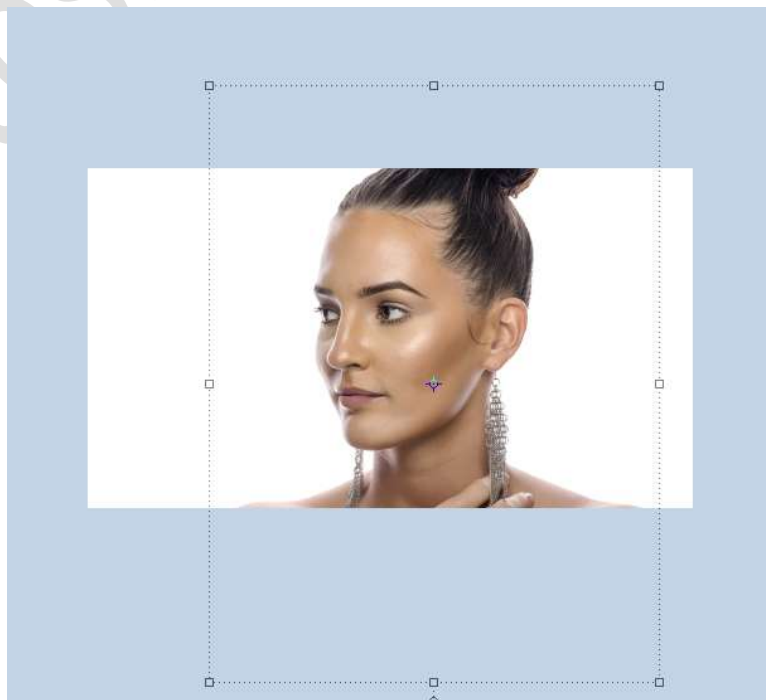


Mijn gezicht

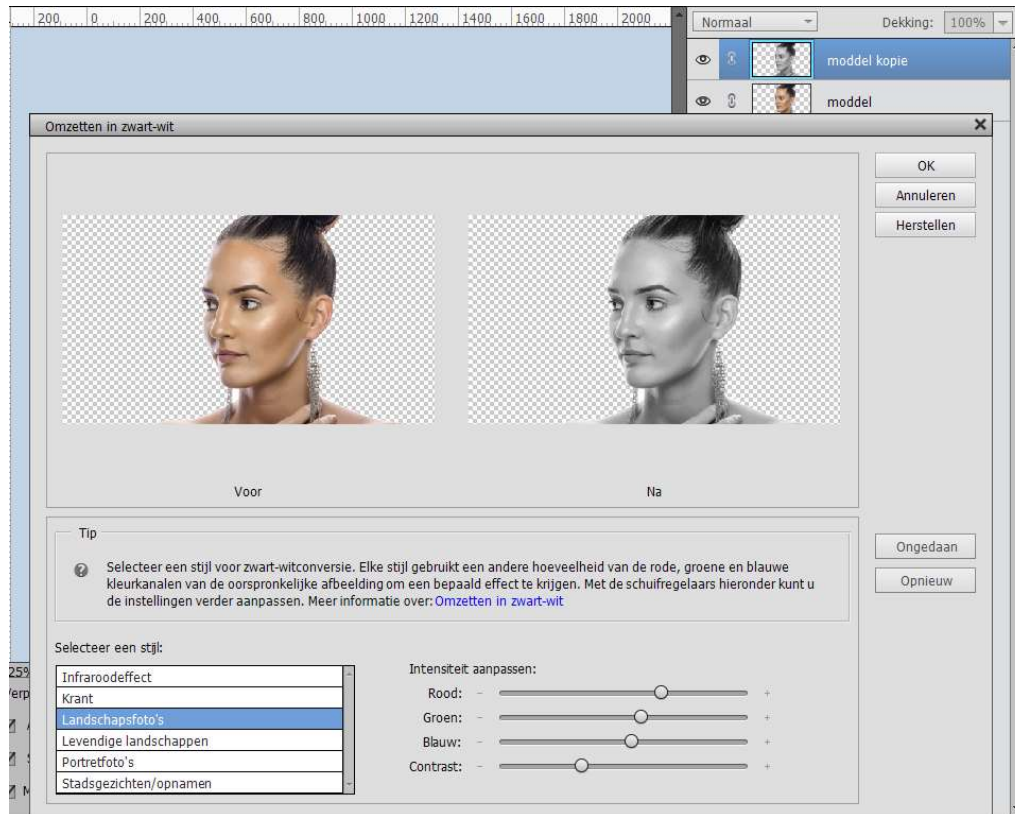


Benodigdheden: Penselen: “Adonihsbrushes” – “AKLPs 30 Splatter”- “Infinity brush Set by ShiftyJ” – “McBad watercolor 2” – “Splatter brushes by hest1” – “Water Splash” – **Lens – Model - Wolkenkrabber**

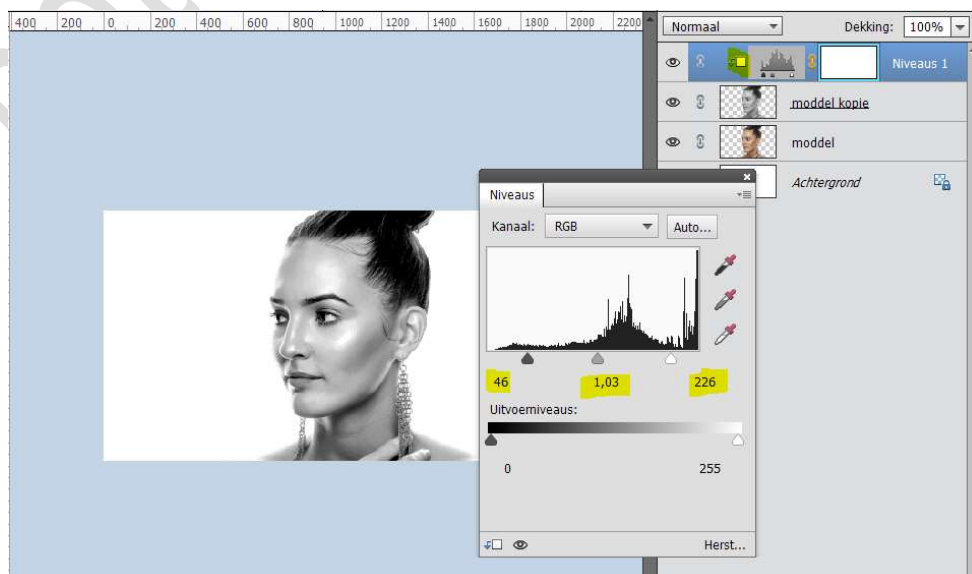
1. Open een **nieuw document van 1920 x 1080 – 300ppi – witte achtergrond.**
2. Open de **afbeelding meisje** en **selecteer** deze mooi uit.
Plaats deze in uw **werkdokument.**
Pas de **grootte** aan van **jouw model.**



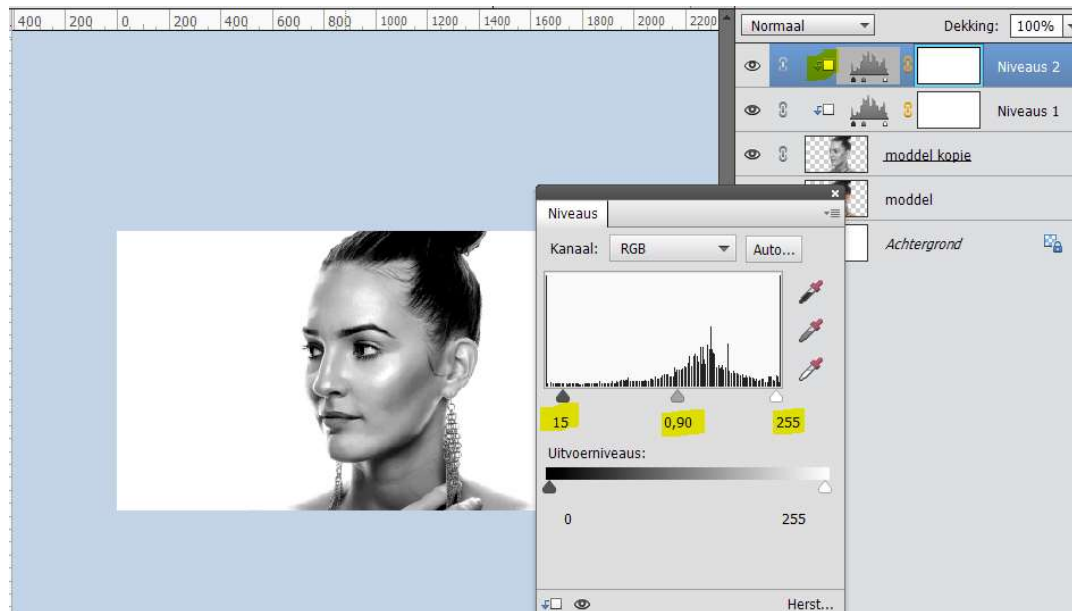
3. **Dupliceer de laag van het model/dame**
Ga naar **Verbeteren** → **omzetten in zwart-wit** → **Landschapsfoto's** → OK



