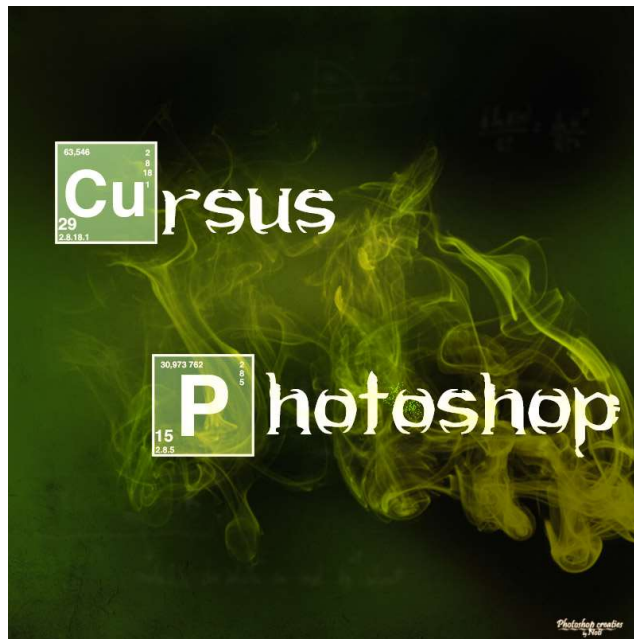


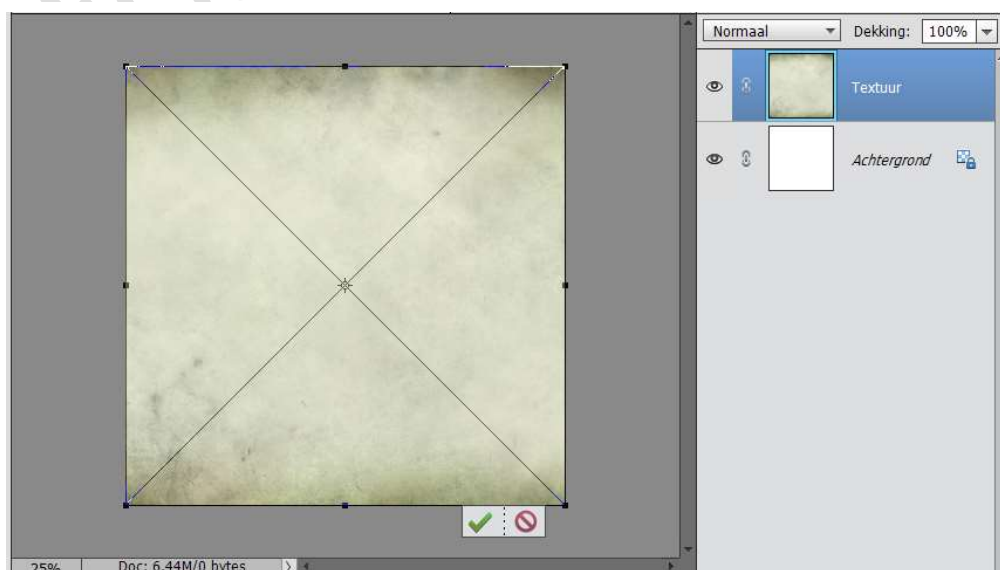
Chemische teksteffect



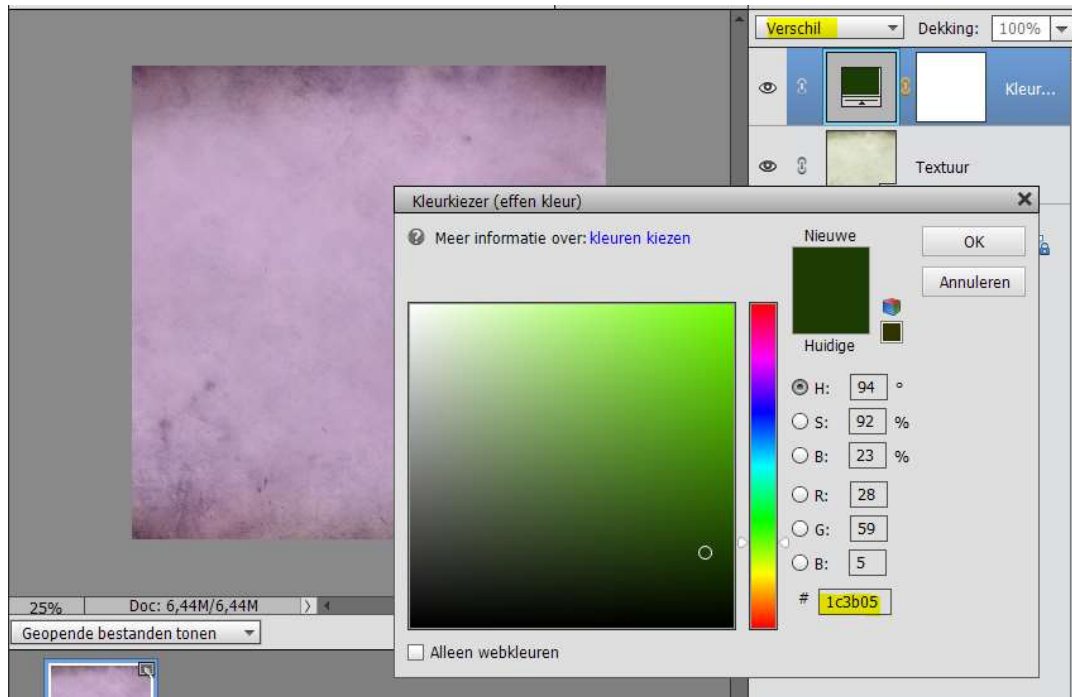
Benodigheden: Lettertype “Heart Breaking Bad” en “Helvetica Bold” – Pensel “Smoke Brushes Six by eebvroom – Textuur – Tekstbits – Chemische tabel

<https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1r1zL7OfqVcsLBprQo9avfqH3iwWRE6IF>

