







Benodigdheden: 4 foto's naar eigen keuze of foto's van rozen -

Bloemenpenseel

https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1F0h8YaG0HUwT82-GWsa4pIVT4c7cb7lJ

- Open een nieuw document van 3200x3200px 72 ppi witte achtergrond.
- 2. Vul de **achtergrond met een grijze kleur**, later kan u dit kleur nog wijzigen.
- Zet het Voorgrondkleur op #fcf5ed. Maak een nieuwe laag Neem het rechthoekige selectiekader en teken een vierkant (shift ingedrukt)

Vul deze selectie in de nieuwe laag met het Voorgrondkleur.







- Selectie Slinken

 Selectie Slinken

 Slinken met:

 ptels

 Normal

 Contract

 C
- 4. Terwijl de <u>selectie nog aan</u> is, ga naar menu Selecteren →
 Bewerken → Slinken → 75 px → OK

Druk nu op de **delete knop**







5. Deselecteren.

Dupliceer de laag en schuif de nieuwe laag naast de originele.



6. Ga naar het **lagenpalet** en ga nu in de laag van de **originele vierkant** staan.

Ga naar Afbeelding \rightarrow Transformatie \rightarrow Perspectief of doe CTRL+T, klik in uw werkdocument op uw rechtermuisknop en duid Perspectief aan.

Neem het **middelste blokje** vast aan de **rechterzijde** en ga ermee **naar boven**, totdat u aan **-5** komt, onthoud goed welke waarde het was, want straks moet u de exacte waarde gebruiken bij de volgende laag.



7. Doe nu hetzelfde bij de andere laag vierkant kopie.

Afbeelding \rightarrow Transformatie \rightarrow Perspectief \rightarrow neem het middelste blokje aan de linkerzijde en ga er mee naar **boven**, totdat u de waarde hebt van 5 of uw exacte waarde van daarjuist.







8. Ga in de **bovenste laag** staan en toets **CTRL+E**, zodat de twee lagen samengevoegd worden.

U kan ook **beide lagen selecteren** in uw lagenpalet, dan op uw **rechtermuisknop** klikken en **Lagen verenigen**.



Dupliceer deze laag en schuif deze naast de andere.
 Eventueel de grote aanpassen, zodat ze op uw werkdocument kunnen.
 Doe dan terug CTRL+E om weer beide lagen samen te voegen.







 Maak een nieuwe laag aan boven de laag van het frame en geef deze een Uitknipmasker, noem deze laag verloop.
 Vul deze laag met een Lineair Verloop.



Als kleur stel je in **#bdbdbd** en de **dekking stops** (deze staan bovenaan de balk) stel je als volgt in:

- Op $0\% \rightarrow$ wit (0% dekking)
- Op 24% → wit (0% dekking)
- Op 25% → zwart (100% dekking)
- Op 49% → zwart (100% dekking)
- Op 50% → wit (0% dekking)
- Op 76% → wit (0% dekking)
- Op 77% → zwart (100% dekking)
- Op 100% → wit (0% dekking)

Trek dan in de nieuwe laag met je muis over je frame van links naar rechts.

	Q., Q.,	10	20	30	40.,	50	60	70	80	90	100	110	120	No	ormaa	al	*	Dekking: 1	00%
0														-			- 100 P		
0 :														0	0			Wadaan	
															18			vendop	
j -																10000	33		
2														0	3	2333		frame.	
					_											<u> </u>	<u></u>		
-																			
		-					-				_			0	C			Achtergrond	10
-																-	-		
		-																	
_																			
-																			
5																			
1																			
12.5%	D	oc: 29,3	3M/37,	4M	> 4	-	-	-				-	Þ						
Verloop									: 📥			0	*≣ ×						
8 8		Mode	us: I	Normaa	al	Ŧ						-							
8 8		Delda					0.10	0.007				I		-					
		Dekkir	ig. —				0 10	10 12	į.		Lin	eair							
Be		Om	keren	VT	Fransp.	1	Dith	er.	1										





Zet hierna de **dekking** van de **Verlooplaag op 80%** in je lagenpalet.



11. Maak een **nieuwe laag** boven <u>de laag achtergrond</u> en noem deze **schaduw**.

Activeer het **Gereedschap Ovale selectiekader** en trek een **Ovale selectie** zoals hieronder, vul deze met **zwart**.



