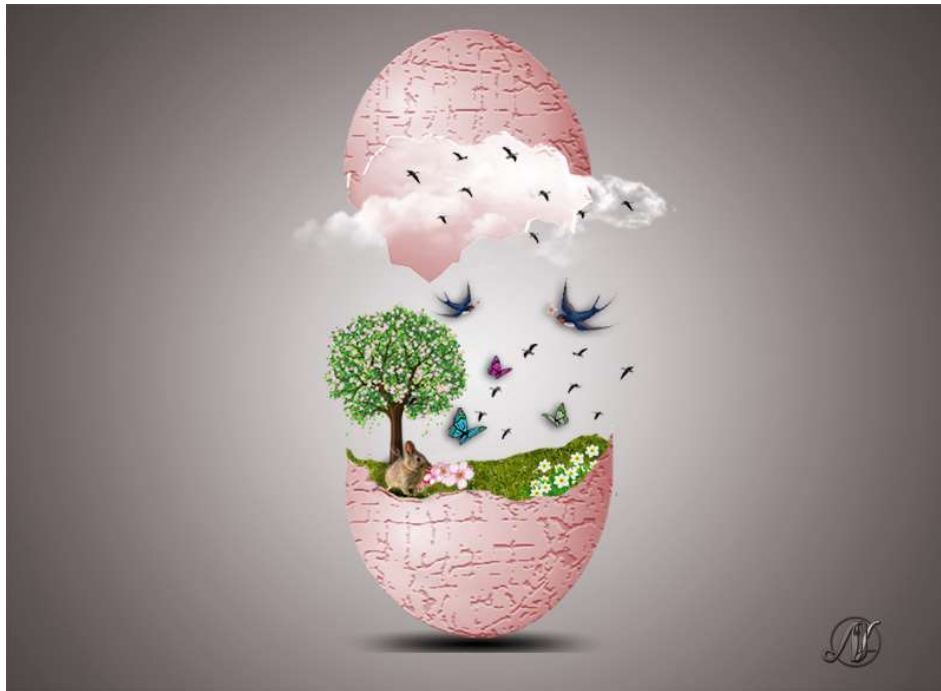
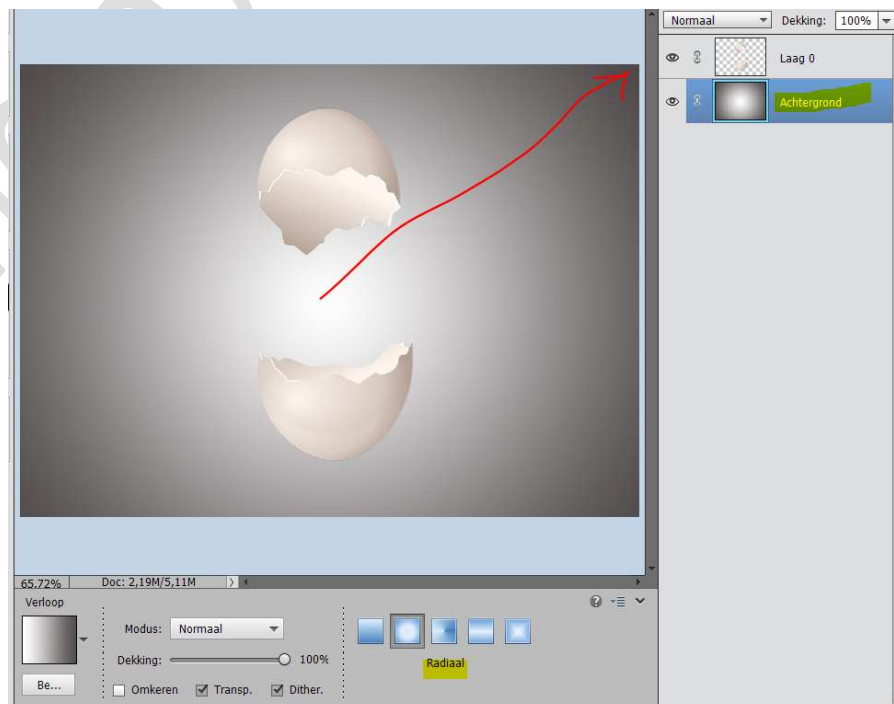


Gebroken eierschaal

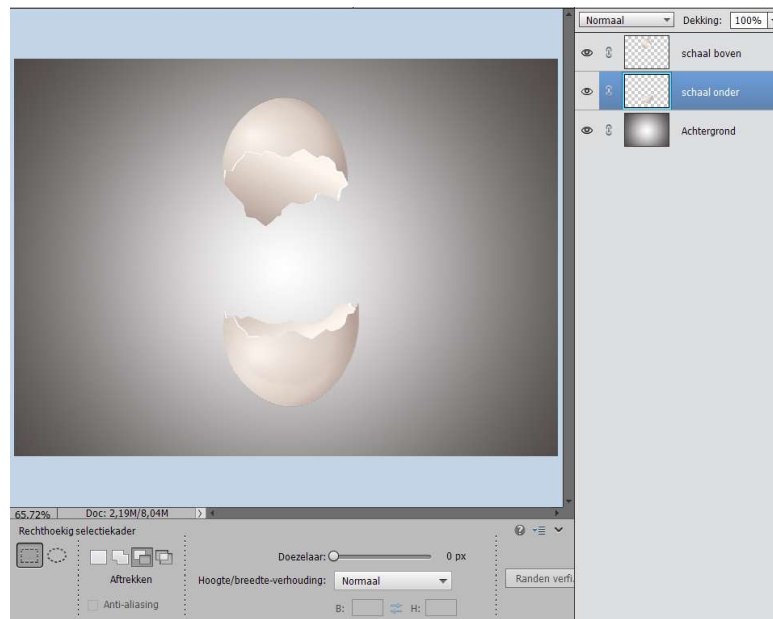


Benodigheden: Boom – Gebroken eierschaal – gras met bomen – haas – vogels – vlinders – Pensel wolken – zwaluw met bloemen.

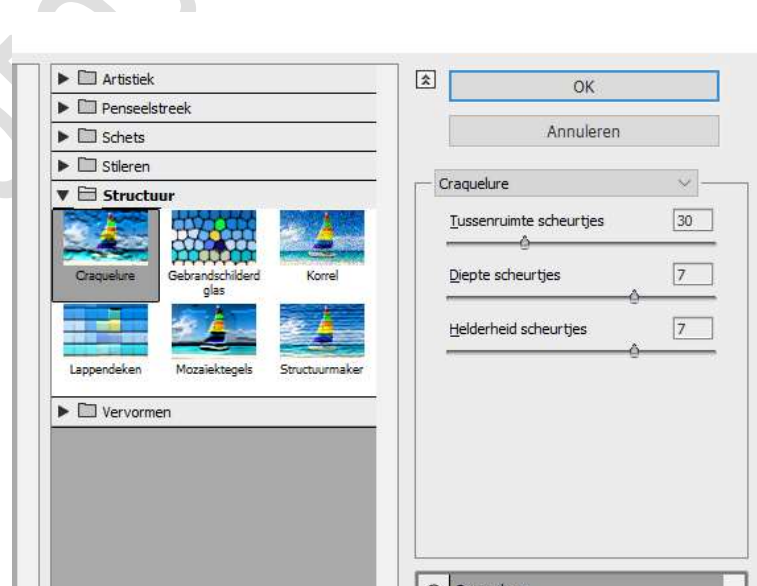
1. Open de **png** van de **gebroken eierschaal**.
2. Plaats **daaronder** een **nieuwe laag** en noem deze **Achtergrond**.
Zet **Voorggrondkleur** op **wit** en **Achtergrondkleur** op **#504B4B**
Trek een **Radiaal Verloop** van het **midden** naar **één** van de hoeken.