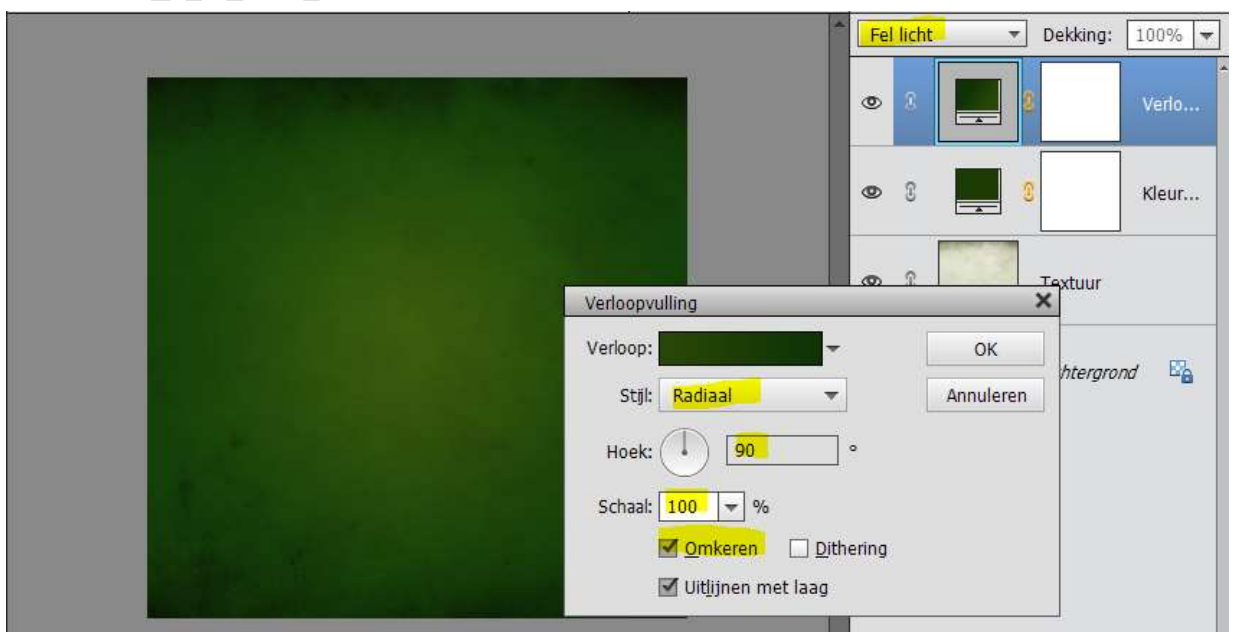
1. Open een nieuw document van 1500 x 1500 px – 72 ppi – witte achtergrond.
2. Importeer vervolgens de textuur in het werkdokument



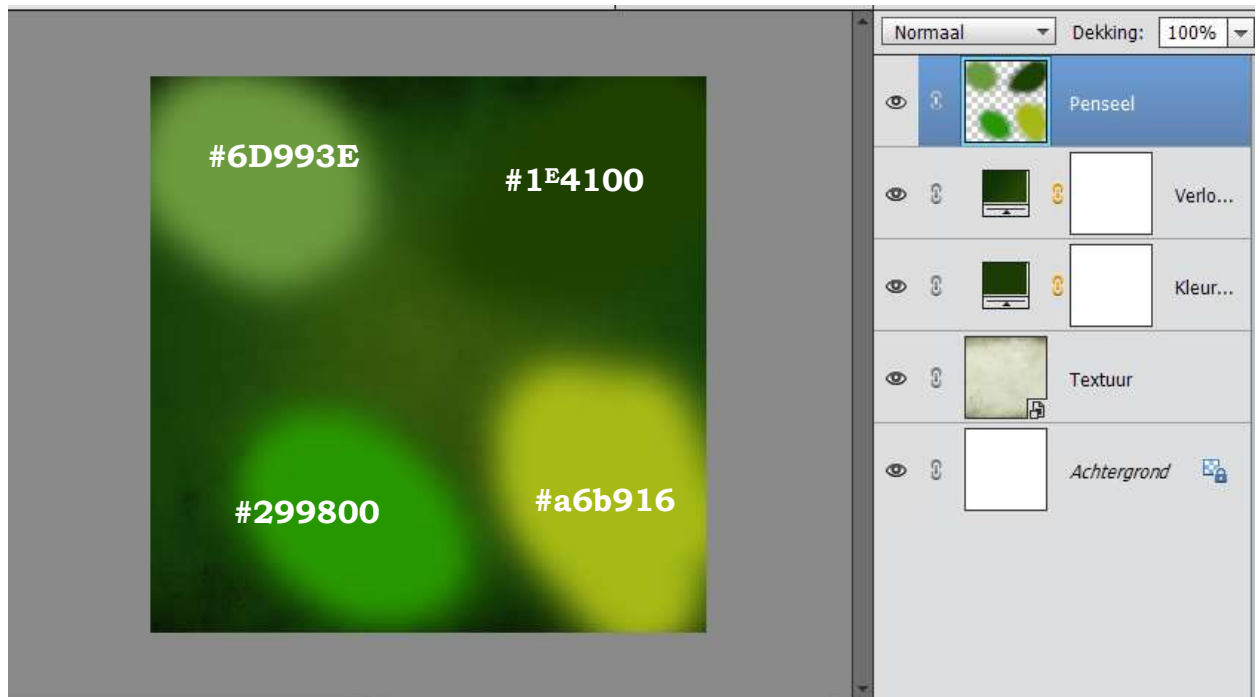
3. Ga naar Laag → Nieuwe Opvullaag → Volle Kleur → #1C3B05 → Zet de Laagmodus op **VERSCHIL**



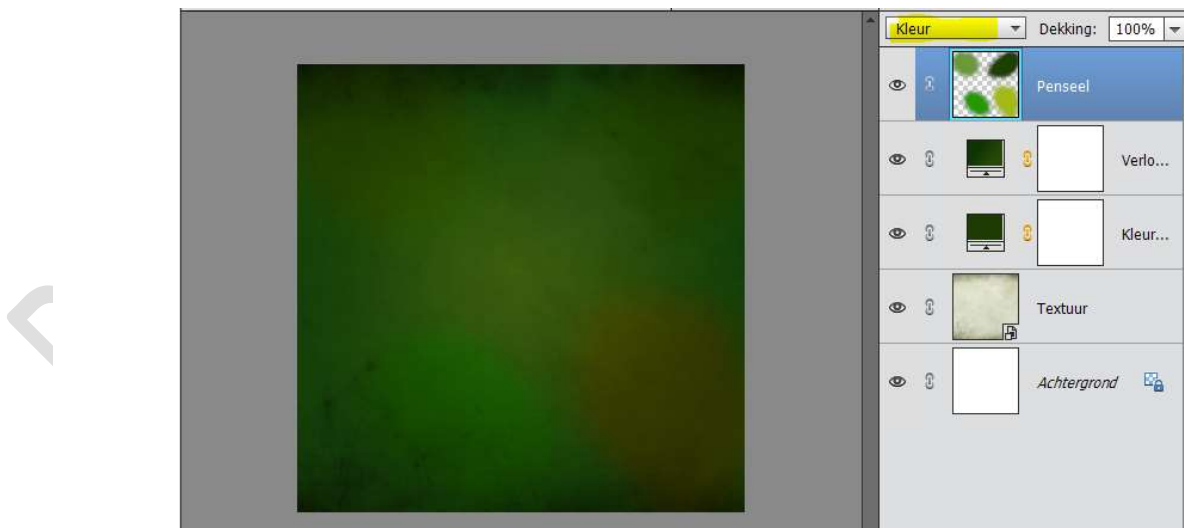
4. Plaats nog een Nieuwe Opvullaag maar nu een Verloop → Positie 0: #0e3306 → Positie 100: #284808.
Geef deze een Radiaal Verloop – Hoek: 90° - Schaal: 100% - ☒ Omkeren
Zet de Laagmodus van deze laag op **FEL LICHT**.



