



PSE- Mijn droomgitaar Mijn droomgitaar



Benodigdheden: Blaadjes – bloem - boom – dode boom – gitaar – muur – Penseel milieu – Penseel waterval – penseel wolken – vlinder 1 – vlinder 2 – vogel – waterval – wolken

- 1. Open een nieuw document van 1275 x 1875 px 300ppi witte achtergrond.
- 2. Ga naar Laag → Nieuwe Opvullaag → Verloop → Op positie 0 kleur #0E4743 – op positie 100 kleur #F0E866 → Lineair Verloop → Hoek: 90° - Schaal: 100%







 Ga naar Bestand → Plaatsen → kies in het materialenmapje het document MUUR → maak deze passend aan uw werkdocument. Zet de Overvloeimodus op Vermenigvuldigen.



4. Plaats een nieuwe laag daarboven en noem dit effect. Zet Voorgrondkleur op # 243824 Neem een zacht penseel van 1573 px. Ga met uw penseel over de onderkant van uw werkdocument. Zet de Overvloeimodus op Zwak Licht en de dekking op 40%

600. 400. 200. 0. 1200. 400. 600. 800. 1000. 1200. 1400. 1600. 18(************************************	Zwa	ak licht	*	Dekking:	<mark>40%</mark> ▼
	۲	•	effect		
	0	3	muur		
and the second se	0	8	8	Verloopvulli	ng 1
	0	3	<u>Achter</u>	prond	5
25% Doc: 6,84M/16,2M) *					
enseel 😥 📲 🗸					
🖌 🌮 🖌 Penseel: 🗰 🗸 Modus: Normaal 🔻					
Grootte:O= 1573 p. Penseelinstelling					
DekkO 100% Tabletinstellingen					





600, 400, 200, 0, 200, 400, 600,	800, 1000 1200 1400 1600 180 No	ormaal 🔻 Dekking: 100% 👻
	۲	8 2 Verloopvulling 2
	•	8 effect
	Verloopvulling	muur
	Stji: Radiaal V Annulere	n Verloopvulling 1
	Hoek: 90 ° Schaal: 109 • %	Achtergrond 🖓
	☐ <u>O</u> mkeren ☐ <u>D</u> ithering ☞ Uit <u>lij</u> nen met laag	
	_	

5. Ga naar Laag → Nieuwe Opvullaag → Verloop → van Wit naar Transparant → Radiaal Verloop → Hoek: 90° → Schaal 109%

Zet de **Overvloeimodus** van deze Verlooplaag op **Bedekken**.

6. Dupliceer de Verlooplaag 1.







Plaats deze **bovenaan** in uw lagenpalet en zet de **Overvloeimodus** op **Bedekken**.



Klik op deze verloop in lagenpalet. Wijzig het Lineair Verloop naar Radiaal Verloop en de Schaal van 100% naar 110% en vink ☑ Omkeren aan.







7. Plaats een nieuwe laag en noem deze wolken. Laat het penseel Wolken. Kies het 5^{de} penseel en zet de penseelgrootte op 1200px. Zorg dat wit als voorgrondkleur staat.

Klik in **midden** van uw werkdocument.



Doe **CTRL+T** om een **beetje** te **verkleinen** en plaats een **beetje** naar **boven**.







Zet de **Overvloeimodus** van deze laag op **Bedekken**.

Plaats nog een **nieuwe laag** en noem deze **wolken 2**. Kies het **1^{ste} penseel** en zet de **penseelgrootte** op **1200 px**. **Klik** op uw werkdocument.

Doe **CTRL+T** om een **beetje** te **verkleinen**, plaats wat aan de **linkerkant** van uw werkdocument en **lichtjes roteren**. Zet de **Overvloeimodus** van deze laag ook op **Bedekken**.



Dupliceer het penseel Wolk 2. Plaats deze aan de rechteronderkant van wolk 1 en lichtjes roteren.







Koppel de lagen wolken of maak een groep van deze lagen wolken en noem deze wolken.



0	3	∼ 🗗 Wolken	
0	3	wolken 2 kopie	
0	3	wolken 2	
0	3	wolken	

Selecteer de lagen wolken of de groep wolken en plaats deze wat naar beneden.



