



PSE- Mijn telefoon Mijn telefoon



Benodigdheden: Arend – bergen met gras – bos – duif – lucht – Model – palmboom – papagaai – plant – riet – rivier – telefoon – varens – waterval – wolken

https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1l7BbaUYVLVSBejDFpZeQLgxJtw46lttH

- 1. Open een nieuw bestand van 1600 x 1800 px 300 ppi witte achtergrond.
- 2. Open het document Rivier.JPG en plaats deze in het werkdocument. Vergroot deze en plaats deze zoals hieronder.







3. Open het bestand Telefoon, verwijder de hand.
Dus Selecteer de telefoon, selectie omkeren en op delete drukken.
Nu heb je alleen nog de telefoon over.
Plaats de telefoon in je werkdocument
Vergroot deze en plaats zoals hieronder.



 Laag van de telefoon vereenvoudigen. Hang een laagmasker aan de laag telefoon. Neem een Zacht zwart penseel en schilder onderaan de delen weg. Vergelijk met hieronder.







5. Open het bestand Watervla.JPG en plaats deze in het werkdocument. Verlaag de dekking van deze laag naar 40%, zo kan je beter de telefoon zien en zo de waterval er beter laten in vallen, zoals hieronder.



6. Hang een laagmasker aan de laag van de waterval. Plaats de laag van de waterval onder de Laag van de telefoon en zet de laagdekking terug op 100%

Neem een zacht zwart penseel en alles wat van de Laag Waterval buiten de telefoon ligt overschilderen met het penseel.







- . 5....6....7....8....9....10...11...12...13...* Normaal 2 ▼ Dekking: 100% ▼ 0 3 Telefoo.. ۲ rivier.jpg • E. 0 ្លា Achtergrond 33.33% Penseel 0 .≡ 1 Modus: N Penseel 65 px Grootte 25% Dekk :
- 7. Zet de dekking van Zacht zwart penseel op 25% en schilder onderaan

 8. Activeer de Laag rivier. Geef deze een Aanpassingslaag → Fotofilter → Blauw → Dichtheid: 46%









9. Plaats de Laag Lucht.jpg in het werkdocument. Verklein deze en laat deze passen in de telefoon.



10. Activeer het laagmasker van de Laag Waterval en verwijder de bomen van waterval met Zwart zacht Penseel.



11. Activeer de Achtergrondlaag en plaat Bos.JPEG in het werkdocument. Maak deze laag passend aan werkdocument







12. Hang een laagmasker aan Laag Rivier.jpg.

Neem een zacht zwart penseel en verwijder de bomen en de lucht van die laag, zodat je alleen de rivier en de stenen overhoudt.



 Plaats de laag van bos wat hoger, zodat de bodembedekking zichtbaar is.
 Eventueel op laagmasker van de Laag rivier, wat keien verwijderen.







14. Open de Laag van de model.jpg.Selecteer de dame uit en plaats ze op een nieuwe laag.Plaats de Uitgeselecteerde dame in je werkdocument, bovenaan.Pas de grote een en plaats ze op de steen.



15. Open de laag Bergen met gras.jpg.
Neem het gereedschap Rechthoekige selectiekader en maak een selectie van gras met bloemetjes.
Zet deze op een aparte laag.







Plaats deze laag onder de laag Rivier.
 Vergroot deze, zodat het in de breedte over gans werkdocument gaat.



17. Plaats een laagmasker aan deze laag en met een zacht zwart penseel wat de bovenkant verwijderen.







 18. Activeer de Laag Varens en plaats deze in werkdocument Verklein deze een beetje en plaats deze goed.



19. Dupliceer de Laag van de Varens. Laag Horizontaal draaien en plaats deze aan de ander kant van de telefoon.







20. Open de Laag Riet.png. Plaats deze in het werkdocument aan de linker zijde.



21. Dupliceer de Laag Riet.png

Laag Horizontaal draaien en plaats dit aan de rechterkant van werkdocument. Eventueel met gummetje onderaan wat weggummen.







22. Open de laag Plant.png. Plaats deze in werkdocument. Plaats deze boven de Laag Telefoon.png. Verklein deze en plaats deze links vooraan.