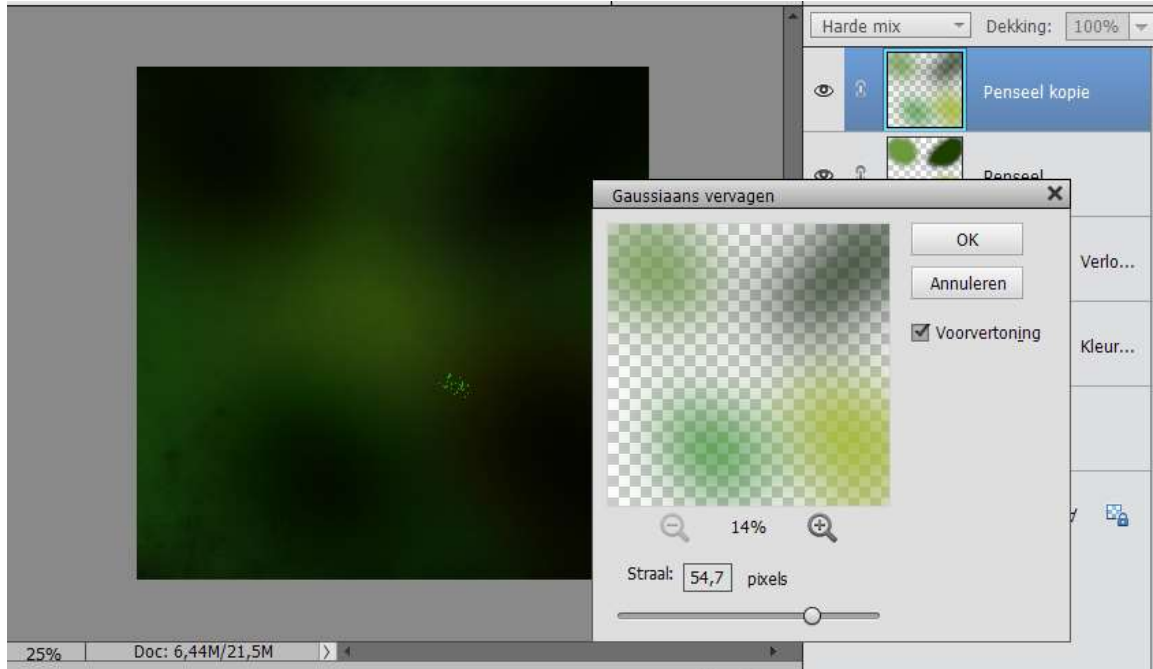
5. Plaats een Nieuwe laag en noem deze Penseel.
Schilder deze met volgende kleuren.
Zacht penseel – 400 px.



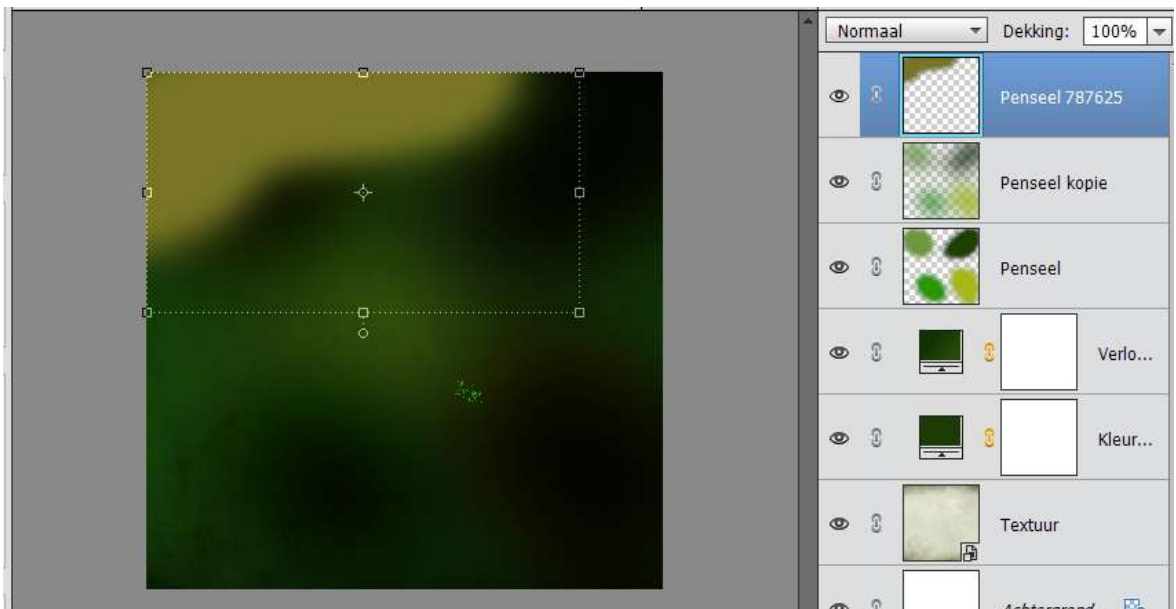
6. Zet de laagmodus van deze laag op **KLEUR**.



7. Dupliceer deze laag (CTRL+J).
Ga naar Filter → Vervagen → Gaussiaans Vervagen → 154,7 px
Zet de laagmodus van deze laag op **HARDE MIX**.