Dupliceer de lagen wolken of de groep wolken.

Zet de lagen van de wolken op Zwak licht ,*wie werkt met koppelen, wie werkt met een groep* zet de **groep** op Zwakt Licht







8. Open de afbeelding van de gitaar en selecteer deze mooi uit. Breng de gitaar over naar jouw werkdocument en pas de grootte aan naar 72,24%



Plaats een **Verticale hulplijn** van **50%** en **plaats** de **gitaar mooi** in het **midden**.







Geef deze Gitaar een **Aanpassingslaag Niveaus** met volgende waarde: **75 – 1,00 – 255** met **Uitknipmasker** op de gitaar.



9. Plaats de afbeelding waterval in jouw werkdocument.
Verklein deze en zet de dekking van de laag op 60%.
Doe CTRL+T → Laag Horizontaal draaien.
Pas de grootte eventueel nog wat aan, zoals hieronder.

Pas de **grootte eventueel** nog wat aan, zoals meronder.







Bent u tevreden zet dan de **dekking** weer op **100%**

Hang een laagmasker aan deze laag. Doe CTRL+klik op de laag van de gitaar. Doe Shift+CTRL+I (om de selectie om te keren), activeer het laagmasker van de laag waterval. Neem een zacht zwart penseel van 300 px. Ga met penseel over de delen die buiten de gitaar liggen.



Deselecteren of CTRL+D

Nu hebben we onze hulplijn nodig.

Verklein het penseel naar 125 px.

Verwijder aan de deel van linkerkant van afbeelding van waterval, zoals hieronder.







Zet het **Voorgrondkleur** op **Wit**. Laad het **Penseel Milieu**. Kies het **penseel "g-cloud 7**.

Zet de grootte van het penseel op 150px – dekking op 73% - klik op penseelinstelling → Hoek op -133°

Activeer het **laagmasker** en ga over de **afbeelding** met wit, zodat er wat bijkomt van die waterval.

Hoe meer u naar boven gaat van uw gitaar, **verklein** uw **penseel** wat.



Neem een **zacht wit penseel** van **45px** – **dekking 90%** Ga met dit **penseel** aan de **waterval onderaan**, zodat deze nog wat meer zichtbaar wordt **onderaan**.







Dupliceer de laag van de waterval. Ga naar Afbeelding → Roteren → Laag horizontaal draaien. Zet de dekking van deze laag op 73% Roteer ook lichtjes uw punt van uw gitaar naar binnen. Plaats zoals hieronder weergegeven



Verwijder het **laagmasker** van deze **kopielaag**. Eventueel nog wat lichtjes roteren.







Hang een laagmasker aan deze waterval kopie.
Doe CTRL+klik op de laag gitaar.
Doe Shift+CTRL+I, om de selectie om te keren.
Verwijder met een zacht zwart penseel van 300 px – dekking van 100% alles wat buiten de gitaar ligt.
Zorg wel dat u op uw laagmasker werkt!



Doe terug **Shift+CTRL+I**, selectie omkeren en **verwijder** met een **zacht zwart penseel van 150px** de **linkerkant** van de gitaar.







Verwijder ook een deel van de rotsen, zodat alleen het water nog blijft.

600	400	200	. 0	200	400	600,	800,	1,000	1,200	1400	1,600	1.80	No	rmaa	l)	*	Dekking:	100%	-
al second a la la			Robert of										۲	3		5	waterval ko	pie	
													0	0			waterval		
to a la contra de						T	10. 4-2-3-	+					0	3	<u>با</u> ت		Niveau	s 1	
			1. A										0	3	٨	<u>gitaar</u>			
			a de		-	4							20	0	>0	Wolken	kopie		
			100		6	S M							35	0	>0	Wolken			
							K						٩	0		3	Verloopvulli	ng 1 kopi	e
													0	3		8	Verloopvulli	ng 2	
													0	3		effect			
													0	3		muur			
25%	Do	c: 6,84M/	84,5M	24								-	0	3		3	Verloopvulli	ng 1	
Penseel			(3								0 -=	~							
	5	1 %		Penseel:	-	-		1	lodus:	Normaa	l	*	0	3		Achterg	grond	E	é
2			Gi	ootte:		-0-	- 150) px		Pensee	linstelling								
				Dekk.:	_		-O 100	1%		Tabletir	nstellinger	1							

Selecteer de twee lagen van waterval en doe CTRL+E voor samengevoegde laag waterval.