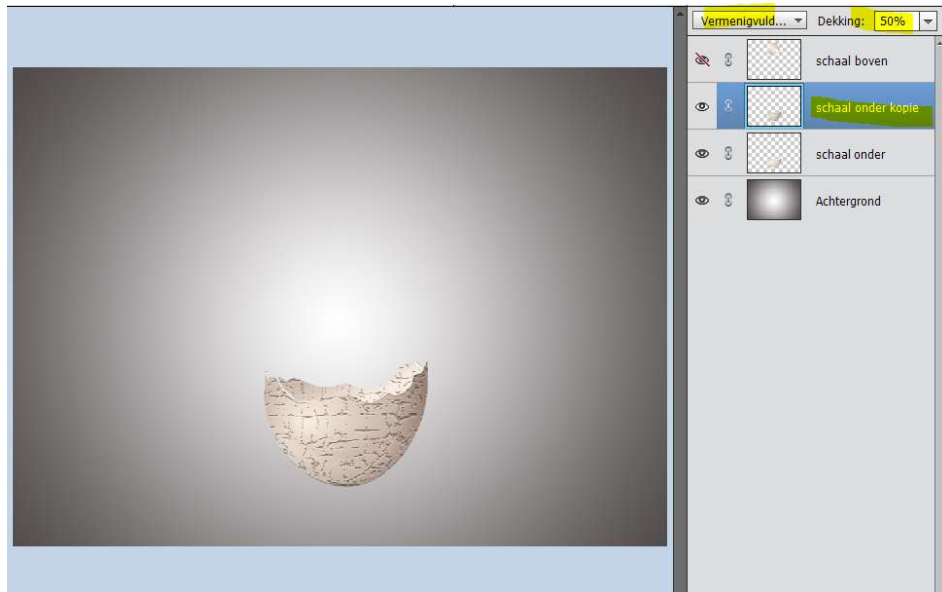
3. **Activeer** terug de **laag van de eierschalen**.
 Maak een **Rechthoekige Selectie** rond het **bovenste deel**.
Laag → Nieuw → Laag via knippen.
 Geef de **bovenste** de naam **schaal boven** en de **onderste schaal onder**.



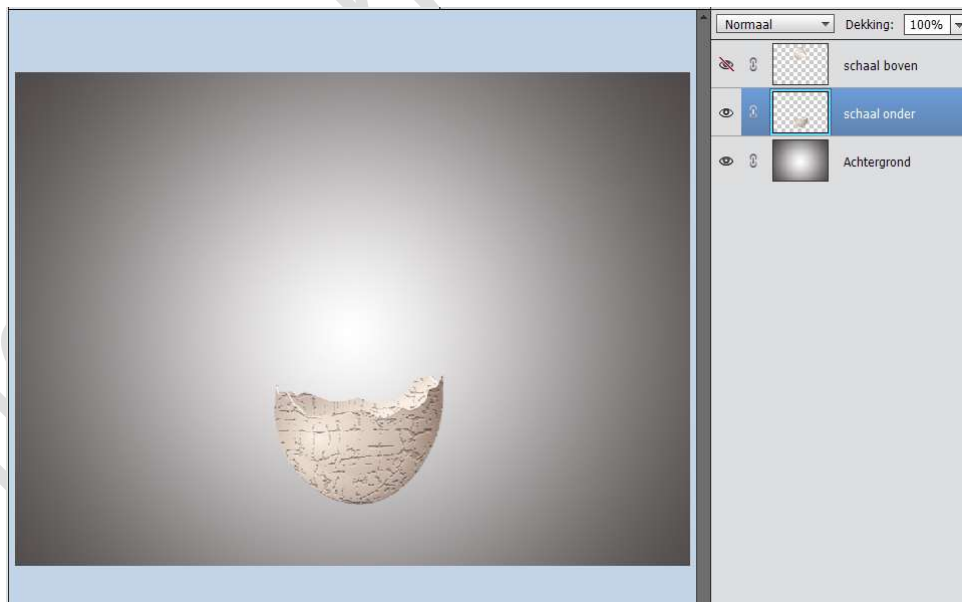
4. **Sluit** het **oogje van de schaal boven**.
Dupliceer de **schaal onder**.
 Ga naar **Filter → Structuur → Craquelure → Tussenruimte scheurtjes: 30 – Diepte scheurtjes: 7 – Helderheid scheurtjes: 7**



Zet de **Overvloeimodus** van deze laag op **Vermenigvuldigen** en de **Dekking** op **50%**

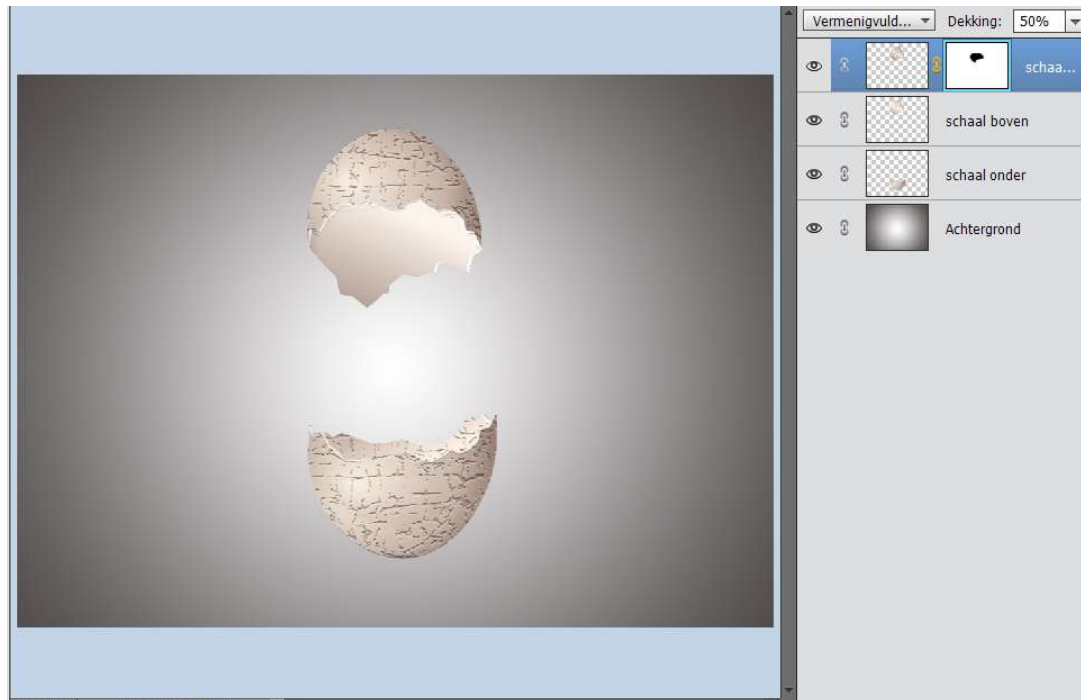


Selecteer de laag **Schaal onder** en **Schaal onder kopie** en verenig deze tot **één laag**, noem deze laag **Schaal onder**.

