



# <u>Sinaasappelketeltje</u>



**Benodigdheden:** Appelsienen – Penseel Smoke – keteltje

- 1. Open een nieuw document van 3300 x 2550 px 300 ppi witte achtergrond.
- 2. Open de afbeelding van keteltje en de sinaasappelen in uw PSE. Plaats het **keteltje** in uw **werkdocument**.



3. Ga naar **document** van de **sinaasappel**. Neem de Veelhoeklasso en maak een selectie ronde de volledige sinaasappel.

Breng deze over naar jouw werkdocument.



PSE- Sinaasappelketeltje





Zet de dekking van de laag sinaasappelen op 72% Maak de sinaasappel passend binnen de buik van het keteltje.



Doe CTRL+T → rechtermuisknop (Transformeren) → Vervormen en wat de hoeken naar binnen doen om de vorm van buik keteltje te hebben.

Zet uw **dekking** terug op **100%** 

4. Nu gaan we het oortje van ons keteltje doen. Activeer het Gereedschap lasso. Teken een ovaal op uw sinaasappel. Doe **CTRL+J** om deze selectie op een aparte laag te zetten.



PSE- Sinaasappelketeltje





Doe **CTRL+T** en maak deze **passend** aan **oortje**, mag een beetje buiten liggen.

Zet de **dekking** van deze laag op **15%**, zodat het oortje goed te zien is.



**Sluit** het **oogje** van deze laag eventjes. Ga naar de **laag van het keteltje** en maak een **selectie** van het oortje. *Ik heb gebruik gemaakt van de Magnetische lasso.* 







Open terug het **oogje van uw laag oortje** en zet de **dekking** op **100%** terug.

Doe **CTRL+Shift+I** om de selectie om te keren.

Neem een **zachte gum** en verwijder alles wat buiten de selectie is.



#### Deselecteren.

5. Plaats bovenaan een nieuwe laag en noem dit schaduw oortje. Zet Voorgrondkleur op # c26803 Doe CTRL+klik op laag van oortje. Activeer uw laag schaduw oortje. Neem een zacht penseel van 100% Ga met dit penseel op de rand van de binnenkant en de buitenkant van oortje om diepte te geven.



PSE- Sinaasappelketeltje





#### Deselecteren.

6. Plaats nu de **halve appelsien** in uw **werkdocument**. Doe **CTRL+T**, neem het **middelste bovenste blokje** en **versmal** deze



Plaats deze **bovenaan op de appelsien** en pas de **grootte** aan.







#### Doe CTRL+T → Rechtermuisknop (Transformeren) → vervormen en vervorm wat aan de hoeken.



Activeer nu de laag van de appelsien. Als u goed inzoomt ziet u dat er bovenaan nog een deel van de appelsien te zien is, deze gaan we **verwijderen** met een **zachte gum**.







Nu ligt ons partje appelsien nog geplakt op onze appelsien. We willen die laten overvloeien in elkaar.

Activeer de laag partje appelsien.

Neem een **zachte gum** en ga over de **rand** zodat ze overgaan in elkaar.



**Sluit** eens **oogje van keteltje**, zodat u het keteltje in appelsienvorm al eens kan zien.







7. We gaan nu ons keteltje een dekseltje geven.
Ga naar afbeelding van de sinaasappelen.
Maak een Ovale selectie van de bovenkant van de volledige sinaasappel.



Breng de **selectie** over naar jouw **werkdocument**. **Pas** de **grootte** aan.



Als u naar het hoedje kijkt dan ziet u dat deze hoekig is en een deksel van het keteltje is rond.

Hang een **laagmasker** aan de **laag hoedje**. Neem een **zwart penseel** en maak een **rond hoedje**.







 Plaats bovenaan een nieuwe laag en noem dit wit lijntje Zet Voorgrondkleur op Wit.
 Neem een zacht wit penseel van 31 pv en zet de dekking v

Neem een zacht wit penseel van 31 px en zet de dekking van dit penseel op 65%

Doe **CTRL+klik** op laag van **hoedje** 

Activeer de laag wit lijntje en trek een fijn wit lijntje onderaan met dit penseel.



9. Plaats onder de laag van hoedje een nieuwe laag en noem deze Schaduw.

Zet Voorgrondkleur op zwart.

Neem een zacht penseel van 46 px en penseeldekking op 50% Trek een schaduw onder de schil.







Zet de **dekking** van deze laag op **65%** 

10. Plaats een **nieuwe laag boven** de laag schaduw en noem deze **schaduw deksel**.

Doe **CTRL+klik** op laag van **hoedje**.