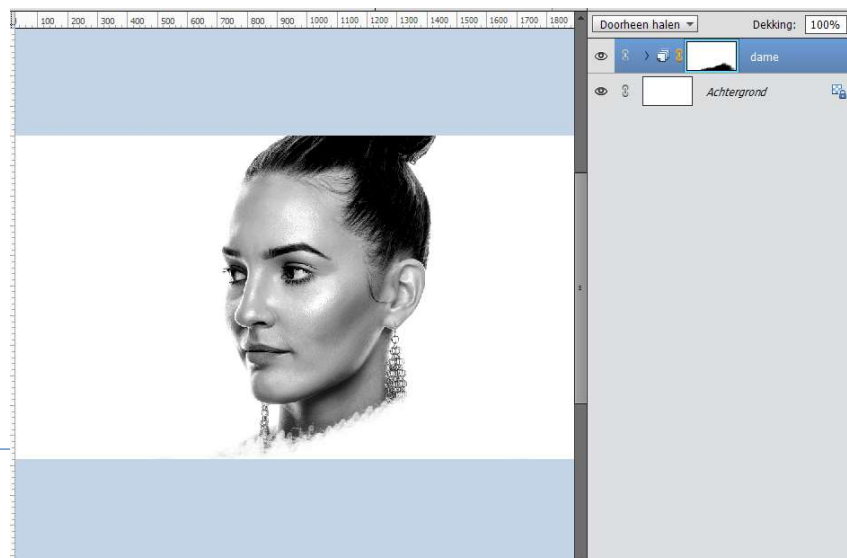
4. Plaats een **Aanpassingslaag Niveaus** met volgende waarden: **46 – 1,03 – 226**
Geef een **Uitknipmasker** op de laag **model kopie**.



5. Plaats nog een **Aanpassingslaag Niveaus** met volgende waarden:
15 – 0,90 – 255.
 Geef een **Uitknipmasker**.

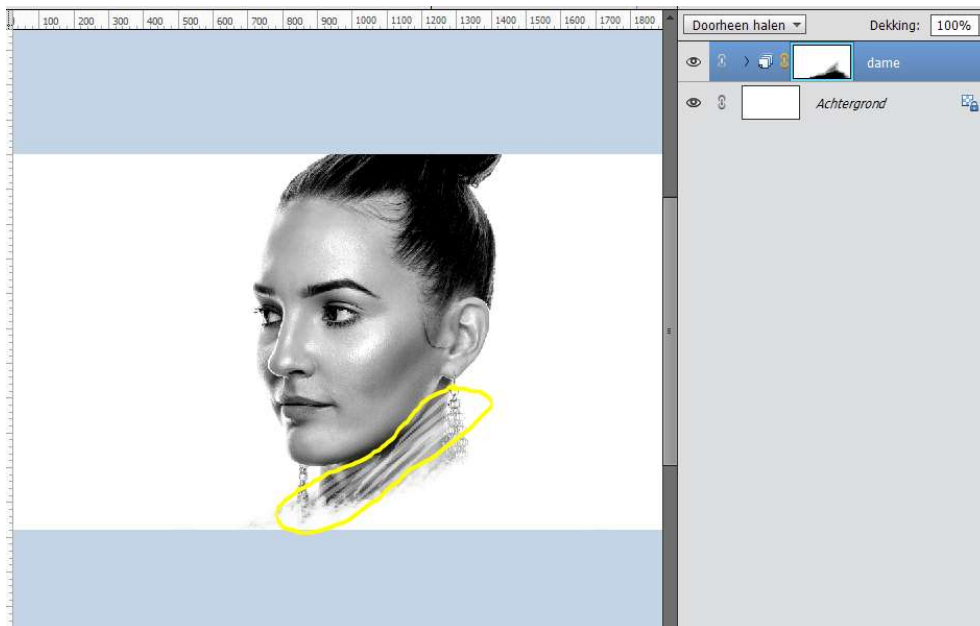


6. **Koppel** deze **lagen** (wie werkt met versie EL lager dan 15) of maak een **groep** wie werkt met EL hoger dan 15 en noem deze groep **dame**
7. Wie de **lagen** heeft **gekoppeld**, **dupliceer** deze **lagen** en **verenig tot één laag**, **sluit** de **oogjes** van de **onderliggende lagen**.
Hang aan de **verenigde laag** een **laagmasker**.
 Wie werkt met een **groep**, **hang** gewoon een **laagmasker** aan deze groep.
 Laad het **Penseel McBad – Watercolor 2** en kies het **penseel WC32**.
 Zet **Voorgrondkleur** op **zwart**.
Activeer uw laagmasker.
 Ga over de **onderkant** van de **dame**.



Neem nu het **penseel wc 40**.

Klik op de **hals**.

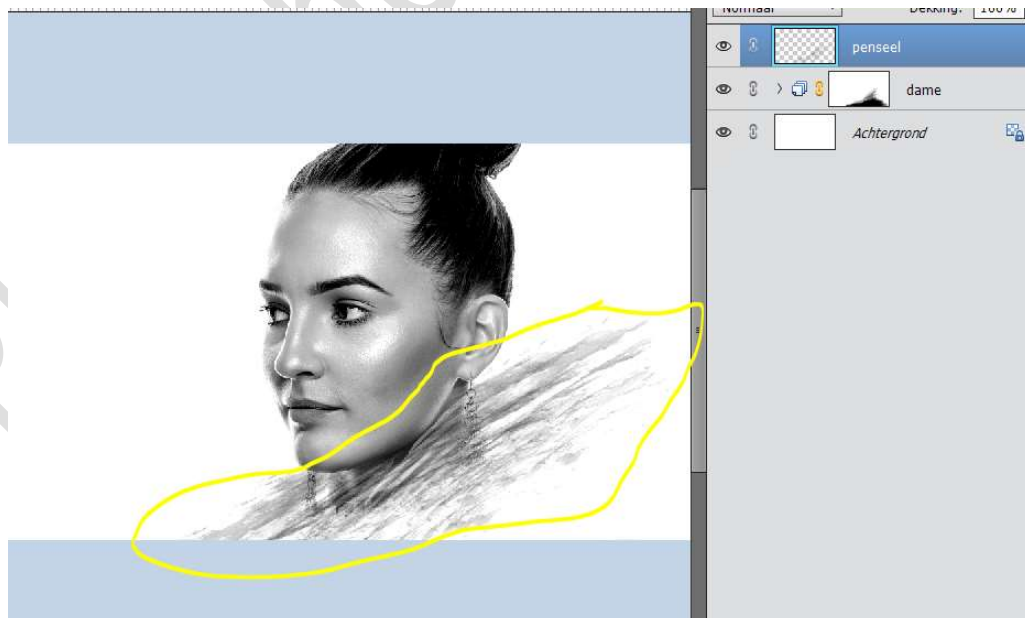


8. Plaats een **nieuwe laag bovenaan** en noem deze **penseel**

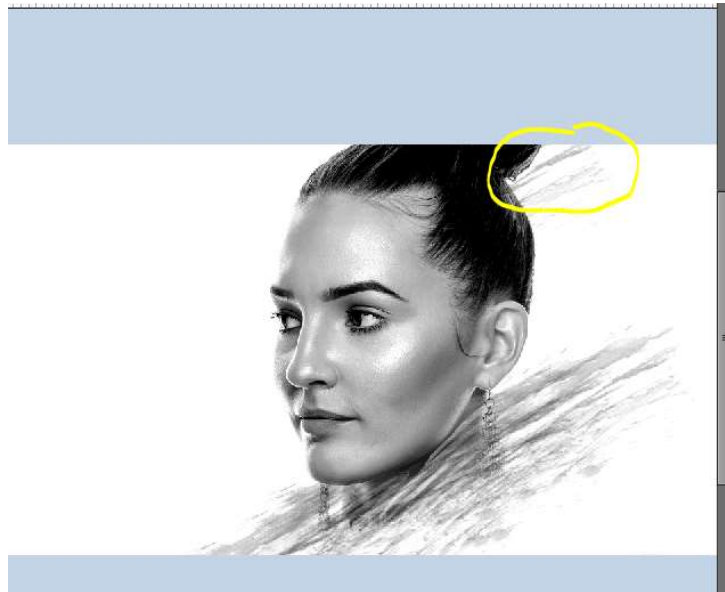
Kies nu het **penseel wc 27**

Voorgrondkleur blijft op zwart staan.