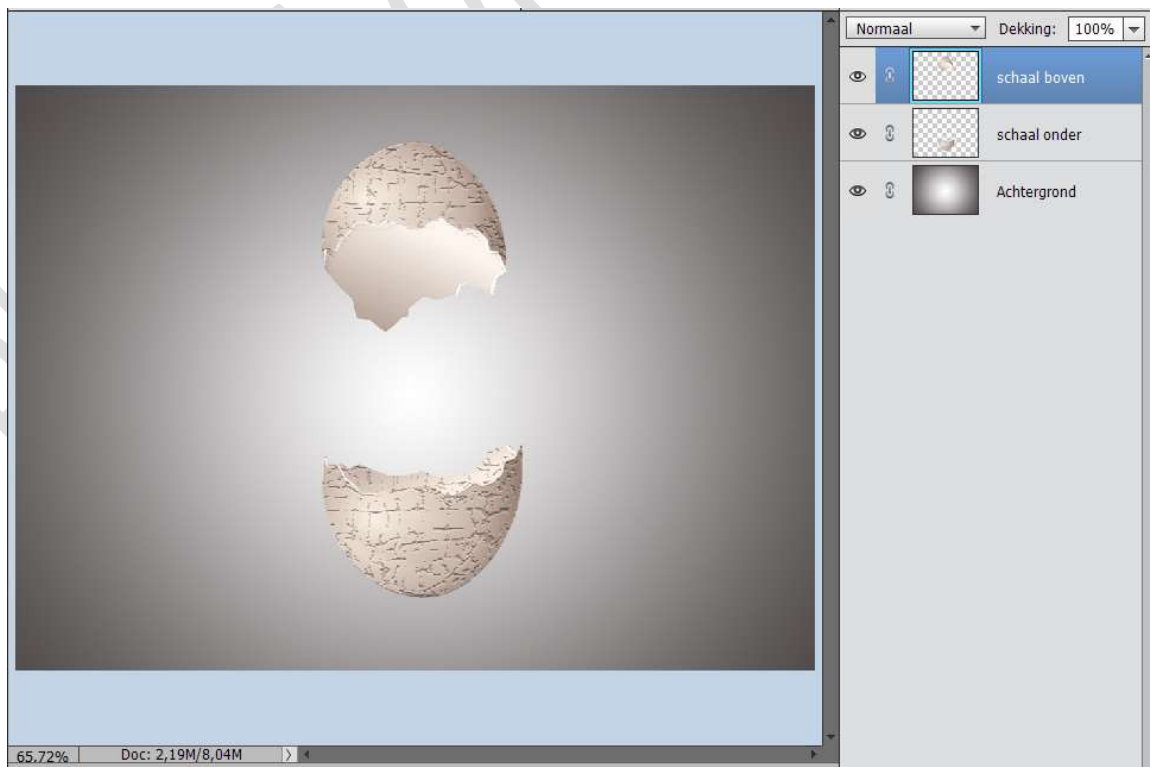


5. **Open** het oogje van **Schaal boven**.
Dupliceer deze laag.
 Ga naar **Filter** → **Structuur** → **Craquelure** → **Tussenruimte scheurtjes: 30** – **Diepte scheurtjes: 7** – **Helderheid scheurtjes: 7**
 Zet de **Overvloeimodus** van deze laag op **Vermenigvuldigen** en de **Dekking** op **50%**

Hang een laagmasker aan de schaal boven kopie.
Neem een **zacht zwart penseel** en **wrijf binnenin de eierschelp**.



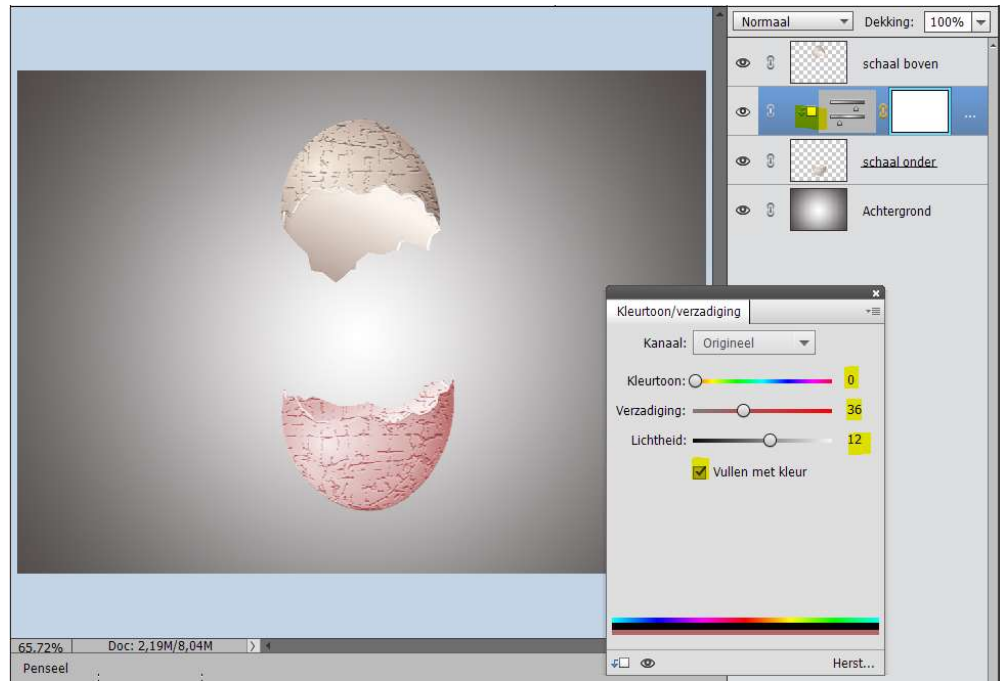
Verenig beide lagen schaal boven en schaal boven kopie tot één laag en noem deze **Schaal boven**.



6. **Activeer** de laag **schaal onder**.

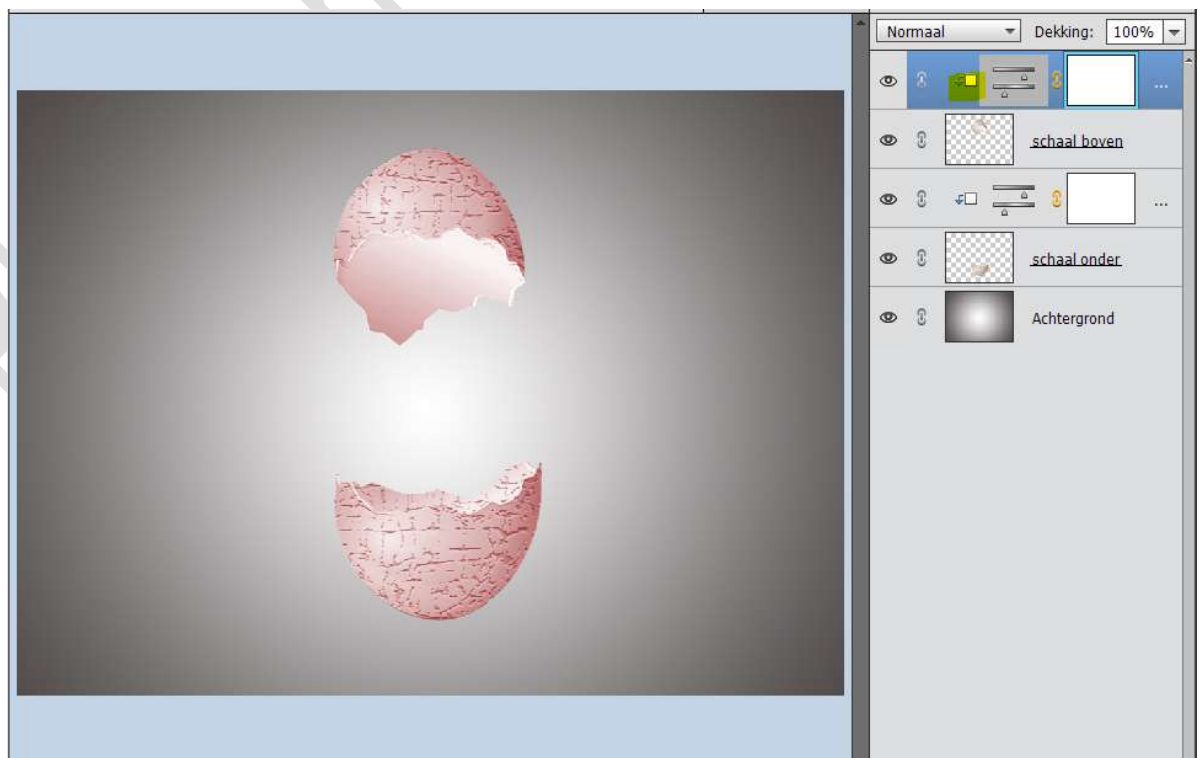
Aanpassingslaag “Kleurtoon/Verzadiging” met volgende waarden:
Kleurtoon: 0 – Verzadiging: 36 – Lichtheid: 12 → ☒ **Vullen met kleur**
kleur.

Geef een **Uitknipmasker** op de laag **Schaal onder**.

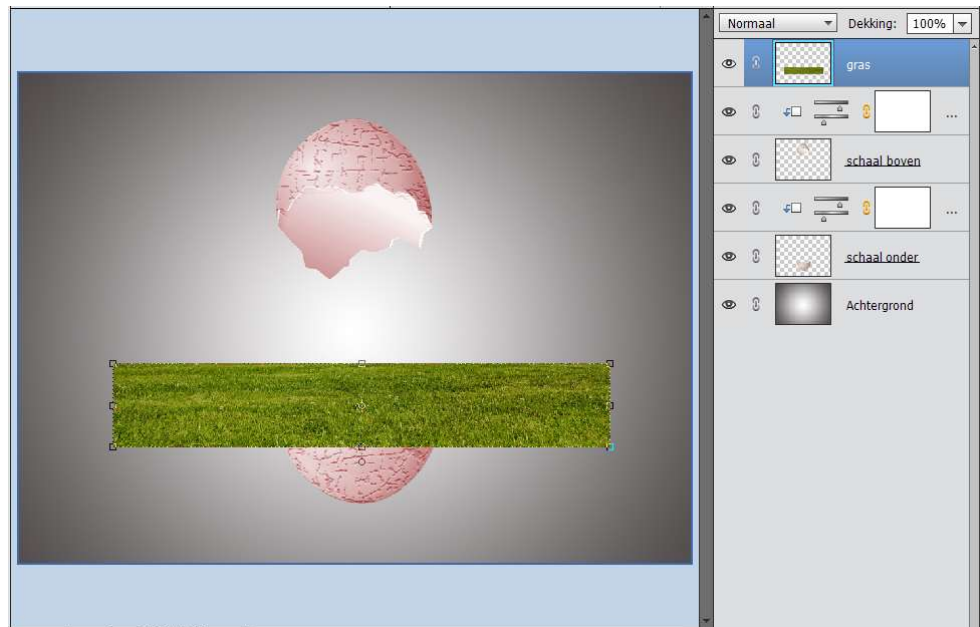


Dupliceer deze **Aanpassingslaag “Kleurtoon/Verzadiging”** en plaats deze bovenaan.