Deselecteren

12. Ga naar Afbeelding → Transformatie → Roteren en draai tot het er ongeveer zo uitziet:





13. **Dupliceer** deze laag.

Sleep deze onder de andere kant van he frame. Doe **CTRL+T** en **verklein** een beetje en eventueel de rotatie wat aanpassen.



14. Ga naar Filter → Vervagen → 30 px → OK

10	0	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100	110 120)	No	rmaa	÷	Dekking:	10	0%
														۲	9	¢0	Verlo	op	
														٩	C		frame.		
									U					۲	2	-	schaduw	kopie	t,
				1		-								٩	3	+	schaduw	1	
									2	Gaus	ssiaans	vervagen	-	_	_	2	×		00
										195					81	OK		na	-8
										166				56		Annule	ren		
																Voorv	ertoning		
3 504	Do	c: 29 7	M/77	3M	2.4	Č.									81				
andje										68			88						
1:1		I]					Q	100%	0	2	8.8				
1:1 1	In vens	ster Vo	ll. sch	erm Af	drukgr	ootte				St	raal: 3	0 pixe	ls						
] Alle ven	isters s	schuive	n							-		-0-		_	-				



$15. \ \mbox{Pas}$ dit ook toe op de andere schaduwlaag.

Activeer de **bovenste schaduwlaag** en doe **CTRL+E** of selecteer beide schaduwlagen en verenig deze.



16. Activeer de **Veelhoeklasso** en maak de volgende selectie.



Druk op **delete**. Zet de **dekking** van deze schaduwlaag op **20%**







Sla nu de frame op als bv. fotoframesjabloon.psd, zo kan u deze later nog eens gebruiken.

- 17. Nu gaan we het kaartje maken. Open uw gekozen foto's of de foto's in bijlage en laad deze in PSE.
- Kies één van uw foto's of van de rozen
 Doe CTRL+A, dan CTRL+C, ga naar je frame document en toets
 CTRL+V
- 19. Sleep de foto met het Verplaatsengereedschap op de juiste plaats. Ga naar Afbeelding → Transformatie → schalen en Vergroot je foto totdat hij groot genoeg is voor het frame.



Daarna ga je naar Afbeelding \rightarrow Transformatie \rightarrow Perspectief \rightarrow middelste rechtse blokje verplaatsen naar boven, -5 of waarde die u gebruikt het bij de frame.



Haal wat **uitsteekt weg** door dit met je **Veelhoeklasso** te selecteren, **selectie omkeren** en te klikken op **delete**.







20. Doe nu net hetzelfde met de andere foto's, zorg wel dat de positie (Perspectief) bij frame 2 en 4 naar 5° gaat. (Dus middelste rechter blokje naar onder doen tot u op 5 graden komt).



21. Het frame heeft een schaduw, dus moeten de foto's ook schaduw hebben anders ziet het er raar uit.

Activeer uw tweede foto, hier is dat de foto gele roos Ga naar Laag \rightarrow Nieuwe Opvullaag \rightarrow Verloopvulling $\rightarrow \square$ Vorige laag gebruiken voor uitknipmasker \rightarrow Dekking: 15% \rightarrow OK





- Invinidar · Decking, 1570
∞ 8 frame.
👁 🕄 🚺 midden oranje
👁 🕄 📕 oranje roos
• * • 🕎 *
👁 8 🧧 gele roos
oranje roos

22. Ga naar vierde foto, hier is dat de foto midden oranje
Ga naar Laag → Nieuwe Opvullaag → Verloopvulling → Ø Vorige
laag gebruiken voor uitknipmasker → Dekking: 15% → OK
Lineair Verloop - Zwart naar transparant - Hoek: 4° - Schaal: 100%.









23. Activeer de Achtergrondlaag.

Ga naar Afbeelding \rightarrow Vergroten/verkleinen \rightarrow Canvasgrootte \rightarrow vergroot je canvas van 3200 pixels in de hoogte en breedte tot **3800** pixels.

Meer informatie over: canvasgrootte	ОК
Huidige grootte: 29.3M	Annulerer
Breedte: 3200 pixels	
Hoogte: 3200 pixels	
Nieuwe grootte: 41,3M	
Breedte: 3800 pixels	•
Hoogte: 3800 pixels	*
Relatief	
Plaatsing:	
Kleur canvasuitbreiding: Wit	

24. Zet het **Voorgrondkleur** op **#fcf5ed** of kleur naar keuze. Plaats een **nieuwe laag** boven je achtergrondlaag en geef deze de **naam van jouw gekozen kleur.**

Vul deze laag met Voorgrondkleur.