Plaats daarboven een **Aanpassingslaag "Niveaus**" met volgende waarden**: 6 – 1,35 – 221**. Geef dit een **Uitknipmasker** op **Waterval**.

300	200	100	Q.,,	100	200	300	400	500	600	700	800	900	1000	1100	1200	1300	1400	1500	Norm	aal	*		Dekking:	100% 🔫
												- F							0			2	Niveau	s 2
								4				1							0		wa	terval		
						e						1	Ni	veaus	L					× *=		0	Niveau	s 1
													Ka	anaal:	R	5B		▼ _ A	Auto		gita	aar		
							1	les :				1		14. C						1	🕽 🛛 🛛 🕄	ken kop	pie	
								1		III.		1			1						🕽 Wol	ken		
													6		4	1	,35	0	221		3	,	Verloopvulli	ng 1 kopie
													Uit	tvoern	iveau	IS:	-	-			3		Verloopvulli	ng 2
							A TON	4						0					255		eff	ect		
													÷0	0					Her	st	mu	ur		
3.33%	2	Doc:	6,84	M/73,	2M	>	4											*	0		8	,	Verloopvulli	ng 1

10. **Open** de **afbeelding dode boom** en **plaats** deze in uw werkdocument. Pas de **grootte** aan en **plaats** deze zoals hieronder wordt weergegeven.







Hang een laagmasker aan deze laag.

Neem een **zacht zwart penseel van 90 px** met **dekking** van **75%**, eventueel tijdens het verwijderen of eventueel wat toevoegen van uw boom de grootte van penseel en dekking nog wat aanpassen.

Verwijder de takken aan de linkerzijde, de onderkant, beetje aan het bovenste gedeelte van de gitaar, zodat een deel van bladeren en tak mooi in elkaar overvloeien (zoom goed in).



Plaats daarboven een **Aanpassingslaag "Niveaus**" met volgende waarden: **18 – 1,05 – 210**. Geef dit een **Uitknipmasker** op **dode boom**.









11. **Open** de **afbeelding blaadjes** en selecteer deze mooi uit. *Voor wie dit te moeilijk is, in mapje ziet ook al de uitgeselecteerde blaadjes.*

Plaats de **uitgeselecteerde blaadjes** in jouw werkdocument. Doe **CTRL+ T → Laag Horizontaal draaien**. Pas de **grootte** van de blaadjes aan.

Plaats deze aan de **linkerkant van uw gitaar**.



Doe CTRL+U (kleurtoon/Verzadiging) en zet de Verzadiging op 32

	K AF		• • •	olaadjes
	X		© 3 FD	Niveaus 3
	1 L	_	• •	dode boom
Are and	5		© 3 ∓⊡ <u>µ∭</u>	Niveaus 2
N	Kleurt	oon/verzadiging		×
	Me Me	er informatie over: kleurtoo	n/verzadiging	ОК
		Drigineel 🔻		Annuleren
204		Kleurtoon:	0	Help
		Verzadiging:		
		Lichtsterkte:	0	
		O		
	AND THE REAL PROPERTY AND			Vull <u>e</u> n met kleur
				Voorverton <u>i</u> ng





Geef deze laag ook een Aanpassingslaag Fotofilter → Groen → Dichtheid → 50%

سسو	200	0	200	400	600	800	1000	1200	1400 1	N	ormaal	-	Dekking: 100% 🔫
					W.	A				۲	2 J		Fotofilter 1
				÷						0	8	blaadj	es
					¥	P	Ľ	otofilter			vi	3	Niveaus 3
		X			5	1	X	Filter:	Groen		•	7	dode boom.
			1	A-		B	(C Kleur:			50%	1111 8	Niveaus 2
						K		venurera.	Lichtsterkte	behoud	en	waten	aL
													Niveaus 1
												gitaar	
						1000		ത			Herst	Wolken	kopie
										0	U S	Wolken	
										. 0	3	0	Verloopvulling 1 kopie

Plaats een Uitknipmasker op de laag blaadjes.