23. Activeer de laag Bos.JPG.
Ga naar Filter → Vervagen → Bewegingsonscherpte → Hoek: 45° - Afstand: 25 px.







24. Sla werkdocument op en sluit het werkdocument.

Ga naar Bestand → Openen in Camera Raw → stel volgende waarden in. Temperatuur: +5 – Belichting: +0,25 – Verzadiging: +8 – Klik dan op Gereed

Camera Raw 9.10 - PSD						
Q 🖑 / 4. i		BONY C		Ŀ		
					G: B: ⑤ ▲ □ Standaar	d 🔳
			83 K.K.		Withsland Associat	
					Temperatuur	+5
					Kleur	0
			the second		<u>Automatisch</u> Belichting	Standaard +0,25
	AL IN	Ary See M			Contrast	0
	and the second second		Sec. Cardie		Hooglichten	0
					Schaduwen	0
					Witte tinten	0
					Zwarte tinten	0
		er all			Lokaal cont.	0
		and the second second	A		Levendigheid	0
					Verzadiging	<u>+8</u>
- + 32,3% ~	Lesje 289 Mij	n telefoon NOTI.psd				
Help Afbeel	ding opslaan)	Diepte: 8-bits/kanaal	v .	Geree	d Annuleren (Afbeelding openen

25. Open terug de psd in photoshop elements voor verder te doen. Open de afbeelding van de wolken. Verklein deze en plaats deze links van de GSM.







26. Dupliceer de laag van de wolken, verklein deze en plaats ze rechts van de GSM.



27. Dupliceer nog eens. Verklein deze en plaats ze in de GSM. Zet de dekking van de lagen wolken allemaal op 76%







28. Open het document Arend.png.

Plaats deze in het werkdocument aan de linkerzijde en verklein deze wat.



29. Open de afbeelding Duif.png. Plaats deze in werkdocument. Verklein deze en draai Laag Horizontaal draaien. Plaats deze in de telefoon.







30. Plaats een nieuwe laag boven Laag bos en noem deze wit penseel. Neem een zacht wit penseel en zet deze op 1200 px. Klik op het werkdocument. Vergroot deze hoogte en breedte.

0 2 4 6 8 10 12 14 Dekking: 100% -Normaal • ۲ 3 waterva... 0 1 lucht.jpg A - Co 3 • Fo.... 0 3 rivier.jpg ۲ 3 riet.png kopie ٩ 9 riet.png B 0 3 varen.png kopie 0 3 varen.png V 0 3 ۲ bergen ... Doc: 8,24M/108,9M 25% > B Fransformatie Ø •= ۲ B: 117,569 H: 108,139 0 0 0







31. Dupliceer de Laag Riet.png Plaats deze onder de laag Bergen met gras. Plaats deze achter de varens.



32. Dupliceer deze laag.

Laag horizontaal draaien en plaats deze aan de andere kant van de telefoon.







33. Dupliceer de Laag Varen.pngPlaats deze net boven de Laag Wit penseel.Deze laag lichtjes roteren en wat naar links plaatsen.



34. Dupliceer de laag en plaats deze aan de rechterkant.







35. Plaats onder de laag Model een nieuwe laag en noem deze schaduw. Neem een zacht zwart penseel en schilder onderaan. Zet de dekking dan op 54%



36. Plaats een nieuwe laag boven de Laag Model.
Noem deze laag Tegenhouden en doordrukken.
Vul de laag met 50% grijs (Bewerken → Opvullaag → 50% grijs)
Geef deze laag een Uitknipmasker en zet de Laagmodus op Bedekken.











37. Neem het Gereedschap Tegenhouden en schilder zoals hieronder aangegeven.

38. Neem het gereedschap doordrukken en schilder over de donkere delen. Zie zoals hieronder gegeven.







39. Plaats boven de Laag Lucht een nieuwe laag en noem deze Zon. Neem een zacht wit penseel (206 px)en klik in de rechterbovenhoek van de telefoon.

Geef deze laag een Uitknipmasker op de Laag Lucht. Doe CTRL+T en vergroot deze een beetje. Zet de dekking van deze laag op 65%



40. Open het document Papagaai.png en plaats deze rechts in werkdocument. Verklein een beetje.







41. Open het document Palmboom.png. Plaats deze in het werkdocument.

Laag Horizontaal draaien.

Verklein deze en roteer een beetje naar rechts.

Plaats deze laag net boven de laag Model



42. Dupliceer de palmboom. Laat horizontaal draaien en aan de linkerkant van de telefoon plaatsen.







43. Activeer de bovenste laag. Doe Shift+CTRL+Alt+E en noem deze samengestelde laag. Dupliceer deze samengestelde laag en sla op. Sluit het werkdocument en open via Camera Raw. Vul volgende waarden in:

Camera Raw 9.10 - PSD	
Cemera Raw 9.10 - PSD	Image:
Image: State of the state	Zwarte tinten 0 Lokaal cont. 0 Lokaal cont. 0 Levendigheid 0 Verzadiging +11 Gereed Annuleren Afbeelding openen
Image: Rew 9.10 - PSD	R: B: B: B: B: Contrain Contra





44. Open terug de psd. Werk af naar keuze. Vergeet je naam niet Sla op als PSD: max. 800 px. aan langste zijde Sla op als JPEG: max. 150 kb

Veel plezier ermee

NOTI