40 . 20	0, , 20, 40,	60 . 80 . 100	120 140	160	Normaa	al 👻	Dekking:	100%
					•	<u>ا</u>	S .] .
					•		midden orar	ije
	125				•		oranje roos	
					0	÷0	8	
					0		gele roos	
					•		oranje roos	
. <u>33%</u> Doc:	41,3M/67,7M			+	0		schaduw	
mmertje	Dekk.:	0 100%	Alle lagen	0 ∗≣ ~	•		fcf5ed	
ube verf	Modus: Normaal		Anti-aliasing		0		Achtergrond	B





25. **Sluit eventjes het oogje** van de laag die u daarnet hebt gevuld met uw **gekozen kleur.**

Neem de **Toverstaf** en **klik op het grijze vlak** van uw Achtergrondlaag om een selectie te maken van dat grijze vlak.



Ga naar Selecteren \rightarrow Bewerken \rightarrow Vergroten \rightarrow 225 px \rightarrow OK







Open het oogje van uw gekozen kleur en plaats daarboven een **nieuwe laag** en vul deze ook met dat kleur, geef deze een naam naar keuze.

We gaan deze laag een Laageffect: **Slagschaduw** geven We doen dit met volgende waarden:

Grootte: 73 – Afstand 32 px – Dekking 100% - Belichtingshoek: 90° - Kleur: # f5d0a6 of kleur naar eigen keuze, maar tint donkerder dan u gebruikte kleur

8 12 . 20 . 0, . 20 . 10 . 10 . 10 . - - -	124 144 1294 Normaal → Dekking: 100% →
	Stijlinstelling X
	 Meer informatie over: laagstijlen Voorvertoning
	Belichtingshoek: 90 °
	Grootte' 73 nx
	Afstand: 32
	Dekking: 100 %
	Gloed
	Chuine rand
	🕨 🗖 Streek
	Herstellen Annuleren OK
3.33% Doc: 41,3M/82,3M >	
Klik en sleep om het effe	ct op een anc 🔮 📲 i Υ ε

26. Ga naar Laag → Nieuwe Opvullaag → Patroon → Ø Vorige laag gebruiken voor Uitknipmasker → OK → Patroon: Gekleurd papier → Goud Velijn of Patroon naar keuze die bij uw kleur hoort.







27. Plaats daarboven een **nieuwe laag** en noem dit **driehoek bovenaan rechts**.

Zet Voorgrondkleur op **# fcf5ed** of kleur dit u gebruikt heb net boven uw Achtergrondlaag.

Neem de **Veelhoeklasso** en **teken een driehoek** in de **rechterbovenhoek** en vul deze met uw gekozen kleur.



28. Dupliceer deze laag.

Verander de naam naar driehoek onderaan links. Plaats hem naar de linkeronderhoek en roteer met je vrije transformatiegereedschap of Laag Horizontaal en Laag Verticaal draaien.







29. Geef allebei de lagen een slagschaduw Laag met Belichtingshoek:
120° - Afstand: 28 px – Grootte: 70 px – Dekking: 50% - Kleur
#f9c080 of kleurentint die aanleunt tegen jouw patroon.