Klik aan de **zijanten** van de **hals**



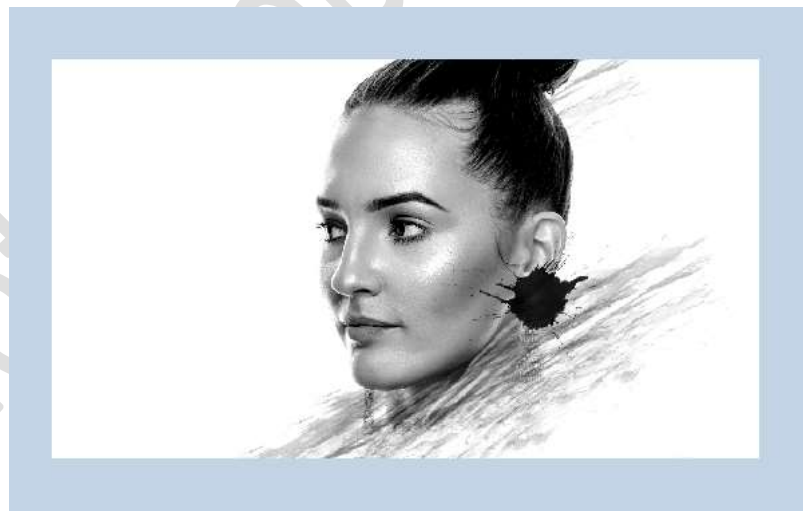
Plaats ook **bovenaan** aan de **dot** dit penseel.



9. **Laad** het **Penseel Splatter Brushes by hest 1** en **kies** het **eerste penseel**.

Plaats een **nieuwe laag** en noem deze **Splatter**.

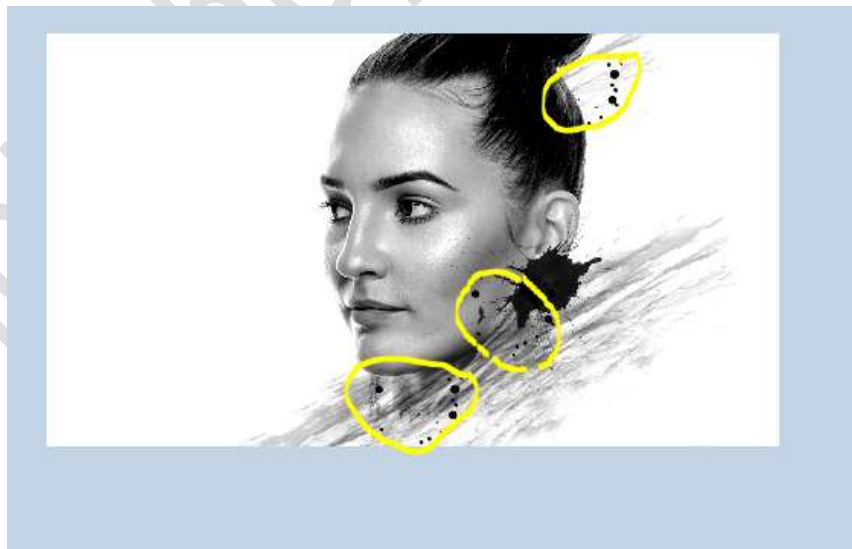
Plaats het **penseel** aan de **oorlel** en **klik**.



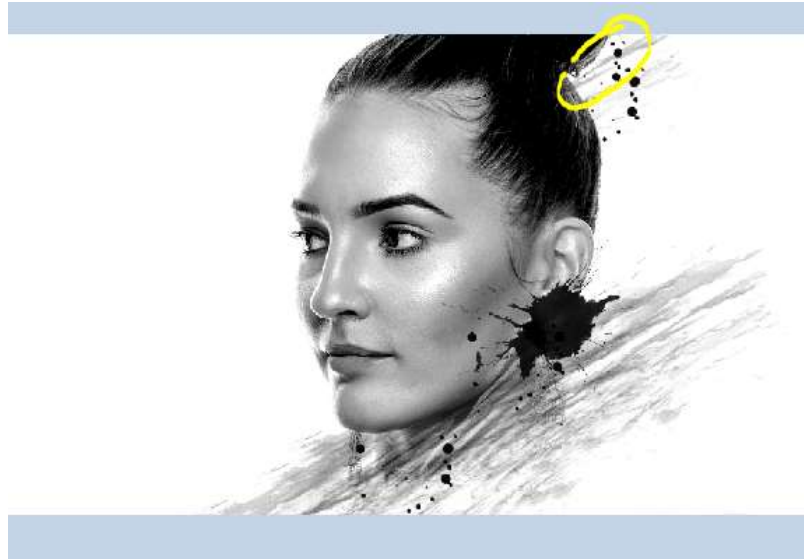
Kies nu het **Penseel 006**.
Zet het **penseel** op **300px**.
Klik aan de **linkerkant** van uw **oorlel**.



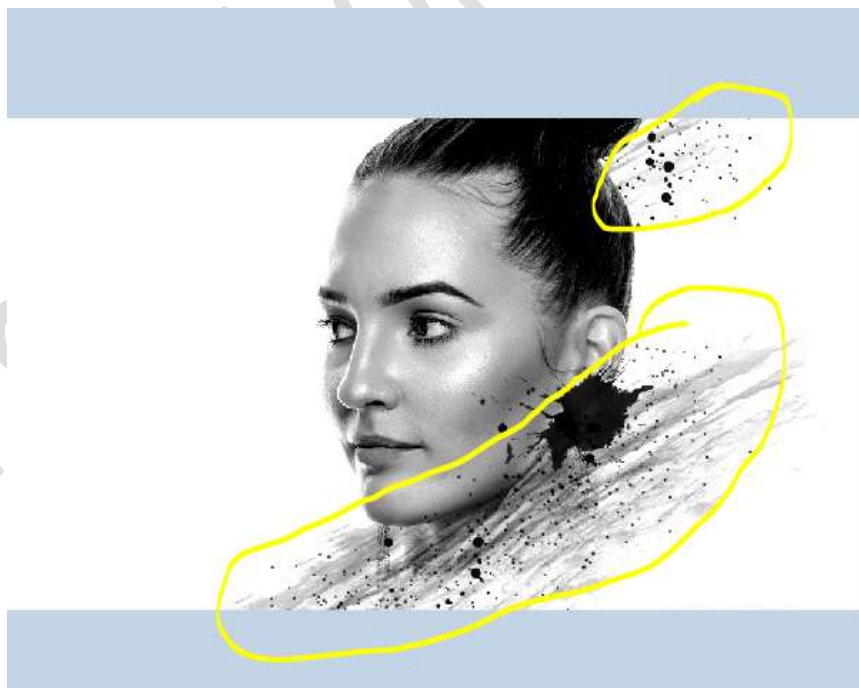
Neem nu **Penseel 011**.
Pas de **grootte** aan naar **250 px**.
Klik met uw **penseel** op de **plaatsen** zoals hieronder wordt weergegeven.



Verklein nu uw **penseel naar 200 px** en plaats het penseel zoals hieronder wordt weergegeven



10. Laad het **Penseel AdoninhsBrushes** en kies het **penseel Forme échantillonnée 33**
Zet penseel op 125px
Ga met dit **penseel** aan de **nek** en aan de **dot**.