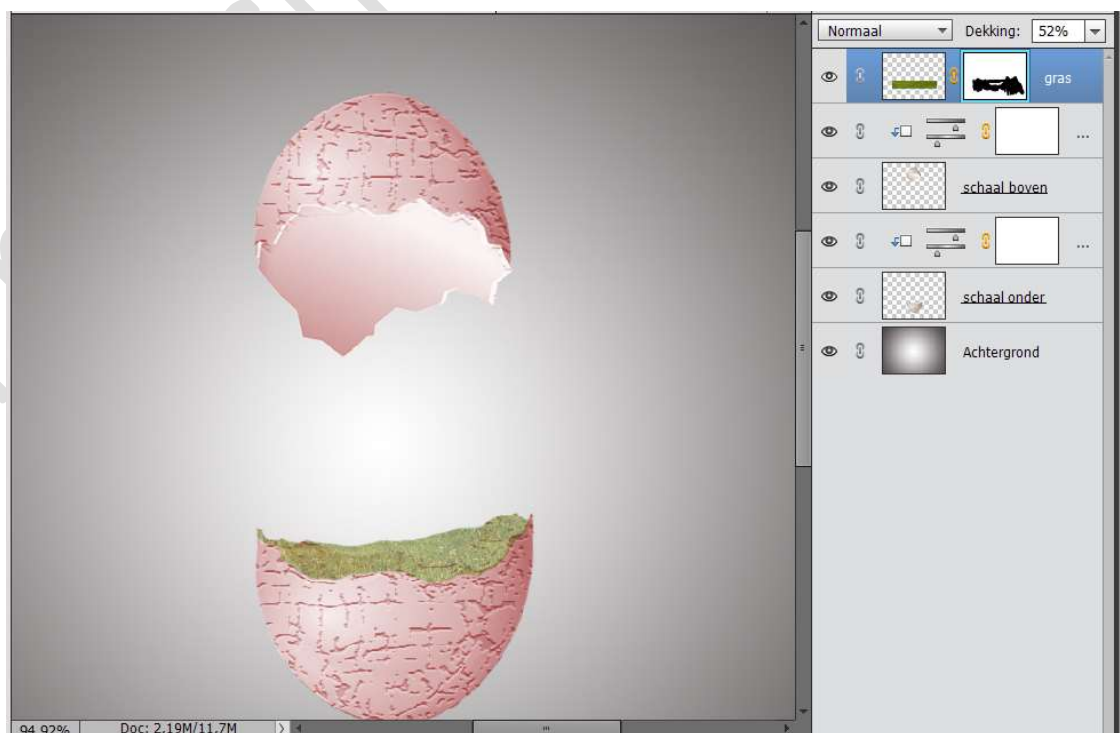
Geef deze een **Uitknipmasker** op **Schaal boven**.



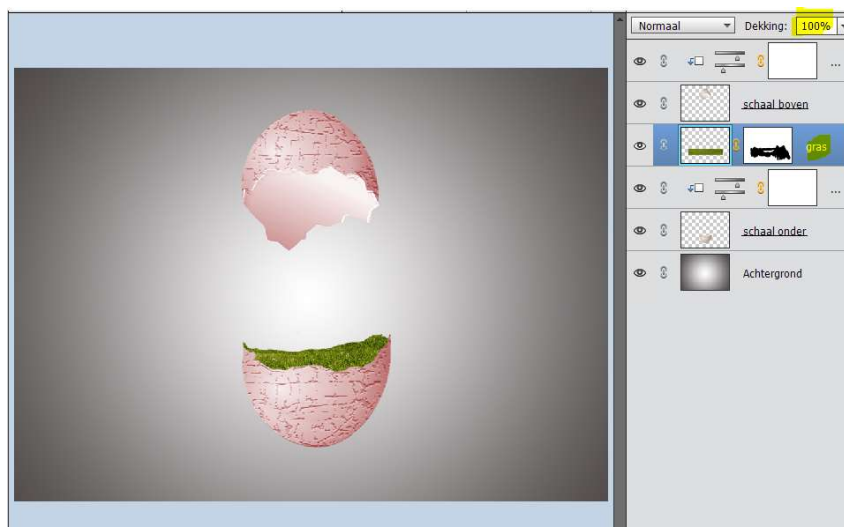
7. Open de **afbeelding gras met bomen**.
Selecteer het **onderste gedeelte** van het gras.
Breng dit naar uw werkdokument.
Pas de grootte aan.



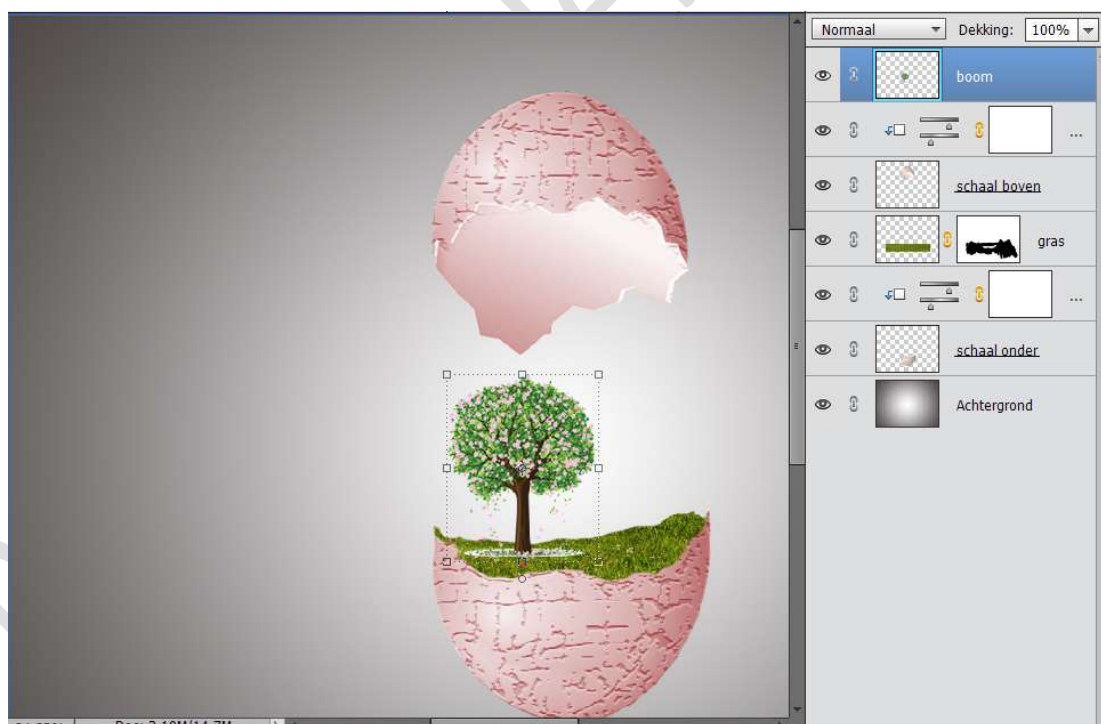
Zet de **dekking** van deze graslaag op **50%**
Hang een **laagmasker** aan deze **graslaag**.
Neem een **hard zwart penseel** en het teveel van het gras verwijderen.