40	20	0	20	40	60	80	100	120	140	160		Norm	naal		Dekking:	100% =
													E			
									Stijlinstel	ling						×
		0							🕜 Meer i	informati	ie over	r: laag	jstijle	in		
									Voorv	/ertonina						
										_	V.					
			A.		3	3)	6		Belich	ntingshoe	ek: (120	0		
					2	-4	<u>e</u>		🤝 🗹 S	lagschad	łuw	_				
									Groott	te:	0				70 px	
									Afstan	nd:	0—				28 px	_
									Dekkin	ng: ——		-0		·	50 %	
									▶ 🗌 G	iloed						
									▶ 🗌 S	chuine ra	and					
		-							▶ 🗆 S	treek						
											Her	stelle	n	Annulere	en d	ок
%	Doc	:: 41,3M/	86,3M	> 4	-	-	-						E			
					Klik e	n sleep o	om het ef	fect op	een anc	9 -≣¦,	~ e <	9			schaduw	
													Ē			
												•			driehoek o	nder <i>f</i> ×
												- 2				
40	20,	. 0, ,	20	40	60	80	100	12	0 140	Q 160	<u>م</u> ^	No	irmaa	il -	 Dekking 	: 100%
															80 s	
		-							-				6	*** E	÷	
													0			
													0		midden	oranje
													0]	
			2	5	-	()	6	8				0	3		oranje r	00S
			C		Z)	S.										
												0	3	*D	- C	- 6
													~	533333]	
												۲	3		gele roo	5
												-]	
												۲	3		oranje r	005
												-			1	
												۲	3		schaduv	v
%	D	oc: 41,3	4/86,3M	1 >	4						+			000000]	
mertj	e	;					:			Ø •=	~	۲	3		driehoel	onder1
-		D	ekk.: «		_	-0 1	.00%		e lagen				-	20000	1	
		Т	oler.: «			-0 2	255	Aa	ngrenzen ti-aliasio	nd		۲	2		driehoel	c bove 1
ibe ve	rf	Mo	odus:	Normaa	d		-	M AN	u-allasin(a.						
						_ ra	igilia									
						10)									





30. Open het Gereedschap Penseel en laad deze in.

Plaats een **nieuwe laag** boven de laag Driehoek onderaan links en noem deze **bloemenpenseel**.

Kies een bloemenpenseel naar keuze en pas de grootte aan . Plaats deze boven het frame.



31. Geef het penseel volgende laagstijlen.

Slagschaduw Laag in kleur **#f9ce95** of kleur die passend is bij jouw ontwerp.

Afstand: 4 px – Grootte: 2 px – Belichtingseffect: 120°C – Dekking: 55%







Een tweede laagstijl: Gloed binnen – Grootte: 21 px – Dekking: 89% -Kleur: #fcac3c of kleur passend binnen uw ontwerp.

. 40 20 0 20 40 60 80 100 . 1	20 140 160 Normaal - Dekking: 100% -
	Stijlinstelling ×
	 Meer informatie over: laagstijlen Voorvertoning Belichtingshoek: 120 ° Slagschaduw Grootte: 4 px Afstand: 4 px
	Dekking:' 55 %
	Sloed Gloed
	Binnen
	Grootte:
	Dekking: 0 89 %

32. Ga naar Laag → Nieuwe Opvullaag → Verloop → ☑ Vorige laag gebruiken voor Uitknipmasker → OK → Voorgrondkleur #fdeed9 naar Achtergrondkleur: #f1c996 of kleuren passend binnen uw ontwerp → Lineair Verloop → Hoek: 90° → Schaal: 100% → OK. Dekking van deze laag op 96% zetten

. 40 , . 20 , . 0, , . 20 , . 40 , . 60 , . 80 , . 100	120 140 160 Normaal	▼ Dekking: 96% ▼
	© 8	midden oranje
	• 3	oranje roos
Cathlag	Verloopvulling	×
	Verloop:	ОК
	Stijl: Lineair 🔻	Annuleren
	Hoek: 90 °	
	Schaal: 100 🔫 %	os
	🗌 <u>O</u> mkeren 🗌 <u>D</u> ithering	
	🗹 Uit <u>l</u> ijnen met laag	
3,33% Doc: 41,3M/97,1M > *	× 8	
Klik en sleep om het ve	rloop op een an 🛛 🛪 🗏 s 🎽 t 🗶 🔋	Penseel f×
Pagir	na – – – – – – – – – – – – – – – – – – –	I

18





 33. Plaats een nieuwe laag en noem deze Bloempenseel 2 Kies een ander penseel.
 Plaats deze rechtsonder de frame



34. Kopieer de laagstijl van Bloempenseel en plak deze op Bloempenseel 2

Dupliceer het Verloop en plaats deze boven het Bloemenpenseel 2 en geef deze een Uitknipmasker



35. Plaats een nieuwe laag en noem deze Bloempenseel 3 Kies een ander penseel.
Plaats deze linksonder in hoekje Kopieer de laagstijl van Bloempenseel en plak deze op

Pagina





Bloempenseel 3

Dupliceer het Verloop en plaats deze boven het Bloemenpenseel 3 en geef deze een **Uitknipmasker**



36. Selecteer de laag Bloempenseel met Verloop, rechtsklikken op lagenpalet → Lagen verenigen.

Doe hetzelfde met de 2 andere penselen.

