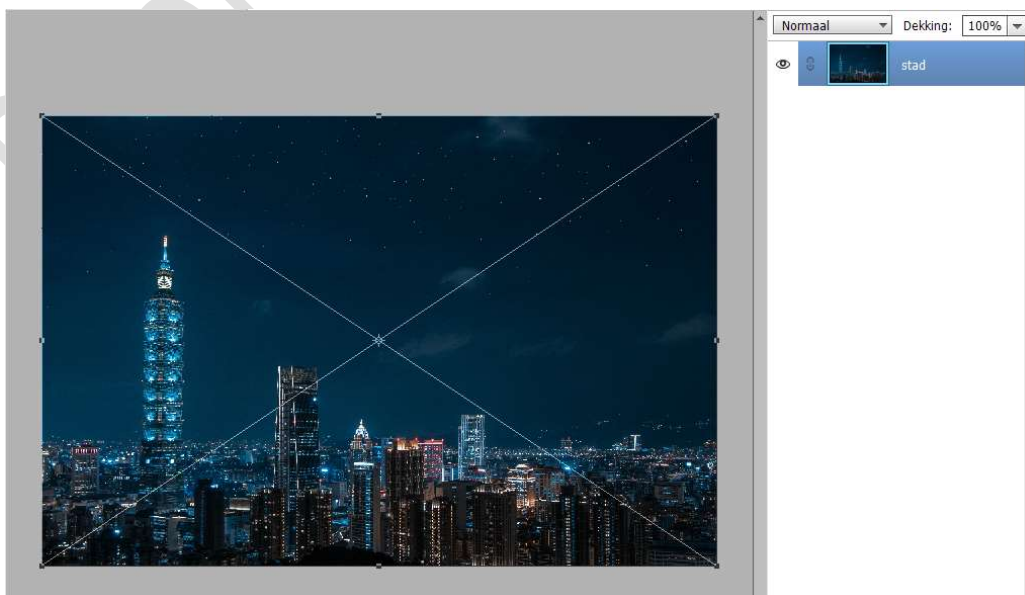


Op het dak



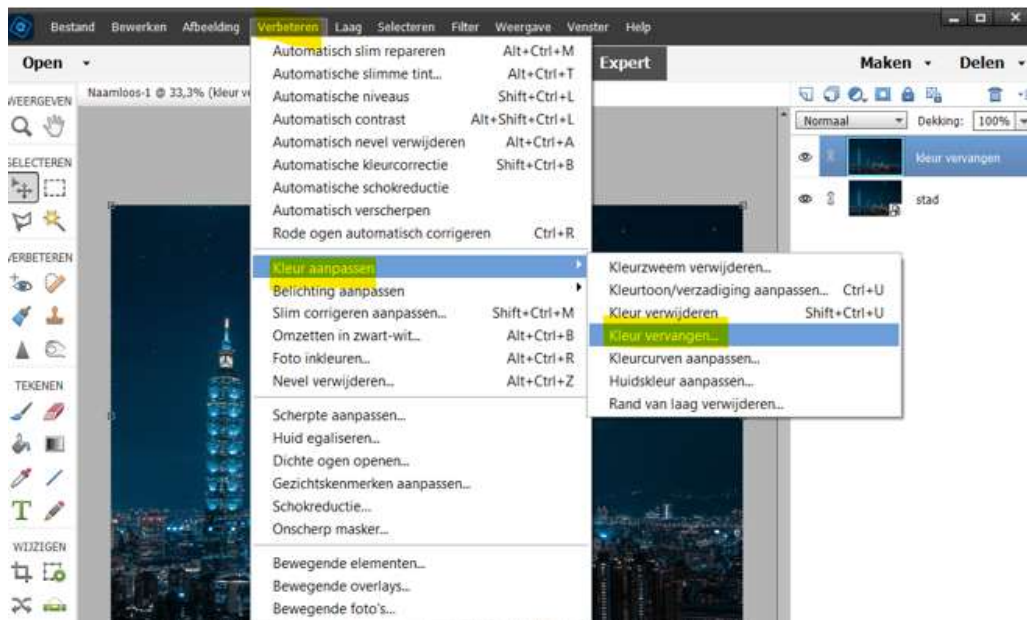
Materiaal: cirkels – maan – man – Melkweg – stad gloed – stad – sterren – vogels -wolken

1. **Open** een **nieuw document van 2000x 1333px – 300ppi – Transparant.**
2. Plaats de **afbeelding Stad.jpeg** in dit document.



Klik op **groene vinkje** om te bevestigen.

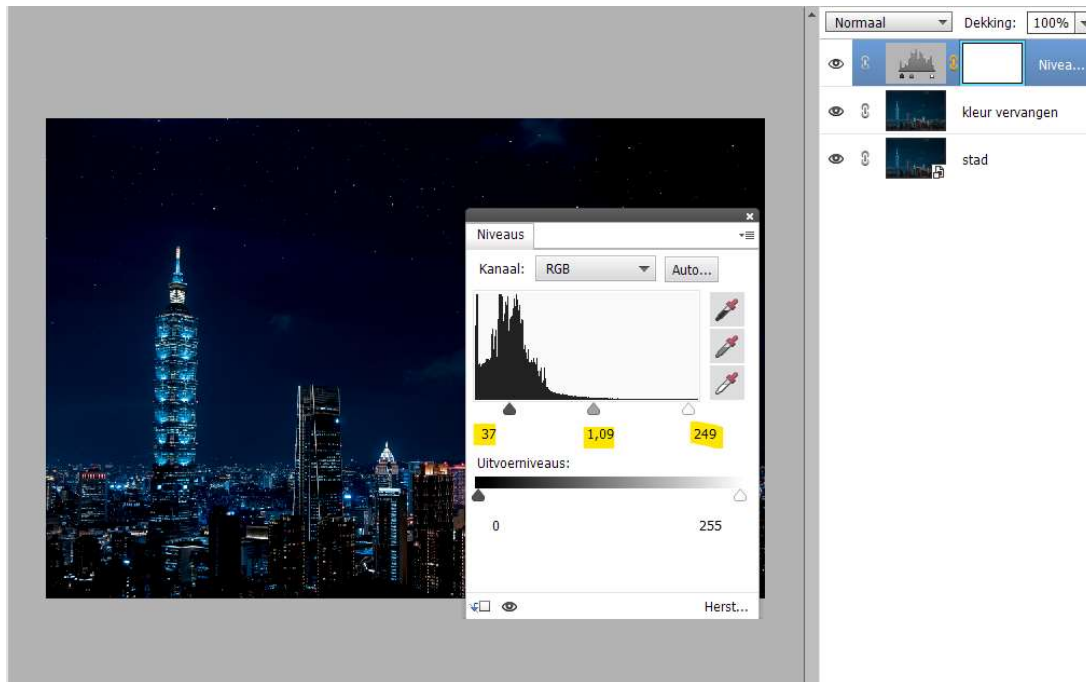
3. **Dupliceer de laag stad (CTRL+J)** en noem deze **kleur vervangen**.
Zet **Voorgrondkleur op #4A859D**.
Ga naar **Verbeteren → Kleur aanpassen → Kleur vervangen**



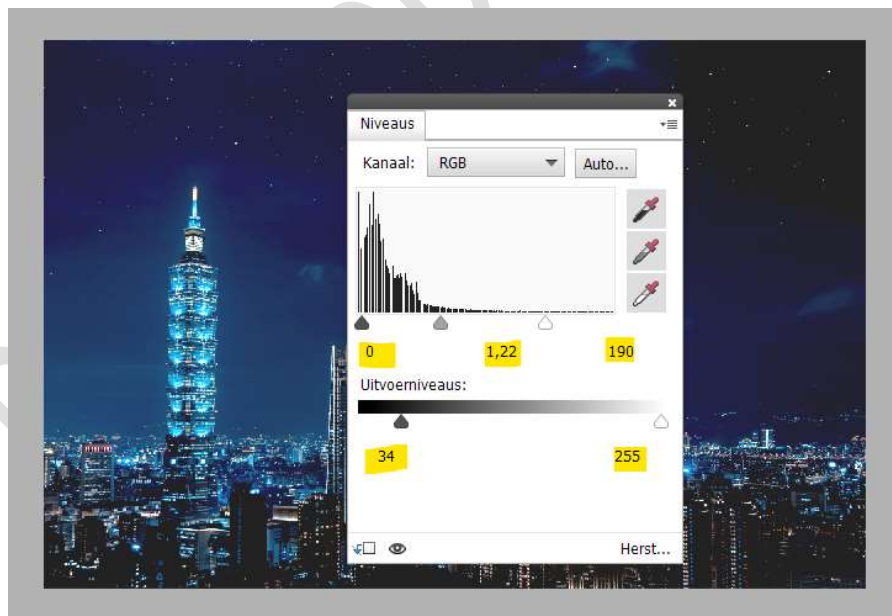
Zet de **Overeenkomst** op **45** – **Verzadiging** op **-100** – **Lichtsterkte** op **+100**.



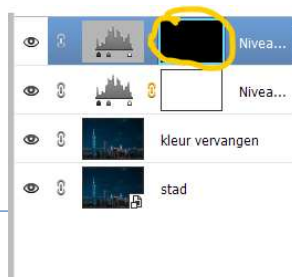
4. Plaats daarboven een **Aanpassingslaag Niveaus** met de waarden: **37 – 1,09 – 249**.



5. Plaats daarboven nog een **Aanpassingslaag Niveaus** met volgende waarden: **0 – 1,22 – 190** en **Uitvoerniveaus: 35 - 255** .



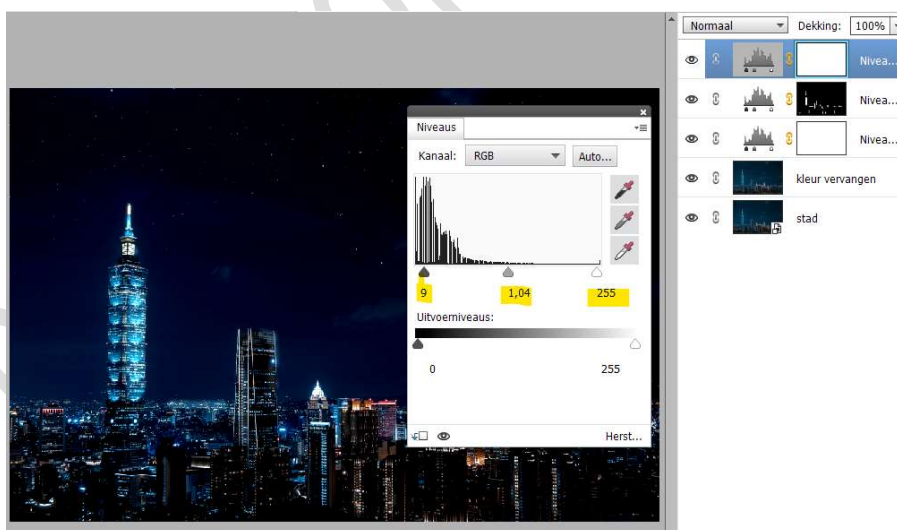
Activeer van deze **Aanpassingslaag** het **laagmasker** en doe **CTRL+I** (zwart masker)



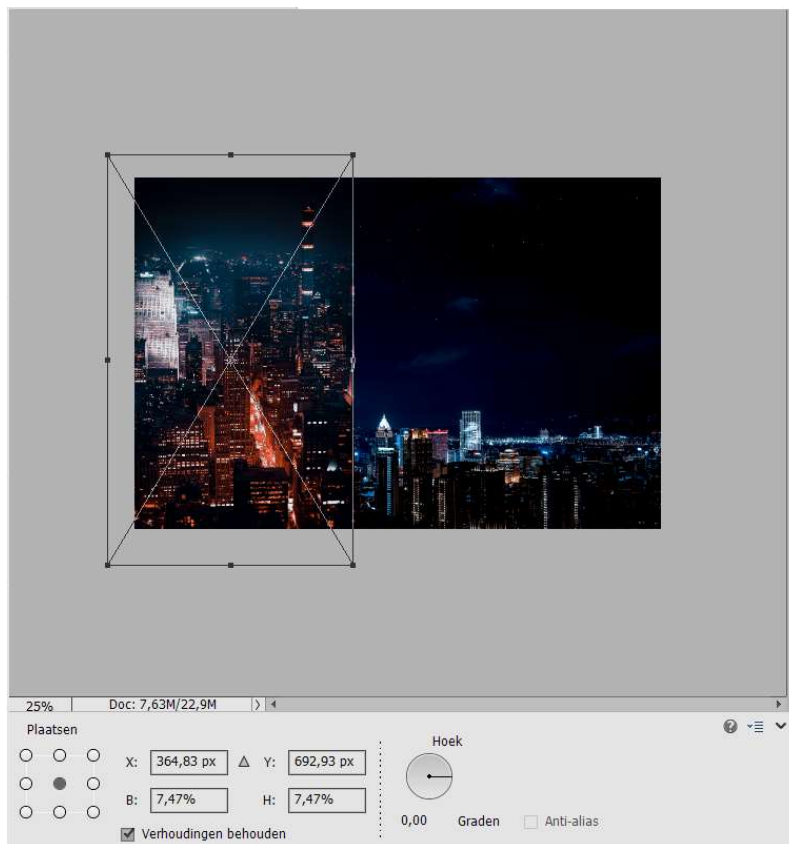
Neem een **zacht wit penseel** en ga over volgende **markeeronderdelen**.