Activeer de laag Blaadjes, deze gaan we een Laagstijl Slagschaduw geven met volgende waarde: Belichtingshoek: 120° - Grootte: 28 px – Afstand: 11px – Dekking: 62% - Kleur: zwart.

200	0	200,	400	600, , ,	800	1000	1200	1400	. 10	Norm	naal	÷	Dekking:	100% -
			1	K	A					0	ا ب 1	- 🕼 :	Fotofilter	1
			1		H. a	1	all a			0		blaadjes		fx
				Stijlin @ M	nstelling Ieer informa	tie over: la	agstijlen			:	× ¢i		Niveaus 3	3
					/oorvertonin	g						4	dode boom	
		1	10	В	leli <mark>chting</mark> sho	ek: 🕥	120 °				اک ا		Niveaus 2	2
		A		G	Slagscha	oduw D	•	28	рх			waterval	<u>e</u> .	
				A D	fstand: —C ekking: —	· · ·	- <u>o</u>	11 62	px %		¢		Niveaus :	IJ
					Gloed Schuine	rand]	
						Herstell	en An	nuleren	0	ĸ		D Wolken k Wolken	opie	
D.83% D	oc: 6,84M/91,3	M >	4		_					0	2	8	Verloopvulling	1 kopie –





Dupliceer de laag van het blaadje en plaats de laag blaadje kopie onder de originele laag.

Doe CTRL+klik op de laag blaadje kopie en vul deze met zwart. Ga naar Filter \rightarrow Vervagen \rightarrow Gaussiaans vervagen \rightarrow 32px.



Zet de **Overvloeimodus** van deze laag op **Vermenigvuldigen**. Hang een **laagmasker** aan deze laag. Neem een **zacht zwart penseel 70px – dekking: 100%** en ga over de

linkerkant van de blaadjes.



Pagina 19





12. Koppel de lagen Fotofilter en laag Blaadjes.
Dupliceer deze lagen en plaats deze onder de laag gitaar.
Plaats deze aan de linkerkant van de gitaar onderaan.
Pas eventueel de grootte wat aan.



13. Open de afbeelding Boom.

Plaats deze in uw werkdocument.

Pas de grootte aan en roteer: -40,13°.

Plaats deze aan de **bovenkant** van de gitaar en deze laag onder de laag gitaar zetten..







300	200	100	0,	100	200	300	400	500	600	700	800	900	1000	1100	1200	1300	1400	1500	No	rmaal		*	[Dekking:	100%	-
								1	Y	¥	1	1							0	0	ا ت	6 3		Fotofilte	r 1	
												A	~	i	J.				0	0	ø	blaadj	les		1	f×
			A STATE			- 1 - 1		*	Contraction of	F	The	A	2	-					0	3	•	8 t	bla	adjes kop	ie	
			C SX	1. It	-	A			. /	Kle	eurtoo	n/ver	zadigir	Ig	_								×			Ĩ
					-	i'm				0	Meer	infor	matie	over: <mark>k</mark>	leurto	on/ver	zadigir	ng				ОК		Niveaus	3	×
				-		1.	1	0		-	Orig	jineel	Ŧ									Annulere	n	boom		
				-	<u>.</u>	STR.		11		8												<u>H</u> elp				
							K						<u>K</u> ieurto Verzadi	on: iging:	0		56	-						Niveaus	2	
						ľ		S.					Lichtste	erkte:	-		0									
							ALC: NOT		E-M						-0						🗌 Vul 🗹 Vor	l <u>e</u> n met orverton <u>i</u>	kleur ng	Niveaus	1	
																						7				
3.33%	<u>. </u>	Doc:	6,84	4/112	,4M	>	4	-						-			0	-	۲	3	#	boom				
leurk	iezer 3 X 3	5)	(5	Mon	ister:	⊙ All ⊖ Hu	le lag uidige	en laag									0 ×≣	×	0	3	∢□ [e 3		Fotofilte	r 1 kop	ie
	Punt																		0	C	•	blaadj	jes kop	ie 2	1	fx _

Doe CTRL+U (kleurtoon/Verzadiging) en zet de Verzadiging op 56

Doe CTRL+L (Niveaus) met volgende waarden: 35 – 1,29 – 255.







