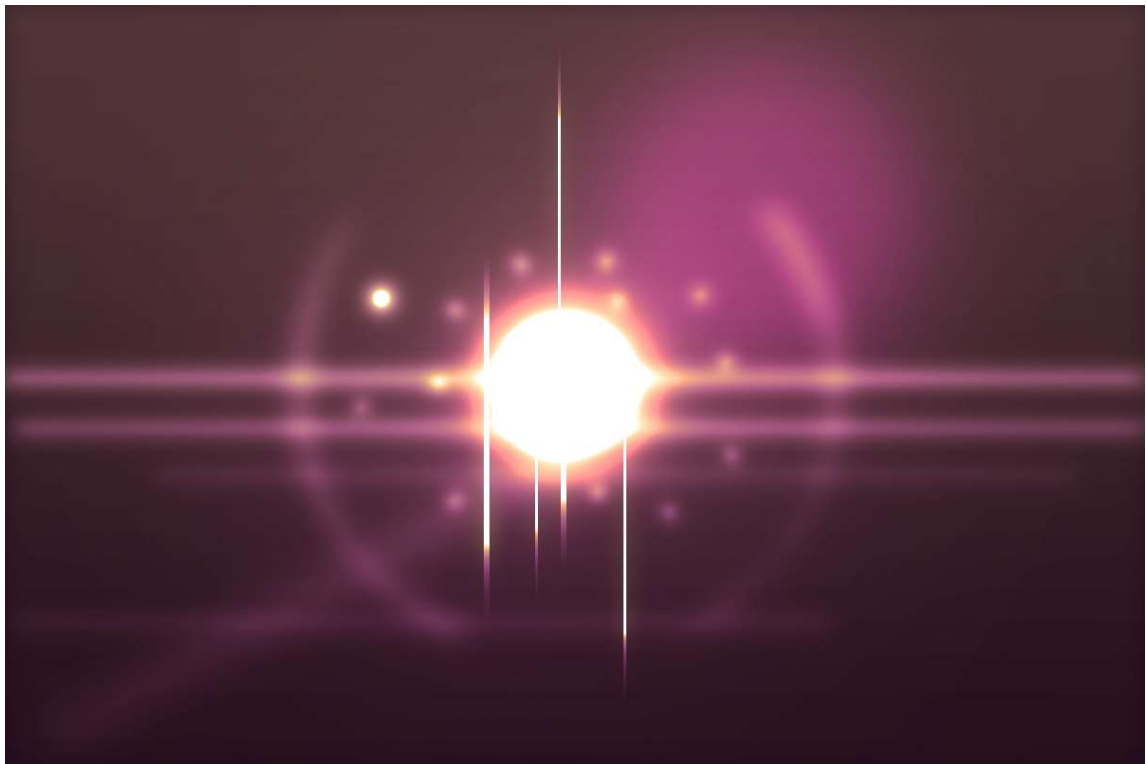
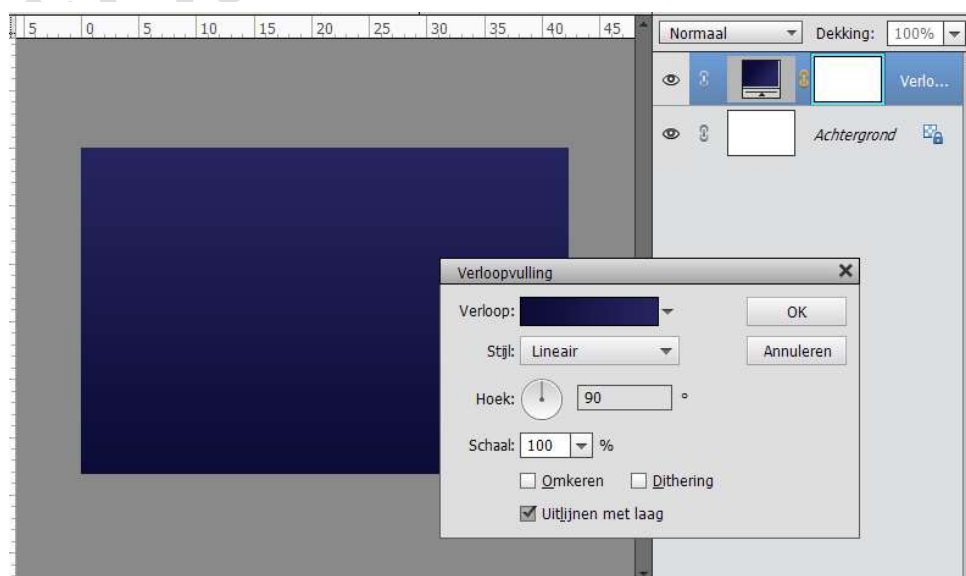


Lichtflits maken

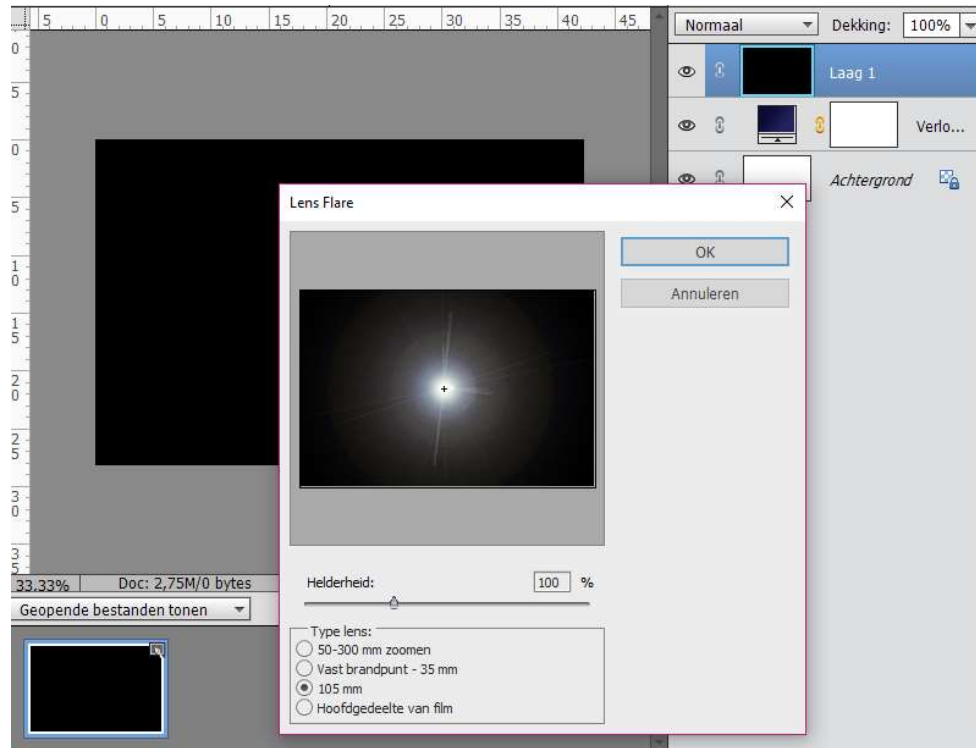


1. Open een nieuw document van 1200 x 800 px – 72 ppi – witte achtergrond
2. Ga naar Laag → Nieuwe opvulling → Verloop → Voorgrondkleur #0c0c36 – Achtergrondkleur → #25245 E → Lineair → 90° → 100% → OK