Neem een hard zwart penseel en kleur deze selectie volledig in met zwart.



Roteer deze wat, zoals hieronder wordt weergegeven.



Doe **CTRL+klik** op laag van **hoedje**. **Maak laag van schaduw actief** en dan **CTRL+SHIFT+I** Neem een **gum** en **verwijder bovenste zwarte gedeelte**.







## Ga dan naar Filter → Vervagen → Gaussiaans vervagen → 4,6 px.



Zet de **dekking** van deze laag op **40%** Doe **CTRL+klik** op de **volledige sinaasappel**. **Selectie omkeren of CTRL+Shift+I.** 

Neem een zachte gum en de schaduw die buiten de sinaasappel ligt weggur







11. We gaan nu het schenkgedeelte maken.
Open het oogje van uw keteltje.
Neem de Gereedschap lasso.
Activeer de laag sinaasappel
Teken een selectie in uw appelsien.
Doe CTRL+J om deze selectie op een aparte laag te hebben.
Plaats deze naar schenkgedeelte.
Pas de grootte aan.



Sluit het oogje van deze laag. Activeer de laag keteltje. Neem Gereedschap Magnetische lasso en maak een selectie van het schenkgedeelte.



Open het **oogje** van **schenkgedeelte.** U ziet nu de selectie staan op dit stukje sinaasappel. Doe **CTRL+Shift+I**, om de selectie om te keren.

Pagina





Neem een **harde gum** en **verwijder** de **delen die buiten de selectie** vallen.



#### Deselecteren.

**Verwijder** ook de **bovenste gedeelte** van **schenkgedeelte** zodat men kan gieten.



12. We gaan ons schenkgedeelte wat diepte geven.
Plaats een nieuwe laag en noem deze schaduw schenkgedeelte Zet Voorgrondkleur op # c26803
Neem een zacht penseel van 100%
Ga met dit penseel op de rand van de binnenkant en de buitenkant van schenkgedeelte om diepte te geven.
Doe CTRL+klik op de laag schenkgedeelte om de selectie te laten lopen en ga erover met uw penseel







13. Plaats nu een **nieuwe laag** boven de **laag sinaasappel** en noem deze **schaduw**.

Doe CTRL+klik op de sinaasappel.

Ga hier ook met **zacht penseel**, kleur **#c26803** over de **randen** om diepte te geven.



Deselecteren





14. We willen ook het schenktuitje laten uitkomen.

Plaats een **nieuwe laag boven** de **laag schaduw schenkgedeelte** en noem deze **schenktuitje**.

Activeer het **Gereedschap Magnetische lasso** en maak een **selectie** van het schenktuitje.

Doe CTRL+J en plaats op een aparte laag





Vul deze selectie met volgende kleur #d8d9d6



NIET DESELECTEREN
Plaats erboven een nieuwe laag en noem deze gaatje.
Zet Voorgrondkleur op # ffbc78
Activeer de laag gaatje
Ga naar Selecteren → Bewerken → Slinken → 10 px.



15





OBENNET.BEPSE- SinaasappelketeltjeVul de selectie met voorgrondkleur.



Ga naar de appelsien.

Maak een **kleine selectie** uit de **appelsien** en breng deze over naar **werkdocument**.

Plaats deze **boven de laag schenktuitje**. Geef deze een **Uitknipmasker**.



We gaan onze **laag gaatje** nog een **Laagstijl Lijn** geven met volgende waarden: **Grootte: 4 px – Positie: Binnen – Dekking: 100% - Kleur: # f18300** 

		N	ormaa	il +	Dekking: 100%
	<b>E</b>	۲	69		wit lijntje
	8 0 0 0	Ø	3		0 , hoed
		0	9	•	schaduw deksel
100		0	3		schaduw
	Stijlinstelling ×	0	3		partje appelsien
5 K 1	Meer informatie over: laagstijlen	0	£		schaduw oortje
	Voorvertoning	. 0	£	<b>\$</b>	oortje
1.62	Belichtingshoek: 90 °	٢	2		gaatje 🚺
	Slagschaduw				
	Closed Schuine rand	0	З.	*U	stukje appels
1.00	▼ I Streek	۲	3		Schenktuitje
	Grootte: -O	۲	3		schaduw schenkg
1996	Dekking:O_100 %	0	3	7	schenkgedeelte
68	Herstellen Annuleren OK	۲	3	4	schaduw
100				[	



15. Activeer de Achtergrondlaag.

Zet Voorgrondkleur op #fab802 en Achtergrondkleur op #fbc434 Plaats een Aanpassingslaag Verloop van Voorgrondkleur naar Transparant – Radiaal Verloop met een hoek van 90° - Schaal: 155% - 🗹 Omkeren



16. Plaats **boven de Aanpassingslaag** een **nieuwe laag** en noem deze **schaduw**.

Neem een zacht zwart penseel van 1000px en zet de penseeldekking op 100%

Plaats een stip in uw werkdocument.