6. Voeg nog een **Aanpassingslaag Niveaus** toe met volgende waarden: **9 – 1,04 – 255**.



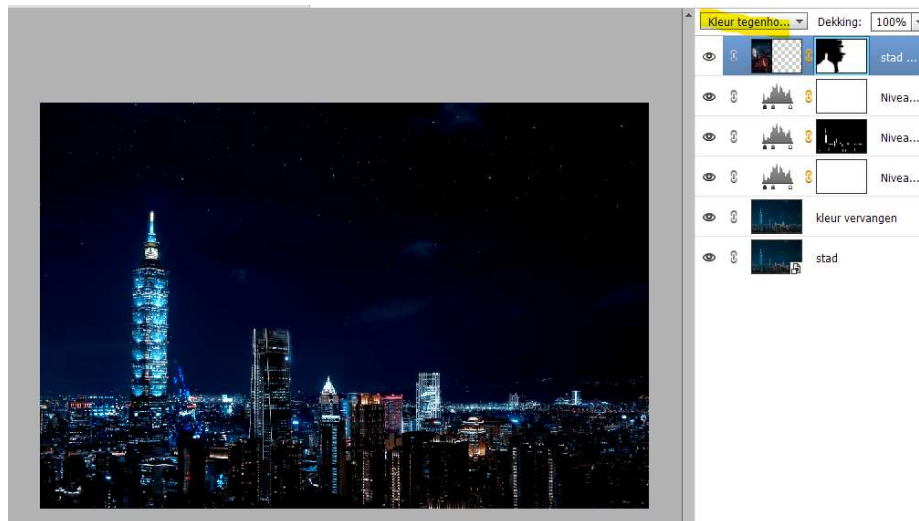
7. Plaats de **afbeelding Stad Gloed** in uw werkdokument aan de **linkerzijde**.



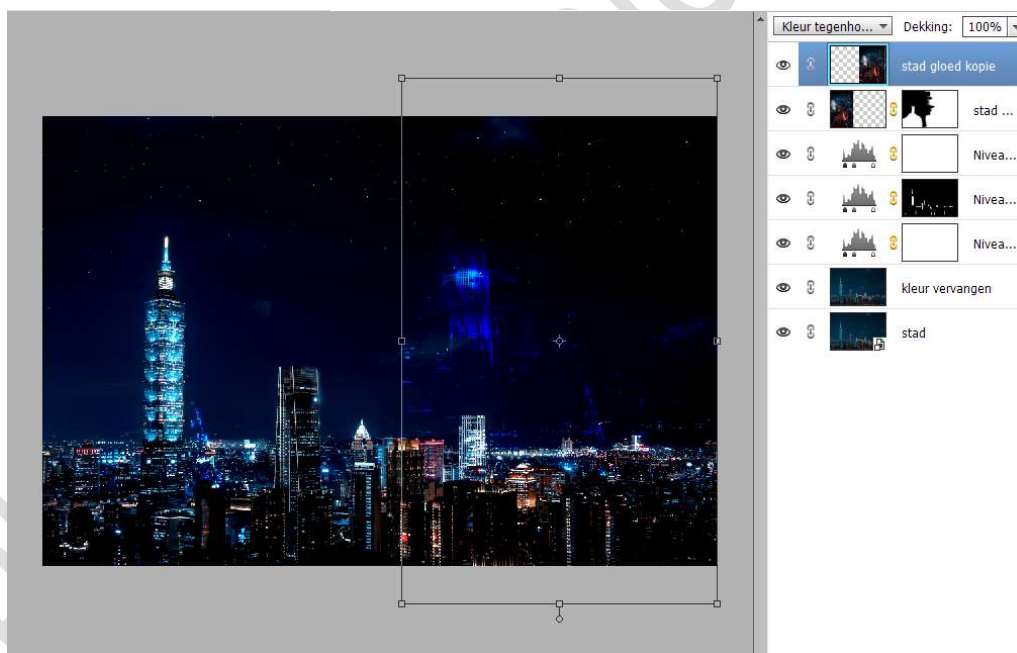
Vereenvoudig deze laag en **hang** een **laagmasker** eraan.
Neem een **zacht zwart penseel** en **verwijder** de **delen** uit de **lucht**,
wolken en **zijkanten**.



Zet de **Overvloeimodus/laagmodus** op **Kleur Tegenhouden**.



8. **Dupliceer** de laag **Gloed stad**.
Verwijder het laagmasker.
 Plaats deze aan de **rechterzijde** van uw werkdocument.



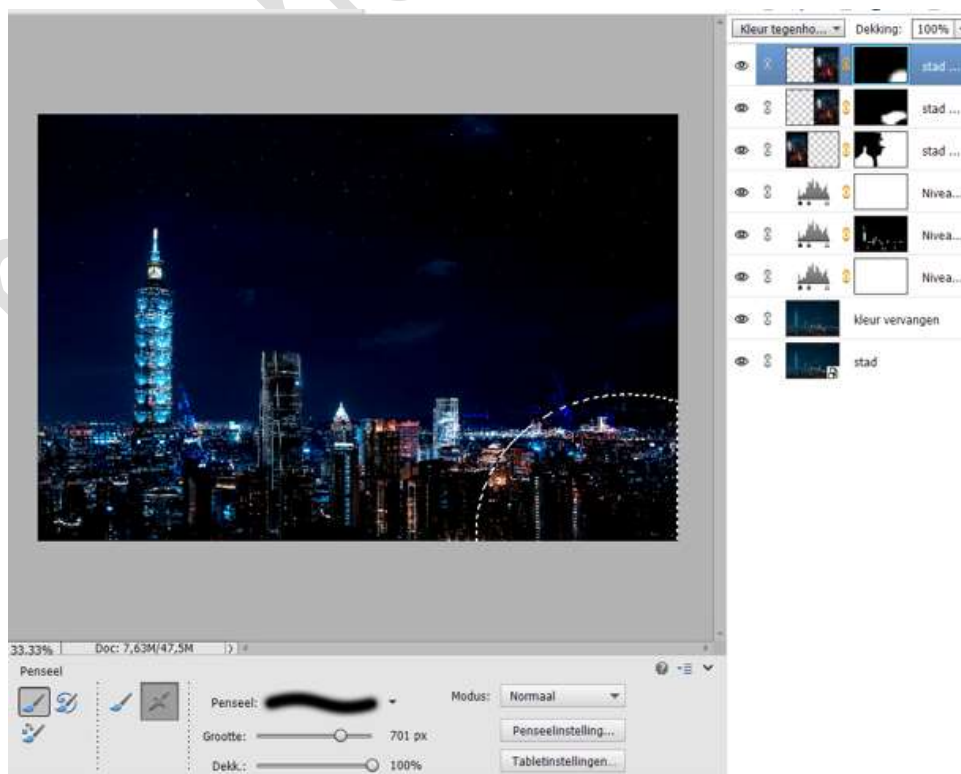
Dupliceer deze laag nog eens en **sluit het oogje**.



Activeer de laag stad gloed kopie en hang een laagmasker aan.
Vul dit laagmasker met zwarte kleur of doe Alt + klik op icoontje van laagmasker en is onmiddellijk zwart gevuld.
 Neem een **zacht wit penseel** en ga met dit penseel rechts onderaan.



Open het oogje van de laag stad gloed kopie2.
Hang hier ook een zwart laagmasker aan.
 Ga met **wit penseel rechts onderaan in de hoek.**



9. Plaats de **afbeelding van de man** in uw werkdocument.

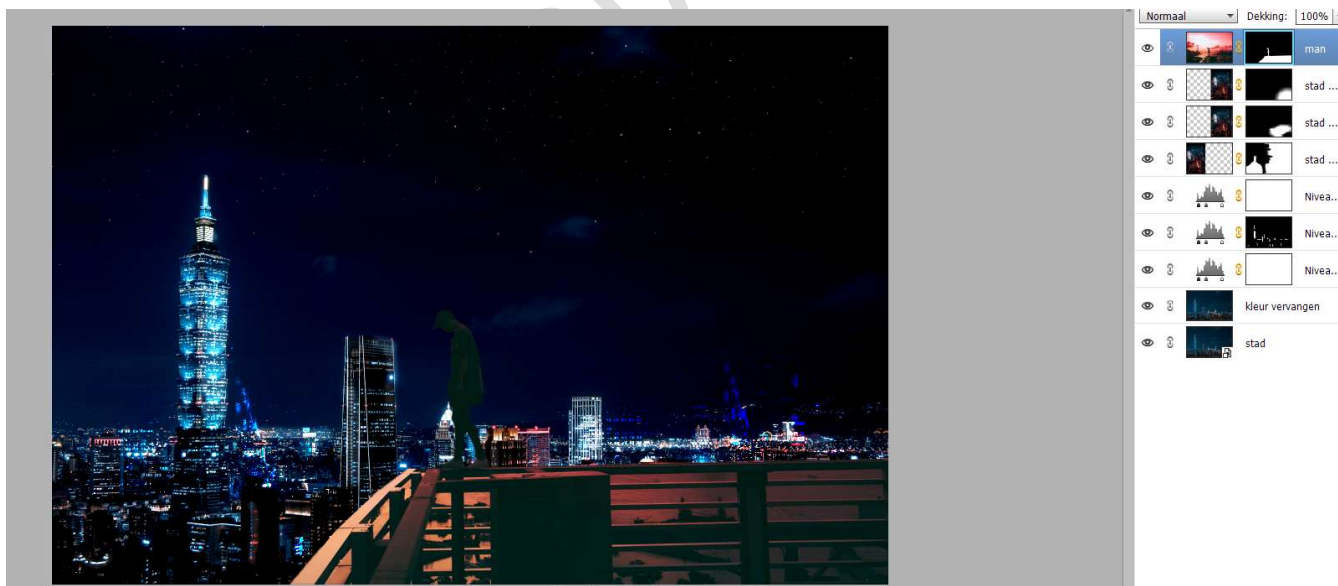
Vereenvoudig de laag.