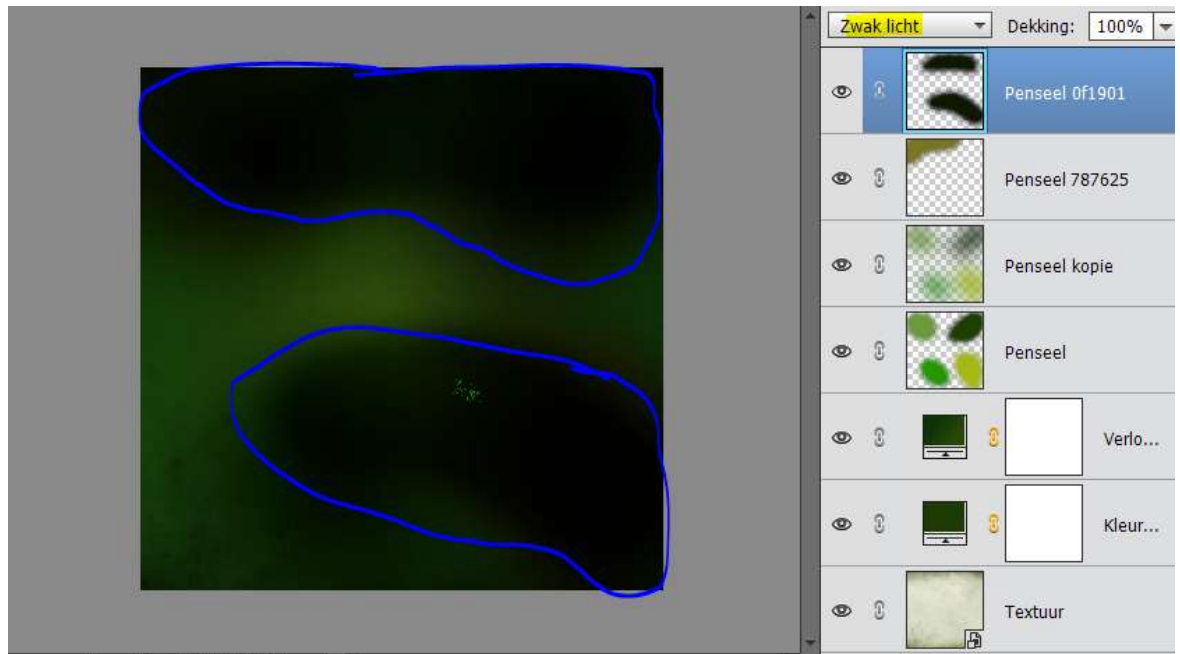


8. Plaats een Nieuwe laag en noem deze penseel #**787625**.
Neem een zacht groot penseel en schilder zoals hieronder.

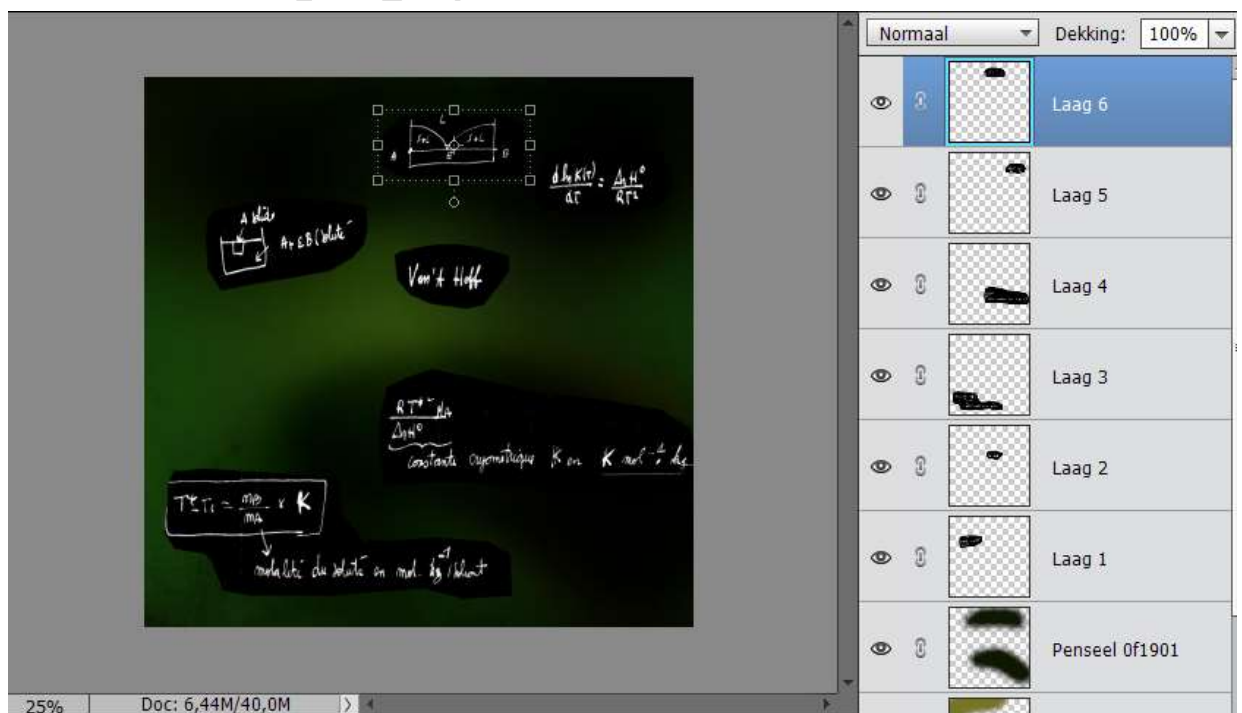


9. Zet de laagmodus van deze laag op **FEL LICHT**.

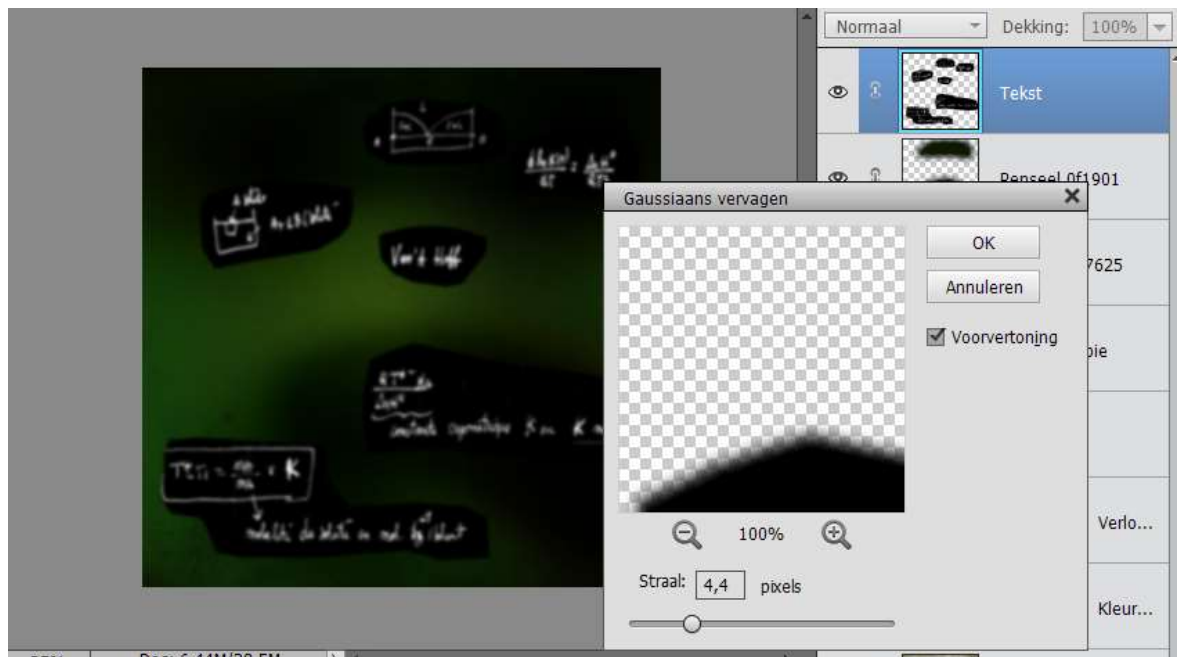
10. Plaats een nieuwe laag, noem deze penseel #0f1901.
Schilder op het werkdocument zoals hieronder.
Zet de laagmodus van deze laag op **ZWAK LICHT**.



