



Boekenhuizen



<u>Materiaal:</u> Boeken – verschillende soorten deuren – verschillende soorten ramen – man – kasseien – penseel Free Fog

1. Open een nieuw bestand van 3000 x 4000 px - 72 ppi - zwarte achtergrond.

	Naam: Lesje 57	Lesje 571 boekenhuizen NOTI		ОК	
Document	ttype: Aangepa	st	*	Annuleren	
G	rootte: Geen		•	Voorinstelling opslaan	
Br	eedte: 3000	Pixels	-	Voorinstelling verwijderen	
и н	oogte: 4000	Pixels	•		
Re	solutie: 72	Pixels/inch	•	Afheeldingsgrootte	
Kleurn	nodus: RGB-kle	RGB-kleur		34, <mark>3</mark> M	
Achtergrondi	nhoud: Achterg	rondkleur	-		

2. Open de afbeelding van de boeken.
Maak van deze achtergrond een gewone laag (laag0)
Neem de Toverstaf en klik op de witte achtergrond bovenaan.
Druk op Delete.







3. Verplaats deze boeken naar uw werkdocument en pas de grootte aan.



Het document van **boeken** mag u **sluiten** in uw PSE.

4. **Open** het **afbeelding van kasseien** in uw PSE. Maak er een **gewone laag** van (laag 0).







Breng deze laag naar uw werkdocument. Doe CTRL+T en de hoogte versmallen.



Hang een **laagmasker** aan de **laag kasseien**. Neem een **Lineair verloop** van **zwart naar transparant**. Trek een verloop van **boven naar beneden**, zodat de **lucht** en de **ommuring niet meer zichtbaar zijn**.







5. Neem een zacht zwart penseel van 90 px. Activeer het laagmasker van de laag kasseien. Ga met dit penseel over de onderkant van de boeken, zodat er geen kasseien zichtbaar zijn op de boeken. ZOOM GOED IN.



6. Plaats daarboven een Aanpassingslaag Helderheid/Contrast. Geef deze een Uitknipmasker op de laag kasseien. Zet de waarden van Helderheid op 11 en die van Contrast op 7.







7. Plaats een nieuwe laag en noem deze doordrukken (branden)/Tegenhouden.
Geef deze een Uitknipmasker op de Aanpassingslaag.
Zet de Overvloeimodus/laagmodus op Bedekken.
Ga naar Bewerken → Opvullaag → 50% grijs → OK

	^	Bed	lekker	n		Dekk	ing: [100%	*
	4	0	0	-5-		Da	ordrul	ken/T.	
	ŝ	Ð	C	÷D ·	Ø.	8		Held	8 20.
Opvullaag ×	<	٥	C		3		kas	seien	
Gebruik: 50% grijs Annuleren Overvloeien	¢	0	C		Ь	oeken			
Modus: Normaal Dekking: 100 % Transparantie behouden	4	0	C		A	1 <i>chterg</i>	nrond	B	3

Activeer het **Gereedschap Doordrukken (branden**). Zet het **bereik** op **Middentonen – Grootte penseel: 700px – Belichting: 50% - neem een zacht penseel**. Ga met dit penseel op de **onderkant van de boeken** en aan de **zijkanten van de kasseien**.

		Bed	lekken	▼ De	ekking:	100% 👻
20		0	3 ₹L	÷ →	Doordruk	ken/T
$\langle \rangle \rangle$		۲	8	8	kas	selen.
		0	3	boek	en	
		0	I	Acht	ergrond	e.
	12.5% Doc: 34,3M/98,1M > 4					
	Branden 💿 📲 🗸					
	🥔 🔍 🛛 Bereik: 🛛 Middentonen 🛛 🔹 Grootte: 🧼 🔿 🖉 🗸 🗸 🖉 🔍 🗸 🖉					
	Belichting: 50%					
	Yenseel:					÷





Activeer nu het Gereedschap Tegenhouden. Zet het Bereik op Middentonen - Grootte penseel op 700px -Belichting op 25% en neem een zacht penseel. Ga met dit gereedschap **onderaan de kasseien**.



8. Activeer de laag van de boeken.

Plaats daarboven een nieuwe laag met Uitknipmasker en noem deze Doordrukken/Tegenhouden.

Zet de Overvloeimodus/laagmodus op Bedekken. Vul deze laag met 50% grijs.