Activeer het **Gereedschap Veelhoeklasso** en **selecteer** de **man** en de **balustrade** uit.

Goed inzoomen!



Ga naar **Selecteren** → **Bewerken** → **Slinken** → **2 px** → OK
Hang een **laagmasker** aan deze laag.



We gaan nu de roze, bruine gloed tussen de balustrades verwijderen.
Neem de **Veelhoeklasso** en **teken volgende selecties**.

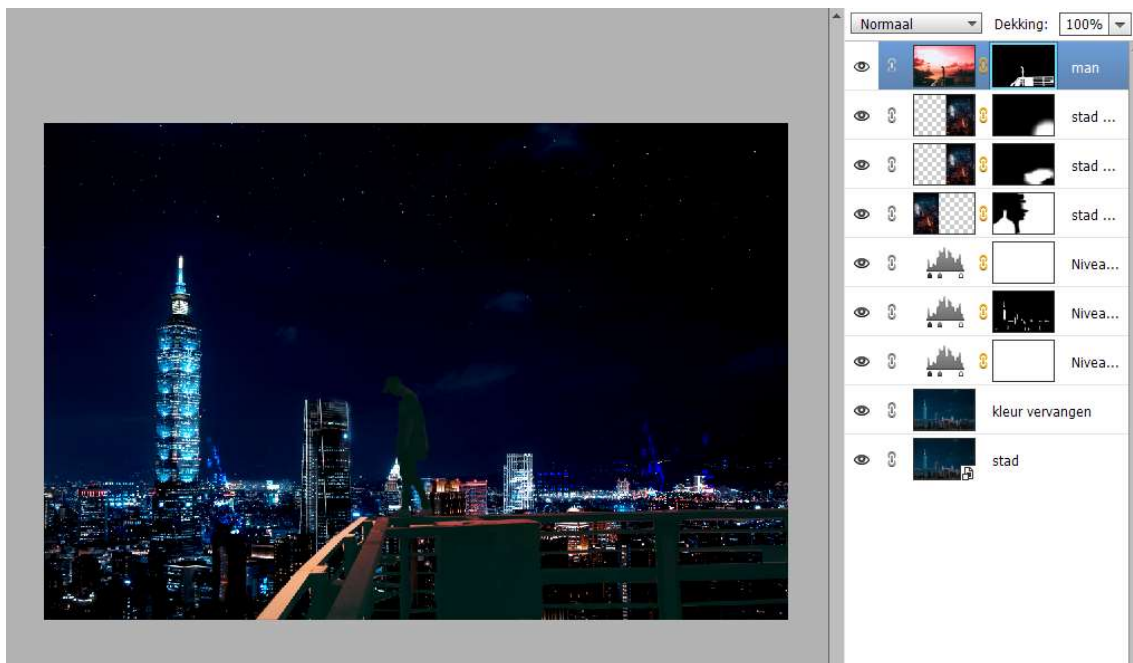
Tip: na het tekenen van de eerste selectie – klikken op toevoegen aan selectie.



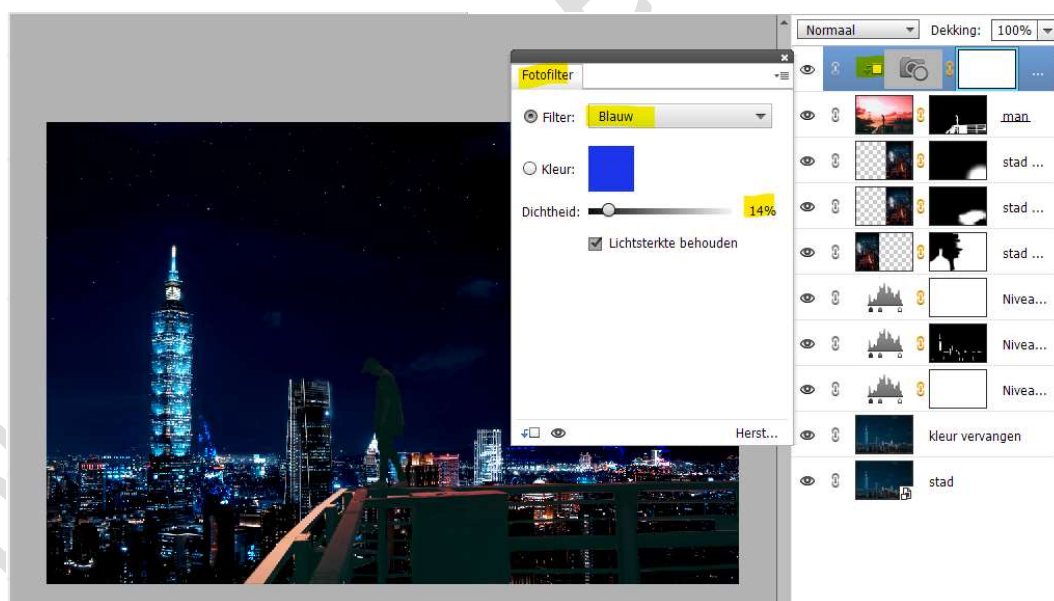
Activeer het laagmasker van de laag man.

Ga naar **Bewerken** → **Selectie Opvullen** → **Gebruik: zwart** → OK

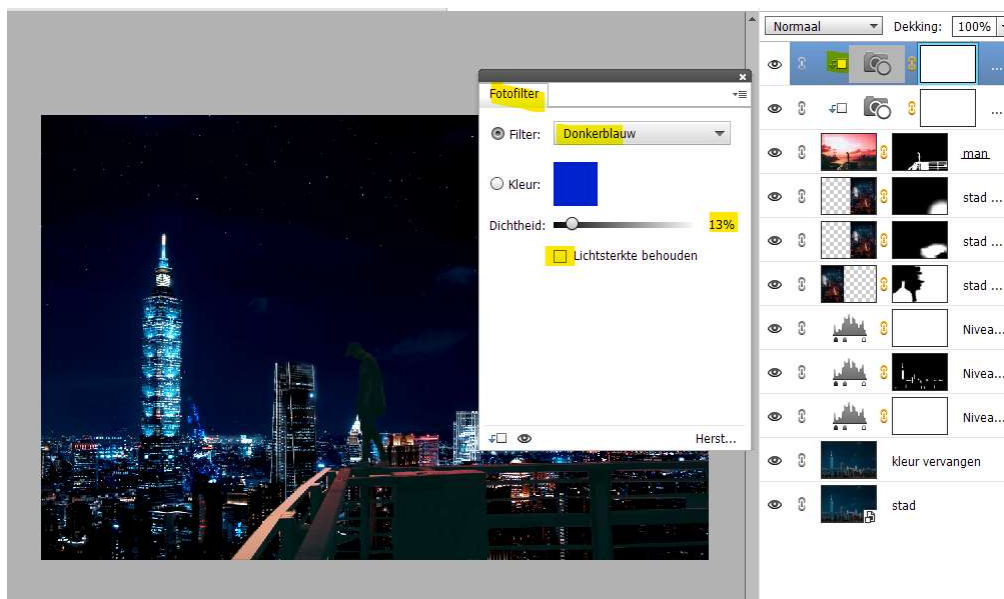




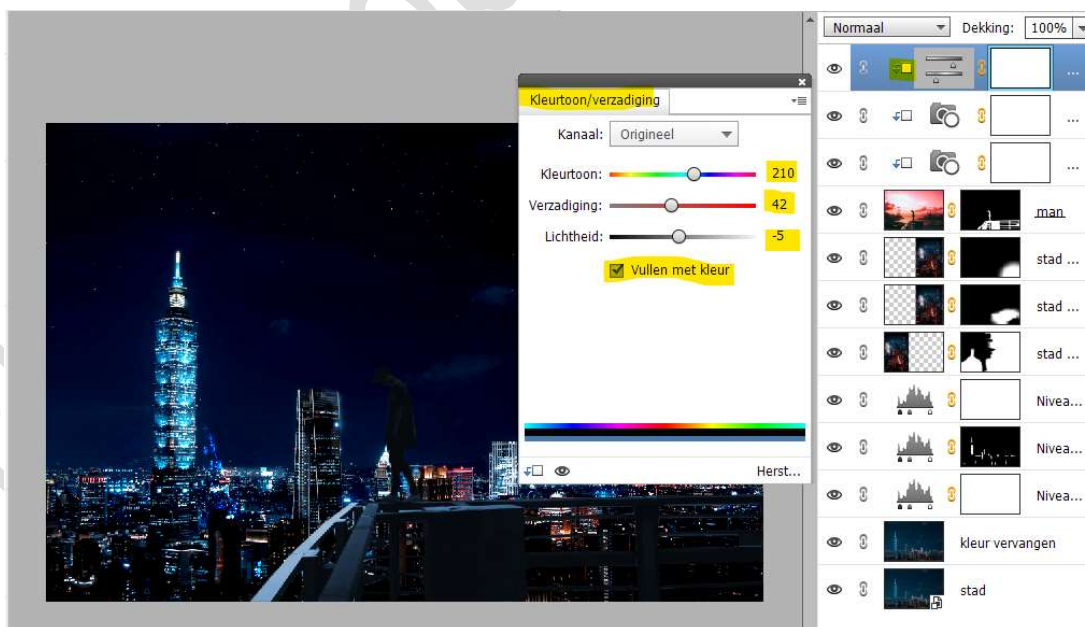
10. Plaats daarboven een **Aanpassingslaag Fotofilter** → **Filter: Blauw**
 → **Dichtheid: 14%**
Uitknipmasker op de laag man



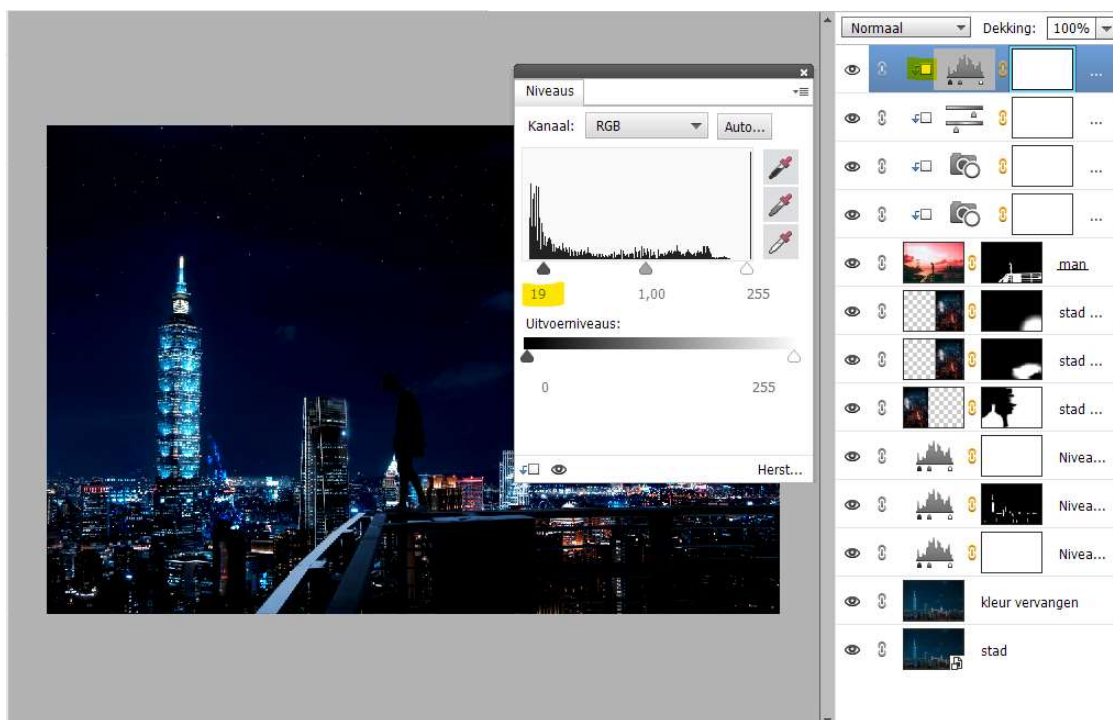
Plaats daarboven nog een **Aanpassingslaag Fotofilter** → **Filter: Donkerblauw** → **Dichtheid: 13%** → ☐ **Lichtsterkte behouden** **Uitknipmasker** op vorige Aanpassingslaag.



