



Zandloper



<u>Benodigdheden:</u> <u>https://drive.google.com/drive/folders/1MCI_WfkGnHOEZljZe29A6uK6</u> <u>Om2uP8IB</u>

1. De lucht

- 1. Open een nieuw document van 230x 310 mm 72 ppi witte achtergrond.
- 2. Open de afbeelding lucht B, selecteer de lucht en plaats deze in het werkdocument, pas de grootte aan.











 Open de afbeelding Lucht A, selecteer de lucht en plaats deze in het werkdocument, pas de grootte aan en plaats Lucht A onder Lucht B. Zet de laagdekking van Lucht B op 70%









2. De bergen

Open de afbeelding van Bergen.
 Selecteer de bergen met het bos en het gras.
 Ik gebruikte de Veelhoeklasso en ben dan naar Selecteren → Bewerken →
 Vloeiend maken → 2 pixels → CTRL+J
 Plaats deze op het werkdocument en pas de grootte aan.
 Dupliceer deze laag en draai deze Laag Horizontaal.
 Hang een laagmasker aan en laat deze mooi overvloeien.







Sla werkje tussendoor eens op aub.

3. Het gras

We gaan nu werken aan onze tuin. Voeg de afbeelding 'Gras.jpg' toe onderaan. Met een laagmasker de overtollige delen verwijderen.



4. De tuin

1. Open de afbeelding 'Fieldside.jpg', hang een laagmasker aan en verwijder alle delen, behalve de haag.

Tip: sluit de oogjes van de lagen bergen, zo kan je alles beter zien. Klik dan CTRL+U → Vereenvoudigen en zet de Verzadiging op -33.









 Open de afbeelding 'Yellow_field.jpg'
 Neem de Veelhoeklasso en teken daar een vorm van een haag uit. Ga naar Selecteren → Bewerken → Vloeiend maken min. 5 px en dupliceer deze laag.

Plaats deze laag in werkdocument aan de rechterkant van de haag, mooi schikken.

Laag dupliceren, laag Horizontaal draaien en links plaatsen. Werk mooi af met laagmasker. **Goed inzoomen**



	Norm	aal	ting: 100% 🔻		
	0		~	gele bloem	
	0		~	gele bloemen	
	0		Field side		
	0			Gras	
	0		B	bergen link	
	0		bergen links		
-	0		Lucht B		





3.Open de afbeelding 'Achtergrond gras Plaats deze laag onder de Laag Gras en boven de laag Bergen links. Hang een laagmasker aan een verwijder alle delen, zorg dat er tussen de hagen en gras vooraan gras te zien is.



5. Kleurige bloemen toevoegen.

Open de afbeelding "Bloemenbodem.jpg.

Plaats deze tussen de haag en op het gras.

Hang een laagmasker aan en verwijder overtollige delen.

Ga naar Afbeelding \rightarrow Transformeren \rightarrow met de verschillende opties transformeren tot het mooi op gras ligt en tussen de haag ligt, opletten dat deze bloemenlaag niet gaat zweven.

Ben je tevreden dupliceer deze laag en plaats deze aan de linkerzijde (laag Horizontaal draaien), laat deze mooi in elkaar overvloeien.

Verwijder ook de binnenzijde van deze bloemen, zodat je alleen nog de lavendel en de klaprozen hebt.







6. Het meer

Voeg de afbeelding "meer.jpg" in het werkdocument en plaats deze achterin.

Hang een laagmasker aan om overtollige te verwijderen.



7. Achtergrond bomen

We gaan wat meer diepte geven in onze achtergrond. Open de afbeelding "Bomen.jpg" Plaats in de achtergrond naast het meer en eventueel horizontaal draaien.

Zet de dekking van deze laag op 68%







8. Zandloper

Open de afbeelding van de Zandloper.jpg, Selecteer de zandloper uit. Ik maakte gebruik van de Veelhoeklasso, dan Afbeelding → Bewerken → Vloeiend maken → 2 pixels → CTRL+J om deze op een nieuwe laag te zetten.



Hang een laagmasker aan de uitgeselecteerde zandloper en verwijder onderaan en bovenaan de deeltjes van de krant, ben je tevreden doe dan Laag vereenvoudigen.



- ----- -





Plaats de zandloper op het werkdocument. Pas zandloper aan.

Klik dan op CTRL+U \rightarrow Verzadiging: -100

Hang terug een laagmasker aan en verwijder sommige delen onderaan het glas, zodat het effect heeft dat deze in het gras staat.