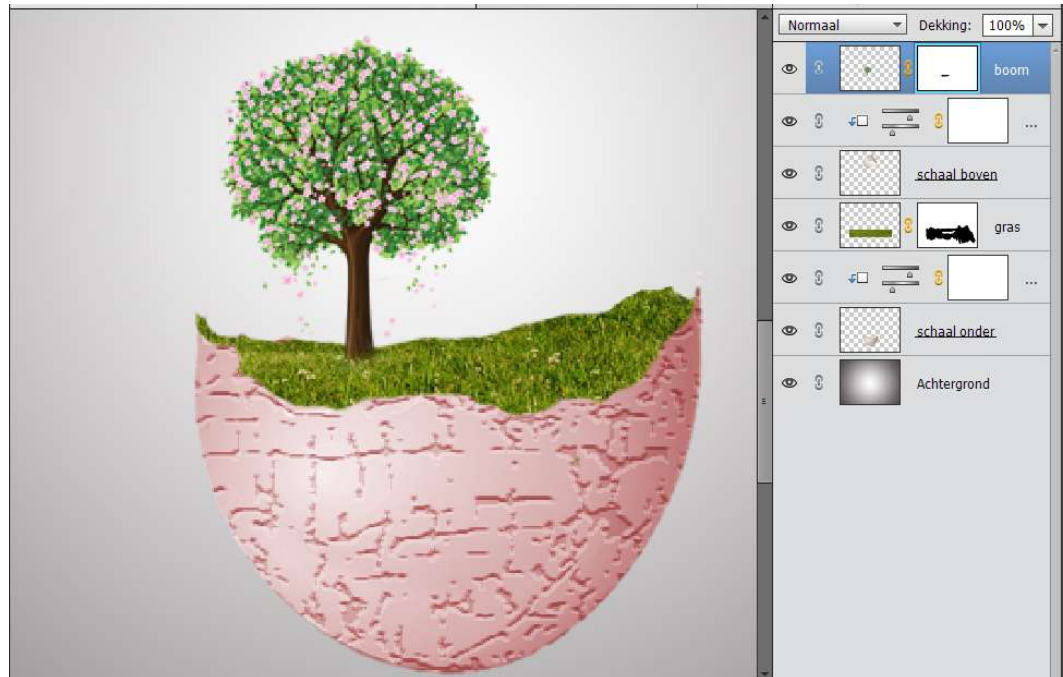
Zet de **dekking** van de graslaag terug op **100%**



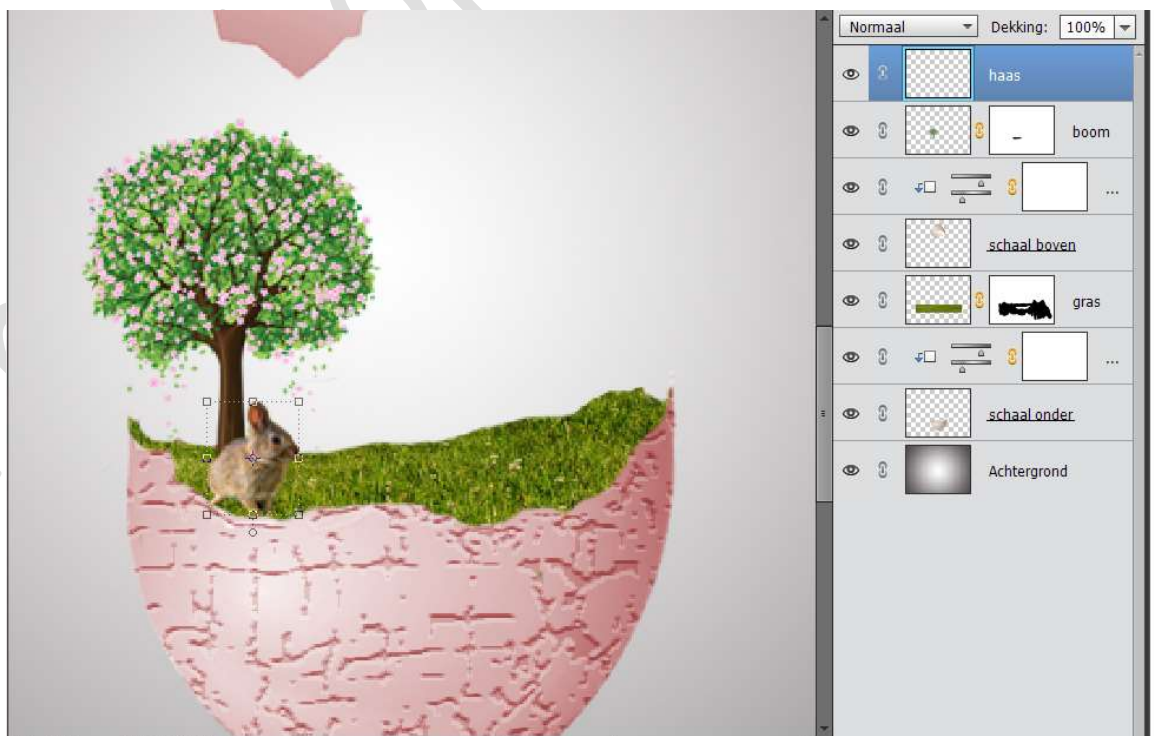
8. Open de **PNG “Boom”**.
Plaats deze in uw **werkdokument**.
Pas de **grootte** aan.



Hang een **laagmasker** aan deze laag en met de **zacht penseel** de **onderkant** verwijderen, zodat het lijkt dat de **boom uit gras** komt.

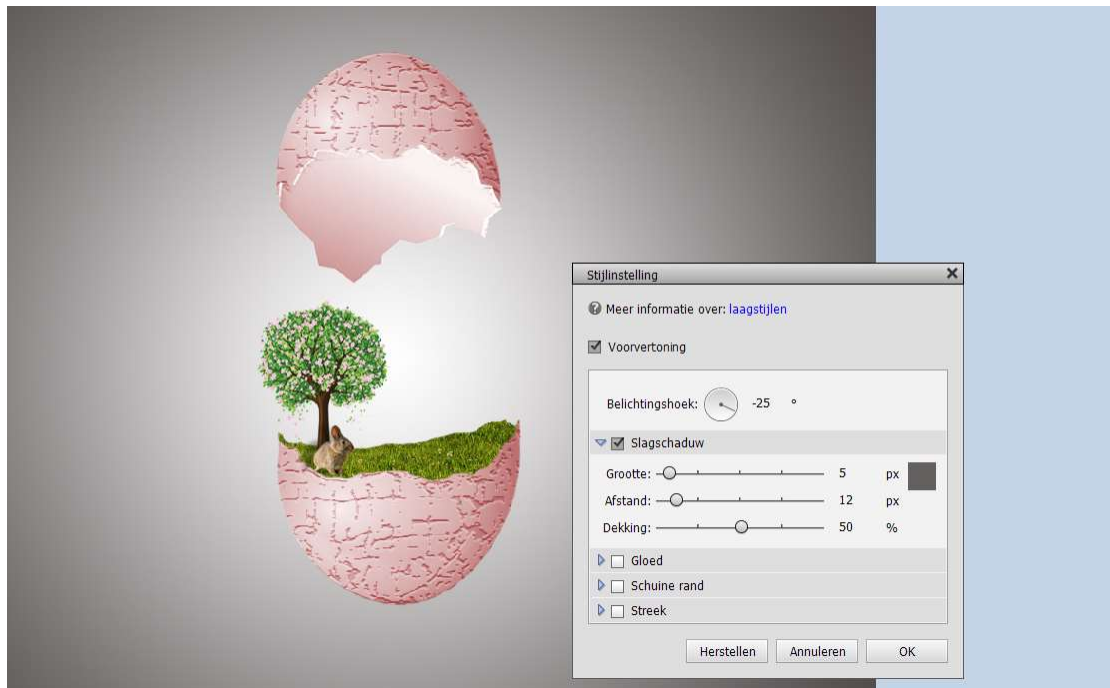


9. Open de **afbeelding "haas"**.
Selecteer deze mooi **uit**.
Plaats deze op uw **werkdokument** en pas de **grootte** aan.