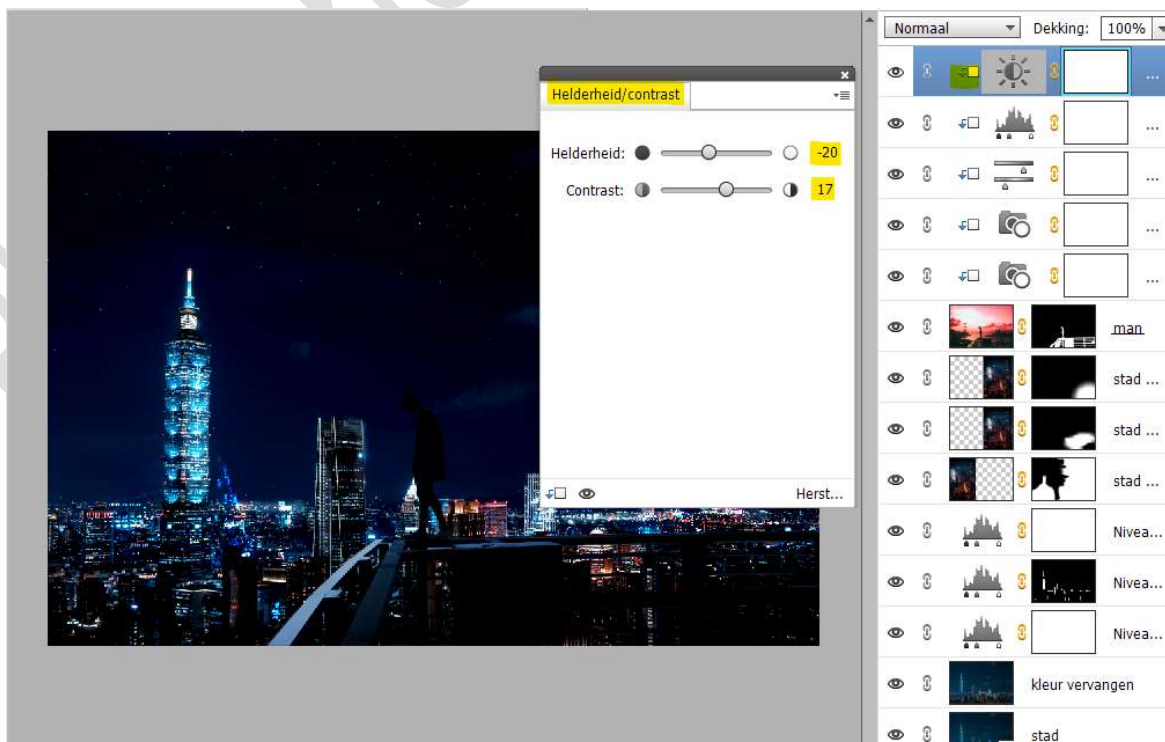
11. Plaats daarboven een **Aanpassingslaag Kleurtoon/Verzadiging**. **Uitknipmasker** op de Aanpassingslaag Fotofilter.
☒ **Vullen met kleur** – **Kleurtoon: 210** – **Verzadiging: 42** – **Lichtheid:-5**.



12. Voeg daarboven een **Aanpassingslaag Niveaus** met de waarden: **19 – 1,00 – 255**.
Geef een **Uitknipmasker** op de laag Kleurtoon/Verzadiging.



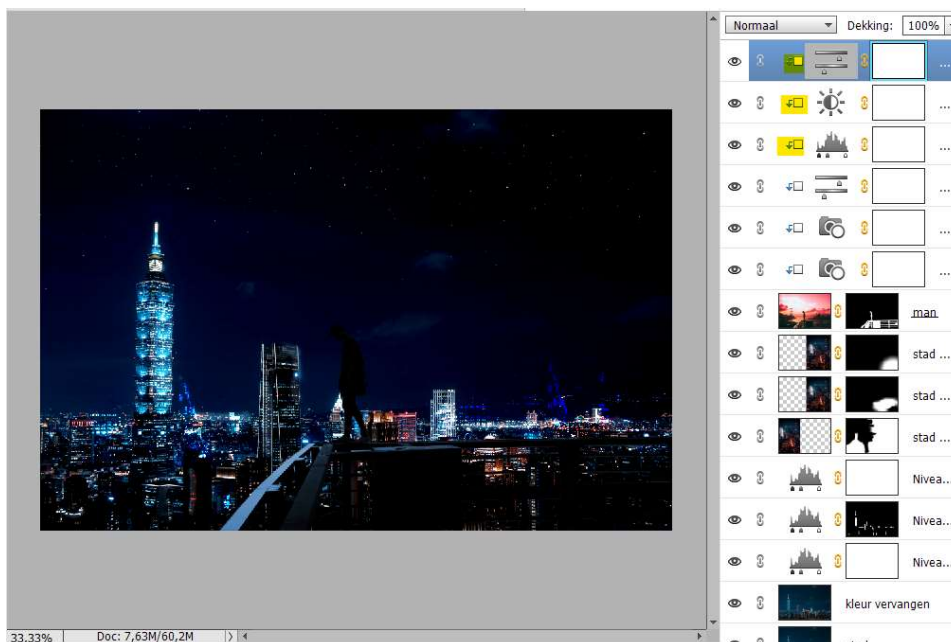
13. Voeg nog een **Aanpassingslaag “Helderheid/Contrast”** toe met de volgende waarden: **Helderheid: -20** en **Contrast: 17**.
Uitknipmasker op de laag Niveaus.



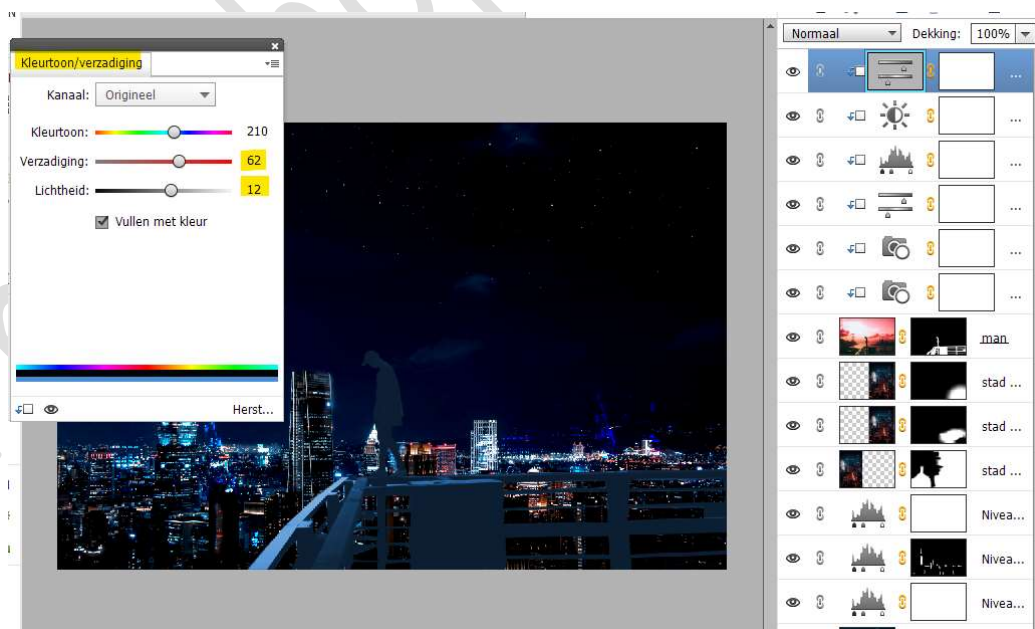
14. **Dupliceer de Aanpassingslaag Kleurtoon/Verzadiging.**

Plaats deze **bovenaan** in uw **lagenpalet**.

Uitknipmasker op de laag **Helderheid en Contrast**, maar zorg dat de ander onderliggende ook nog steeds dat **Uitknipmasker** hebben.

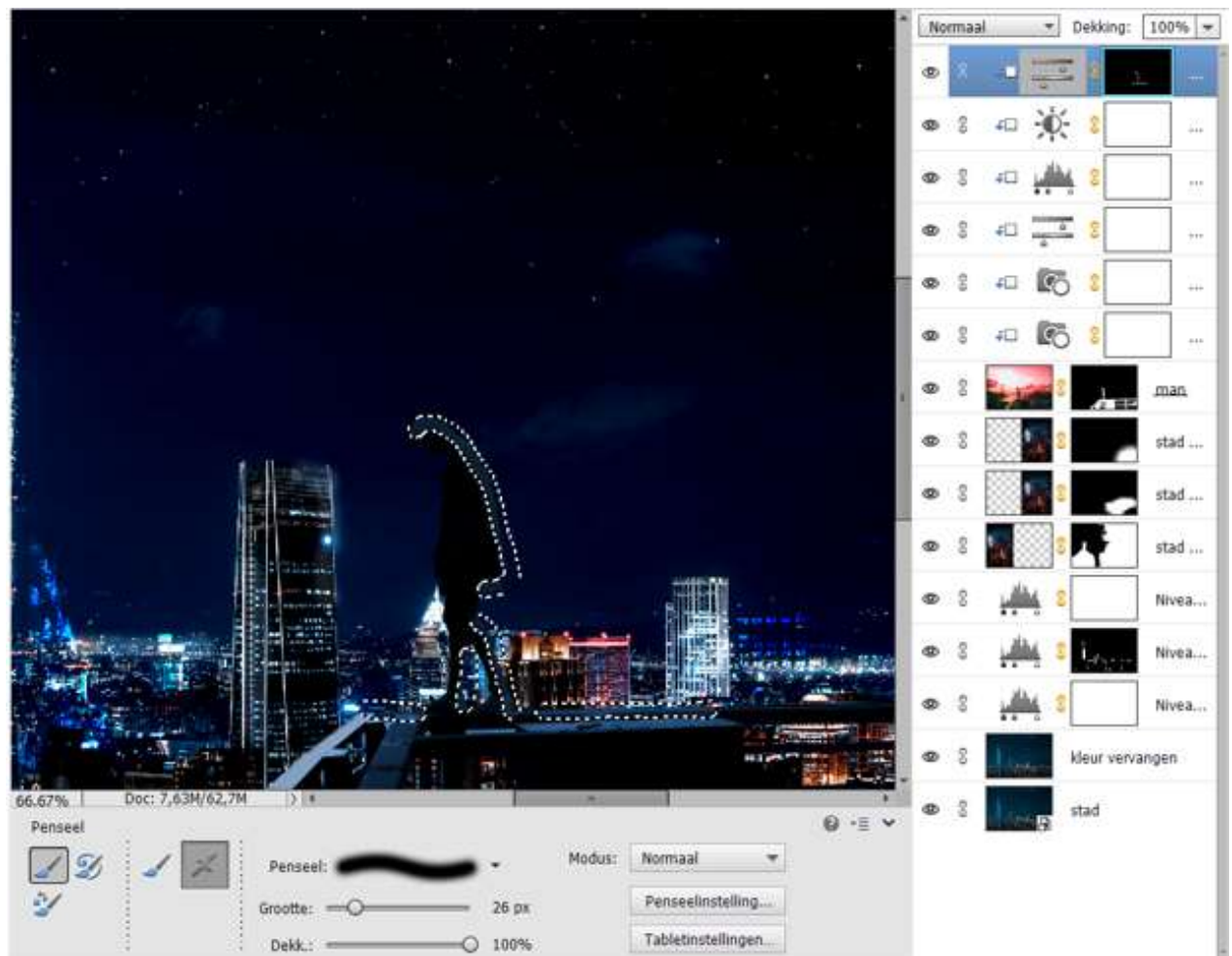


Wijzig de waarden van deze Aanpassingslaag Kleurtoon/Verzadiging:
Verzadiging naar **62** en **Kleurtoon** naar **12**.

