



Maak een professionele poster



Benodigdheden: afbeeldingen naar keuze (2 dezelfde personen, maar andere positie en achtergrond die te maken heeft met die personen, bv. Voetballer – voetbalveld, wielrenner – parcour van wielrennen,...) – zwart oud papier – oud bruin papier

https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1n-HXtdOcyTMKI2ydnHXm6Pygbk3yinij

- 1. Maak een nieuw document van 1080 x 1920 px 300ppi zwarte achtergrond.
- 2. Open jouw 3 afbeeldingen in jouw photoshop elements.
- 3. Kies één van de twee afbeeldingen/persoon en **selecteer deze mooi uit**.

Plaats deze selectie op een aparte laag.







 Kies een kleur naar keuze uit jouw afbeelding. Ga naar uw werkdocument. Neem de Veelhoeklasso.

Start **bovenaan links** tot **onderaan**, als je onderaan gaat u **diagonaal** naar de bovenste hoek en dan eens **rechter bovenhoek** terug naar de **linkerbovenhoek** om zo de selectie te sluiten.



Plaats een **nieuwe laag Vul** dan deze selectie met uw gekozen kleur.







5. Dupliceer deze laag en draai deze 180° Maak deze twee lagen mooi aansluitend.

Vul de gedupliceerde laag met wit of een lichter kleur van uw gebruikte kleur.



6. We gaan onze lichte kleur/ witte kleur een slagschaduw → Harde rand geven.

Ga terug naar lagenpalet en klik op fx om deze aan te passen.

- Belichtingshoek op 37°
- > Grootte: 13 px
- > Afstand: 46 px
- \rightarrow Dekking: 27^{-1} %
- > Kleur: donkerder kleur dan uw eerste kleur.

 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 Normaal Dekking: 10 I 1 1 1 12 13 14 15 16 Normaal Dekking: 10 I 0 8 Iicht roze 0 8 Iicht roze I 0 8 roze kleur 10 11 12 13 14 15 16 Normaal Dekking: 10	10% -
Stijlinstelling Image: Stijling Image: Stijling	E





7. Breng de Uitgeselecteerde foto naar uw werkdocument en plaats deze tussen de twee lagen.
Pas de grootte aan.

Zet de laagmodus van deze fotolaag op Bedekken.



8. Activeer de bovenste laag.

Verplaats de afbeelding van achtergrond (voetbalveld, parcour wielrenner, zwembad, balletzaal,...). Maak deze **passend** in document. Uitknipmasker op de bovenste laag.

, 16, 14, 12, 10, 8, 6, 14, 2, 0, 2, 4, 6, 8, 14, 2, 24, 2 [*]	Normaal 🔻 Dekking: 100% 👻
pp	S → ■ spiegelwand-afbe
	S Iicht roze fx
	B ballet-3362685_1920.jpg
	C 3 roze kleur
	S Achtergrond





 Plaats daarboven een Aanpassingslaag → Volle kleur → #b6b6b6 Geef deze een Uitknipmasker op de vorige laag. Zet de dekking tussen de 70 en 85%



10. Neem de **tweede afbeelding (**foto persoon) en **selecteer** deze mooi **uit**.

Plaats de **selectie** op een **aparte laag**. Breng de **selectie** naar jouw **werkdocument**. Maak deze **passend** aan werkdocument.







11. Ga naar Verbeteren → Omzetten in zwart → Portretfoto's → OK

nzetten in zwart-wit		
		ОК
		Annuleren
		Herstellen
1	1	
	~	
Voor	Na	
Tip		Ongedaan
Selecteer een stijl voor zwart-witconversie	. Elke stijl gebruikt een andere hoeveelheid van de rode, groene en blauwe	ongedaan
kleurkanalen van de oorspronkelijke afbe de instellingen verder aanpassen. Meer in	elding om een bepaald effect te krijgen. Met de schuifregelaars hieronder kunt u formatie over: Omzetten in zwart-wit	Opnieuw
ielecteer een stijl:		
Infraroodeffect	Intensiteit aanpassen:	
Krant	Rood: +	
Landschapsfoto's	Groen:	
Levendige landschappen	Blauw: +	
Portretfoto's	Contrast: +	
Charles and the state of the st		