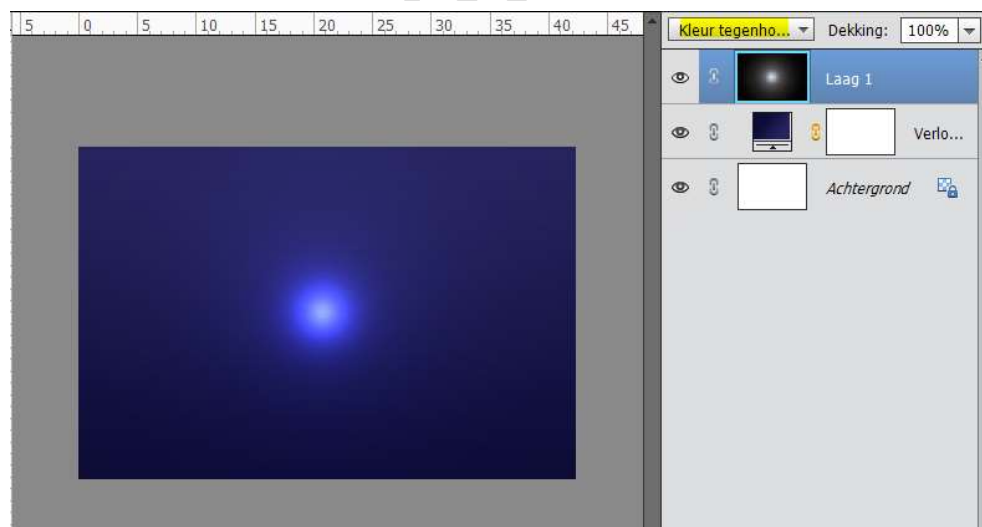
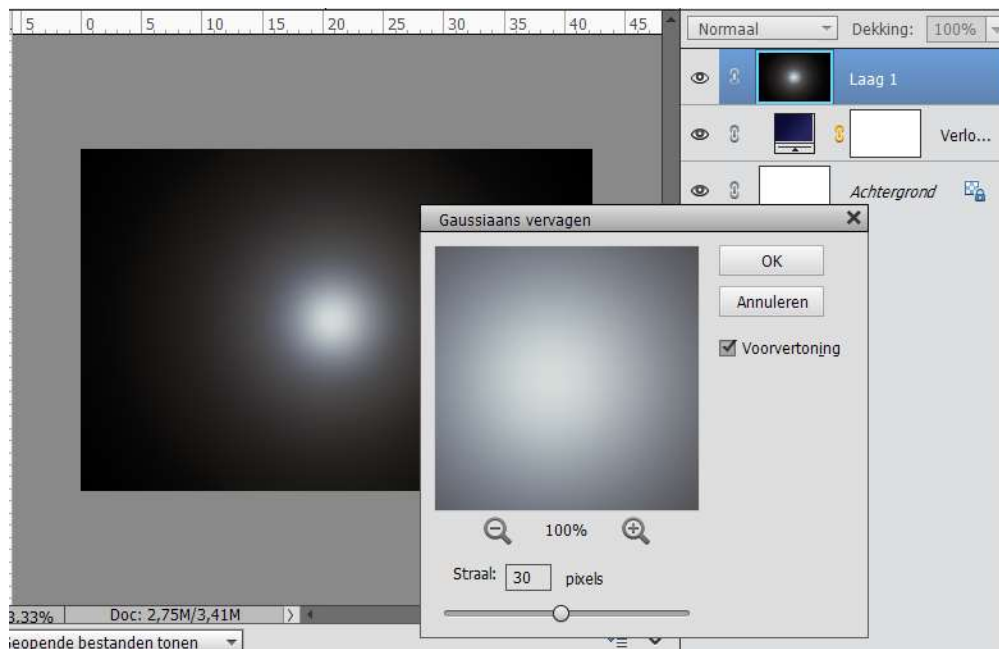
PSE- Lichtflits maken

3. Voeg een nieuwe laag toe en vul deze met zwart.
Ga naar Filter → Renderen → Zon → 105 mm → Helderheid: 100% → OK

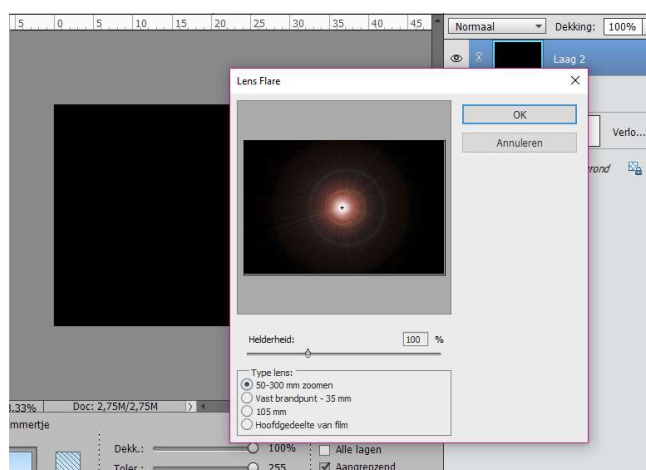


PSE- Lichtflits maken

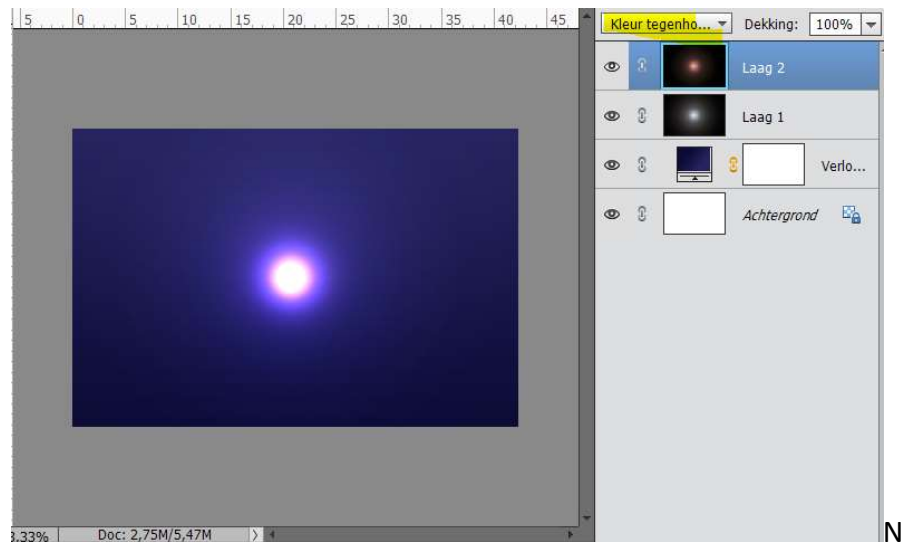
4. Ga naar Filter → Gaussiaans vervagen → 30 pixels → OK
Zet deze laag op de laagmodus “Kleur tegenhouden”



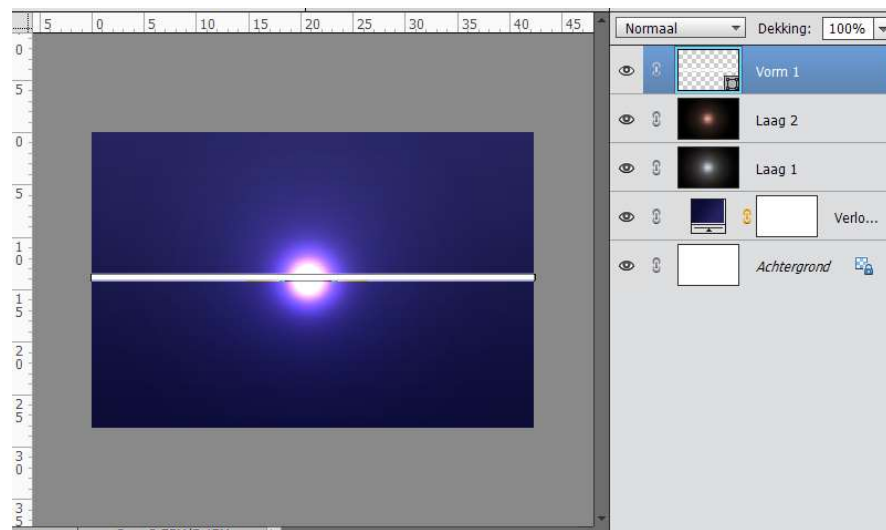
5. Voeg nog een nieuwe laag toe en vul deze opnieuw met zwart.
Ga naar Filter → Renderen → Zon → kies : 50 – 300 mm – 100% helderheid → OK