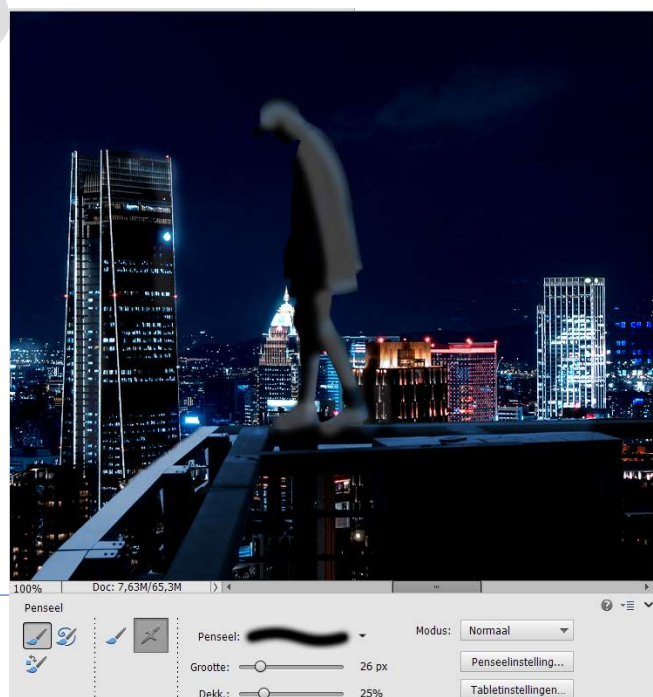


Activeer het laagmasker van deze Aanpassingslaag en doe CTRL+I of vullen met zwart.

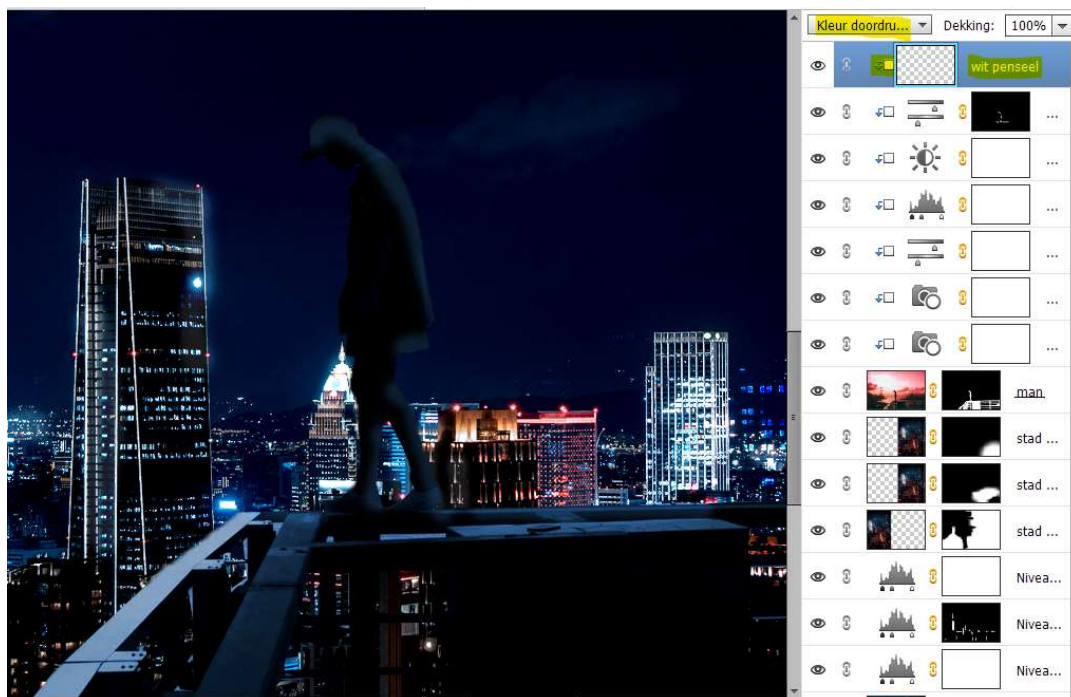
Neem een **zacht wit penseel** en **schilder** op de **rug, achterkant van benen** en **klein beetje** op de **balustrade** (zie hieronder.)



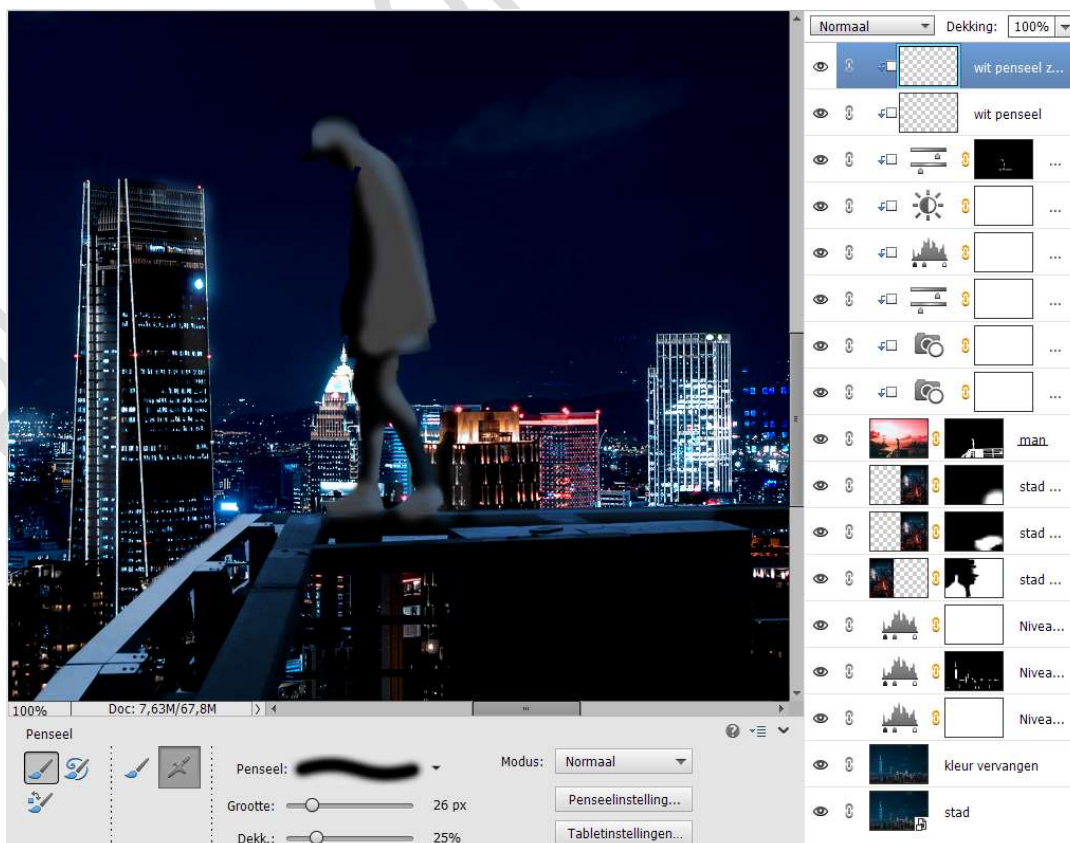
15. Plaats daarboven een **nieuwe laag** en noem deze **wit penseel**.
 Geef deze een **Uitknipmasker** op de onderliggende laag.
 Neem een **zacht wit penseel van 26px** met een **penseeldekking van 25%**
 Ga met dit penseel over de **rug**, de **achterkant van de benen** en de **schoenen**.



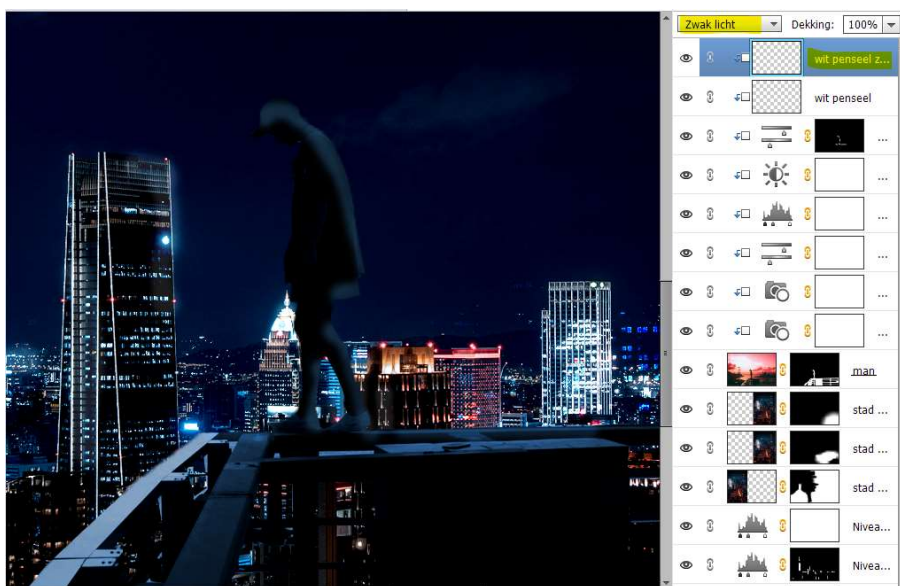
Zet de **Overvloeimodus/laagmodus** op **Kleur doordrukken**.



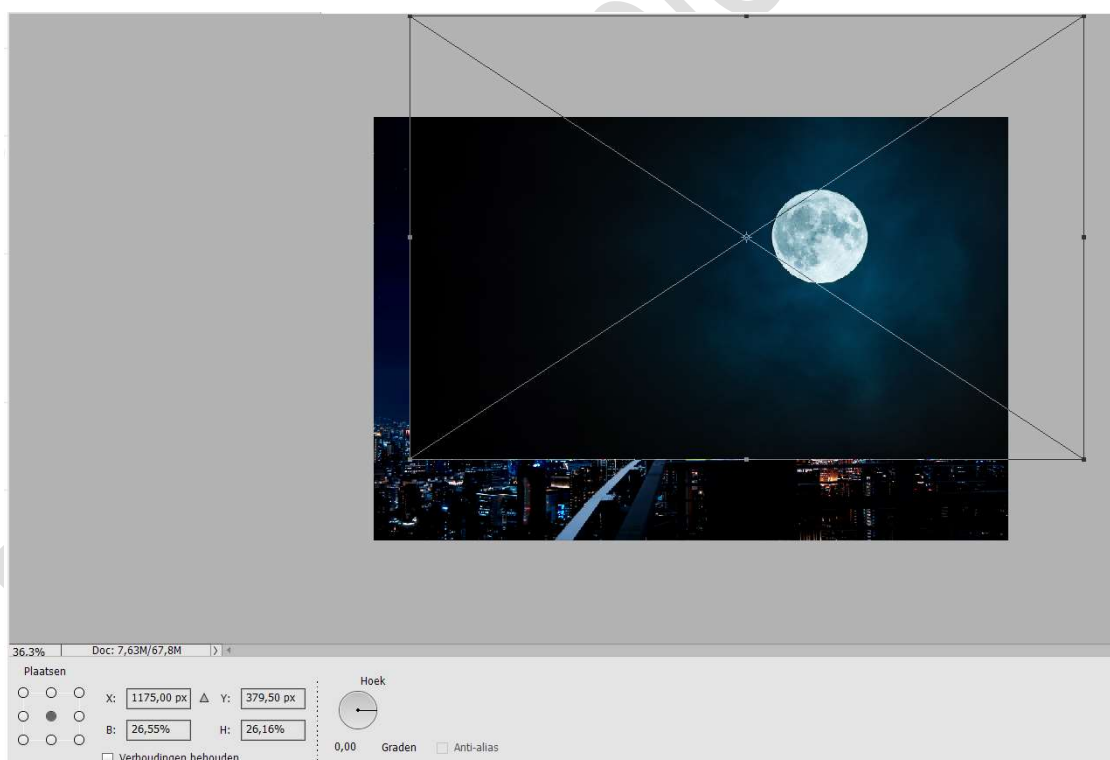
16. Plaats daarboven nog een **nieuwe laag** met **Uitknipmasker** op de onderliggende laag en noem deze **wit penseel zwak licht**.
Neem **hetzelfde witte penseel** en schilder op de **achterkant** van de **man**, **benen** en **schoenen**.