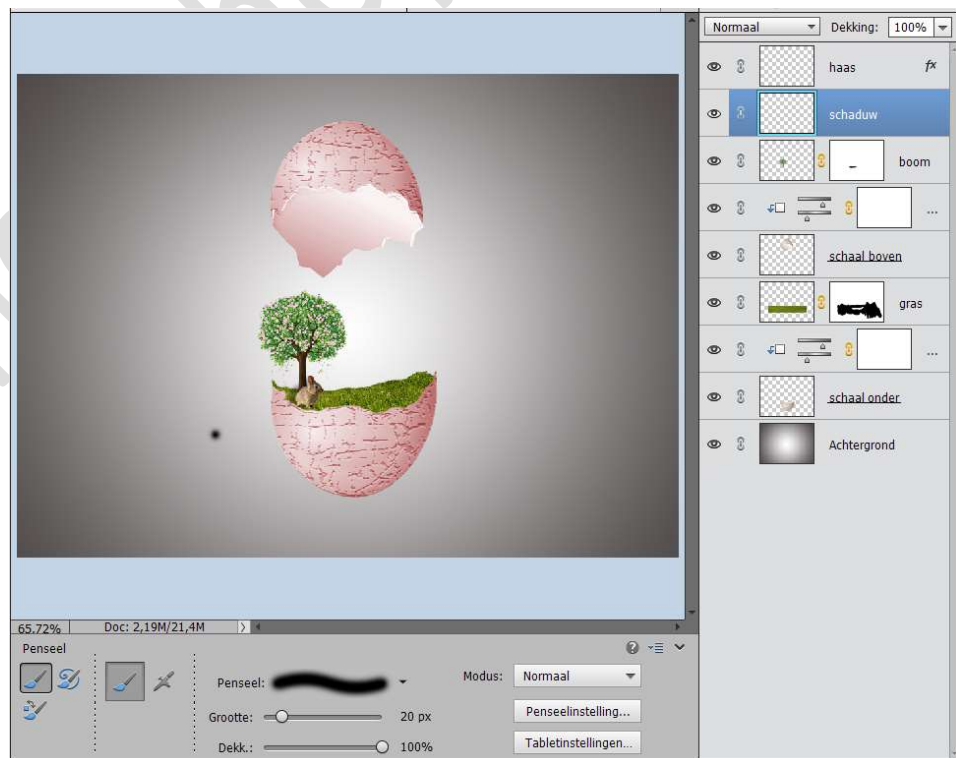


PSE- Gebroken eierschaal

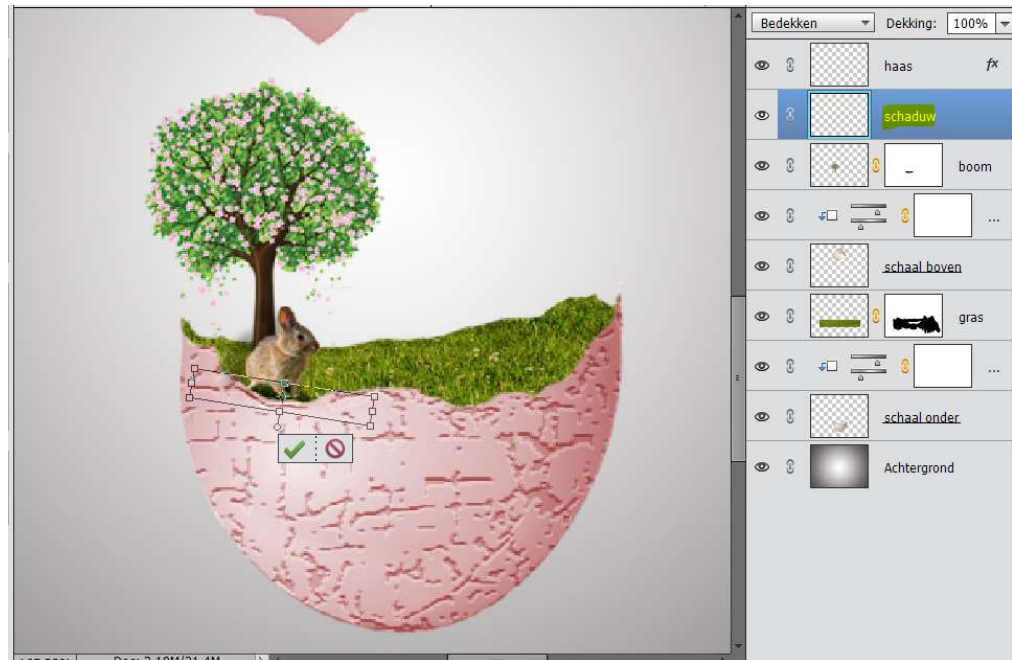
Geef deze **laag van de haas** een **Slagschaduw Laag** met volgende waarden: **Belichtingshoek: -25°** - **Grootte: 5 px** - **Afstand: 12 px** - **Dekking: 50%** - **kleur: # 64605f**



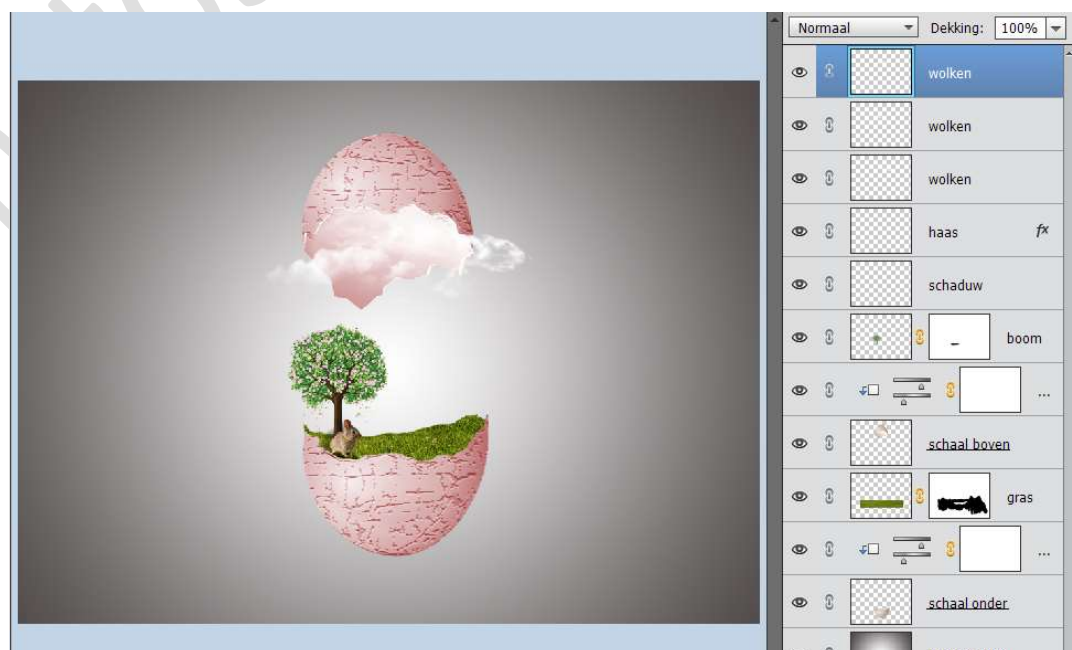
10. Plaats een **laag onder de laag haas** en noem deze **schaduw**.
Neem een **zacht zwart penseel** en zet een stip op jouw werkdokument.



Doe **CTRL+T** en **versmal** in de **hoogte** en **verbreedt** in de **breedte**.
Plaats deze **onder de haas** en wat **roteren**.
Zet de **Overvloeimodus** op **Bedekken**.



11. Zet **Voorgrondkleur** op **wit**.
Activeer het **Penseelgereedschap** en laad het bijgevoegde penseel **wolken**
Kies een **wolkenpenseel** op uw werkdokument.
Kopieer de **wolken** en plaats deze in de **bovenste schelp**.
Gebruik verschillende penselen.
Met een **zachte gum** kan je de **onderkant** van de wolken **vervagen**.



