 jitter 0% 0 3 Jitter 0% **0** î fx • 3 Jitter 40% • 3 Jitter 60% • 3 Jitter 80% fx **@** 3 fx Jitter 100% 0 3 Laag 1 0 3 Achtergrond 0 5 10 15 20 25 30 ▼ Dekking: 100% ▼ Normaal • Jitterkleur 0% • 8 Jitterkleur 20% fx • 0 3 Jitterkleur 40% fx 0 3 Jitterkleur 60% f× • Jitterkleur 80% • Jitterkleur 100% f× • 3 radiaal verloop • 3 Achtergrond

 Ben je tevreden, werk af naar keuze. Vergeet je naam niet Sla op als PSD Sla op als JPEG

Veel plezier ermee NOTI