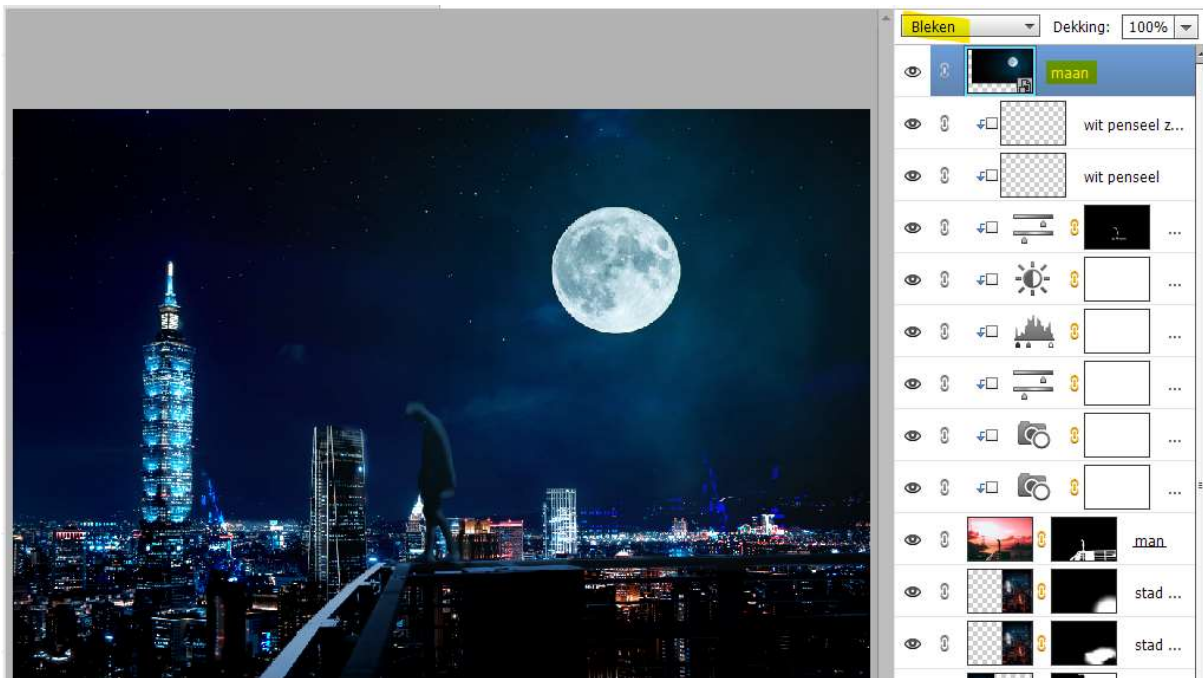
Zet de **Overvloeimodus/laagmodus** op **Zwak licht**.



17. Plaats de **afbeelding van de maan** in uw werkdocument.
Plaats deze zoals hieronder weergegeven wordt.



Zet de **Overvloeimodus/laagmodus** op **Bleken**.



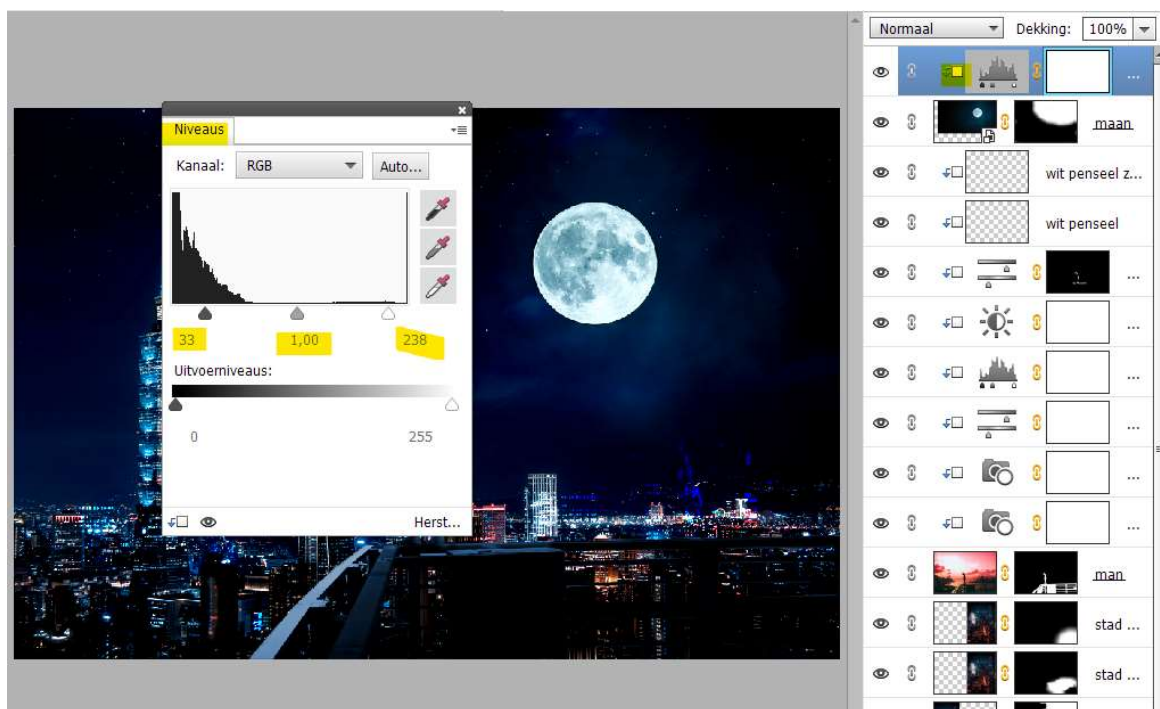
18. **Hang** een **laagmasker** aan de laag maan.

Neem een **zacht zwart penseel** van **367 px** met **penseeldekking** van **100%**

Schilder op de **onderranden** en de **linkerzijde**.



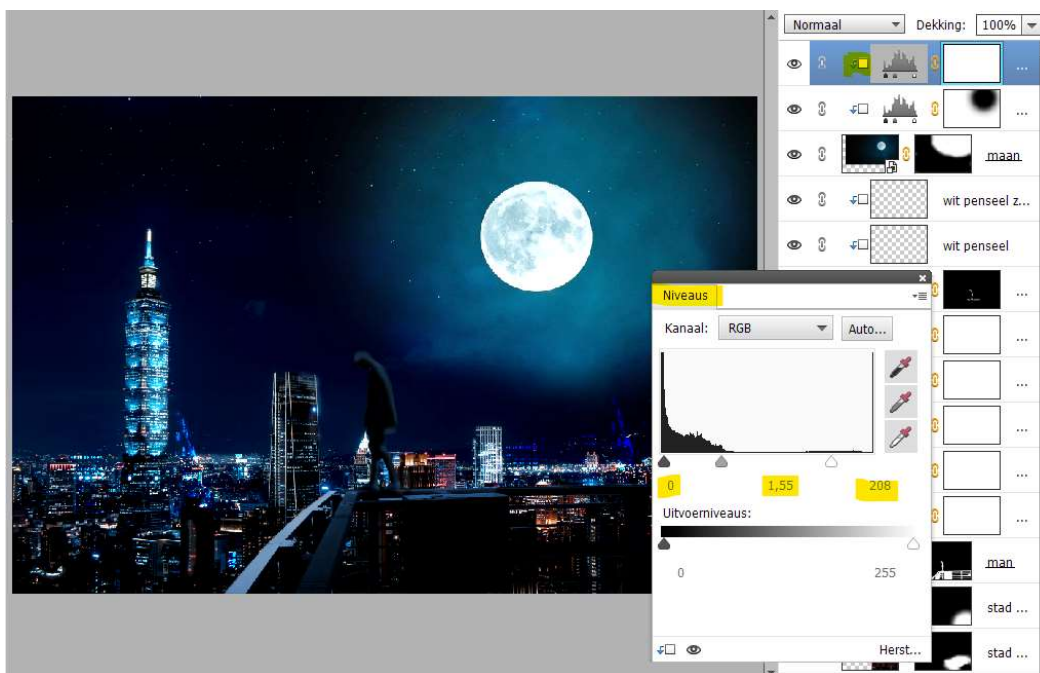
19. Plaats daarboven een **Aanpassingslaag Niveaus** met de volgende waarden: **33 – 1,00 – 238**.
Uitknipmasker op de laag maan.



Activeer het **laagmasker** van deze Aanpassingslaag.
 Neem een **zacht zwart penseel van 919px** en **klik 3 maal rond de maan**.



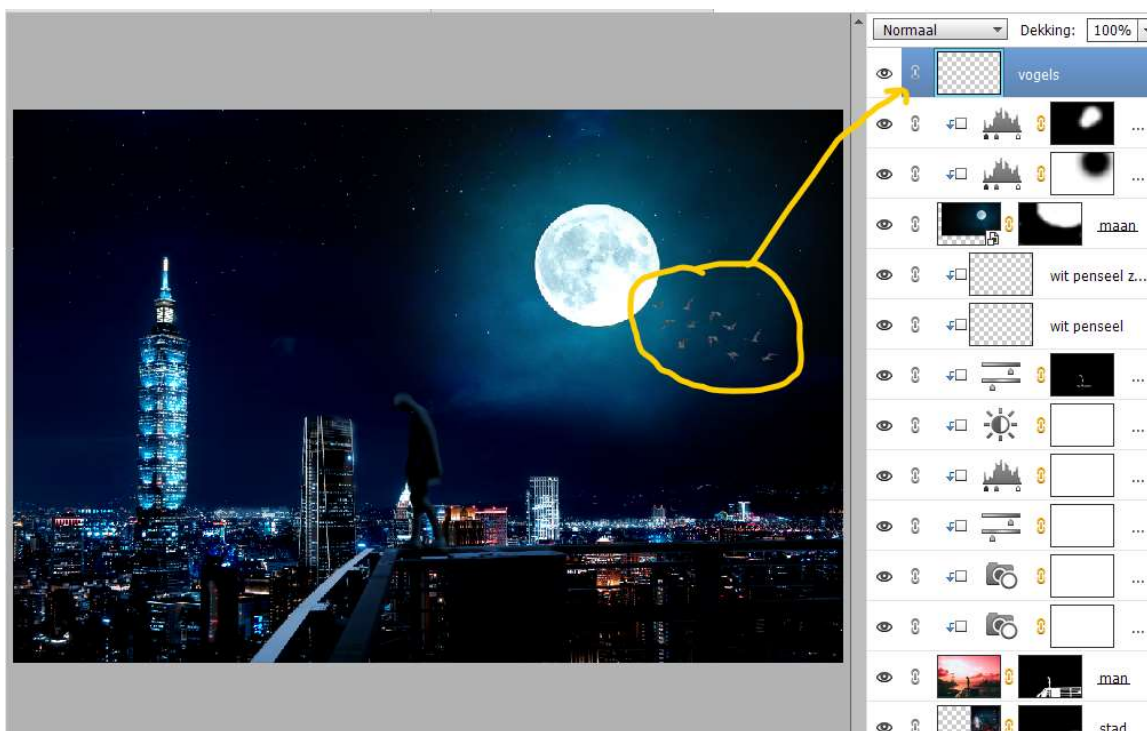
20. Plaats daarboven nog een **Aanpassingslaag Niveaus** met de volgende waarden: **0 – 1,55 – 208**.
Uitknipmasker op de vorige Aanpassingslaag Niveaus.