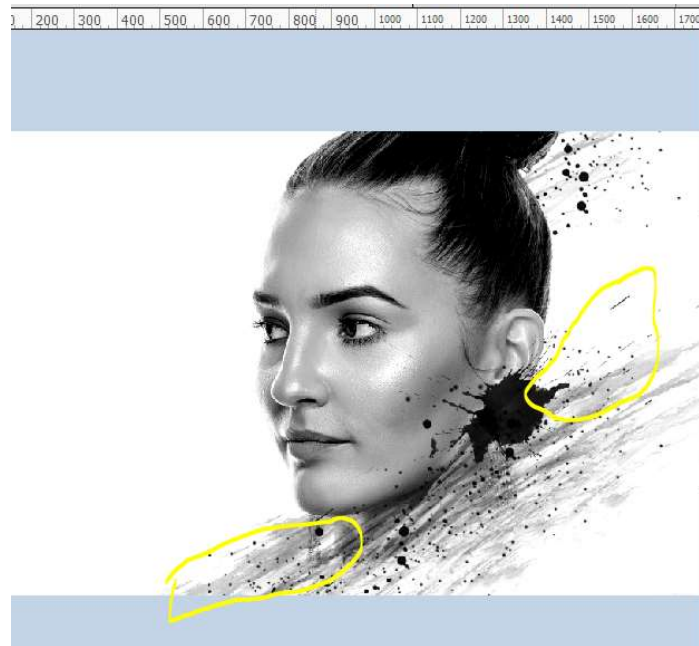


11. Laad het **Penseel Infinity_Brush_Set_by_shiftyJ** en kies **Penseel het 3de laatste penseel.**

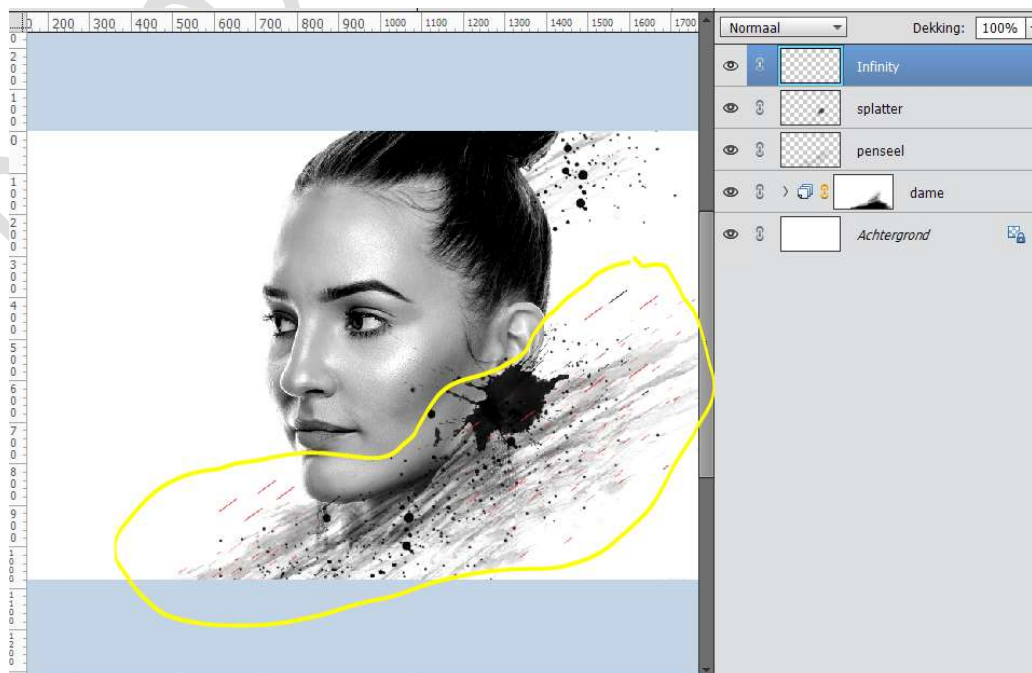
Plaats een **nieuwe laag** en noem deze **Infinity**

Zet de **hoek** van dit **Penseel** op **-9°**

Pas de **grootte** aan naar **500 px** en plaats deze **onderaan links en rechts** van de dame



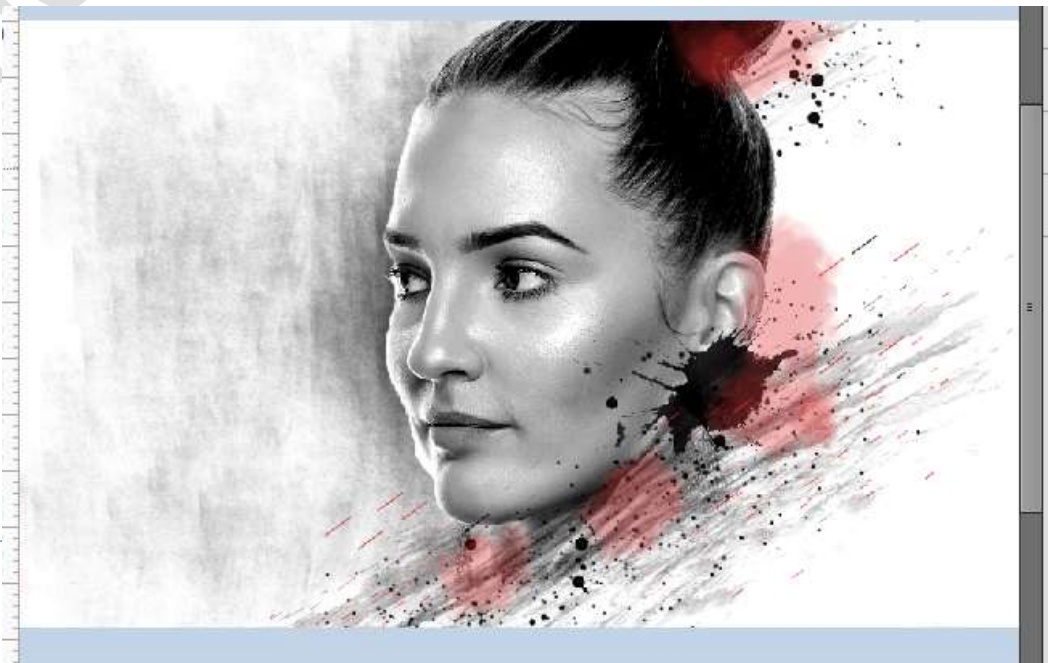
Zet het **Voorgrondkleur** op **# d72f2f** en **plaats** nog eens dit **penseel**.



12. Plaats een **nieuwe laag** bovenaan en noem deze Clod#2.
Laad het **Penseel AdonihsBrushes** en kies het **penseel CLOD#2**
Pas de **grootte** van deze laag aan naar **250 px** en de **dekking** op **36%**
Plaats het **penseel** aan de **oren, nek** en de **dot**.



13. Plaats **boven** de **Achtergrondlaag** een **nieuwe laag** en noem deze **penseel schaduw**
Laad het **MC Bad color 2** Kies het **penseel wc24**
Ga met dit penseel aan de **linkerkant** van uw dame, zet wel uw **voorgrondkleur** op **zwart**.



Neem nu het **Penseel wc36**

Plaats een **nieuwe laag** en noem deze **Penseel lijnen**, boven de laag penseel schaduw.

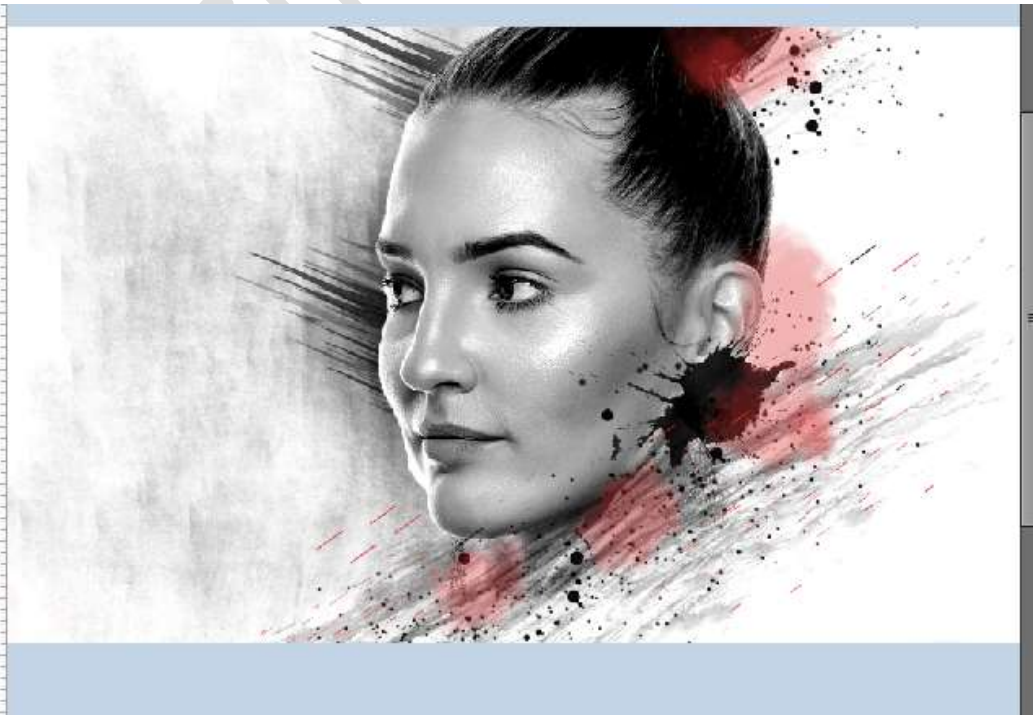
Plaats eerst **twee** van deze **lijnen** met de **dekking** op **36%**



Zet nu de **dekking** op **100%** en de **grootte** op **300px**, plaats nog wat van die lijnen

Maak **eventueel** uw **penseel** nog wat **kleiner of groter** om **verschillende lengtes** van **lijnen** te hebben.