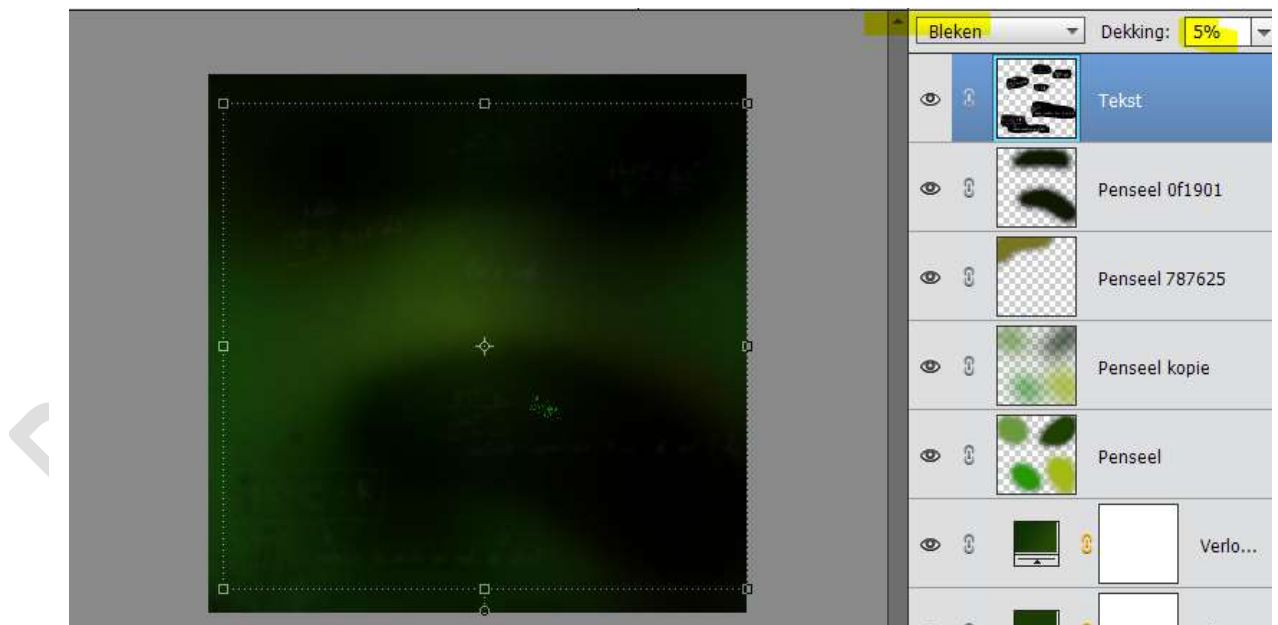
11. Open het document Tekstbits.
Neem het gereedschap Veelhoeklasso, selecteer daar wat uit.
Kopiëren en plakken in werkdocument.



12. Verenig deze lagen en noem deze tekst.
Ga naar Filter → Vervagen → Gaussiaans Vervagen → 4,4 px

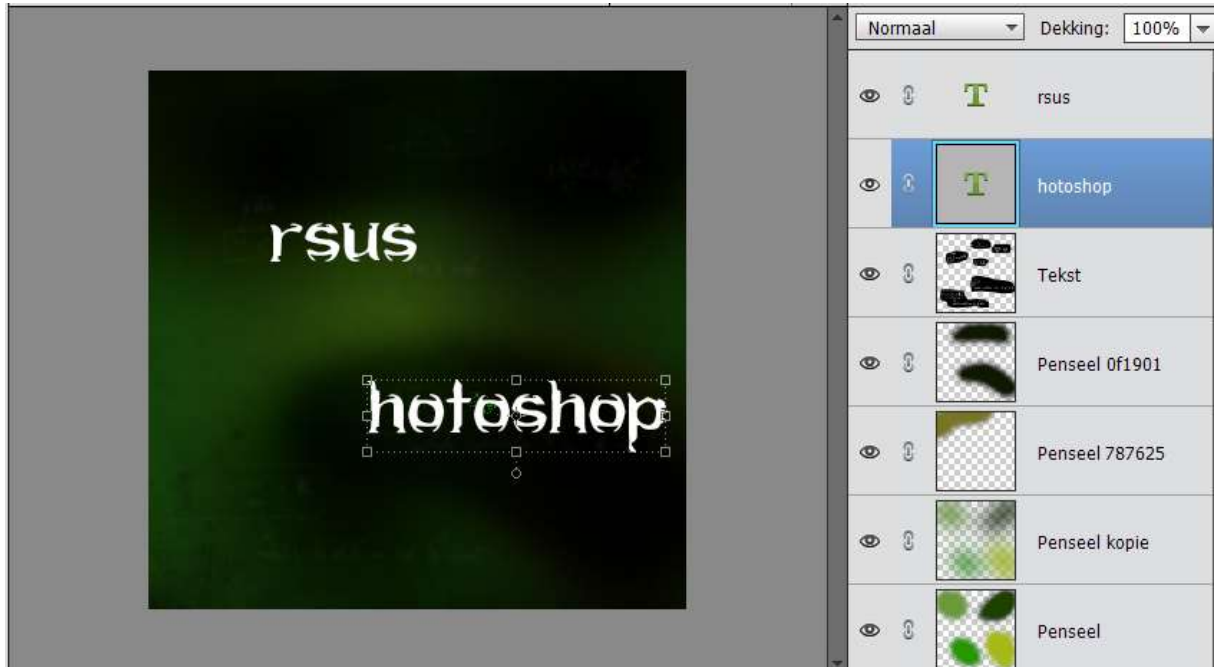


Zet de laagmodus van deze laag op **BLEKEN** en de Dekking op **5%**.