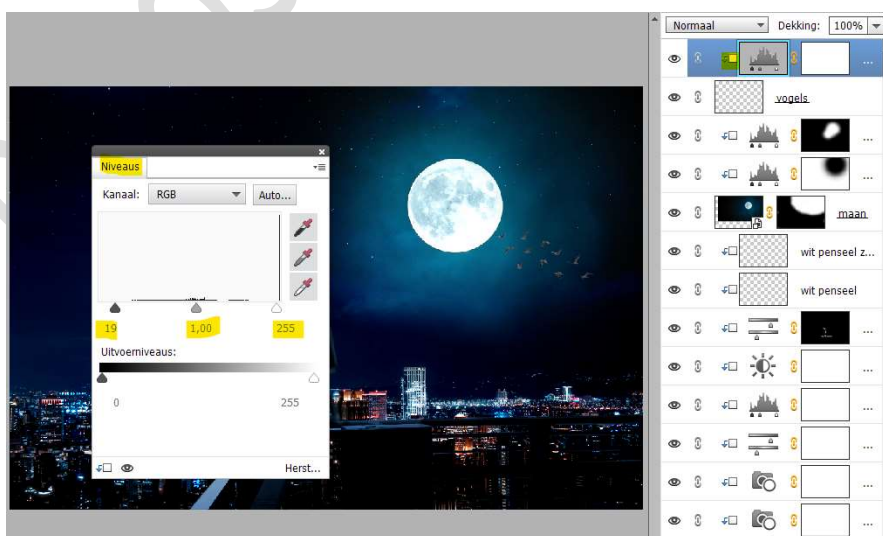
Activeer het **laagmasker** van deze Aanpassingslaag.
 Doe **CTRL+I** of **vul met zwarte kleur**.
 Neem een **zacht wit penseel** en schilder over de maan, zie hieronder.



21. **Open de afbeeldingen van de vogels in uw PSE.**
 Doe **CTRL+klik** op de laag van de **vogels**.
Versleep deze selectie naar uw **werkdokument**.
 Pas de **grootte aan** en plaats de vogels aan de **rechterzijde** van de **maan**.
 Noem deze laag **vogels**.

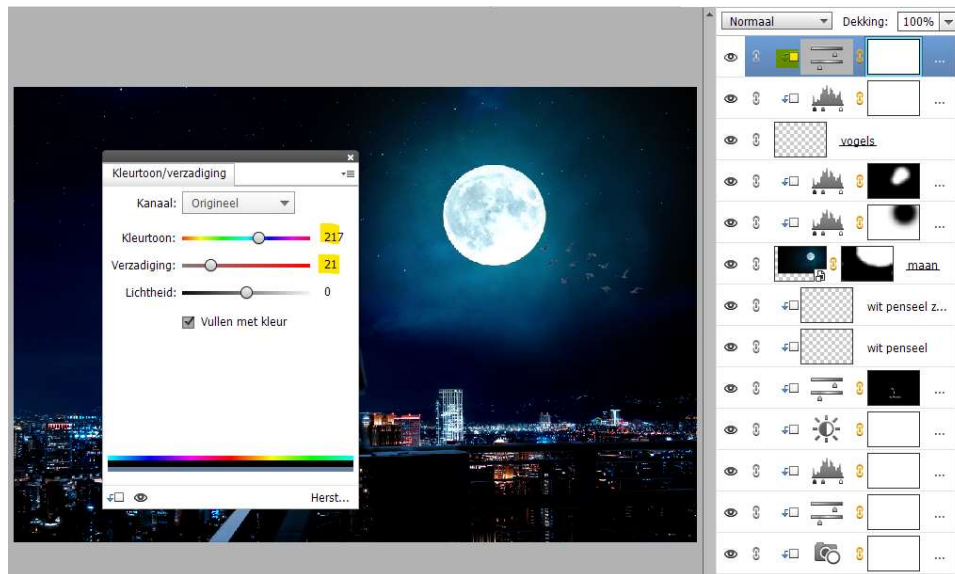


22. Plaats een **Aanpassingslaag Niveaus** erboven met een **Uitknipmasker**.
 Zet de waarden op **19 - 1,00 - 255**.

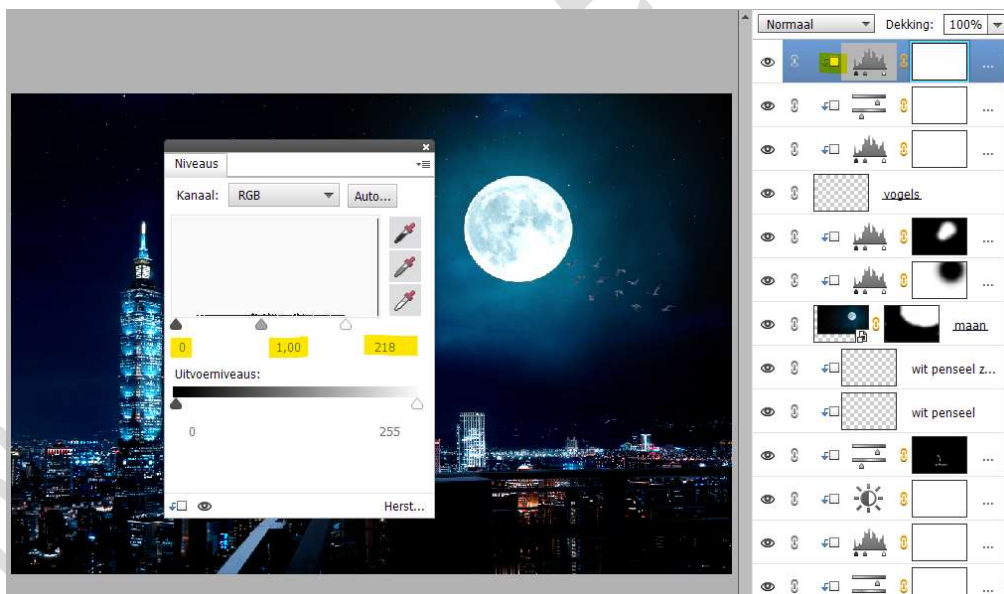


23. Plaats daarboven een **Aanpassingslaag Kleurtoon/Verzadiging** en geef deze een **Uitknipmasker** op de Aanpassingslaag Niveaus.

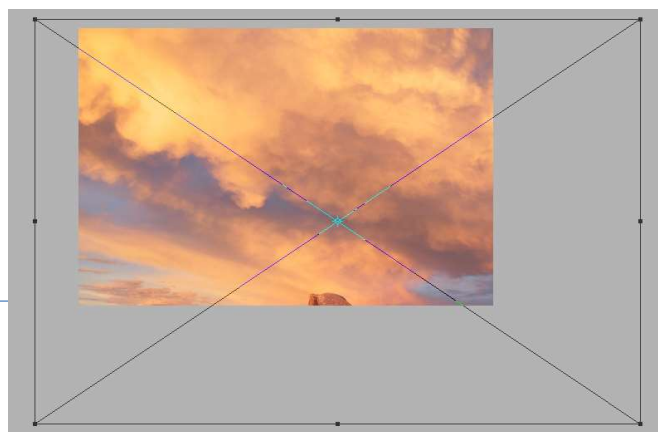
- ☑ **Vullen met kleur – Kleurtoon op 217 – Verzadiging op 21 en lichtheid op 0.**



24. Plaats daarboven nog een **Aanpassingslaag Niveaus** met **Uitknipmasker** op de Aanpassingslaag Kleurtoon/Verzadiging. Geef volgende **waarden** in: **0 – 1,00 – 218**.



25. Plaats de **afbeelding van wolken** in uw werkdocument. Maak deze **passend** zoals hieronder weergegeven wordt.



26. Hang een **laagmasker** aan.

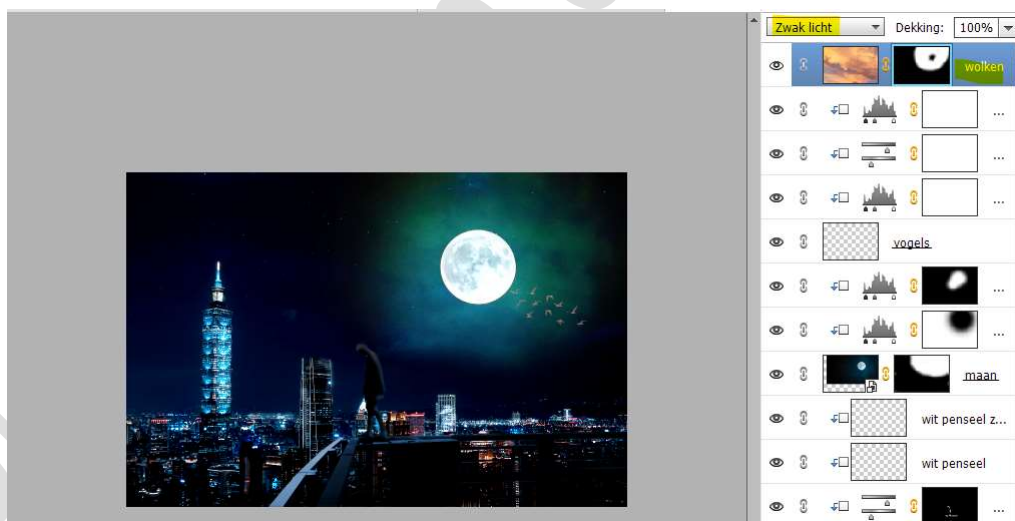
Activeer het **laagmasker** en doe **CTRL+I** of **vullen met zwart**.

Neem een **zacht wit penseel van 275 px**.

Haal de wolken terug zoals hieronder weergegeven wordt.