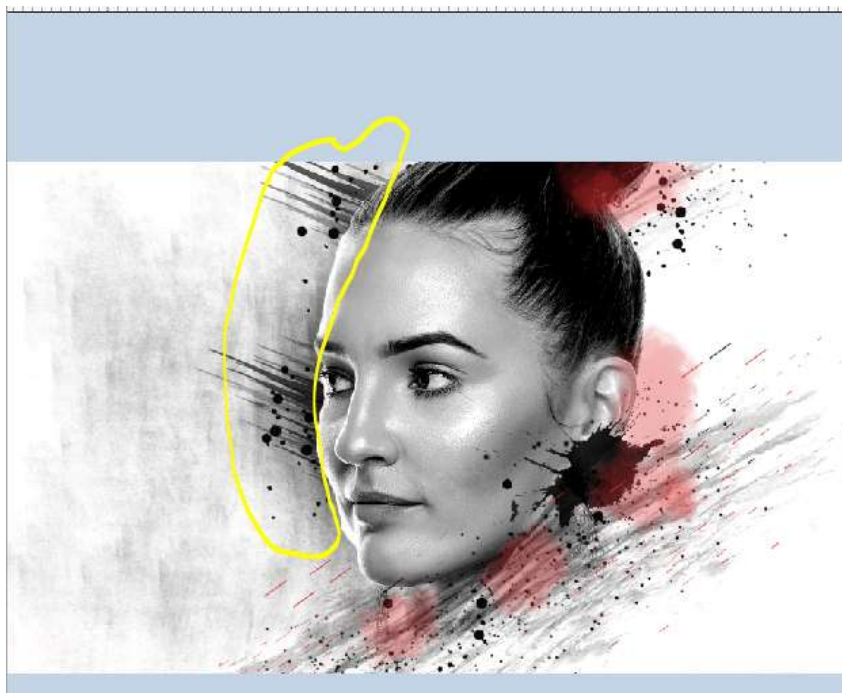
U kan ook uw dekking verminderen, dit zorgt voor een reliëf



14. **Laad** het **Penseel Splatter_brushes by hest1a**

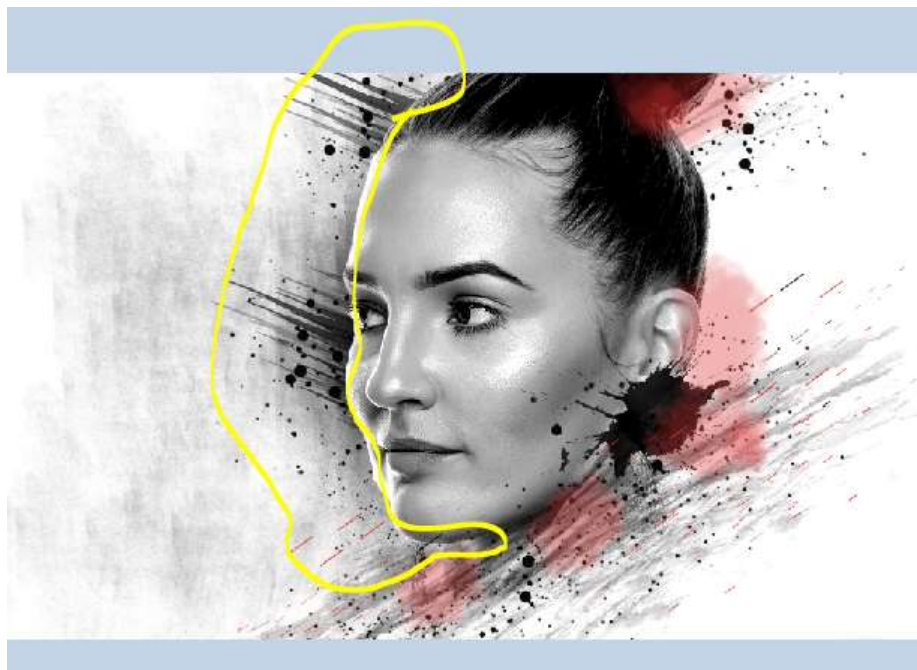
Kies het **3^{de} laatste penseel**.

Plaats deze **cirkeltjes** aan de **lijnen**, zorg wel dat de **dekking** op 100% staat en uw **penseelgrootte** tussen **200 en 250 px**, varieer met uw penseel.



15. **Laad** het **Penseel AdoninhsBrushes** en kies het **penseel Forme échantillonnée 33**

Zet **Penseelgrootte** op **90 px** en voeg nog wat **bolletjes bij** aan de **linkerkant**



16. **Activeer de bovenste laag** en plaats een **nieuwe laag** en noem deze **ogen/lippen**.

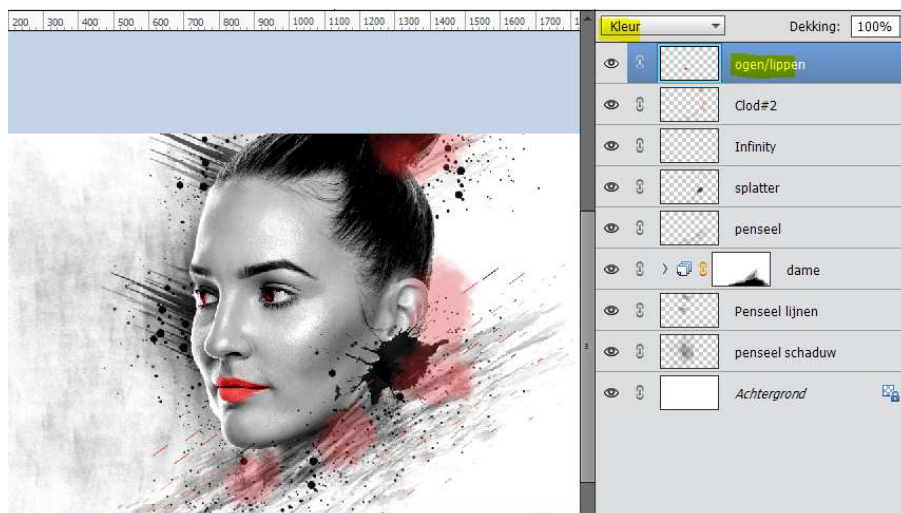
Zet **Voorgrondkleur** op de **rode kleur # d72f2f**

Neem een **zacht penseel** van **20 px**.

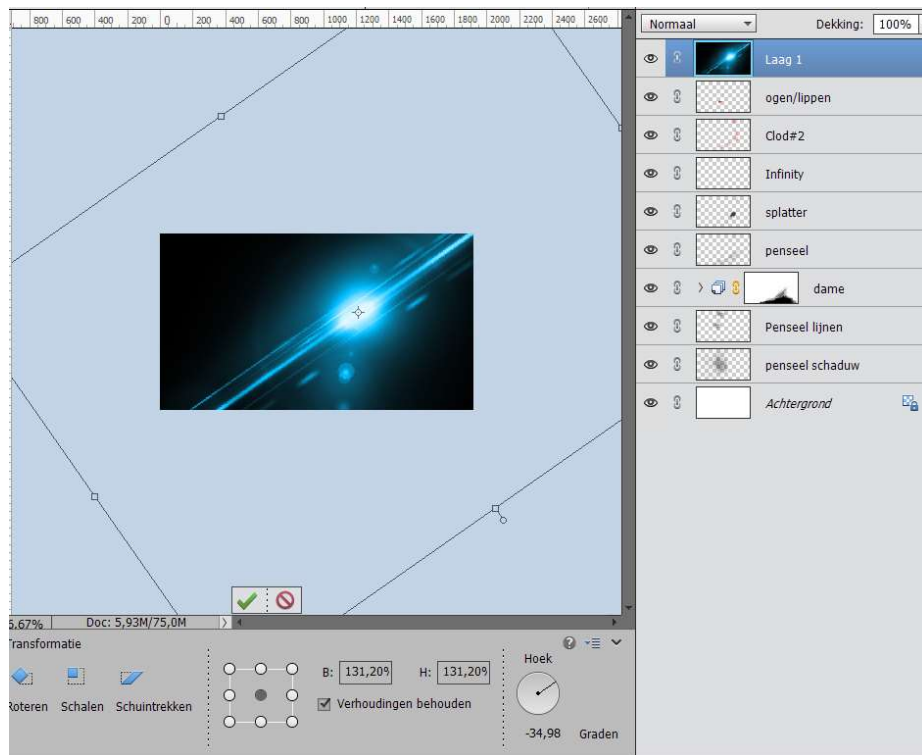
Vul de ogen en de **lippen** met dit **penseel**, **goed inzoomen**.