Dupliceer de laag van de **boom**. **Plaats** deze wat naar **onder**, **verklein** deze en **roteer** deze.



Dupliceer de laag van de boom nog een keer.

Doe CTRL+T → Laag Horizontaal draaien en plaats deze naar onder.







U ziet dat het blaadje weg is, plaats deze **laag van de boom onder** de **laag blaadjes kopie 2**.



14. Plaats onder de laag Waterval een nieuwe laag en noem deze schaduw.

Geef deze een **Uitknipmasker** en zet de **Overvloeimodus** op **Zwak** licht.

Zet Voorgrondkleur op Zwart

Neem een **zacht penseel van 100 px – dekking** op **78%** Ga met **penseel** zoals hieronder wordt weergegeven.







15. Plaats onder de laag gitaar een nieuwe laag en noem deze Schaduw gitaar.

Neem een zacht zwart penseel van 100 px – dekking van 82% Ga met penseel over de rand van de gitaar aan de linkerkant



Zet de Overvloeimodus op Zwak Licht en dekking op 87%









Plaats boven de gedupliceerde lagen wolken kopie of de groep wolken kopie een nieuwe laag en noem deze schaduw. Neem een zacht zwart penseel van 500 px en dekking 100% Klik onder uw gitaar.



Doe CTRL+T en versmal in de hoogte en trek uit in de breedte.









Zet de Overvloeimodus op Vermenigvuldigen en de dekking op 74%

16. Activeer de bovenste laag.

Open de laag van de vogel en selecteer deze mooi uit.

Hebt u er moeilijkheden mee, in het mapje zit al uitgeselecteerde versie van vogeltje.

Breng het vogeltje over naar jouw werkdocument. Pas de grootte aan en plaats deze rechtsboven de gitaar.







Plaats een **nieuwe laag** er boven en noem dit **accent pootjes**. Neem een **zacht zwart penseel van 13 px – Dekking 100%** Zet de **Overvloeimodus** van deze laag op **Zwak Licht** Ga over de **pootjes** van de **vogel**. Goed inzoomen.



Dupliceer de laag van de vogel en plaats deze volledig bovenaan in uw lagenpalet.

Doe CTRL+L (niveaus) en pas volgende waarden toe: 30 – 1,00 – 255







Doe op diezelfde laag **CTRL+U** (kleurtoon/verzadiging) en zet de **verzadiging** op **30** en de **lichtsterkte** op **12**

þo,	720	740	760	780	800	820	840	860	880	900	920	940	960	980	1000	No	rmaa	il	+		Dekkin	g: 100	3% 7
2		1	E.E.	14		1	Ø	1								٩	8		vog	jel kop	bie		
1	-								3			1				0	3		acc	ent po	otjes		
		-	1		/		AP.		-6	1				1		٩	69		vog	pel			
	6	1						Kleurto	on/ver er infor	zadigini matie o	g iver: <mark>kle</mark>	urtoon/	'verzadi	ging	_			ОК		×	Fotol	filter 1	
	9					1		0	igineel I		on:		0				A	nnuler <u>H</u> elp	en	es			f×
		Ø		-			Ø			/er <u>z</u> adiç	jing:	0	3	0							blaadjes l	kopie	
				-	2				1	ichtste,	rkte:			2						-	Nive	aus 3	
	- Aller	The second		A] Vull [Voc	<u>e</u> n mel rvertor	: kleur ijng	1	dode boo	m	
				2					1	33	1 121	3175	1293		5				1		Nive	aus 2	
		12			14			1.1	13.1		53	<u>.</u>	1.52	*		-	ç	12		ton of			

17. Plaats een nieuwe laag bovenaan en noem deze penseel waterval. Zet Voorgrondkleur op wit.
Laad het penseel Waterval Kies het Penseel Sampled Brush #7 uit deze reeks. Pas de grootte aan van dit penseel naar 800 px Klik op uw werkdocument ermee.







Doe **CTRL+T** en **Laag Horizontaal draaien**. Pas de **grootte** aan en lichtjes **roteren**. Plaats zoals hieronder wordt weergegeven.