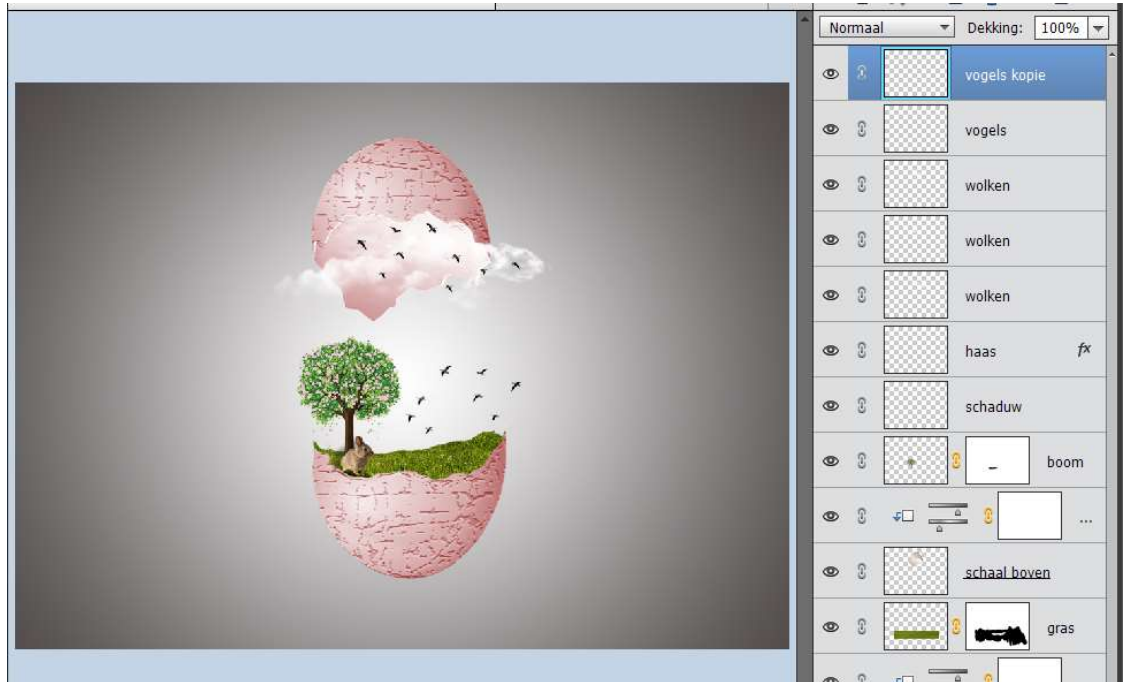
12. Open de **afbeelding "Vogels"**.

Verwijder de **achtergrond** van de **vogels** en breng ze naar jouw **werkdokument**.

Pas de **grootte** aan.

Dupliceer ze en plaats ze naar keuze.

Eventueel met een gum een teveel aan vogels te verwijderen.

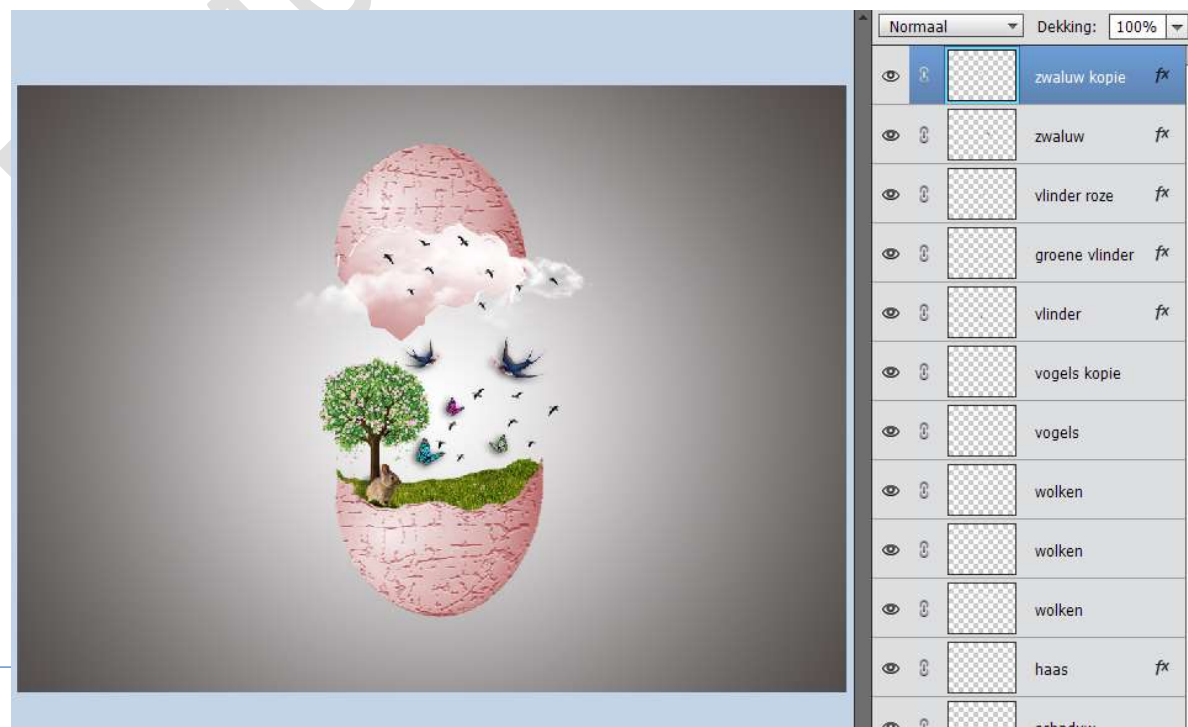


13. Open de **afbeelding "Vlinders"** en **zwaluw met bloemen**.

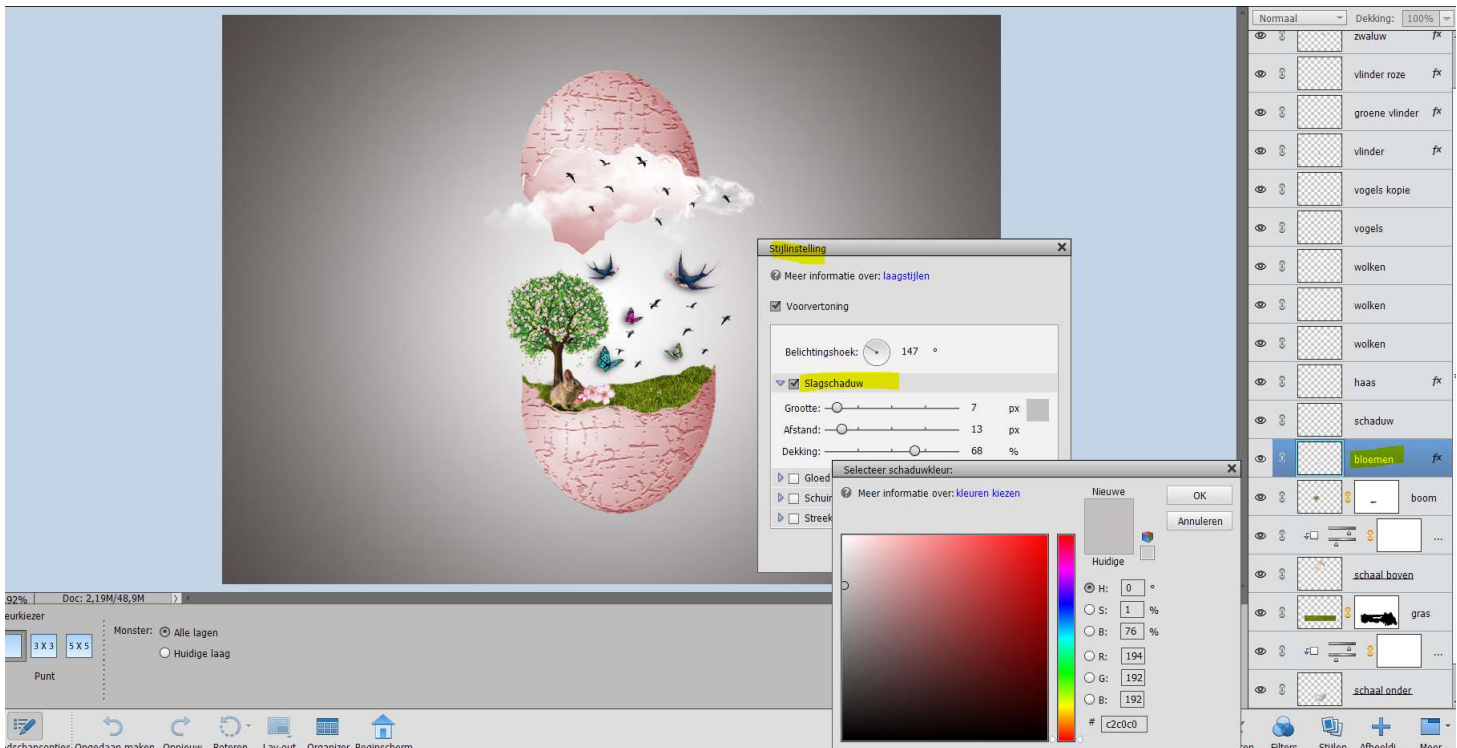
Kies **één of meer vlinders** en plaats deze in uw werkdokument.