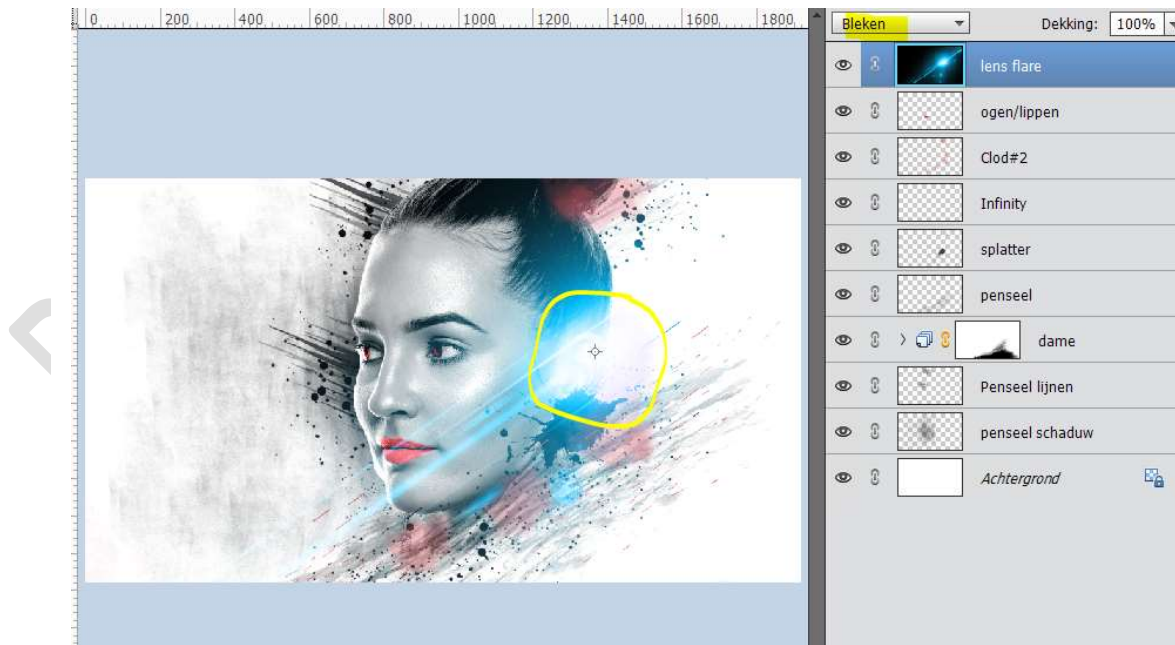
Zet de **Overvloeimodus** op **Kleur**.



17. Open de **afbeelding lens**.
Plaats deze in uw **werkdokument**.
 Pas de **grootte** aan en **roteer -34,98°**

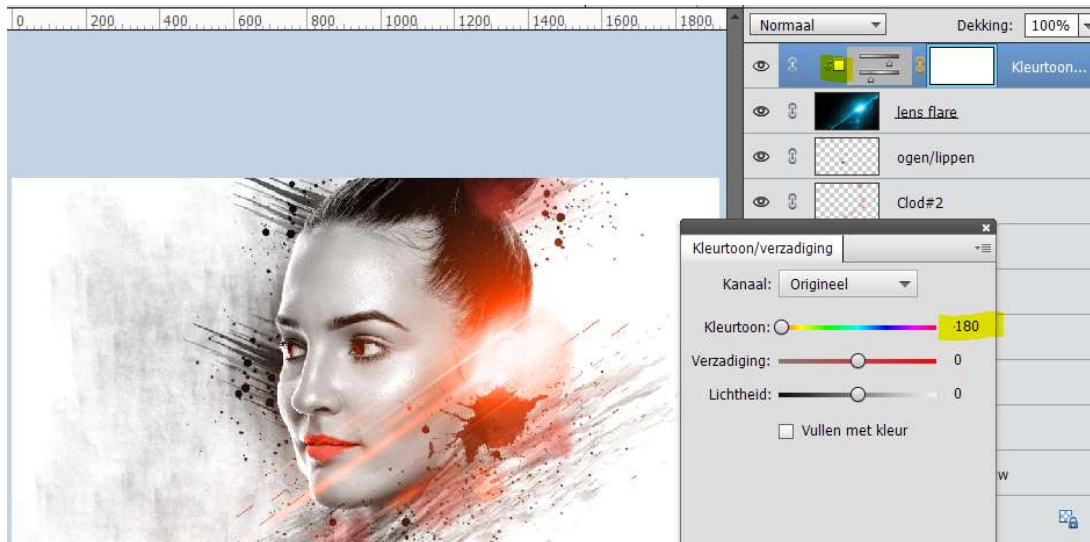


Zet de **Overvloeimodus** van deze laag op **Bleken** en zorg dat de **felste punt** aan de **oor** is.



18. Plaats een **Aanpassingslaag Kleurtoon/Verzadiging** →
Kleurtoon: -180.

Geef een **Uitknipmasker** op de lens flare laag.

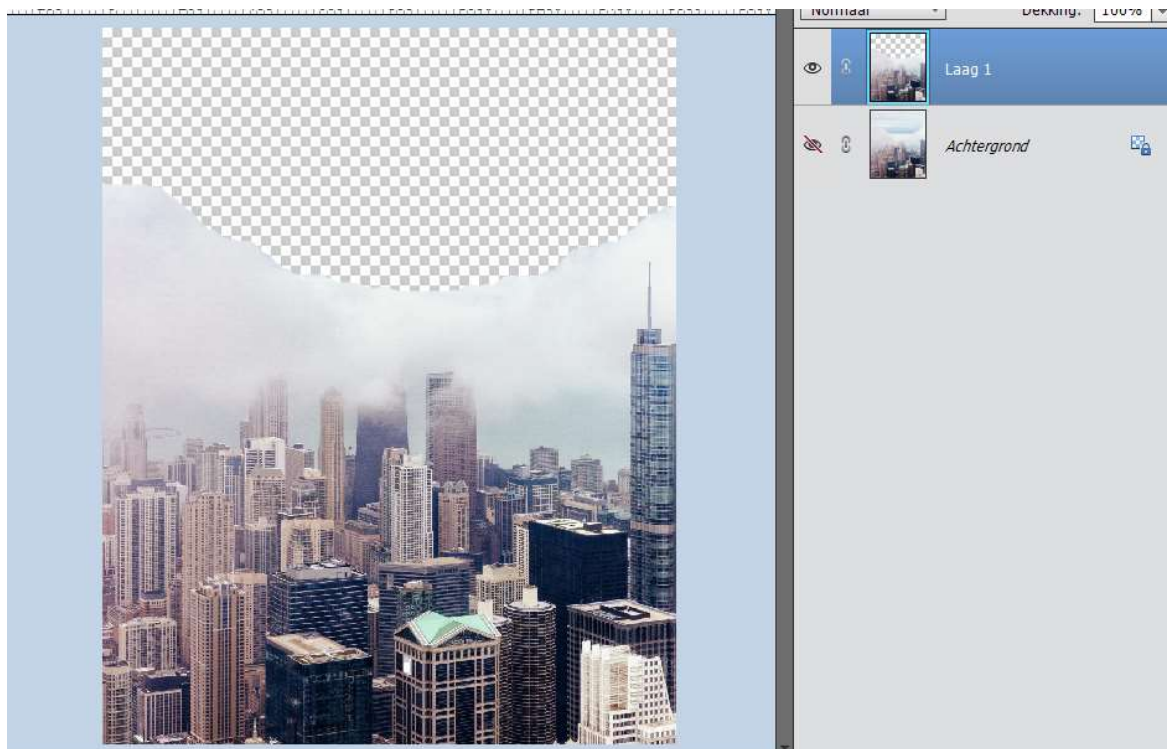


19. Open de **afbeelding wolkenkrabber** in uw PSE.

Maak een **Selectie (Snelle selectie)** van de **gebouwen** en een **deel van de wolken**.

Doe **CTRL+J**.

