



PSE- Water reflectie

<u>Water reflectie</u>



<u>Materialen:</u> Laagstijl voor meisje – Laagstijl voor reflectie - Meisje – rimpels – sunlight – sunlight 2 – waterringen – wolken

- 1. Open een nieuw document van 800x780 px 72ppi witte achtergrond.
- Open de afbeelding van wolken in uw PSE.
 Neem een Gereedschapstool Rechthoekige Selectiekader.
 Maak een selectie zoals hieronder wordt weergegeven.







Plaats deze **selectie** in uw werkdocument. Plaats deze aan de **bovenste helft** van uw werkdocument.



Dupliceer deze laag.
 Laag Verticaal draaien.
 Plaats onderaan tegen de vorige.







 Voeg de Structuur Rimpel doe aan uw werkdocument en plaats deze in de onderste helft. Doe SHIFT+CTRL+U voor minder verzadiging.



5. Doe CTRL+L (Aanpassingslaag: Niveaus) → 63 – 1,93 – 255 → OK







6. Ga naar **Afbeelding → Transformatie → Perspectief** en verander het perspectief van de afbeelding.



7. Maak van die **laag rimpel** een **Uitknipmasker** boven de **laag Wolken kopie**.

Zet de **Overvloeimodus** op **Bleken** en de **laagdekking** op **75%**. Pas eventueel de **grootte** van laag aan, zodat de rimpels over ganse onderste gedeelte zit.





8. Voeg een **laagmasker** aan de **laag rimpels** toe. Neem een **zacht zwart penseel**, delen van de rimpels **verwijderen** ter hoogte van de **horizon**.



9. Voeg de **Structuur Water-ringen** in uw werkdocument. Zet de **Overvloeimodus** op **Bleken**.







10. Doe **CTRL+T**. De **laag** wat **samendrukken**.



11. Voeg een Aanpassingslaag Niveaus toe met de waarden: 80 - 1,00 - 229 en bij de Uitvoer: 0 - 119. Geef een Uitknipmasker boven de waterringen.







12. Activeer de laag waterringen, eventueel laag vereenvoudigen.
Doe Shift+CTRL+U, minder Verzadiging.
Hang een laagmasker aan deze laag en met een zacht zwart penseel de randen van de waterring verwijderen.



13. Open de afbeelding van het meisje in uw PSE.
Selecteer deze mooi uit.
Plaats het meisje op de ring.
Pas de grootte aan.







14. Voeg een **laagmasker** toe aan laag meisje. Met een **zacht zwart penseel**, de schoenen wat beschilderen.



15. Dupliceer de laag van meisje. Laag Verticaal draaien en noem deze reflectie. Plaats deze onder de laag van meisje.

50, 40, 30, 20, 10, 0, 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 110, 120, 130, 140,	Normaal	▼ Dekking: 100% ▼
	• •	3 meisje
	• 8	C reflec
	@ { ↓□	
	•	water
	◎ 8 ≠□	
	• :	wolken kopie
	• 0	wolken
	•	Achtergrond





16. Activeer de laag van het meisje. Importeer de Laagstijl voor het meisje in uw PSE. Pas deze toe op de laag van het meisje.



17. Activeer de laag van het reflectie. Importeer de Laagstijl voor reflectie in uw PSE. Pas deze toe op de laag van reflectie.







18. Op de laag Reflectie gaan we nog een Filter "Rimpel" toevoegen.
 Ga naar Filter → Vervormen → Rimpel → Hoeveelheid: 44% →
 Groot



19. Plaats een **nieuwe laag bovenaan** en noem deze **Schaduw**. Activeer het **Gereedschapstool Verloop** van **zwart naar wit**. Zet **witte kleur op 48%**

Trek een lineair verloop onder naar boven.

Zet de **Overvloeimodus** op **Vermenigvuldigen** en de **laagdekking** op **68%**

	F0 / C0 / T0 / 00 / 100 /	10 100 100 110		
, 40 , 30 , 20 , 10 , 0 , 10 , 20 , 40 ,	50, 60, 70, 80, 90, 100, 1	10 120 130 140	Vermenigvuld	Tekking: 68%
			•	Schaduw
			• •	
			•	8 re f×
Verloopbewerker		×	© 8 ∓ □	1
voorinisteming: Standaard		ОК	• :	water
		Annueren	© (+□	
Iype: Effen ▼ Vloeiend: 100 ▼ %	Naam: Aangepast	Toevoege	• 1	wolken kopie
			• :	wolken
Kleur:	Locatie: 48 👻 %		•	Achtergrond 🖓



PSE- Water reflectie





20. Voeg de **Structuur Sunlight** toe. Zet de **Overvloeimodus** op **Bleken** en de **laagdekking** op **65%** Pas **grootte** aan.