Hang een laagmasker aan deze laag.

Neem een zacht rond penseel van 70 px en dekking van 63% en veel het bovenste deel van de waterval weg, zodat alleen onderste deel overblijft en opgaande water duidelijke doorkomt.









Zet de dekking van deze penseel laag op 91%

18. Open de afbeelding van de Bloem. Plaats deze in uw werkdocument. Pas de grootte aan en plaats deze aan de linkerzijde op die bladeren.









	👁 8 🔛 bloem	
	• • •	penseel waterval
	👁 🕄 🚺 vogel k	opie
Weeds Weer informatie over: niveaus	ок	tjes
Kanaal: RGB	Herstellen	
	Automatisch	Fotofilter 1
	Voorvertoning	f×
0 1,00 Utvoerniveaus:	224	laadjes kopie
	255	Niveaus 3

Doe **CTRL+L** (niveaus) en pas volgende waarden **0 – 1,00 – 224** toe.

Geef deze bloem een **slagschaduw** met volgende waarde: Belichtingshoek: 120° - Grootte: 14 px – Afstand: 13 px – Dekking: 71% - Kleur: zwart.

	500,	Normaal	- Dekking: 100% -
	E MARTINE	0	bloem f ^x
	Chillipste line	03	9 penseel waterval
A.	Meer informatie over: laagstijlen		vogel kopie
	Voorvertoning	[accent pootjes
	Belichtingshoek:		vogel
	Grootte: - 14 px Afstand: - 13 px		Fotofilter 1
	Deckring: % Gloed Schuine rand		blaadjes f×
	Streek		s S t blaadjes kopie
			Viveaus 3





19. Open de afbeelding Vlinder 1 en selecteer deze mooi uit. In mapje zit deze ook al uitgeselecteerd erbij.
Verplaats deze naar uw werkdocument. Pas de grootte aan en plaats deze links bovenaan.

200 0, ..., 200, 400 600 800 1000 1200 1400 10 -Dekking: 100% 🔻 Normaal ۲ • 3 fx bloem • 3 penseel waterval • 3 vogel kopie 0 3 accent pootjes ۲ 2 vogel - Co (Fotofilter 1 0 R fx 0 2 blaadjes 9 8 ł blaadjes kopie

Open de **afbeelding Vlinder 2** en **selecteer** deze **mooi** uit. *In het mapje zit ook de uitgeselecteerde vlinder.* **Plaats** in het **werkdocument** deze **Vlinder**. Pas de **grootte** aan. Doe **CTRL+T** en **draai** de **Laag Horizontaal. Draai** deze **vlinder lichtjes**.









20. Selecteer de lagen wolken of de groep wolken en vergroot deze wat.

21. Sluit alle oogjes van Achtergrond tot aan de lagen Wolken kopie of groep kopie.

Activeer de bovenste laag en doe Shift+CTRL+Alt+ E voor een samengevoegde laag van de gitaar met de objecten.

Plaats op deze laag een Aanpassingslaag Fotofilter → Filter: Groen → Dichtheid: 60.

Geef een **Uitknipmasker** op deze samengevoegde laag. Zet de **Overvloeimodus** van deze **Fotofilter** op **Lichter**.







22. Activeer de laag Verloopvulling 1 kopie.
Plaats de Afbeelding Wolken in het werkdocument.
Plaats deze in het document zoals hieronder wordt weergegeven.





PSE- Mijn droomgitaar Zet de **Overvloeimodus** op **Bedekken**.





Hang een laagmasker aan deze laag. Activeer het Verloopgereedschap van Zwart naar Transparant. Trek een Lineair verloop van onder naar boven.



Pagina 35



pse

PSE- Mijn droomgitaar

Zet de **dekking** van deze laag op **63% Dupliceer** deze laag en zet de **Overvloeimodus** op **Zwak licht** en de **dekking** op **75%**



23. Ons droomgitaar is klaar. Werk af naar keuze. Vergeet jouw naam niet. Sla op als PSD: max. 800 px aan langste zijde. Sla op als JPEG: max. 150 kb.

Veel plezier en succes ermee NOTI