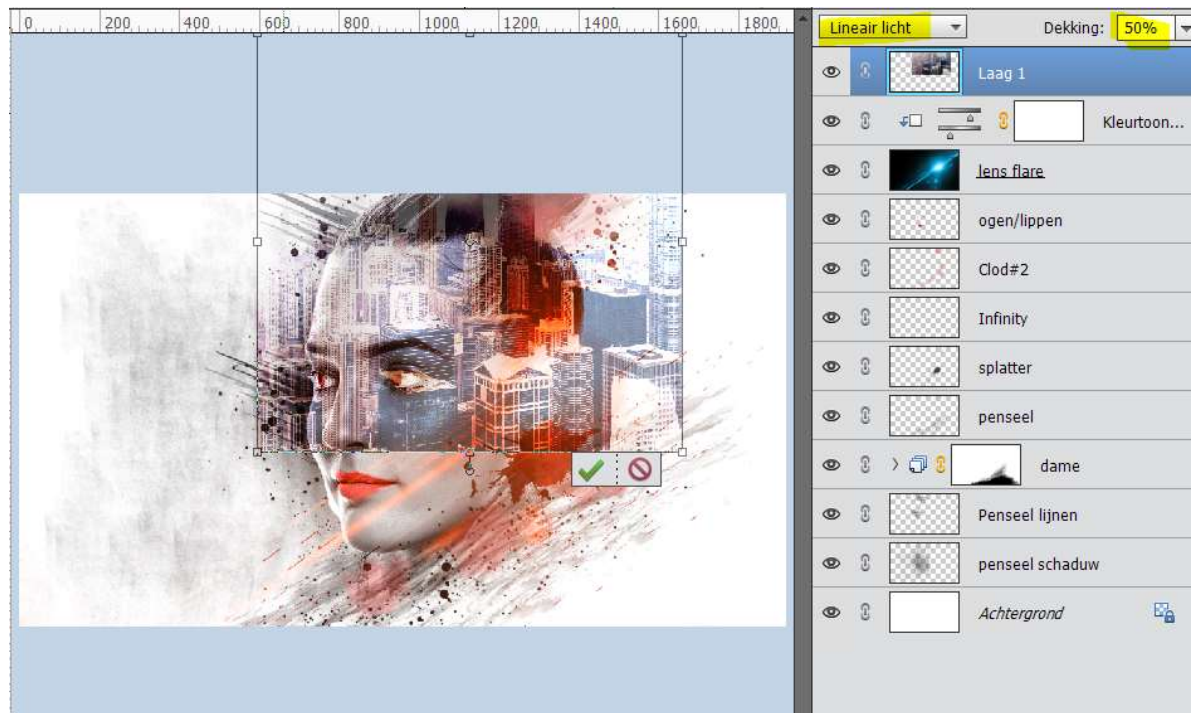
Sluit oogje van de **achtergrondlaag**.



Breng dit over naar **jouw werkdocument**.

Pas de **breedte en hoogte** aan naar **65%**

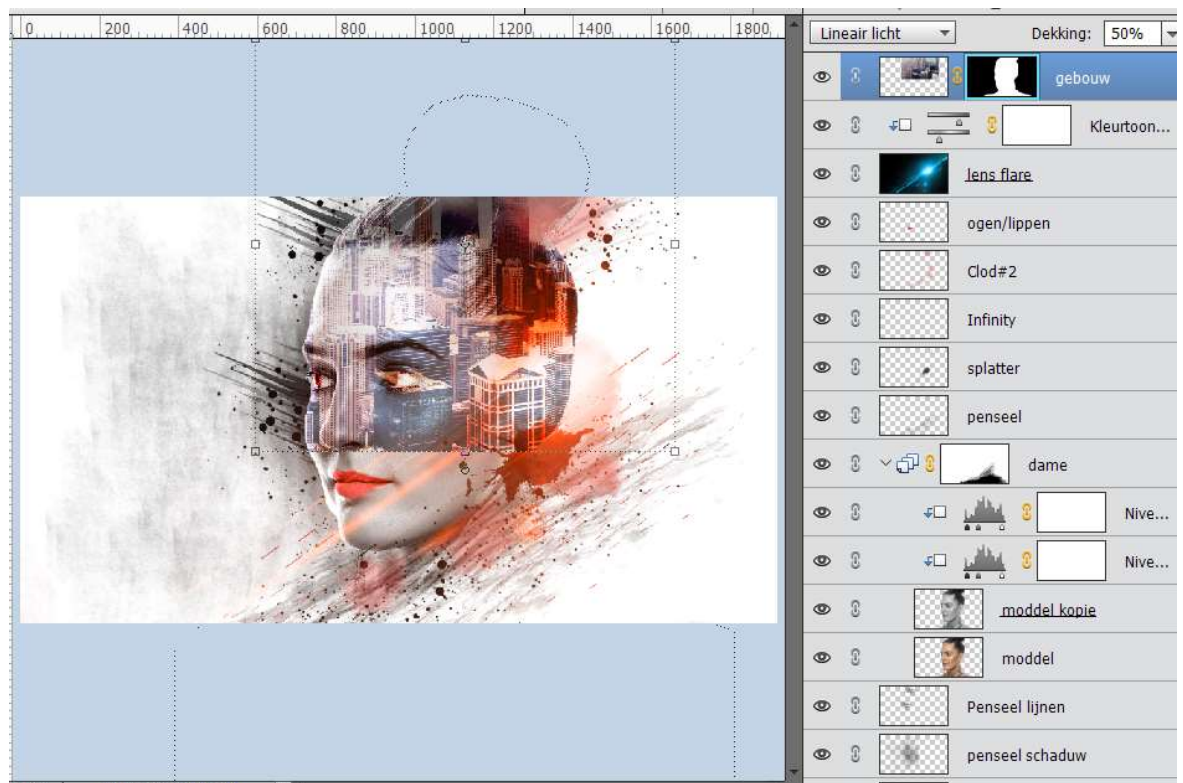
Zet de **Overvloeimodus** van deze laag op **Lineair Licht** en de **dekking** op **50%**



20. Open het oogje van de dame (wie werkt met PSE werkt lager dan 15) of ga naar de groep.

Doe **CTRL+klik** op de **laag** van de **dame/model**.

Hang een **laagmasker** aan de **laag gebouw**.



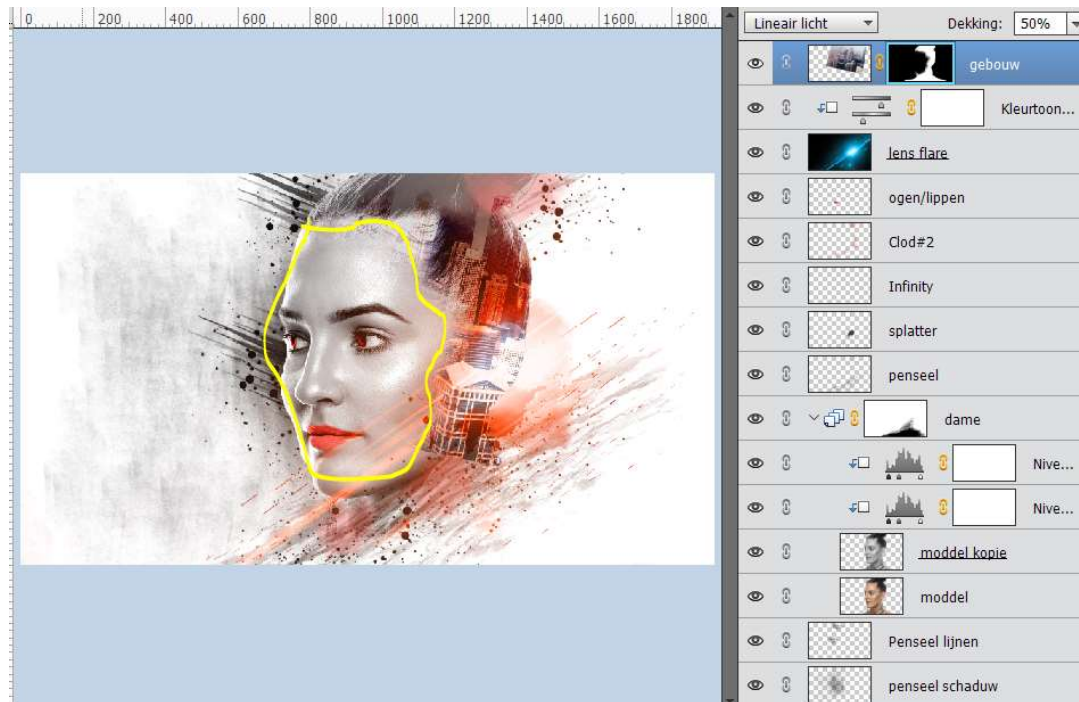
Verwijder het **slotje** tussen de laag met laagmasker.