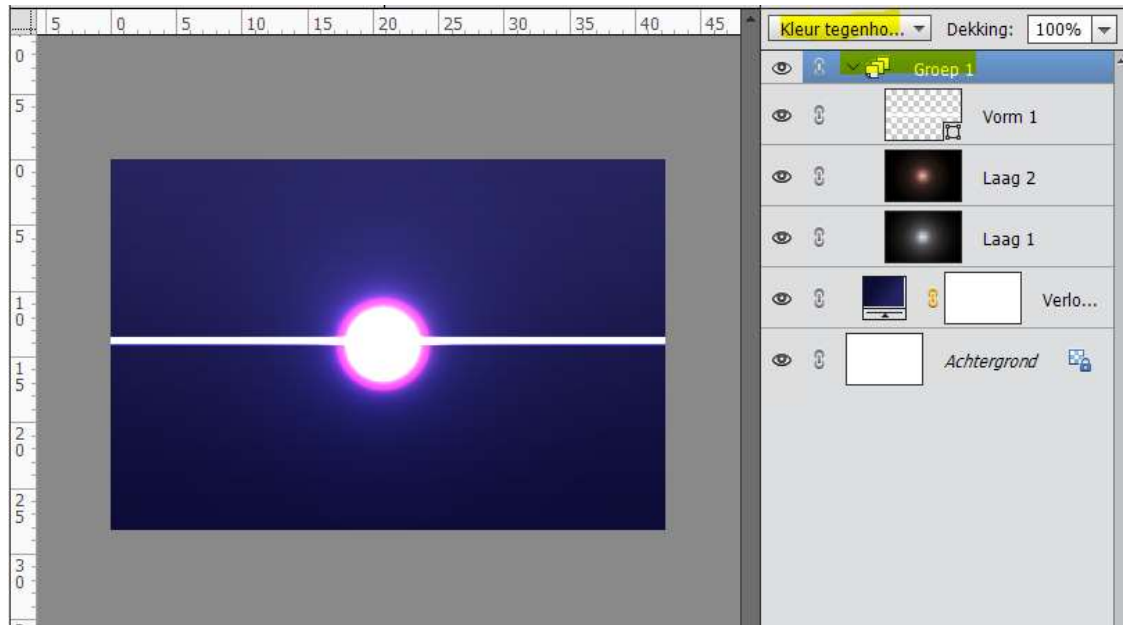
6. Ga naar Filter → Gaussiaans vervagen → 30 pixels → OK
Zet deze laag op de laagmodus “Kleur tegenhouden”



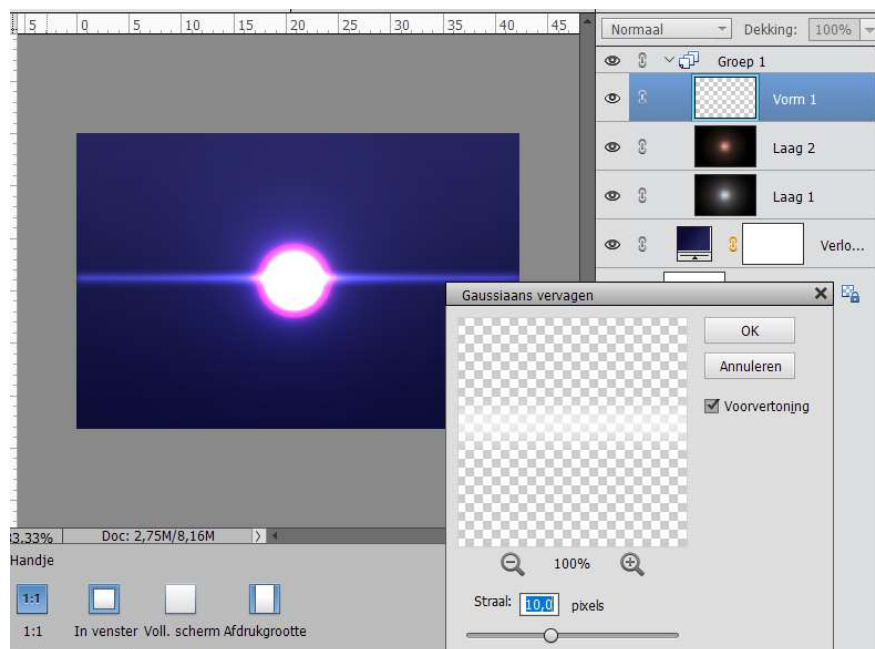
7. Zet Voorgrondkleur op wit.
Neem het gereedschap Rechthoek (U) en trek een witte rechthoek over de volledige breedte van het werkdocument en plaats deze in het midden.



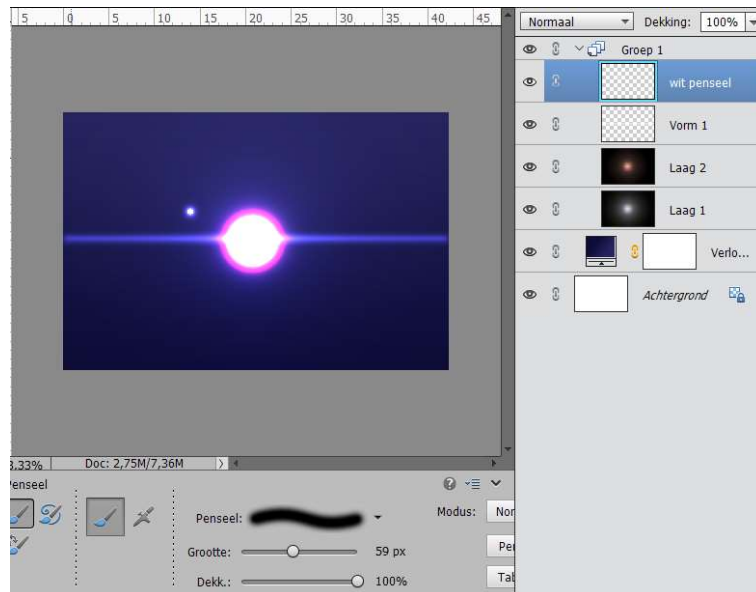
8. Selecteer de Laag 1 – Laag 2 – Vorm 1 en doe CTRL+G → dan krijg je een groep van deze drie.
Zet de groep op Kleur tegenhouden.