21. Voeg de tweede Sunlight 2 structuur toe. Zet de overvloeimodus op Bleken en laagdekking blijft op 100% staan. Pas de grootte aan.

sunlight2
sunlight
Schaduw
0 m f×
8 re f×
8 water
3
wolken kopie

22. Plaats bovenaan een Aanpassingslaag Verloop → Radiaal Verloop
 → Hoek: 90° - schaal:100%

Op locatie: 0% is de kleur wit (#FFFFFF) en op Locatie: 48% is de kleur #FFB43E.

De kleurstop op positie 100 is 0%

	-
	Verloopvulling ×
	Verloop: Verloop: OK
	Stijl: Radiaal 🔻 Annuleren
	Hoek: 🕕 🧕 90
	Schaal: 100 👻 %
	Omkeren Dithering
and the second s	🗹 Uitlijnen met laag
Verloopbewerker	×
Voorinstelling: Standaard 🔫	+ 😫 📲
	, Annuleren
Iype: Effen ▼ Vloeiend: 100 ▼ %	Naam: Aangepast Toevoege
Kleur Dekking V	locatie: 48 - 96
<u>6</u>	
TRIE .	ľ





NU VERLOOP NOG OPEN STAAT, verplaats middelste witte cirkel, naar middelpunt van de zonnestralen.

	•
	• • •
	• £
Verloopvulling	×
Verloop:	ок
Stijl: Radia:	al 🔻 Annuleren
Hoek:	90 •
Schaal: 100	▼ %
	eren 🗌 Dithering
🗹 Uidiji	nen met laag 👘
	• C

23. Plaats nu bovenaan in uw lagenpalet een **Aanpassingslaag** Kleurtoon/Verzadiging en zet de Verzadiging op 19.

Kleurtoon	50	40	30	20	10	. Q.,	, 10,	20	30	40	50	60	70	80	90	100	110	120	130 1	40 _ ^	No	maal		Dekking:	100% 💌
Image: Second secon																					0		ala	0	Kleur
Kleurtoon/verzadiging Kanaal: Origineel Kleurtoon: Verzadiging: +19 Lichtheid: Vullen met kleur												Z		-		1					0	3		8	Verlo
Kanaal: Origineel Kleurtoon: 0 Verzadiging: +19 Lichtheid: 0 Vullen met kleur 8 8 2 9 1 10 1 <tr< td=""><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>-</td><td>-</td><td>3</td><td>К</td><td>eurtoon,</td><td>/verzad</td><td>iging</td><td></td><td>1</td><td>× *≣</td><td>3</td><td>**</td><td>sunlight2</td><td></td></tr<>												-	-	3	К	eurtoon,	/verzad	iging		1	× *≣	3	**	sunlight2	
Verzadiging: +19 Lichtheid: 0 Vullen met kleur 0 Vullen met kleur 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0												-		14		Kana Kleurtoo	al: 0	rigineel	• •	0		3	**	sunlight	
Vullen met kleur 3 3 4 2 4 3 4 4 4 4 4 4 5 5 5 6 7 7 8 8 9 9 9 9 9 10 10 10 10 11 12 12 12 13 14 15 16 17 18 <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>-</td> <td></td> <td></td> <td>2</td> <td>4</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Ve</td> <td>rzadigin Lichthe</td> <td>ig: — id: —</td> <td></td> <td>0 ></td> <td>+1</td> <td>9</td> <td>3</td> <td></td> <td>Schaduw</td> <td></td>							-			2	4				Ve	rzadigin Lichthe	ig: — id: —		0 >	+1	9	3		Schaduw	
3 2 re fx 3 4 2 . re fx						N.M.				4	Ľ							Vullen m	et kleur			3	•	8	m <i>f</i> × _
Image: Solution of the state of the stat						No.			-	-				and the second	1010							3	•	8	re <i>f</i> x
Herst 8 water										1	1	-			-			-				3	<u>با</u>	<u>.</u> 8	
															¥.	0				Herst		3		8	water





24. Doe **Shift+CTRL+Alt+ E** voor een <u>samengevoegde laag</u> en noem deze **verscherpen**.

Ga naar Filter \rightarrow Overige \rightarrow Hoogdoorlaat \rightarrow 1 px. Zet de Overvloeimodus op Bedekken.









25. Voeg nog een **Aanpassingslaag Verloop Toewijzen** toe aan jouw werkdocument.

Zet de **Overvloeimodus** op **Zwak licht** en de **laagdekking** op **50%** Zet **Voorgrondkleur** op **#3B616D** en **Achtergrondkleur** op **#F99F63**

50, 40, 30, 20, 10, 0, 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 110, 120, 130, 140,	Zwak	licht 🔹	Dekking:	50% 🔻
	0 3		3	Verlo
	•		verscherpe	'n
Verloop toewijzen	× ∗≡ 0		0	Kleur
	- 0		2	Verlo
Dithering Omkeren	3	**	sunlight2	
	3	*	sunlight	
	3		Schaduw	
	3	•		m <i>f</i> ×
Herst				

26. Onze water reflectie is klaar.Werk af naar keuze en vergeet jouw naam niet.Sla op als PSD.Sla op als JPEG

Veel plezier ermee

NOTI