Activeer de **afbeelding** en **verplaats** deze wat.

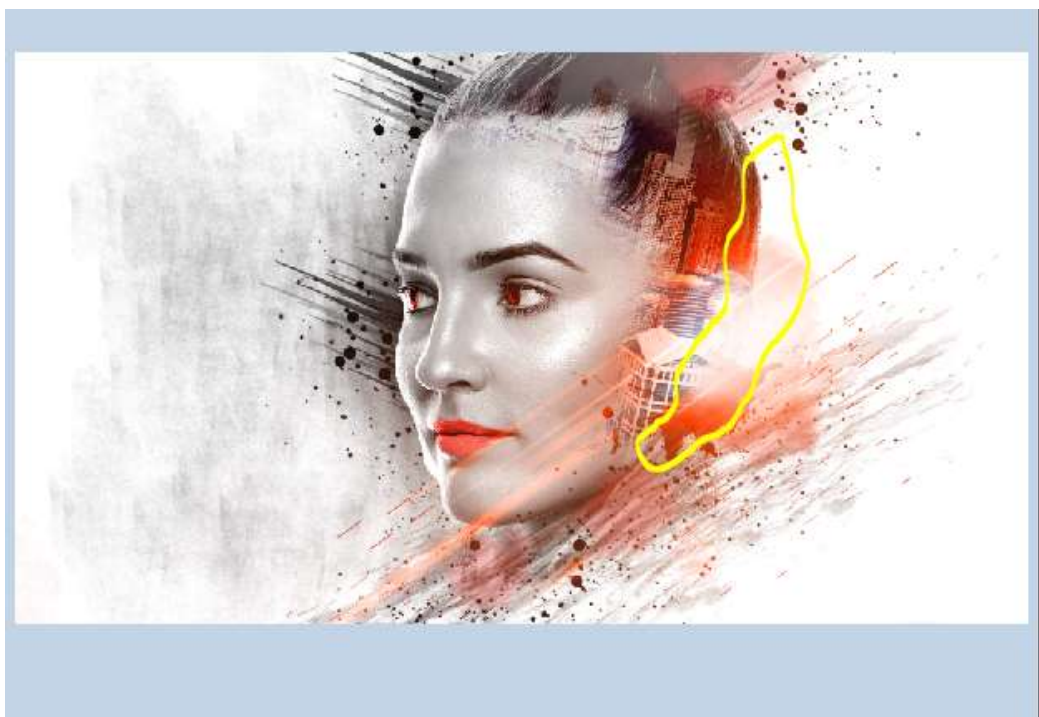
Tevreden, plaats terug het **slotje** tussen de afbeelding en het laagmasker.

Laad het **Penseel McBad Watercolor** en kies het **Penseel wc1**.

Activeer het **laagmasker**, zet de **Voorgrondkleur** op **zwart** en ga met **penseel** over het **gezicht**, zodat de gebouwen verdwijnen uit het gezicht.

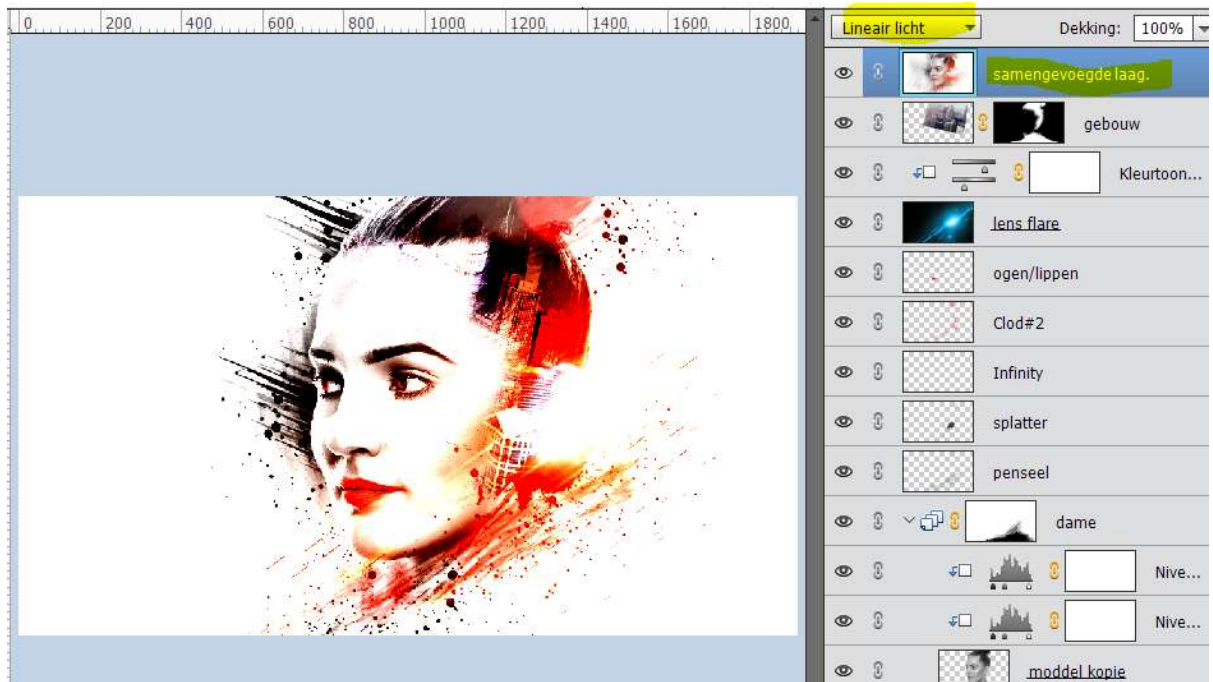


Verklein het **penseel** en ook de **delen die buiten gezicht** vallen wat **verwijderen**

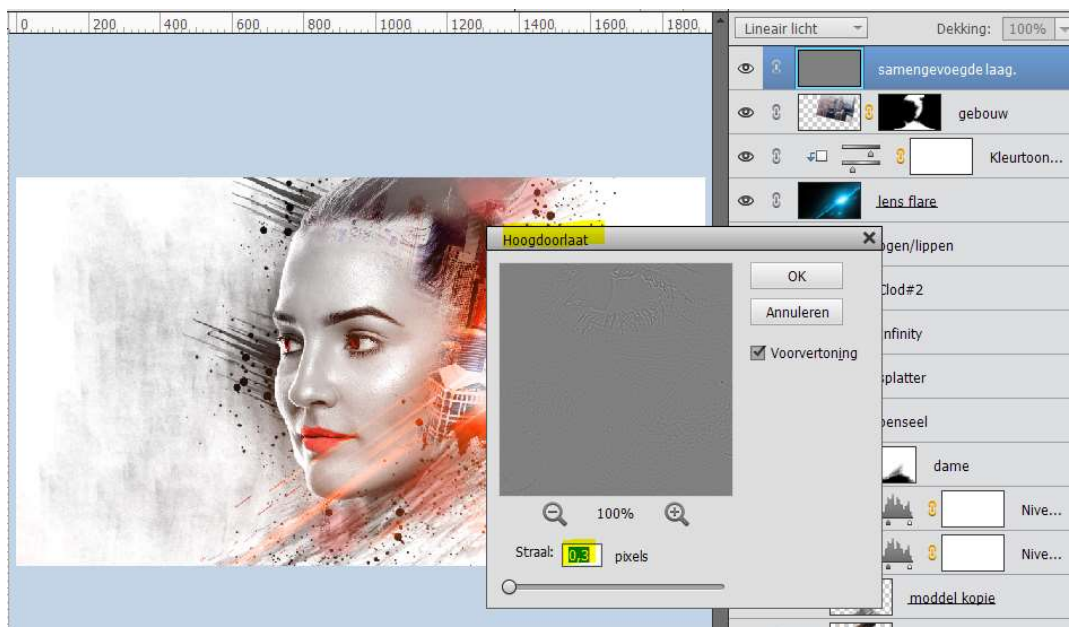


21. **Activeer de fotolaag.**

Doe **Ctrl+Shift+Alt+E** voor een **samengevoegde laag**.
Zet **Overvloeimodus** van deze laag op **Lineair Licht**.



Ga naar **Filter** → **Overige** → **Hoogdoorlaat** → **straal op 0,3 px.**



22. Ziezo ons “Mijn gezicht” is klaar.
Werk af naar keuze en vergeet jouw naam niet.
Sla op als PSD: max. 800 px aan langste zijde.
Sla op als JPEG: max. 150 kb

Veel plezier ermee
NOTI

Photoshop elements