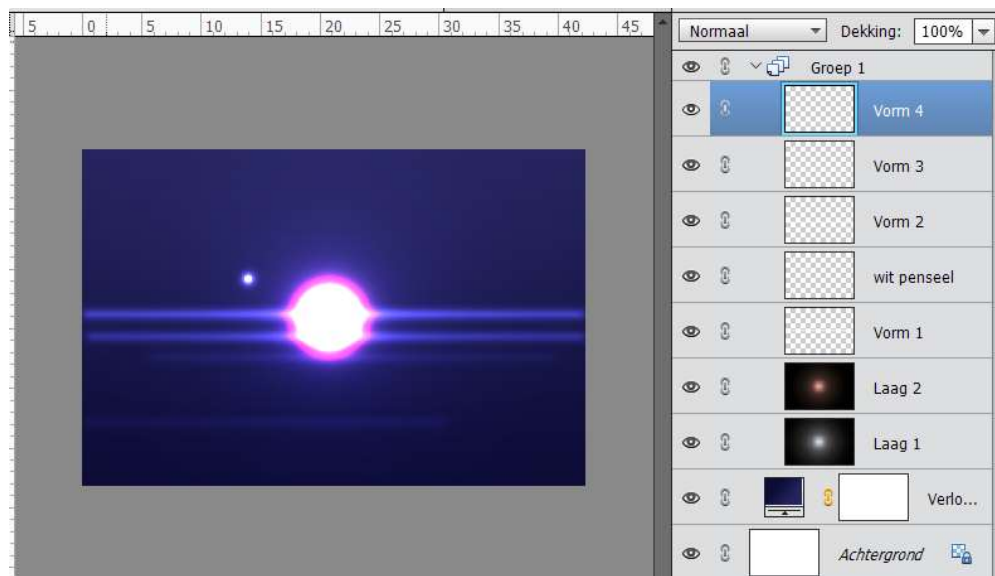
9. Activeer de laag Vorm 1 (rechthoeklaag), ga naar Filter → Vervagen → Gaussiaans vervagen → 10 pixels. Dit zorgt voor een wazige rand.



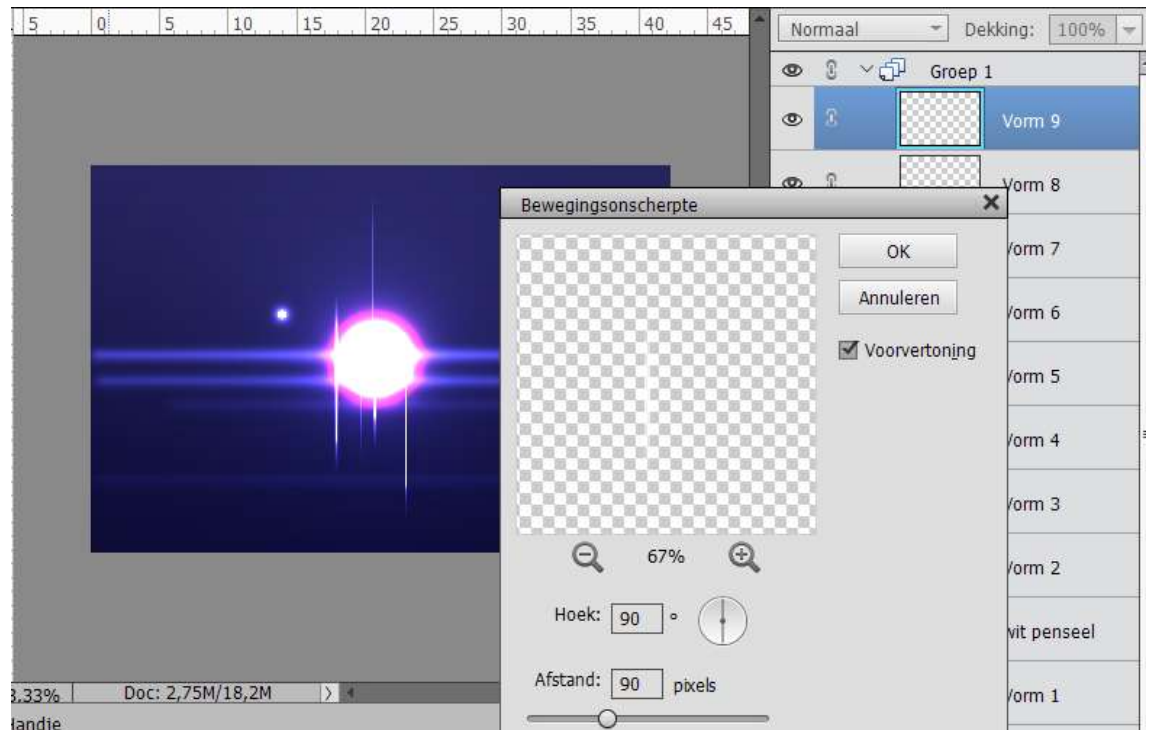
10. Voeg in dit mapje een nieuwe laag toe.
Neem een zacht wit penseel en verf met een witte kleur een tweede lichtbron.



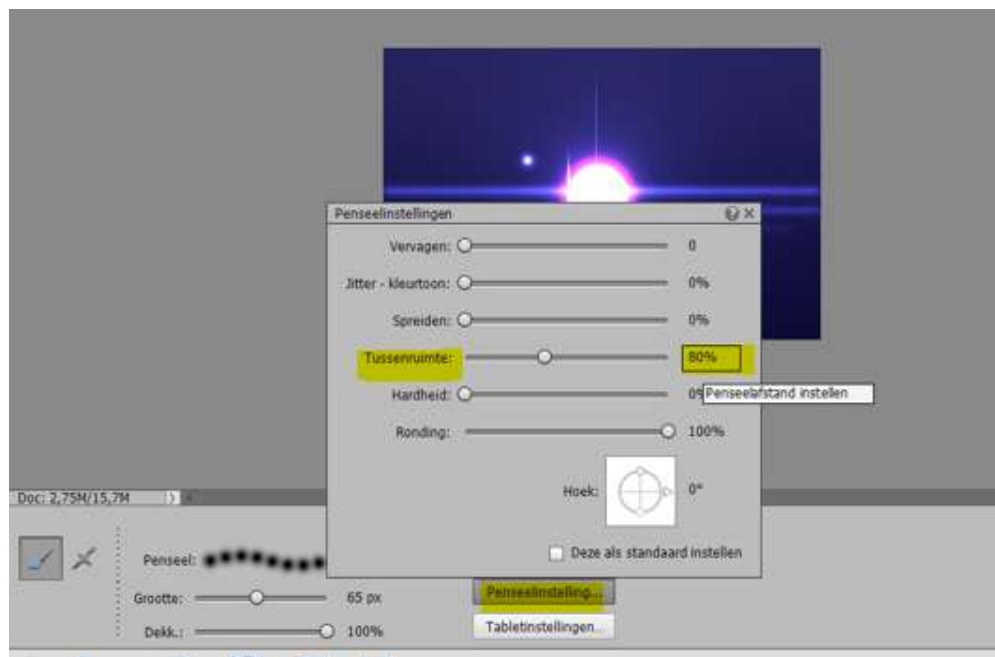
11. Plaats daarboven een nieuwe laag.
Neem het gereedschap Rechthoek (U).
Teken opnieuw een nieuwe lijn.
Ga naar Filter → Vervagen → Gaussiaans vervagen → 10 pixels.
Herhaal deze nog een paar keer met verschillende lijnen.



12. Maak voor het licht in het midden een paar verticale lijnen.
Ga vervolgens naar Filter → Vervagen → Bewegingsonscherpte → 90° - Afstand: 90. Dit zorgt voor een stijlvolle reflectie-effect.