9. Het onderste gedeelte van de zandloper bewerken.

 Plaats de afbeelding "vissen.jpg" in je werkdocument. Document Horizontaal draaien Hang een laagmasker aan en verwijder de ongewenste delen Geef deze laag een Aanpassingslaag: Kleurtoon/Verzadiging → Verzadiging: -50

Geef dan een Aanpassingslaag Niveaus: 0 – 1.00 – 234







Open de afbeelding "duiker.jpg".
 Plaats deze in de onderste zandloper.
 Hang een laagmasker en verwijder het overtollige.



 Activeer de laag zandloper. Laat de afbeelding Rif.Jpg, hang een laag masker aan en verwijder overtollige delen. Zet de laagmodus op Bedekken.







4. We plaatsen nog wat licht op de zandloper. Plaats bovenaan een nieuwe laag en noem deze licht links. Neem de Veelhoeklasso en teken een halve maan. Ga naar Selecteren →Bewerken → Vloeiend maken → 1 px. Vul deze selectie met wit We gaan deze Gaussiaans vervagen: max 5 px. Deselecteren



5. Herhaal de vorige stap en doe dit aan de rechterzijde, noem de laag licht rechts.







10. Het bovenste gedeelte van de zandloper vullen.

1. Open de afbeelding "Schip.jpg", hang een laagmasker aan verwijder het overtollig delen.



2. Open de afbeelding "zee.jpg" en plaats deze onder de laag van het schip.

Hang een laagmasker aan verwijder het overtollig delen.







3.Open de afbeelding "golven.jpg" en plaats deze boven de laag van het zee.

Hang een laagmasker aan verwijder het overtollig delen.





4. Plaats deze afbeelding nogmaals en plaats deze boven het schip en deel van de boeg wat bedekken.



11. Tak.

Rond de zandloper gaan we een tak plaatsen. Open de Afbeelding bloemenswirl.png. Laag horizontaal draaien Plaats deze in het werkdocument Ga naar Afbeelding → Transformeren → Vervormen / Perspectief en pas deze aan zodat ze rond de zandloper loopt.







Hang een laagmasker aan deze laag en verwijder overtollige, indien nodig.







PSE- Zandloper Eventueel de kleur wijzigen van de tak. Gebruikte kleur #66c04



12. Bloemen en takken toevoegen aan de tak.
1. Open de afbeeldingen "bloesems.jpg", "bloem.png", "bloemenkrans.png" en de "bladeren.jpg". Selecteer de bloesems en bladeren en plaats deze op de tak. Plaats eventueel ook de bloem of andere bloemen naar keuze.



Pagina 15





2. Selecteer alle lagen van de bloesems, bloemen en bladeren en doe CTRL+G en noem deze laag bloemen



 Plaats boven deze laag een Aanpassingslaag → Kleurtoon/Verzadiging → Verzadiging: - 34 en geef deze een Uitknipmasker op de Laag Bloemen.







Plaats dan nog een Aanpassingslaag \rightarrow Niveaus $\rightarrow 0 - 1,30 - 255$ en geef ook deze Aanpassingslaag een Uitknipmasker.



13. Vlinder

1. Open de afbeelding "Vlinder.Jpg" selecteer deze uit en plaats deze in het werkdocument.







2. Voeg bovenaan de afbeelding van de bloesems toe, links en rechts. Verwijder wel de blauwe achtergrond.



14. Laatste Aanpassingen

1. Plaats een Aanpassingslaag → Niveaus → 10 – 1,00 – 255







PSE- Zandloper 2. Aanpassingslaag \rightarrow Foto Filter \rightarrow Sepia \rightarrow 25%

		10	15	20	25	Normaal	- Dek	king: 100% 🔻	
			14			0	1	Fotofilter 1	
	A A A			Fotofilter		× +≣	1 . .	Niveaus 3	
	A AND A AND A			Filter:	Sepia	•	bloesems kopie		
			R.	O Kleur:			bloeser	bloesems	
			bichibicia.	Lichtsterkte beho	ouden	Vlinder kopie			
	and the second						Vlinder		
								Niveau	
50% emlaatsen	Doc: 1,64M/63,7M	> Rangschikken	Uitliinen	•		Herst		Klout	

3. Aanpassingslaag \rightarrow Helderheid/Contrast \rightarrow 5 /10









4. Selecteer alle lagen en doe CTRL+ALT+Shift+E, je bekomt een nieuwe laag. Ga naar Filter → Vervagen → Gaussiaans vervagen → 1,5 → zet de dekking van deze laag op 40%



15. Afwerken

Ziezo onze zandloper is af. Werk af naar keuze. Vergeet je naam niet Sla op als psd: max. 800 px aan langste zijde Sla op als JPEG: max. 150kb

Veel plezier ermee NOTI