12. Geef deze laag nog een Slagschaduw → Laag. > Belichtingshoek: -37° > Grootte: 84px.

- > Afstand: 20 px
- > Dekking: 75%
- ➢ Kleur: zwart

7, 6, 5, 4, 3, 2, 1,	0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8,	9 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. Normaal	▼ Dekking: 100% ▼
		• ×	ballet-2789418_19 f ×
		Stijlinstelling	Kleurenv
		Ø Meer informatie over: laagstijlen	spiegelwand-afbe
	A A	Voorvertoning	
		Belichtingshoek: -37 •	licht roze. f×
		✓ ✓ Slagschaduw	ballet-3362685_1920.jpg
	13	Grootte: 84 px 84 px	roze klaur
		Dekking: / 75 %	
		Cloed	Achtergrond
		Schuine rand Streek	_
		Jucek	
	NW IN A REAL	Herstellen Annuleren OK	-
0.19/ Doc 5 03M/52 2M		, ,	





13. Plaats een nieuwe laag bovenaan.

Activeer het **Tekst-gereedschap**, kies lettertype en grote naar keuze en typ de naam of van uw afbeelding.



14. **Dupliceer** deze lagen en plaats uw tekst onder uw vorige tekst.







Herhaal deze tot de volledige linkerzijde met tekst is bedekt.



15. Selecteer alle lagen van uw tekst.

Maak daar een **groep** van vanaf PSE 15, werkt u met een lagere versie **koppel deze lagen**.

Plaats uw gekoppelde tekstlaag of uw groep tekst boven uw afbeelding of onder uw rechtse driehoek.







16. Dupliceer de groep van de tekst of de gekoppelde tekst. Groep degroeperen (als u werkt met een groep) → Laag
Vereenvoudigen van de gedupliceerde tekst, tekstlagen verenigen tot één laag van de gedupliceerde laag. Sluit het oogje van uw originele tekstlaag/tekstlagen/groep.



17. Plaats een nieuwe laag daarboven, noem deze laag omlijning. Doe CTRL+T op de vereenvoudigde laag van de tekst. Ga naar Selectie omlijnen → Breedte 3px → iets donkerder kleur van uw gebruikte kleur → Binnen → ok Sluit het oogje van de vereenvoudigde tekstlaag.





Pagina 9





Zet de laagmodus van deze laag op Bedekken.



18. Activeer de bovenste laag.

Kies een lettertype naar keuze, mag ook hetzelfde lettertype zijn. Neem een witte kleur of lichte kleur die u gebruikt heb in de linker driehoek. Typ de voornaam van uw persoon. De **laag roteren** en plaats zoals hieronder.







19. Plaats een nieuwe laag erboven.

Typ de achternaam of sport en plaats deze eronder, maar wel met de donkere kleur van uw linker driehoek.

Ook roteren.

2. 1. 0. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10 11 12 13 14 15 16	No	rmaa	l	▼ Dekking: 100% ▼
	0	3	T	BALLET
	0	C	T	PHEBE
	0	C	5	ballet-2789418_19 f×
	0	3	*□[Kleurenv
	0	3	¢	spiegelwand-afbe
	0	C		licht roze. f×
	0	3		omlijninen
	æ	3		tekst kopie
	30	C	>0	tekst
	0	C	S	ballet-3362685_1920.jpg

- 20. Geef beide tekstlagen Slagschaduw laag met volgende waarden:
 > Belichtingshoek: 94°
 > Grootte: 18 px
 > Afstand: 10 px
 > Dekking: 75%

	• 8 T	BALLET fx
	Stillinstelling	PHEBE <i>f</i> ×
	Meer informatie over: laagstijlen	ballet-2789418_19 <i>f</i> ×
	Voorvertoning	
	Belichtingshoek: 94 °	Kleurenv
	V Slagschaduw	spiegelwand-afbe
1 22	Grootte: 13 px	
	Afstand:	licht roze f×
	Dekking: 75 %	
	D Gloed	omlijninen
	Chuine rand	
	Streek	tekst kopie
	Herstellen Annuleren OK	takat
	• 8 🕌	ballet-3362685_1920.jpg
Рад	ina	





Geef ook beide tekstlagen een Schuine kant → Eenvoudig, scherp en binnen → Grootte: 21px – Richting: Omhoog