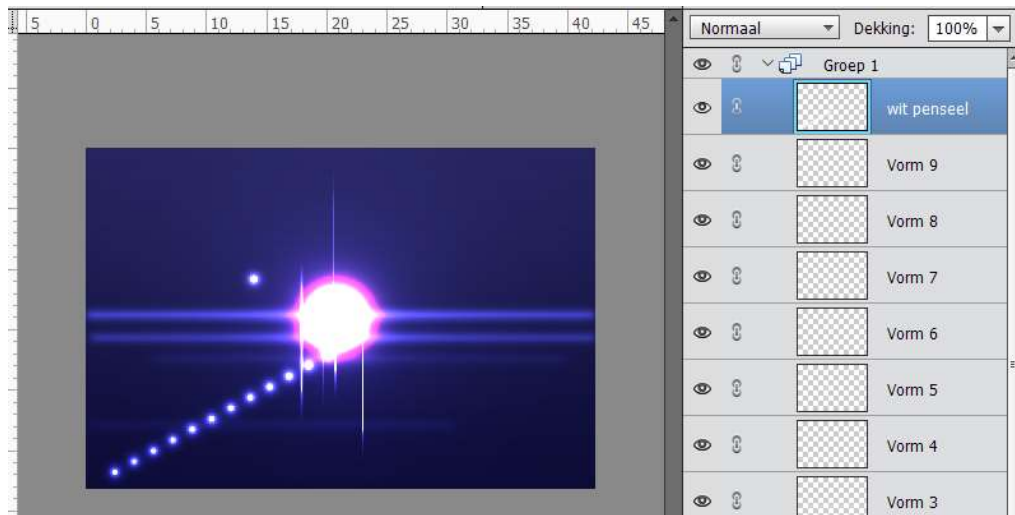


13. Plaats een nieuwe laag en noem deze wit penseel.
Neem een zacht wit penseel en zet deze op 65 px.
Klik op Penseelinstelling: Tussenruimte op 80%

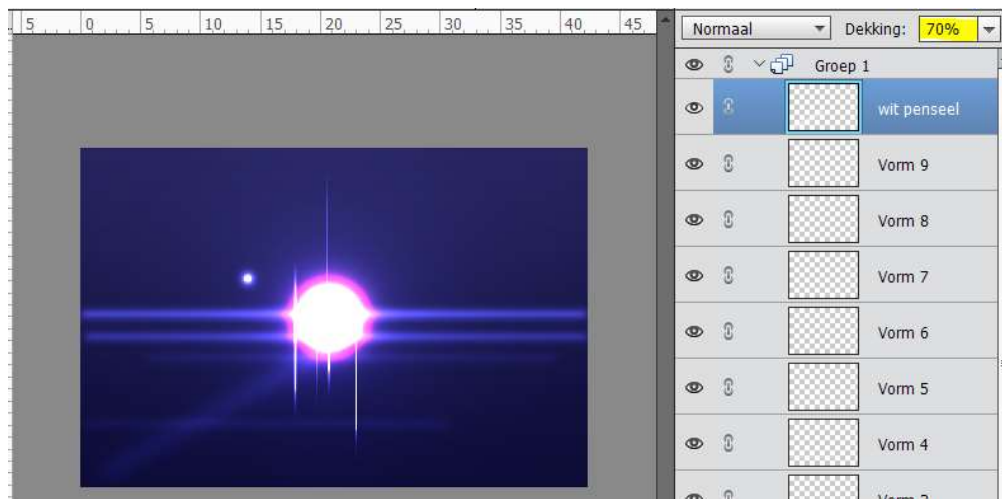


PSE- Lichtflits maken

Klik op het werkdokument dicht bij het midden en houd shift-toets ingedrukt en klik links onderaan om een lijn met stippen te maken.



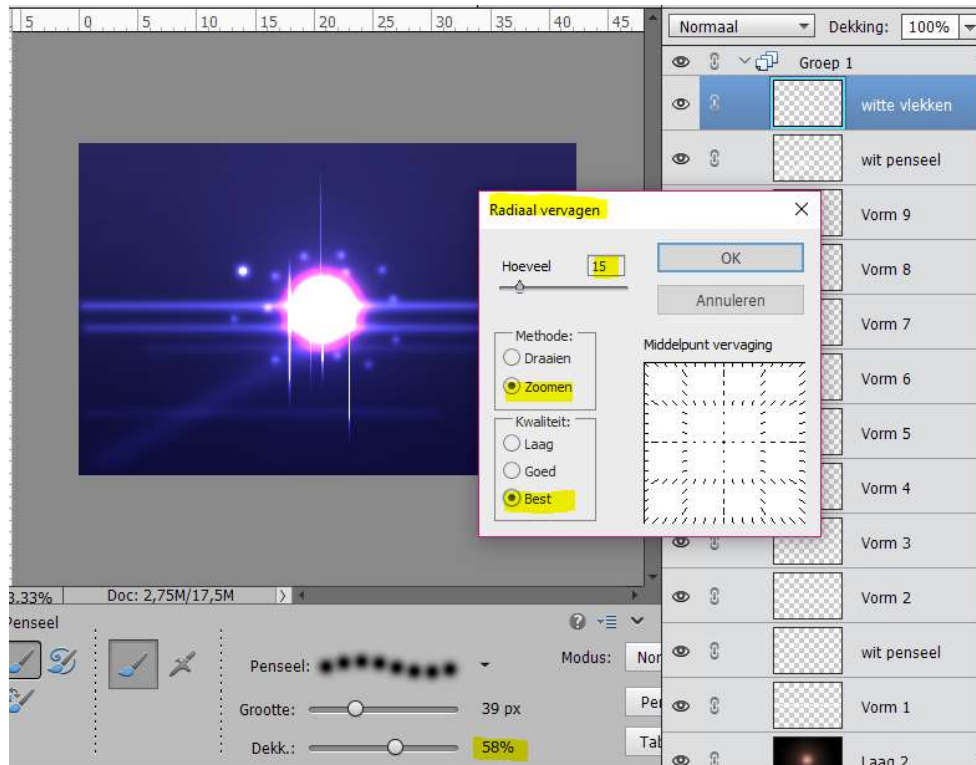
14. Ga naar Filter → Vervagen → Gaussiaans vervagen → Straal: 20 px
→ OK. Zet de dekking van deze laag op 70%



15. Voeg nog een laag toe.

Schilder een paar lichte vlekken met het penseel in wit bij de grote lens. Dekking 58%

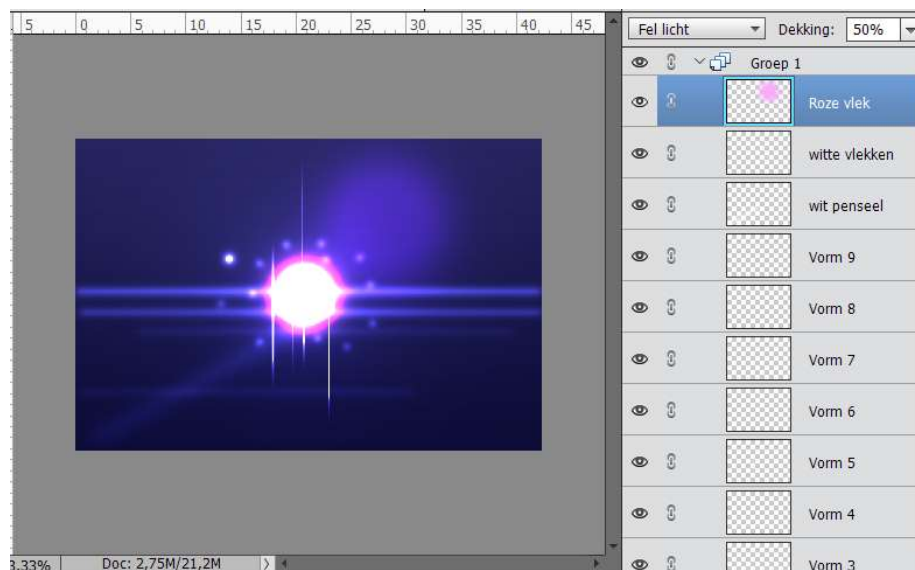
Ga vervolgens naar Filter → Vervagen → Radiaal vervagen →
Hoeveelheid: 15 – Vervagingsmethode: Zoom – Kwaliteit: Best.