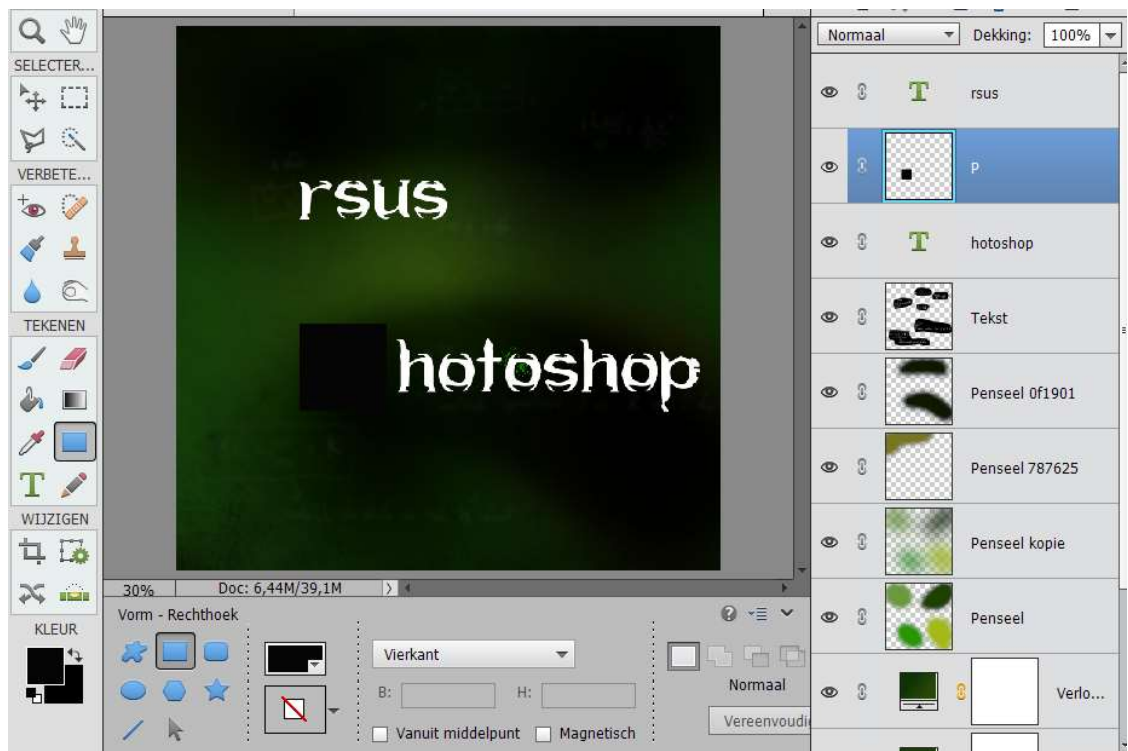


13. We gaan nu onze tekst typen.
Neem het lettertype "Heart Breaking Bad"
We typen woorden naar keuze. Open wel de Chemische tabel om te zien welke elementen er zijn
Ik koos voor Cursus Photoshop.

We typen “hotoshop” en “rsus”
 Voor de “P” en “Cu” komt de bewerking later.
 Zet de twee woorden wel elk op een aparte laag!!!
 Kleur WIT

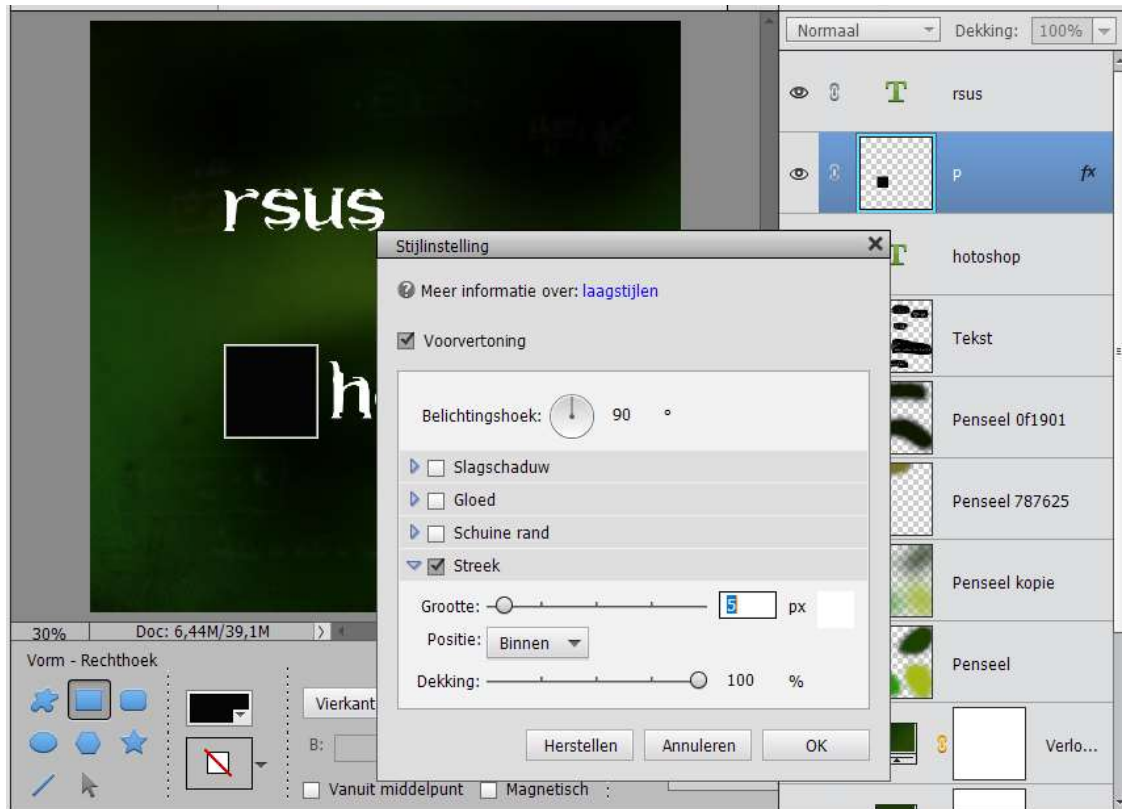


14. Nu gaan we onze letter “P” en “Cu” maken.
 Plaats een nieuwe laag en noem deze bv. P
 Neem het Vorm – Rechthoek - Vierkant en teken een rechthoek.



15. Vereenvoudig deze laag.

Geef deze een laag een Effect – Stijlen: “Lijn” – 5 px – binnen – witte kleur.