Selecteer één van de **zwaluwen** en plaats deze in uw werkdokument.

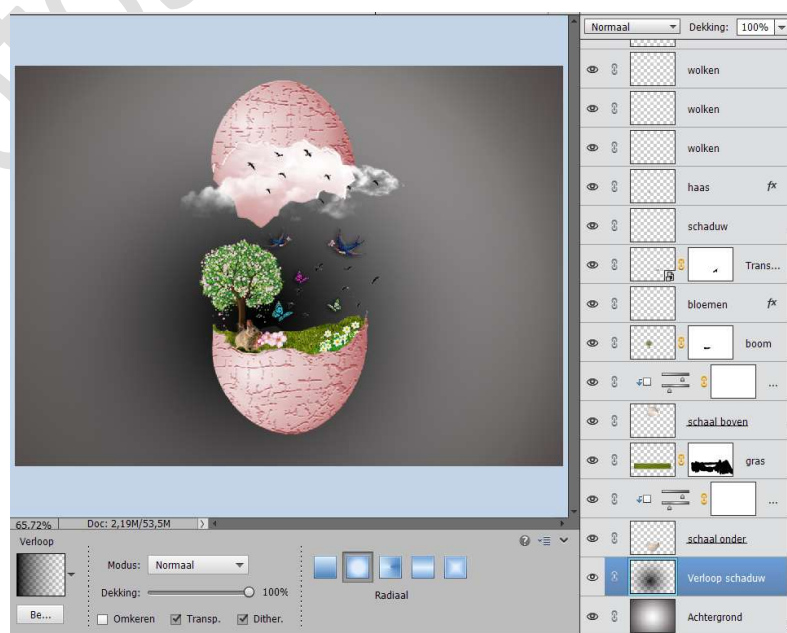
Pas steeds de **grootte** aan en geef elke laag een **slagschaduw**.



14. **Selecteer** wat **bloemetjes** uit en plaats deze op het **gras**.
Plaats deze wel **onder de lagen haas en schaduw**
Geef deze ook een **slagschaduw**.

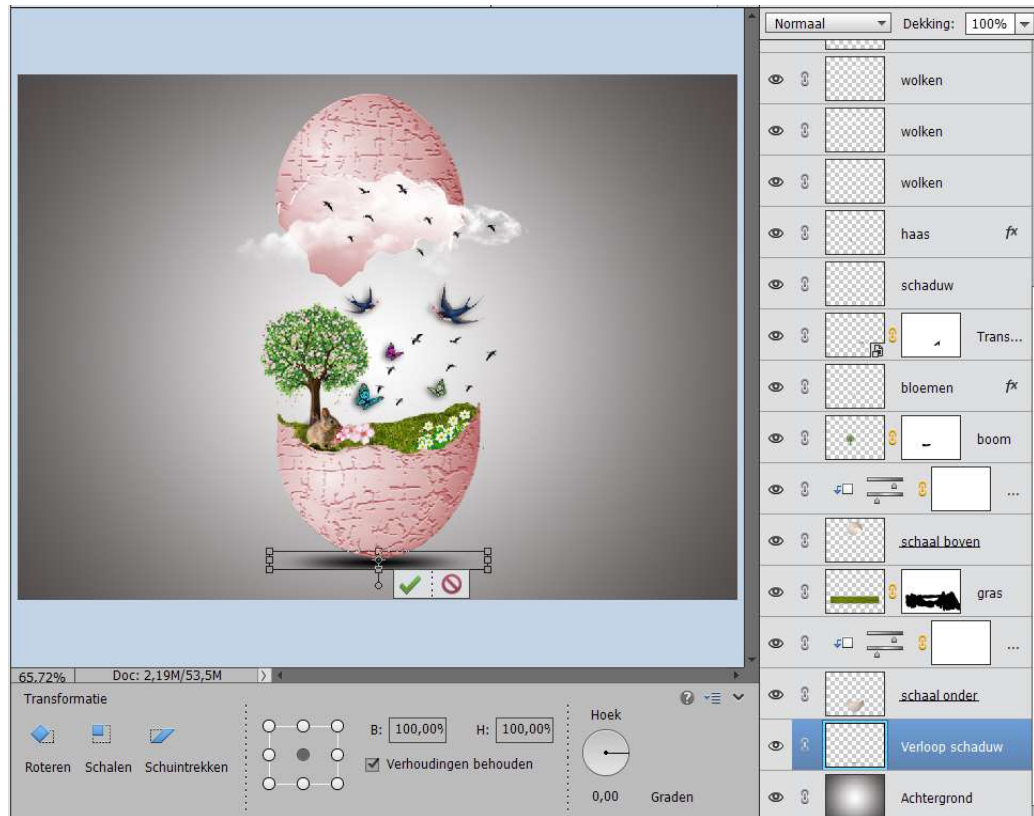


15. Plaats boven de **Achtergrondlaag** een **nieuwe laag** en noem deze **Verloop schaduw**.
Trek een **Radiaal Verloop** van **zwart naar Transparant**.

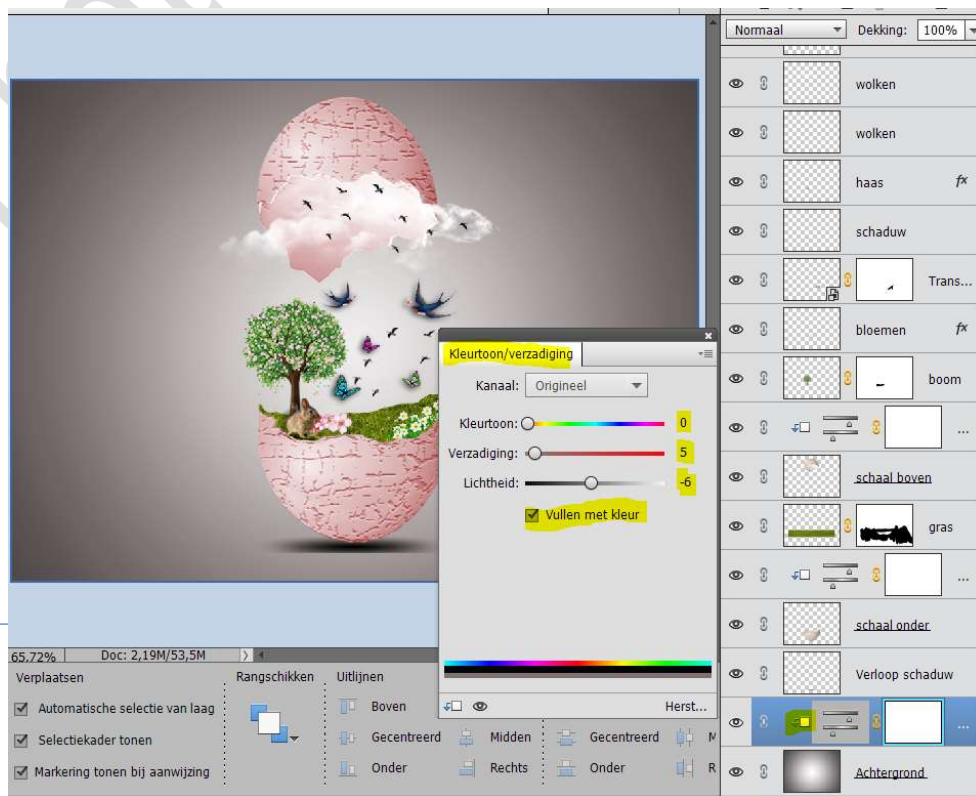


Doe **CTRL+T** om te transformeren, de **hoogte verkleinen** en de **breedte uittrekken**

Plaats deze onder het eierschaal als schaduw, werk eventueel bij met zachte gum of zacht penseel



16. Plaats **boven** de **Achtergrondlaag** een **Aanpassingslaag**
“Kleurtoon/Verzadiging → Kleurtoon: 0 – Verzadiging: 5 – Lichtheid: -6 → ☒ Vullen met kleur.
 Geef deze een **Uitknipmasker** op Achtergrondlaag.



17. Ziezo ons Gebroken eierschaal is klaar.

Werk af naar keuze.

Sla op als PSD: max.800 px

Sla op als JPEG: max. 150 kb

Veel plezier ermee

NOTI

Photoshop elements