16. Voeg een nieuwe laag bovenop de andere lagen toe.

Schilder vervolgens met behulp van een groot zacht penseel met een roze kleur # f9acf9 – penseelgrootte: 400px.

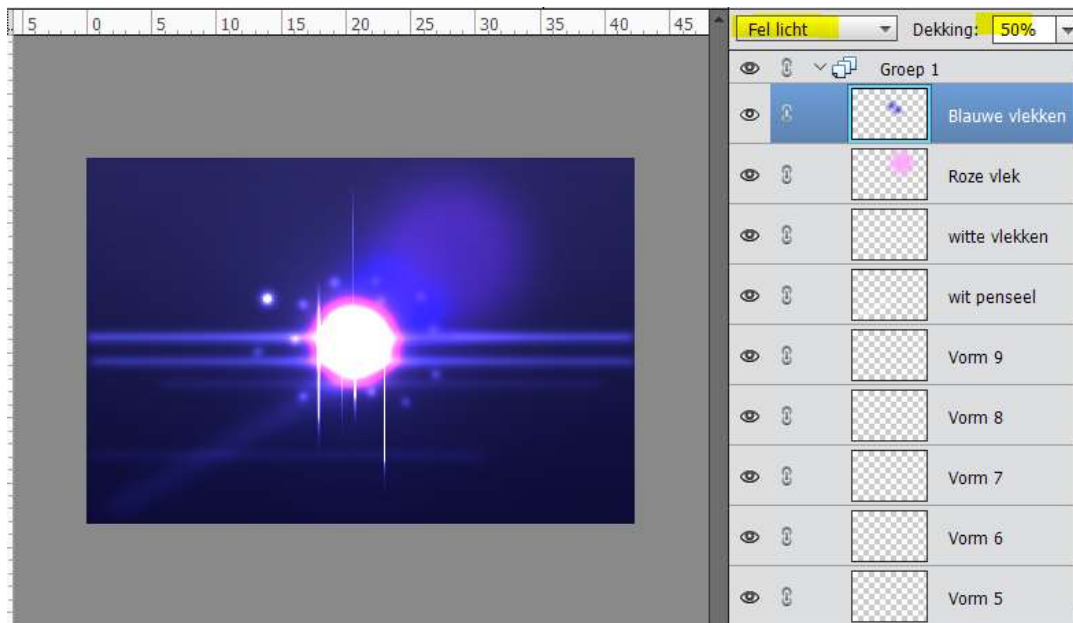
Verander de Overvloeimodus op Fel Licht en zet de dekking op 50%.



17. Voeg nog een laag boven.

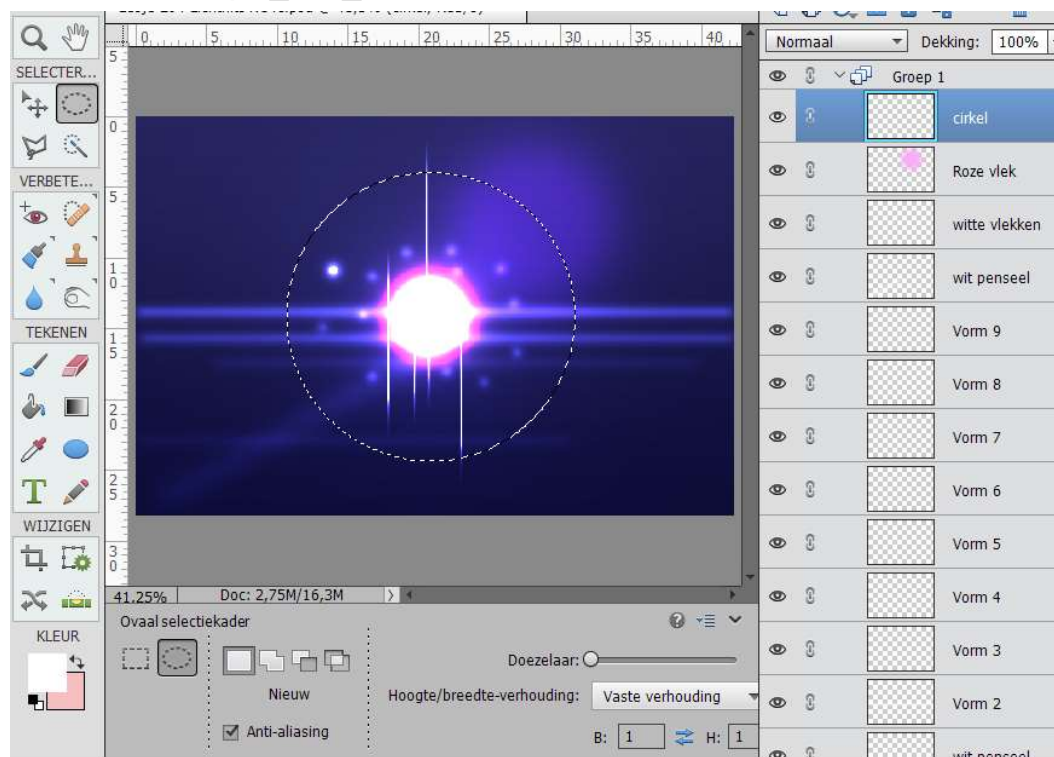
Schilder vervolgens met behulp van een groot zacht penseel met een blauwe kleur twee grootte vlekken: kleur # 5144d7 – penseelgrootte: 300px.

Verander de Overvloeimodus op Fel Licht en zet de dekking op 50%.