	^ <u>[</u>	edekk	<mark>ce</mark> n ▼ Dekking: 100% ▼
	ø	C	✓□ Doordrukken/T
Opvullaag X	e	. 0	
Meer informatie over: opvullaag OK			
Gebruik: 50% grijs Annuleren	e	£	S kasseien
Overvloeien Modus: Normaal Dekking: 100 %	Q	2	Doordrukken/T
Transparantie behouden	Q	. 3	boeken.
		0	Achtergrond





Activeer het Gereedschap Doordrukken (branden). Zet het bereik op Middentonen – Grootte penseel: 700px – Belichting: 50% - neem een zacht penseel.

Ga met dit penseel op de **onderkant van de boeken** en de **donkere delen** op de **boeken** (pas de grootte van penseel wat aan).



9. Laad het penseel Fog in uw PSE.

Plaats **boven de Achtergrondlaag** een **nieuwe laag** en noem deze **penseel Fog**.

Kies het **penseel Fog8**

Zet het **Voorgrondkleur op wit** en **grootte op 2500 px**. **Klik** met dit penseel **bovenaan**.







Doe **CTRL+T** en **vergroot het penseel** over de **breedte** van werkdocument **bovenaan**.



10. Plaats **bovenaan in uw lagenpalet** een **nieuwe laag**, noem deze **penseel fog**.

Klik met **hetzelfde penseel** op de boeken.











Hang een **laagmasker** aan deze laag. Neem een **zacht zwart penseel van 2500 px** Ga met dit penseel over de **onderkant van penseel Fog**.



Zet de laagdekking op 62%







11. Plaats boven het penseel Fog (onderaan) een Aanpassingslaag
'Fotofilter' → Koel Filter (LBB) met dichtheid van 34%
Zet de Laagdekking op 77%.



12. Activeer de laag Doordrukken/Tegenhouden (2^{de} laag bovenaan uw lagenpalet)

Plaats daar de afbeelding deur 13.

Pas de grootte aan en plaats deze aan de linker zwarte boek, zorg dat de onderkant gelijk loopt met de kasseien.

Eventueel lichtjes roteren.



13. Plaats boven de laag deur13 een nieuwe laag en noem deze zwarte lijsten.

Geef een Uitknipmasker op de laag deur13





Neem een zacht zwart penseel van 326px met dekking van 27% Ga met dit penseel op de zijlijsten en stukje bovenaan op de lijst met dit zwart penseel. Ga ook over de **dorpel**.



14. Plaats daarboven een **Aanpassingslaag Helderheid/Contrast** met **Uitknipmasker**.

Zet de waarde van de Helderheid op 29 en het Contrast op 33.







Zet de laagdekking van de zwarte lijsten op 76%.



15. Dupliceer de laag deur 13 met de zwarte lijsten en Aanpassingslaag Helderheid/Contrast. Verplaats deze naar het andere zwarte boek, pas de breedte van de deur aan.







16. Plaats deur 12 in uw werkdocument. Pas de grootte aan en plaats deze aan de 3^{de} boek.



Plaats daarboven een **Aanpassingslaag Kleurtoon/Verzadiging** met **Uitknipmasker**. Zet de **kleurtoon** op **-4**.







Plaats daarboven een nieuwe laag en noem deze doordrukken.
Geef een Uitknipmasker op de Aanpassingslaag.
Zet de Overvloeimodus/laagmodus op Bedekken.
Ga naar Bewerken → Opvullaag → 50% grijs → OK
Activeer het Gereedschap Doordrukken (branden) met grootte van 61 px.

Ga met dit **gereedschap** op de **lijsten** en **dorpel** van de deur.



17. Plaats deur 8 in uw werkdocument en plaats deze op de 4^{de} boek. Pas de hoogte en de breedte aan.







Plaats een Aanpassingslaag Kleurtoon/Verzadiging met een Uitknipmasker op de laag deur 8.
✓ Vullen met kleur – Kleurtoon: 77 – Verzadiging: 39 – Lichtheid: -4



Plaats daarboven een **nieuwe laag** en noem deze **doordrukken**. Geef een **Uitknipmasker** op de Aanpassingslaag. Zet de **Overvloeimodus/laagmodus** op **Bedekken**. Ga naar **Bewerken → Opvullaag → 50% grijs →** OK Activeer het **Gereedschap Doordrukken (branden**) met **grootte van 61 px**.

Ga met dit **gereedschap** op de **lijsten** en **dorpel** van de deur.







Plaats deur 2 in uw werkdocument en plaats deze op de 5^{de} boek.
 Pas de hoogte en de breedte aan.



Plaats een Aanpassingslaag Kleurtoon/Verzadiging met een Uitknipmasker op de laag deur 2. Kleurtoon: 0 – Verzadiging: -33 – Lichtheid: -5



Plaats daarboven een **nieuwe laag** en noem deze **doordrukken**. Geef een **Uitknipmasker** op de Aanpassingslaag. Zet de **Overvloeimodus/laagmodus** op **Bedekken**.