Hernoem elke laag terug naar **Bloemenpenseel, Bloemenpenseel 2,** Bloemenpenseel 3







37. Activeer Bloemenpenseel
 Ga naar Filter → Filtergalerij → Artistiek → Klodder → Grootte: 8 –
 Scherpte: 7 → Type penseel: Vonk → OK



38. Pas deze filter ook toe bij de andere twee penselen.



39. We gaan deze penselen nog een slagschaduw geven.
Stijlen → Slagschaduw → Laag → Belichtingshoek: 120° - Grootte:
48 px - Afstand: 23 px - Dekking: 75% → Kleur # b2936b of kleur

Pagina





passend bij uw werkstuk.

40, 20, 0, , 20, 40, 6	50 , 80 , 100 , 120 , 140 , 160 , *	Normaal	▼ Dekking: 100% ▼
		•	Bloemenpenseel 3
6	AL D	• :	Bloemenpenseel 2
		•	Bloemenpenseel 🌮
	Stijlinstelling Weer informatie over: laagstijlen	×	driehoek onder <i>f</i> ×
	Voorvertoning		driehoek bove f*
	Belichtingshoek: 120 °		
.33% Doc: 41,3M/113,1M > 4	Grootte:	B px	fcf5ed fx
	Dekking: 7	5 %	fcf5ed
	 ▶ □ Schuine rand ▶ □ Streek 		Achtergrond

40. Kopieer deze laagstijl en plak deze op de andere bloemenpenselen.



41. We gaan nu nog een tekst toevoegen aan ons kaartje. Neem een lettertype naar keuze, *hier was dit lettertype "Vivaldi.* Type een tekst naar keuze.





42. Geef deze lettertype volgende laagstijlen.

Slagschaduw Laag in kleur **#f9ce95** of kleur die passend is bij jouw ontwerp.

Afstand: 67 px – Grootte: 30 px – Belichtingseffect: 120°C – Dekking: 100%

Een tweede laagstijl: Gloed binnen – Grootte: 21 px – Dekking: 89% - Kleur: #fcac3c of kleur passend binnen uw ontwerp.

4ρ_,2ρ_,0,2ρ_,4ρ_,6ρ_,8ρ_,1ρο,12ο	
	Belichtingshoek: 120 °
	🗸 🗹 Slagschaduw
	Grootte: 67 px
	Afstand: 30 px
Carlying.	Dekking: 0 100 %
<u> </u>	♥ 🗹 Gloed
	Binnen
	Grootte: 21 px
	Dekking: * Ø 89 %
6 Sectority	
	Buiten
-(2-)	Grootte: 2 px
	Dekking: 35. %
	Schuine rand
	🕨 🔲 Streek
.33% Doc: 41,3M/114,7M > 4	
Klik en sleep om het effect op	Herstellen Annuleren OK
	👁 8 🍸 Bedankt 🥟
	0000000

43. Ga naar Laag → Nieuwe Opvullaag → Verloop → ☑ Vorige laag gebruiken voor Uitknipmasker → OK → Voorgrondkleur #f3870b naar Achtergrondkleur: #f6d094 of kleuren passend binnen uw ontwerp → Lineair Verloop → Hoek: 90° → Schaal: 100% → OK. Dekking van deze laag op 50% zetten.

40, 20, 0, 20, 40, 60, 80, 100	120 140 160 Normaal 🔻 Del	kking: <mark>50%</mark> 🔻
	• • • •	B
		iden oranje
6. 4.3	Verloopvulling	×
	Verloop: OK	os
	Stijl: Lineair 🔻 Annulere	:n
	Hoek: 90 °	
Betak	Schaal: 100 🔻 %	i.
	🗌 Omkeren 📄 Dithering	-
$\sim (\mathbb{C}^{2})$	🗹 Uitlijnen met laag	os
	● © © sch	aduw
3,33% Doc: 41,3M/115,2M > +		
Klik en sleep om het ver	rloop op een an 🚱 ₃×≣ ₅ ❤ t 💿 💈 💷 💻	¢







44. Ziezo ons kaartje is af. Vergeet uw naam niet. Sla op als PSD: max. 800 px aan langste zijde Sla op als JPEG: max. 150 kb

Veel plezier ermee NOTI



