



PSE- Een kopje koffie **Een kopje koffie**



<u>Materiaal:</u> Kopje – lucht - vrouw

- 1. Open de afbeelding van kopje.
- 2. Ontgrendel de laag tot een gewone laag en noem deze kopje.
- 3. Ga naar Afbeelding → Vergroten/Verkleinen → Canvasgrootte → Hoogte: 600 px → naar boven → OK









 4. Plaats daarboven een Aanpassingslaag → Fotofilter → Warm Filter 81 → Dichtheid: 64%

5. Plaats de **afbeelding van Lucht** in uw werkdocument. Zet de **laagmodus** op **Donkerder**.







6. Hang een **laagmasker** aan deze laag. Met een **zacht zwart penseel rondom de tas bijwerken**.



7. Plaats bovenaan een nieuwe laag en noem deze lichtblauw.
Zet Voorgrondkleur op #AOC1F3
Activeer het Gereedschap Ovaal en maak een ronde cirkel.
Ga naar Filter → Vervagen → Gaussiaans vervagen → Straal: 66,8.
Zet de Overvloeimodus van deze laag op Kleur Tegenhouden.









8. Plaats de cirkel zoals hieronder weergegeven wordt.



9. Dupliceer de laag licht blauw. Plaats deze links bovenaan. Zet de modus op Zwak licht. Doe CTRL+T om wat te vergroten.







10. Plaats de Afbeelding van de vrouw boven de tas. Zet de laagdekking op 50% Hang een laagmasker aan deze laag. Ga met een zacht zwart penseel alles rond de tas weg te vegen. Zet de laagdekking dan terug op 100%.









 Plaats boven de laag van de vrouw een Aanpassingslaag 'Kleurtoon/Verzadiging' met Uitknipmasker. Zet de Verzadiging op +40.







12. Plaats daarboven een Aanpassingslaag 'Fotofilter → Sepia → Dichtheid: 26%

Zet de **Overvloeimodus** van deze Aanpassingslaag op **Bleken** en de **dekking** op **70%.**

90 80 70 60 50 40 30 20 10 0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 10 110 120 130 140 130 140 150 160 170 180 130	Bleke	en	▼ Dekking: 70% ▼
	0		E Fotofilter 2
Entrilitz =	0	0 4 0	a S Kleurtoo
○ Filter: Sepia	0	8	
	0	0	Lichtblauw kopie
Ucnthela: 2000 ☐ Lichtsterkte behouden	0	s 🧾	Lichtblauw
	0		C lucht
	0	6	Fotofilter 1
Herst	0	:	kopje

 13. Plaats daarboven nog een Aanpassingslaag 'Fotofilter → Donkergeel → Dichtheid: 41%

Zet de **Overvloeimodus** van deze Aanpassingslaag op **Zwak Licht** en de **dekking** op **50%.**

I	90, 80, 70, 60, 50, 40, 30, 20, 10	0, 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90	100, 110, 120, 130, 140, 150, 160, 170, 180, 190,	Zwak licht	▼ Dekking: 50% ▼
				• 8 6	8 Fotofilter 3
			Fotofilter	• 3 6	8 Fotofilter 2
		Filter: Donkergeel	∞ 3 4⊐∄	a S Kleurtoo	
		Dichtheid:	• 3		
		Lichtsterkte behouden	• 1	Lichtblauw kopie	
			© 3	Lichtblauw	
			• 3	8 lucht	
		and and a second	v⊡ oo Herst	• : 🕼	8 Fotofilter 1
- 1		*		• 1	kopje





14. Doe Shift+Ctrl+Alt+E voor een samengevoegde laag.
 Ga naar Filter → Filtergalerij → Penseelstreek → Geaccentueerde randen → Breedte rand: 5 - Helderheid rand: 26 - Vloeiend: 1 → OK

Zet de **Overvloeimodus** van deze laag op **Lichter**.









15. Dupliceer de samengevoegde laag.

Ga naar Verbeteren \rightarrow Scherpte aanpassen \rightarrow Hoeveel: 166% -Straal: 2,6 px – Verwijderen: Bewegingsonscherpte \rightarrow OK



Zet de **Overvloeimodus** van deze laag op **Lichtsterkte** en de **laagdekking** op **70%**



16. Ons tasje koffie is klaar.Werk af naar keuze en vergeet jouw naam niet.Sla op als PSD: max. 800 px aan langste zijde.Sla op als JPEG: max. 150 kb

Veel plezier ermee NOTI