Pagina





Ga naar Bewerken \rightarrow Opvullaag \rightarrow 50% grijs \rightarrow OK Activeer het Gereedschap Doordrukken (branden) met grootte van 61 px.

Ga met dit **gereedschap** op de **lijsten** en **dorpel** van de deur.



Plaats deur 5 in uw werkdocument en plaats deze op de 6^{de} boek.
 Pas de hoogte en de breedte aan.







Plaats een Aanpassingslaag Kleurtoon/Verzadiging met een Uitknipmasker op de laag deur 5. ☑ Vullen met kleur – Kleurtoon: 27 – Verzadiging: 45 – Lichtheid: 10



Plaats daarboven een **nieuwe laag** en noem deze **doordrukken**. Geef een **Uitknipmasker** op de Aanpassingslaag. Zet de **Overvloeimodus/laagmodus** op **Bedekken**. Ga naar **Bewerken → Opvullaag → 50% grijs →** OK Activeer het **Gereedschap Doordrukken (branden**) met **grootte van**

83 px.

Ga met dit **gereedschap** op de **lijsten** en **dorpel** van de deur.





20. Onze deuren zijn geplaatst.

Kan u een groep maken, doe dan alle verschillende deuren met de Aanpassingslagen "kleurtoon/verzadiging" en de laag doordrukken in een groep en noem deze deuren.

Kan u met uw **versie van PSE geen groep** maken, **koppel** dan de verschillende lagen deuren, Aanpassingslagen en lagen doordrukken.



21. Wenst u nog op de **boeken uiterst links** en **rechts** ook een deur te plaatsen, plaats deze gerust en pas dezelfde technieken toe met **Aanpassingslaag Kleurtoon/Verzadiging** en **Doordrukken**.









22. Nu gaan we ramen plaatsen op de boeken.
Kies per boek een raam naar keuze.
Plaats deze en pas de grootte aan.
Plaats een Aanpassingslaag Kleurtoon/Verzadiging of
Helderheid/contrast en pas de waarden aan, al dan niet met vullen van kleur.

Plaats daarboven een **laag Doordrukken** (zelfde techniek als bij de deuren)



23. Plaats onder de laag penseel fog (bovenste laag) een nieuwe laag en noem deze mist.

Neem een wit zacht penseel van 2000px – penseeldekking van 38%.

Ga met dit **penseel** aan de **bovenkant** van de boeken.







Zet de **laagdekking** op **62%**.



Hang een **laagmasker** aan deze **laag**. Neem een **zacht zwart penseel van 1000px** Ga bovenaan het werkdocument, zodat de lucht nog iets meer doorkomt.



24. Plaats daarboven een nieuwe laag en noem dat mist deur. Neem een zacht wit penseel van 800px - penseeldekking van 40%.

Druk Shift-toets in en trek over de volledige breedte van werkdocument van de deur en de weg. Ga nog eens over dezelfde lijn.







Zet de **laagdekking** op **37%**.



25. Open de afbeelding van de man. Selecteer de man mooi uit. Plaats deze op een aparte laag.







Breng de **uitgeselecteerde man** over naar jouw werkdocument. Pas de grootte aan.



26. Plaats een Aanpassingslaag Helderheid/Contrast met Uitknipmasker. Zet de helderheid op 32 en het Contrast op 24.







27. Plaats een nieuwe laag onder de laag van de man en noem deze schaduw.

Neem een zacht zwart penseel van 400 px – penseeldekking van 80%

Zet een **stip** aan de **rechterkant** van de **man**.



Doe CTRL+T \rightarrow Versmallen in de hoogte. Plaats de schaduw onder de man.







Zet de **laagdekking** op **71%**.



 Plaats daarboven een nieuwe laag en noem deze schaduw 2. Zoom goed in.

Neem een zacht zwart penseel van 30 px met penseeldekking van 80%.

Ga met dit **penseel onder, tussen en naast de schoenen** voor wat extra schaduw.



29. Plaats bovenaan een nieuwe laag. Doe Ctrl+Shift+Alt+E voor een samengevoegde laag.





30. Samengevoegde laag dupliceren.
Ga naar Filter → Ruis → Ruis toevoegen → Hoeveel: 20% →
O Uniform → ok



31. Ons boekenhuizen is klaar.
Werk af naar keuze (ik plaatste nog wat vogels) Sla op als PSD: max. 800 px aan langste zijde. Sla op als JPEG: max. 150kb

Veel plezier ermee NOTI