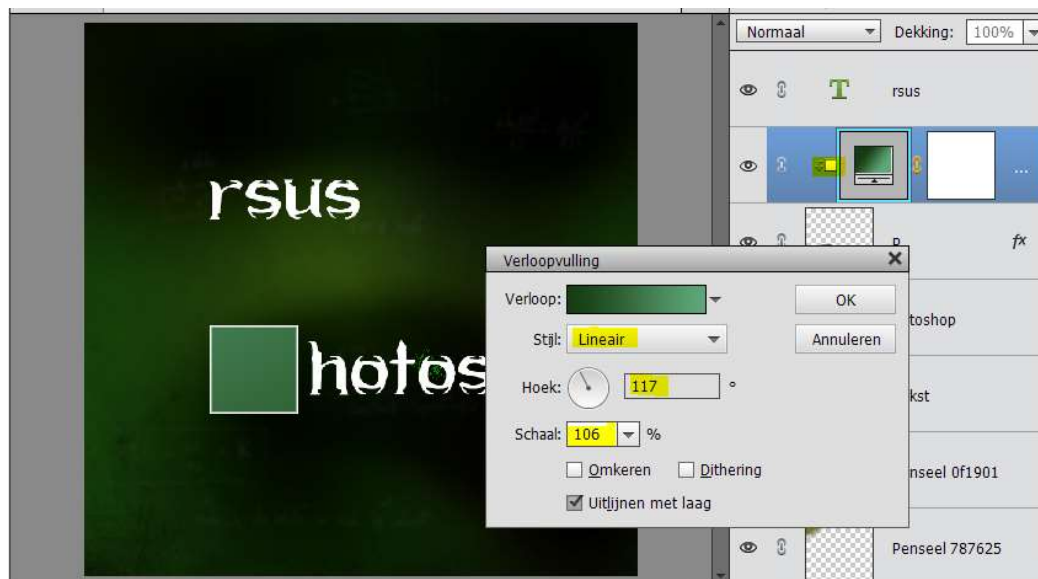


16. We gaan deze kader een Verloopdekking geven.

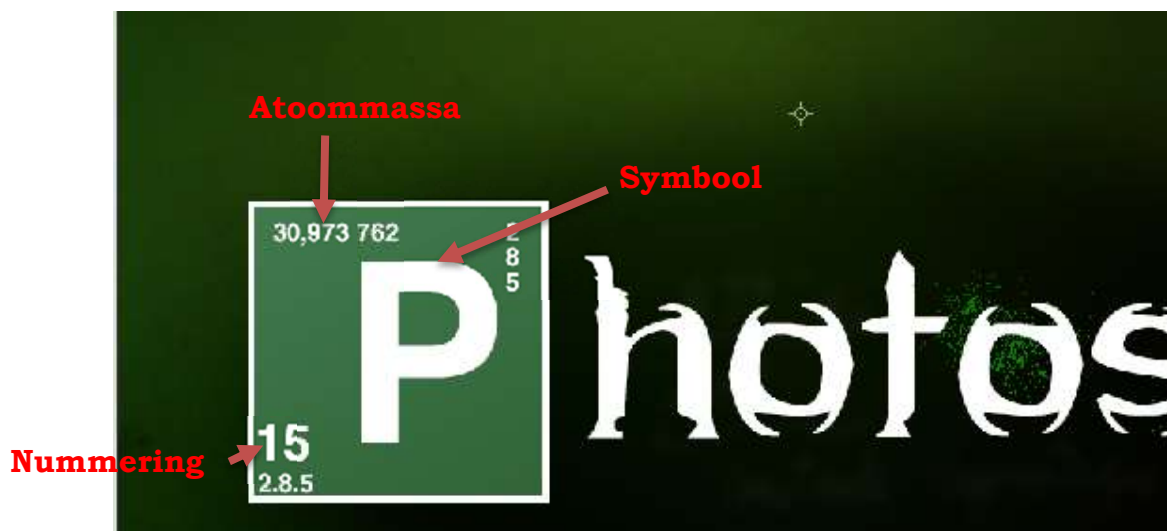
Ga naar Laag → Nieuwe Opvullaag → Verloop → Positie 0: #173c11
→ Positie 100: #5fa87a.

Lineair Verloop – Hoek: 117° - Schaal: 106.

Geef deze Verloopdekking een Uitknipmasker op de Rechthoek.



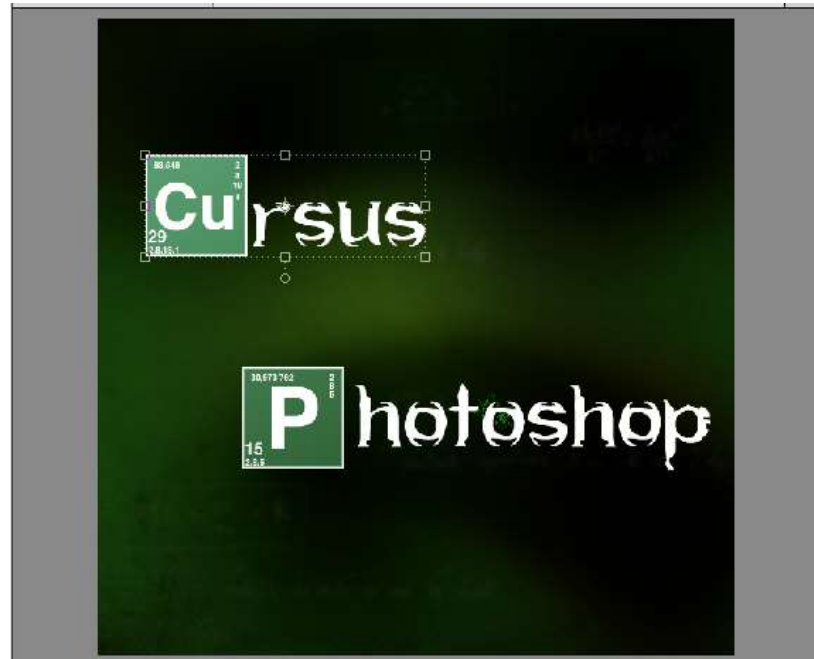
17. We gaan nu de Chemische elementen in de kader plaatsen
Neem lettertype Helvetica Bold en typ alles in WIT.
Bekijk de tabel om de juiste waarden over te nemen.



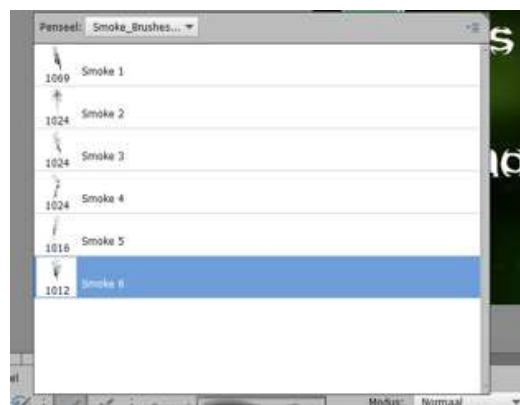
18. Koppel al deze lagen samen.