Doe **CTRL+T** en versmal deze in de hoogte. Plaats deze **versmalde stip** onder uw keteltje.



17. We gaan ons gaatje nog wat extra diepte geven.
Plaats een nieuwe laag boven de laag gaatje en noem deze schaduw.

Neem een **zacht zwart penseel** van **27 px** Doe **CTRL+klik** op **de laag gaatje**. Ga met uw penseel over de **rand**.



Zet de **dekking** van deze laag op **30%** 







### Ga naar Filter → Vervagen → Gaussiaans vervagen → 0,7 px



18. Laad het Penseel Smoke in uw PSE.
Plaats een nieuwe laag bovenaan en noem deze rook
Zet voorgrondkleur op wit.
Kies het penseel Smoke 27 en zet de grootte op 1000 px.
Klik paar keer met dit penseel op dezelfde plaats.



**Zoom goed in** en met een **kleine gum** de delen van penseel die op **schenktuitje** liggen **weggummen**, zodat alleen de rook uit het gaat komt.









 19. Plaats boven de laag rook een nieuwe laag en noem deze touwtje. Zet het Voorgrondkleur op wit. Neem een hard penseel van 15% met penseeldekking van 100%

Teken nu het touwtje



20. Plaats een nieuwe laag onder de laag touwtje en noem deze touwtje schaduw.

#### Zet Voorgrondkleur op zwart.

Teken met het **harde zwarte penseel van 15%** opnieuw het touwtje voor het witte touwtje, zoals hier wordt weergegeven.



Zet de **dekking** van deze **laag** op **35%** Werk eventueel nog wat bij met een **zachte gum**.







 We gaan ons kaartje aan theezakje maken. Zet Voorgrondkleur op #982e05 Plaats een nieuwe laag bovenaan.

Ga naar Aangepaste Vorm -> Afgeronde rechthoek: Straal 80 px

Vorm - Afgeronde rechthoek	2 	. 0 •≣ •
Straal: 80 px	Cnbeperkt 🔻	
● ● ★	B: H:	Normaal
1 k	Vanuit middelpunt 🗌 Magnetisch	Vereenvoud

Teken nu deze vorm op uw werkdocument



Pas de **grootte** aan en plaats deze aan het touwtje We willen het iets realistischer maken. Vereenvoudig deze vormlaag en noem dit kaartje Doe CTRL+T → Rechtermuisknop/Transformeren → Perspectief. Probeer dit te doen zoals hier is weergegeven.



Hang een **laagmasker** aan deze laag. Neem een **hard zwart penseel** en maak een puntje, zodat het lijkt dat touwtje aan het kaartje hangt.







Pas het Laagmasker toe.

Klik met uw rechtermuisknop op het laagmasker en klik op Laagmasker toepassen.

Zet Voorgrondkleur op zwart. Neem een zacht penseel van 21 px. Zoom goed in en vul het gaatje met uw zwarte penseel.



 Dupliceer deze laag kaartje. Doe CTRL+T → Laag Verticaal draaien.





pse

PSE- Sinaasappelketeltje

Doe nog eens **CTRL+T → Laag Horizontaal draaien**. Plaats deze tegen het vorige kaartje. Zet de **dekking** van deze laag op **60%** 



Neem een **zachte gum** en zet de **gumdekking op 50%** en **gum** een deel van de **onderkant** weg.



Dupliceer nogmaals het kaartje en plaats deze onder het originele kaartje

Doe **CTRL+Klik** en vul deze met **zwart**. **Verschuif** deze **wat** naar **links**.







Doe CTRL+T → Transformeren → Perspectief.

Doe zoals hieronder.



Zet de **dekking** van deze laag op **27%** 



We gaan ons kaartje nog een tekst geven Activeer de laag van het kaartje. Activeer de Tekstlaag. Kies lettertype en kleur naar keuze Type tekst binnen het kaartje. Pas eventueel de overvloeimodus aan.







22. Sluit het oogje van het keteltje

23. Onze sinaasappelthee is klaar.
Werk af naar keuze en vergeet jouw naam niet.
Sla op als PSD: max. 800 px aan langste zijde
Sla op als JPEG: max. 150 kb

Veel plezier ermee NOTI