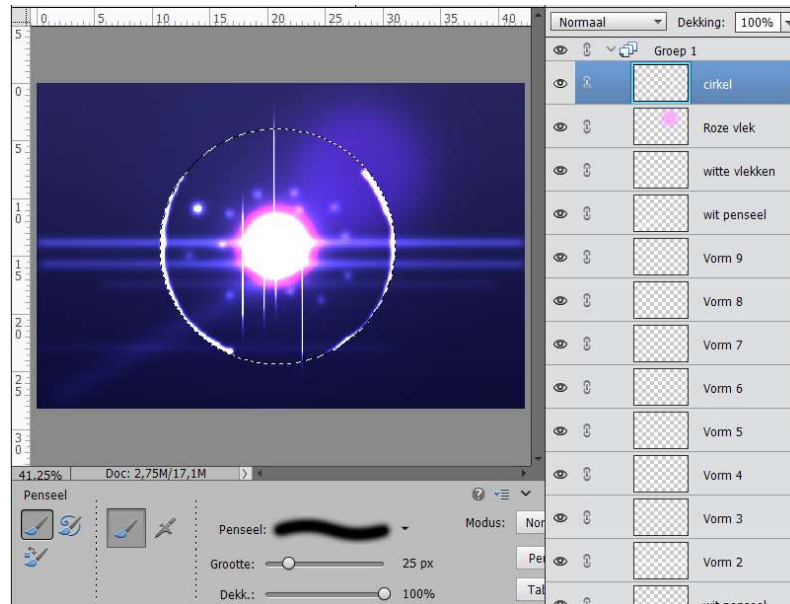


18. Plaats een nieuwe laag en noem deze cirkel.

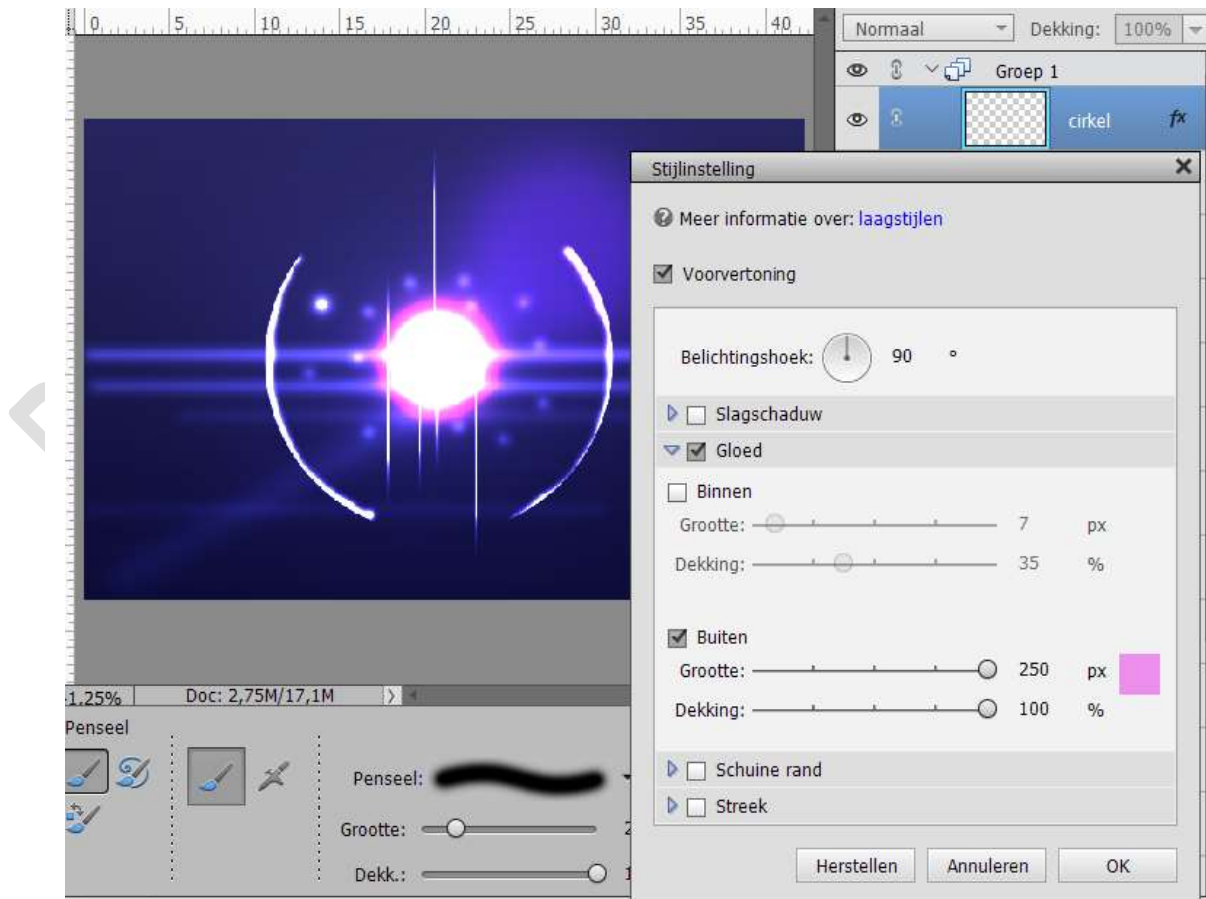
Neem een ovaal Selectiekader en teken een cirkel en plaats deze in midden.