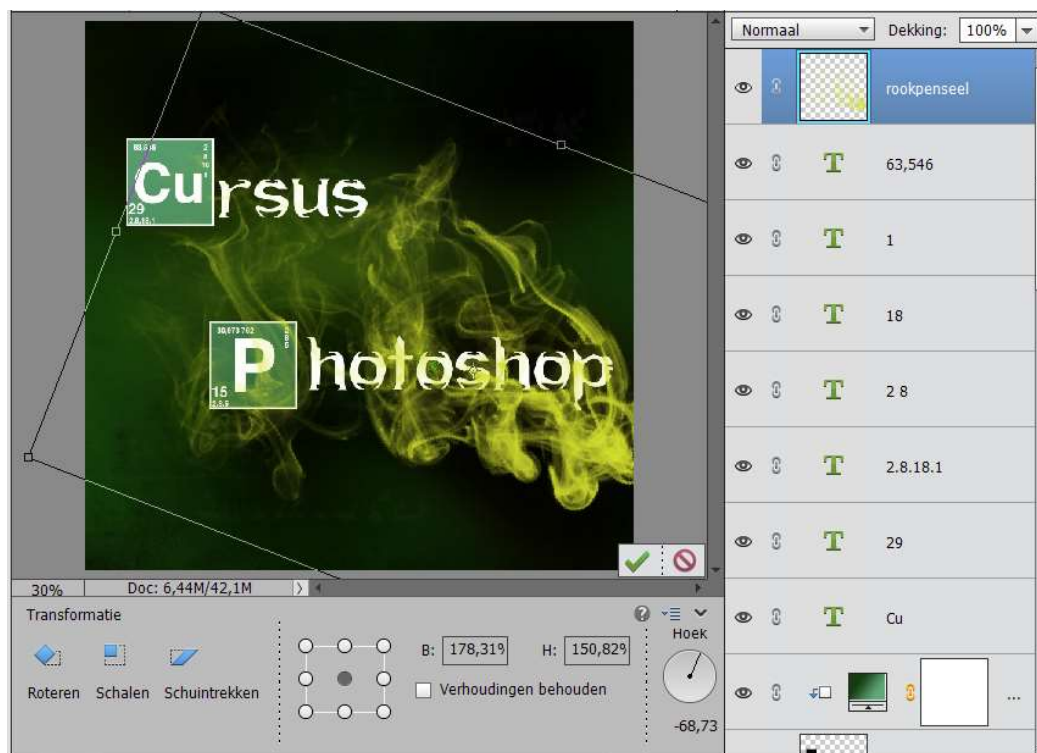
19. Herhaal van punt 14 tot 18 voor uw tweede letter.



20. Plaats een nieuwe laag en noem deze rookpenseel.
Laad de rookpenselen en zet voorgrondkleur op een gele kleur #d5e12f
Neem het laatste penseel. Breng het penseel naar 1500 px



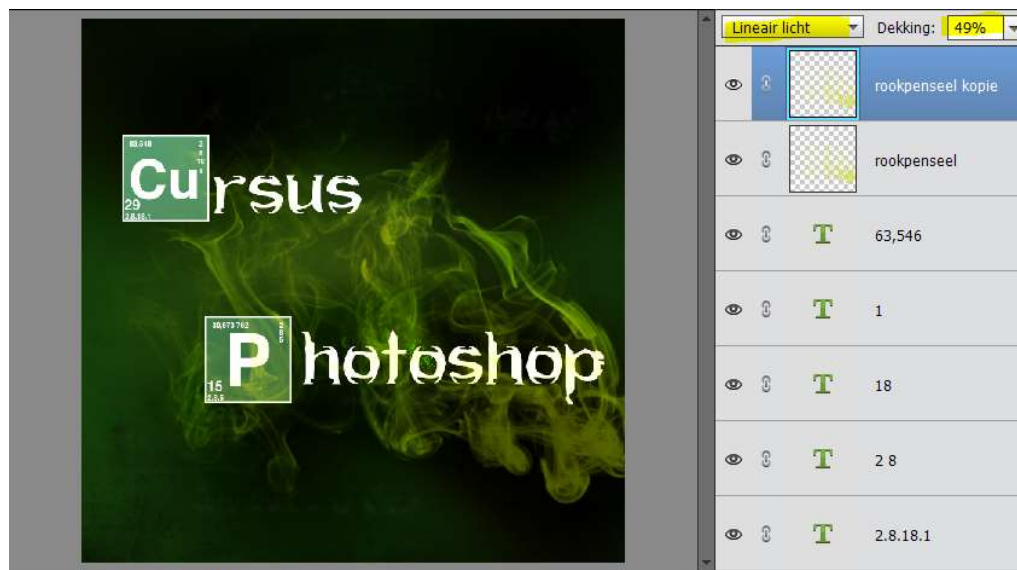
21. Pas vervolgens de rook aan door hem te draaien en wat uit te trekken in de breedte en de hoogte.



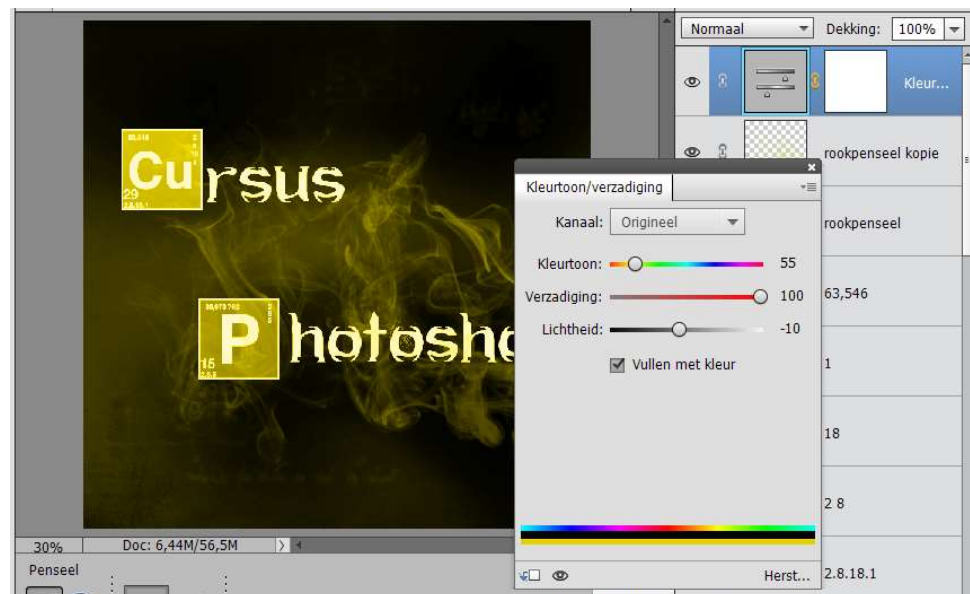
22. Zet de laagmodus van deze laag op **KLEUR TEGENHOUDEN** en de Dekking op **35%**.



23. Dupliceer deze laag en zet de Laagmodus op **LINEAIR LICHT** en de Dekking op **49%**



24. Voeg een Aanpassingslaag: Kleurtoon/Verzadiging toe.
☒ Vullen met kleur – Kleurtoon: 55 – Verzadiging: 100 – Lichtheid: -10



25. Zet de laagmodus van deze laag op **BLEKEN** en de Dekking op **61%**.



26. Ziezo ons chemische teksteffect is af.
Werk af naar keuze.
Sla op als psd: max. 800 px
Sla op als JPEG: max. 150 kb

Veel plezier ermee
NOTI

Photoshop elements