



PSE- Jurassic World Jurassic World



<u>Materiaal:</u> Auto – bergtop – besneeuwde berg – boom – dinosaurus – houten brug – lucht – penseel wolken - plant – rotsblokken – vogels – waterval

- 1. Open een nieuw document van 3840 x 2160 px 300ppi witte achtergrond.
- 2. Open alle materialen in uw PSE.
  Kies het afbeelding besneeuwde bergtop.
  Neem het Snelle Selectiegereedschap en selecteer een deel van de bergtop uit, zoals hieronder weergegeven wordt.









Activeer het Verplaatsingsgereedschap en verplaats deze selectie naar uw werkdocument.

U mag de afbeelding Besneeuwde berg sluiten, hebben we niet meer nodig

Pas de **grootte** aan van deze **Besneeuwde berg** in uw werkdocument. **Roteer 180**°



Doe **CTRL+T**  $\rightarrow$  **Trek** deze in de **breedte** wat **uit** en **versmallen** in de **hoogte**.







3. Ga naar de **afbeelding van de auto**. **Selecteer** deze mooi **uit**.

Om te controleren en eventueel uw selectie nog aan te passen, ga naar Selecteren  $\rightarrow$  Randen verfijnen  $\rightarrow$  pas aan waar nodig is  $\rightarrow$  bij Uitvoer  $\rightarrow$  Nieuwe laag met laagmasker  $\rightarrow$  OK.



De laag **dupliceren** met uw **rechtermuisknop** klikken op uw **laagmasker → laagmasker toepassen**.

**Onderliggende ogen sluiten** en uw **uitgeselecteerde auto** naar uw **werkdocument** brengen.



De afbeelding van uw auto in uw PSE mag u sluiten.

Pas de **grootte** aan van uw **laag auto** en plaats deze **bovenaan** op de **berg**.







4. Activeer de laag van de besneeuwde bergtop. Neem de lasso en teken volgende selectie aan de linkerkant van de berg.



Druk op Delete Deselecteren (CTRL+D)





5. Ga naar de **afbeelding houten brug** en **breng** deze over naar uw **werkdocument**.

De afbeelding in uw PSE mag u sluiten als deze in uw werkdocument staat.

**Plaats** deze laag **tussen** de **lagen Besneeuwde berg en auto**. Doe **CTRL+T → Laag Horizontaal draaien**. Pas de **grootte** van uw brug en **lichtjes roteren**.



Doe **CTRL+T**  $\rightarrow$  **Vervormen**  $\rightarrow$  maak de brug wat **vloeiend** met de omgekeerde bergtop.







 Ga naar de Afbeelding Bergtop en selecteer de berg mooi uit.
 Breng deze selectie naar uw werkdocument. De afbeelding berg in uw PSE mag u sluiten.



Plaats deze laag boven de Achtergrondlaag.
Pas de grootte aan en plaats deze aan de linkerkant van uw werkdocument tegen de houten brug.
Doe CTRL+T → Vervormen → Pas de berg wat aan.







Activeer de laag Besneeuwde bergtop en dupliceer deze laag.
 Verklein deze en versmal in de hoogte en verlengen in de breedte.
 Roteer deze laag en plaats ze onder de brug.



8. Ga naar de afbeelding van de dinosaurus.
Breng deze naar uw werkdocument.
Plaats deze aan de linkerzijde vooraan van de auto.







9. Ga naar de afbeelding van de rotsblokken.
Breng deze over naar uw werkdocument.
Pas de grootte aan en plaats ze aan de rechterkant (zie hieronder)



Dupliceer deze laag van de rotsblokken, pas de grootte aan en plaats deze vooraan (zie hieronder)



**Dupliceer** nog eens de **laag** met de **rotsblokken**. Pas de **grootte** aan en **plaats** deze **onder de brug** (zie hieronder).







Hang aan de **drie lagen rotsblokken** een **laagmasker**. Neem een **zacht zwart penseel** en **verwijder** de **delen** van de **rotsblokken**, zoals het lijkt dat ze van de berg vallen.



Activeer de laag rotsblokken (zorg dat u de afbeelding neemt en niet het laagmasker).