4,3,2,1,0,1,2,3,4,5,6,7,8,	9 10 11 12 13 14 15 16 Normaal	▼ Dekking: 100% ▼
PREBC	• 3 T	BALLET f×
	Stillinstalling	PHEBE <i>f</i> ×
	Weer informatie over: laagstijlen	ballet-2789418_19 fx
	Voorvertoning	Kleureny
	Belichtingshoek: 94 °	
1629	Grootte: 13 px	spiegelwand-afbe
	Afstand: 16 px	licht roze f×
	 Gloed ✓ Schuine rand 	omlijninen
	Grootte: 21 px Richting: 🗹 Omhoog 🗌 Omlaag	tekst kopie
	▶ □ Streek	tekst
	Herstellen Annuleren OK	ballet-3362685_1920.jpg

21. Plaats het document "**Oud zwart papier**" in uw werkdocument. Pas de **grootte** aan.

Dupliceer deze en **plaats een boven** elke Tekstlaag. Geef deze een **Uitknipmasker**

Zet de laagmodus van die lagen Oud zwart papier op Verschil.

. 2. 1. 0. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16	Verschil	▼ Dekking: 100% ▼
	© 1 4	zwart oud papier
	• 8 T	BALLET. fx
	• •	zwart oud papier
	• 3 T	PHEBE f*
	•	ballet-2789418_19 fx
	© 3 40	Kleurenv
	⊙ } <i>∓</i> □	spiegelwand-afbe
	• :	licht roze fx
	• 3	omlijninen
	N 2	tekst konie





22. Open het **document "oud bruin papier"** en plaats deze in uw werkdocument.

Plaats deze boven de laag "Afbeelding persoon zwart wit. Laag roteren en passend maken aan de afbeelding. Ga naar Verbeteren → Omzetten in Zwart-wit → Portretfoto →OK

Geef deze een Uitknipmasker op de afbeelding. Zet de **Laagmodus op Bedekken**.

 6
 4
 2
 0
 2
 4
 6
 8
 10
 12
 14
 16
 18
 Teleform
 Dekking:
 100% Teleform

 0
 3
 4
 1
 1
 16
 18
 Teleform
 Teleform
 Teleform
 100% Teleform

 0
 3
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1
 1

Hang een laagmasker aan deze structuur.

Neem een zacht zwart penseel met dekking van 100%, ga over het gezicht en haar van de persoon.

Zet de **dekking van dit penseel nu op 30%** en ga over de armen, kledij van deze persoon, zodat de structuur lichtjes wazig wordt.







23. Kies een logo/ voorwerp van uw specifiek thema.
Pas de grootte aan en plaats deze rechts onderaan.
Plaats deze laag onder de laag oud papier die u omgezet hebt naar zwart-wit met Uitknipmasker
Zet ook uw logo/ voorwerp om naar Zwart wit (Verbeteren -)

Zet ook uw **logo/ voorwerp om naar Zwart-wit** (Verbeteren → Omzetten naar zwart wit → portretfoto)



24. Plaats boven de laag Volle kleur (grijze kleur) de textuur Zwart oud papier.

Roteer deze en maak **passend** aan het werkdocument. Geef een **Uitknipmasker** op de laag Volle kleur. Zet de **dekking op Bleken**.







25. Plaats bovenaan een nieuwe laag en noem deze cirkel.
Neem het Ovaal cirkel gereedschap en teken een cirkel.
Ga naar Bewerken → Selectie omlijnen → Breedte: 10 px - Binnen → OK



Hang een **laagmasker** aan deze cirkel. Neem een **hard zwart penseel** en verwijder **delen uit de cirkel**.







Dupliceer deze laag twee maal en plaats deze eronder. Mooi **uitlijnen**.



Zet de **dekking** van deze lagen op **Zwak Licht**







26. Plaats **bovenaan** het document **Zwart oud papier**.

Roteer deze 90° - maak deze passend aan document. Zet de Laagmodus op Zwak licht en de dekking: 60%



27. De Tekstlaag is wat onduidelijk, **dupliceer** deze laag nog eens, zodat deze beter uitkomt.







28. Ziezo onze poster is klaar.
Werk af naar keuze en vergeet jouw naam niet. Sla op als PSD: max. 800 px aan langste zijde Sla op als JPEG: max. 150 kb

Veel plezier ermee NOTI