19. Neem een zacht wit penseel van 25 px.
Teken een halve cirkel zoals hieronder.
Deselecteren

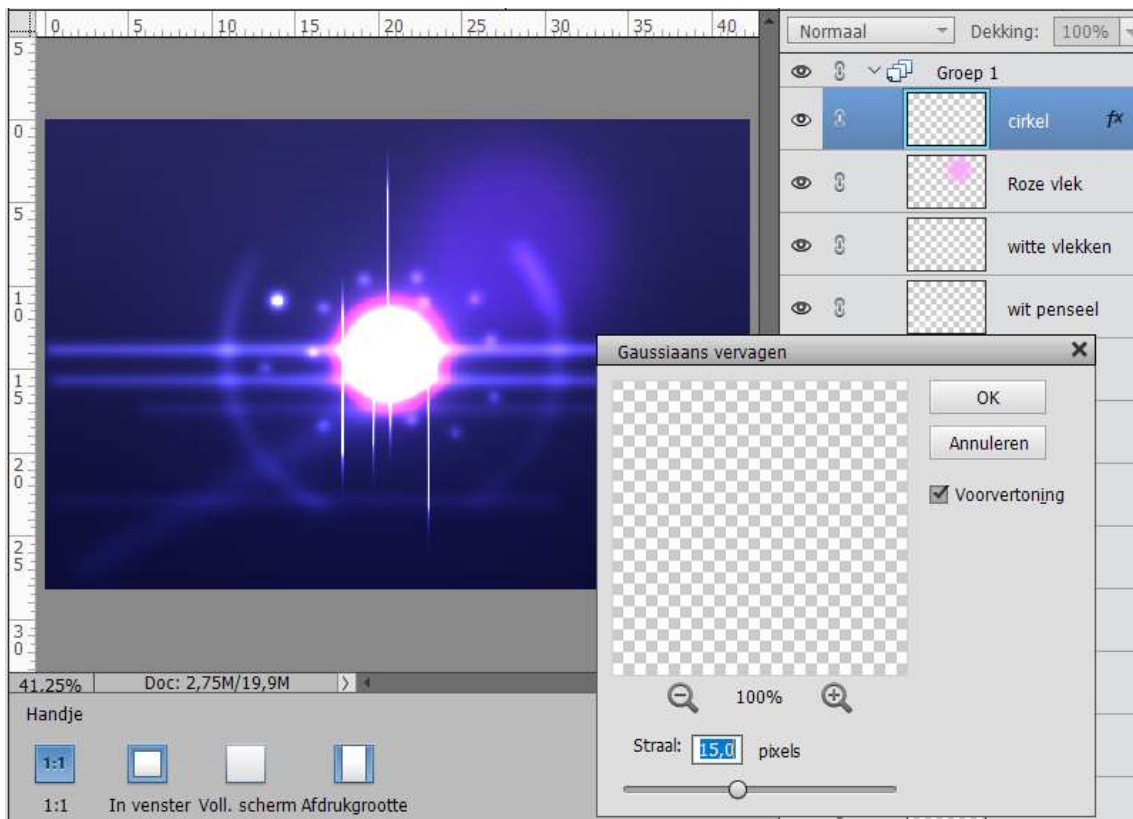


20. Geef deze laag een Gloed Buiten met volgende waarden.



21. Geef deze laag een Gaussiaans vervagen.

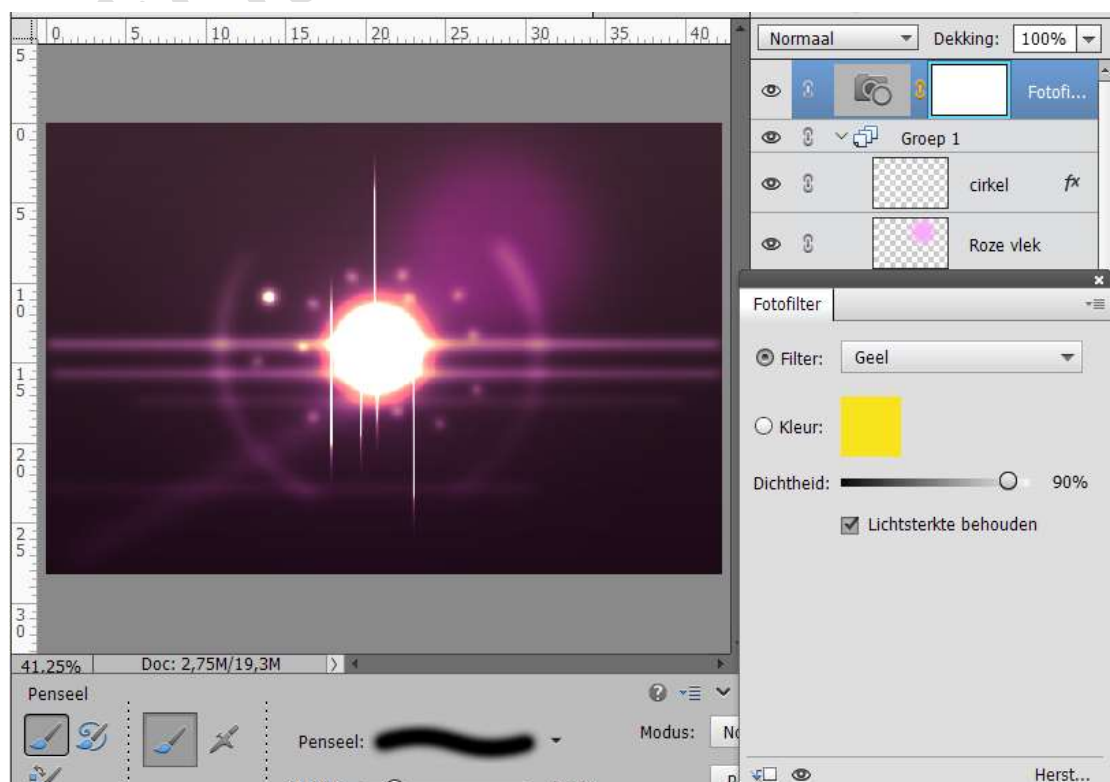
Ga naar Filter → Vervagen → Gaussiaans vervagen → 15 pixels.



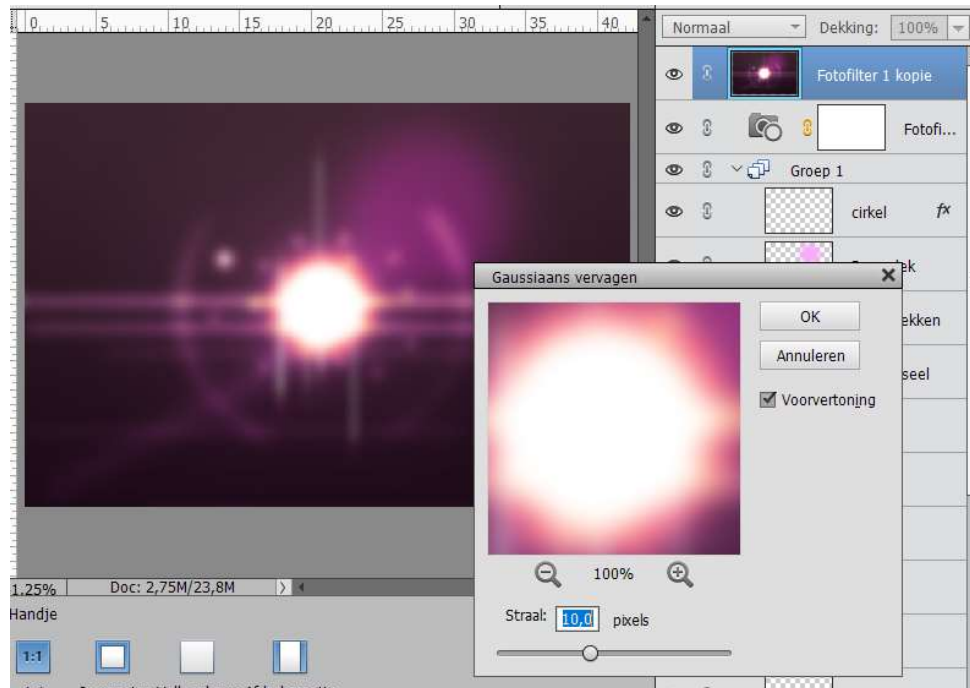
22. Plaats bovenaan een gele fotofilter.

Ga naar Laag → Nieuwe aanpassingslaag → Fotofilter → Filter: Geel – Dichtheid: 90%.

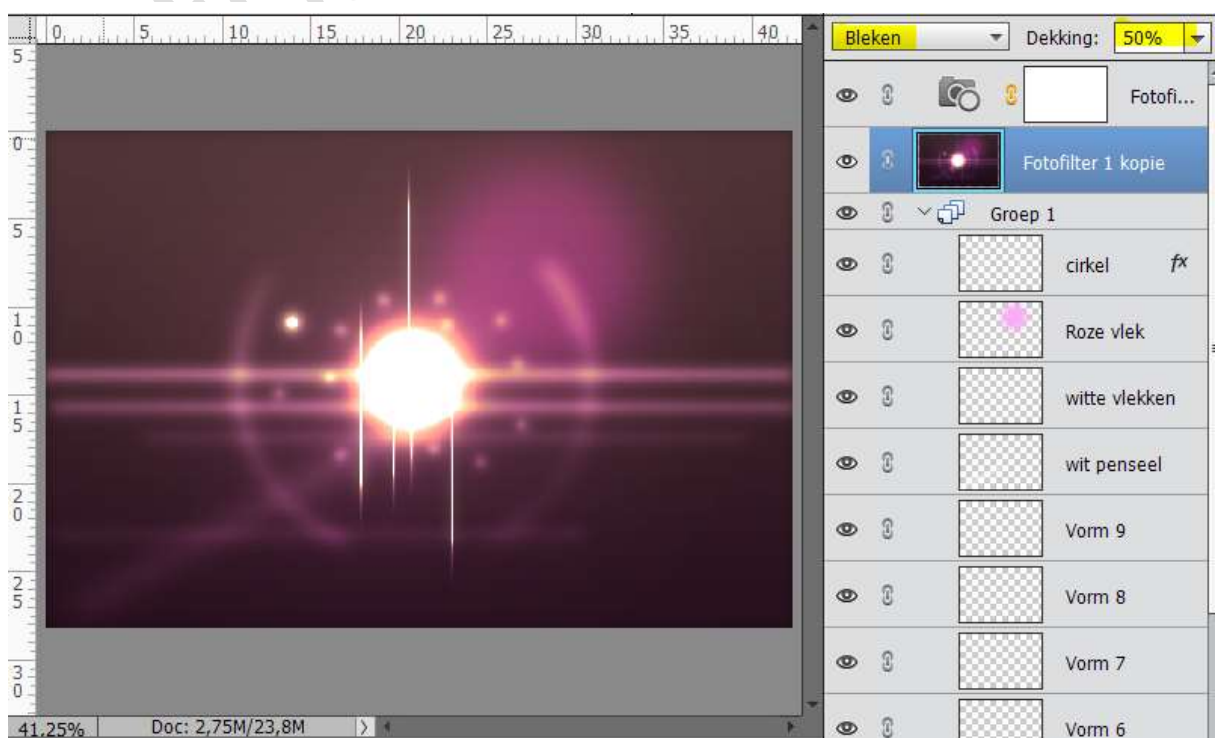
Julie kunnen ook andere Fotofilters uitproberen.



23. Selecteer alle lagen, behalve de achtergrondlaag.
 Dupliceer deze lagen en voeg deze lagen samen.
 Ga dan naar Filter → Vervagen → Gaussiaans vervagen → Straal: 10 pixels → OK



24. Plaats deze laag onder de Fotofilter en zet de Overvloeimodus op Bleken en de dekking op 50%.



25. Ziezo onze lichtflits is af.
Werk af naar keuze.
Sla op als PSD: max. 800 px aan langste zijde.
Sla op als JPEG: max. 150 kb

Veel plezier ermee

NOTI

Photoshop elements