Ga naar Verbeteren → Belichting aanpassen → Schaduw/ hooglichten → Schaduw lichter maken: 42% → Hooglichten donkerder maken: 24% → Contrast middentonen → 18%







Ga nu naar de **rotsblokken kopie** (*rotsblokken vooraan, zorg dat u* afbeelding actief staat in lagenpalet en niet op laagmasker) Ga naar Verbeteren → Belichting aanpassen → Schaduw/ hooglichten → Schaduw lichter maken: 39% → Hooglichten donkerder maken: 9% → Contrast middentonen → 0%



We passen dit nu nog eens toe op rotsblok kopie 2. Ga naar Verbeteren → Belichting aanpassen → Schaduw/ hooglichten → Schaduw lichter maken: 35% → Hooglichten donkerder maken: 0% → Contrast middentonen → 0%







 10. Plaats een nieuwe laag onder de laag auto en noem deze schaduw Neem een zacht zwart penseel van 500 px en klik met dit penseel. Doe CTRL+T → Breedte langer maken en de hoogte versmallen. Roteren

Plaats deze aan het achterste wiel.







## Dupliceer deze schaduwlaag en plaats deze aan het voorste wiel.



11. Activeer de laag rotsblokken kopie 2. Verklein deze en plaats deze rechts vooraan.



12. Ga naar het document Boom.
Plaats deze in uw werkdocument.
Pas de grootte aan.
Plaats deze tussen de dinosaurus en de berg.







Hang een **laagmasker** aan deze laag.

Met een **zacht zwart penseel** verwijder u de **grasboord**, sluit eventueel het oogje van de auto om dit goed te zien.



13. **Selecteer alle lagen** (*behalve de Achtergrondlaag*) en **verklein** uw compositie, zodat alles binnen uw werkdocument valt.







14. Ga naar de **afbeelding vogels**.

Neem de lasso en maak een selectie rond de onderste middelste vogel.

Breng deze geselecteerde vogel over naar jouw werkdocument.



Pas de **grootte** aan en plaats deze aan de **linkerkant** van uw **werkdocument**.









Ga terug naar uw **document vogels**. Deselecteren. Neem **opnieuw** de **lasso** en maak een **selectie rond de vogel rechtsboven**. Breng deze naar uw **werkdocument**. Pas de **grootte** aan en **plaats** deze **rechts bovenaan**.

i as ut givotte aan en plaats uzze reents bovenaan.



15. Ga naar de afbeelding plant.
Plaats deze in uw werkdocument, vooraan links (voor de dinosaurus)
Pas de grootte aan.







## 16. Activeer de Achtergrondlaag.

Ga naar de **afbeelding Lucht** en **plaats** deze in uw **werkdocument**. Pas de **grootte** aan over **gans** uw **werkdocument**.



Hang een laagmasker aan deze laag.

Neem een zacht zwart penseel van 900 px en de dekking van penseel op 40% en ga over de onderkant van uw werkdocument. Eens u aan de onderkant van de rots komt, zet dan de dekking van uw penseel op 19% en pas de grootte van uw penseel aan. Zet de dekking van deze laag op 80%







17. Activeer de bovenste laag.

Plaats een nieuwe laag en noem deze wolken.

Laad het penseel van de wolken.

Zet Voorgrondkleur op wit.

Kies **één** van de **wolkenpenselen** en pas de **grootte** aan, zorg wel dat de **dekking** van uw **penseel** op **100%** staat.

Plaats verschillende wolken in uw werkdocument, maar van verschillende groottes van penselen.



18. Activeer de laag Houten brug.

Ga naar de **afbeelding waterval** en **plaats** deze in uw **werkdocument**.

Pas de **grootte** aan.

Plaats deze aan de rechterkant vooraan onder het wiel van de auto.









**Dupliceer** deze laag. **Plaats** deze aan de **linkerkant** van de **auto**. Pas de **grootte** aan.



Deze watervallen komen wat sterk over, we gaan ze wat laten mee vloeien in de compositie.

Plaats boven de **rechter waterval** een **Aanpassingslaag** Kleurtoon/Verzadiging → Uitknipmasker → Kleurtoon: 0 → Verzadiging: - 66 → Lichtheid: 10 → OK



18



pse

PSE- Jurassic World

Dupliceer deze Aanpassingslaag. Plaats deze boven de waterval kopie, ook met Uitknipmasker.



Ziezo ons Jurassic World is klaar.
 Werk af naar keuze en vergeet jouw naam niet.
 Sla op als PSD: max. 800 px aan langste zijde.
 Sla op als JPEG: max. 150 kb

Veel plezier ermee NOTI