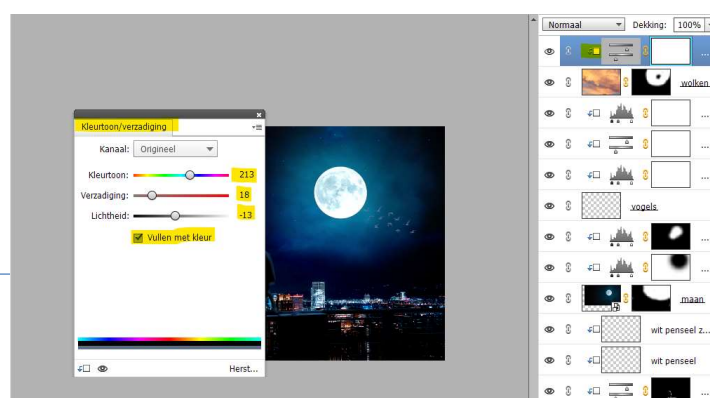


Zet de **Overvloeimodus/laagmodus** op **zwak licht**

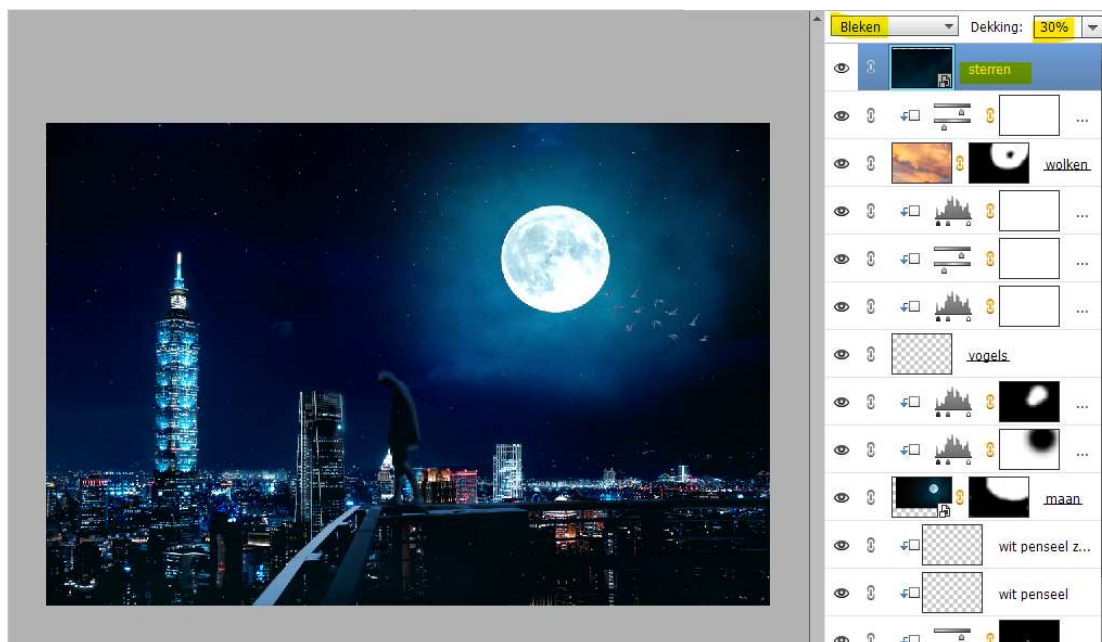


27. Plaats daarboven een **Aanpassingslaag Kleurtoon/Verzadiging** met een **Uitknipmasker** op de laag wolken.

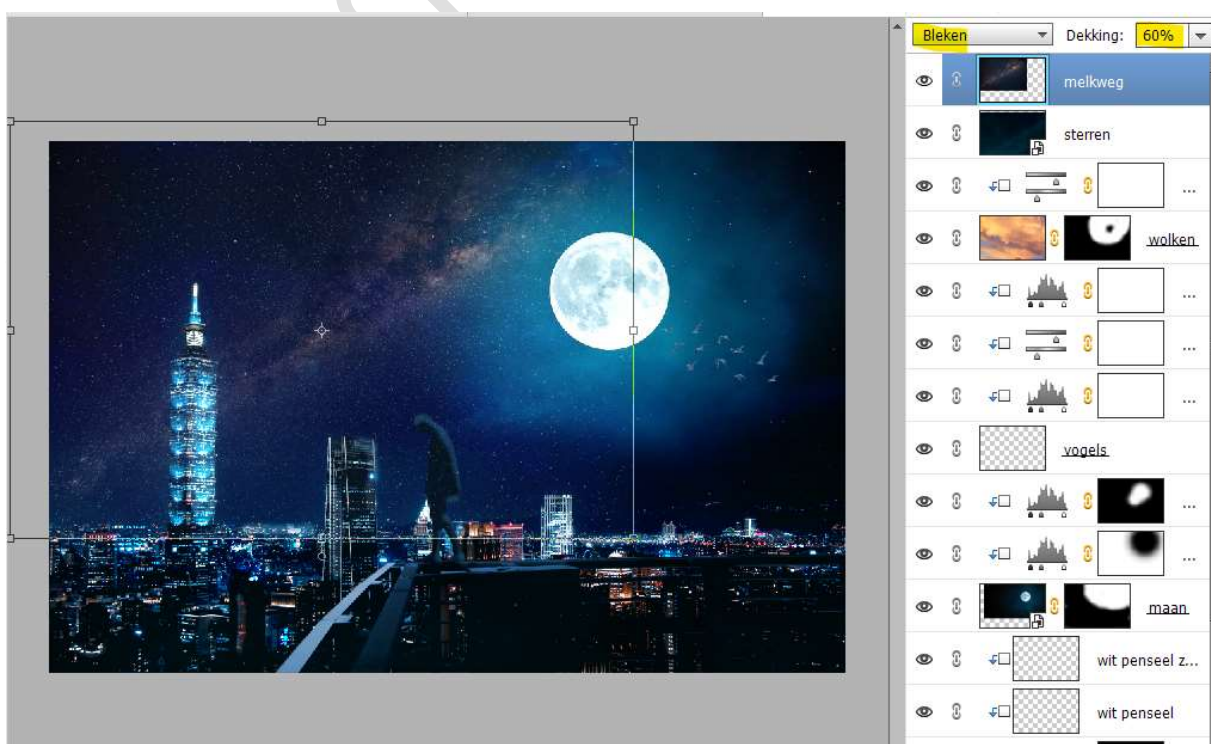
☒ **Vullen met kleur** – **Kleurtoon: 213** – **Verzadiging: 18** – **Lichtheid: -13**.



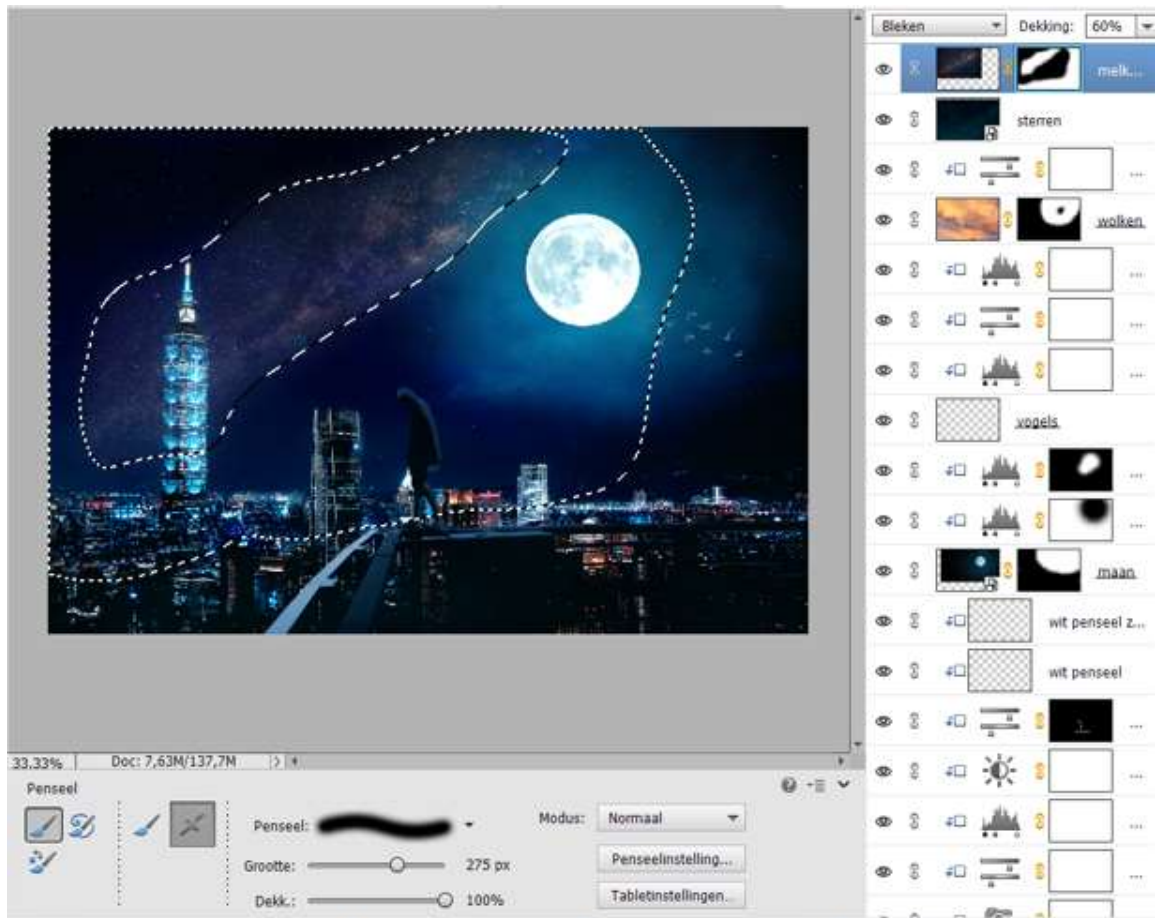
28. Plaats de **afbeelding van de sterren** in uw werkdocument.
Maak dit **passend** in uw werkdocument.
Zet de **Overvloeimodus/laagmodus** op **Bleken** en de **laagdekking** op **30%**.



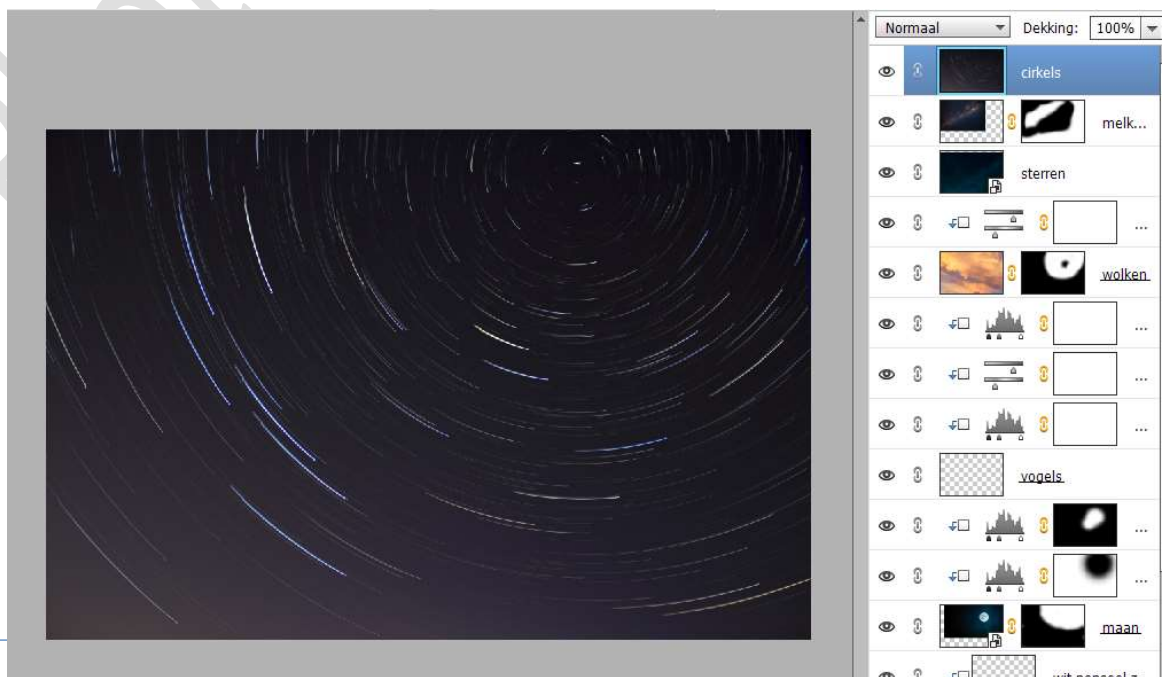
29. Plaats nu de **afbeelding Melkweg**.
Maak deze **passend** zoals hieronder weergegeven.
Zet de **Overvloeimodus/laagmodus** op **Bleken** en de **laagdekking** op **60%**



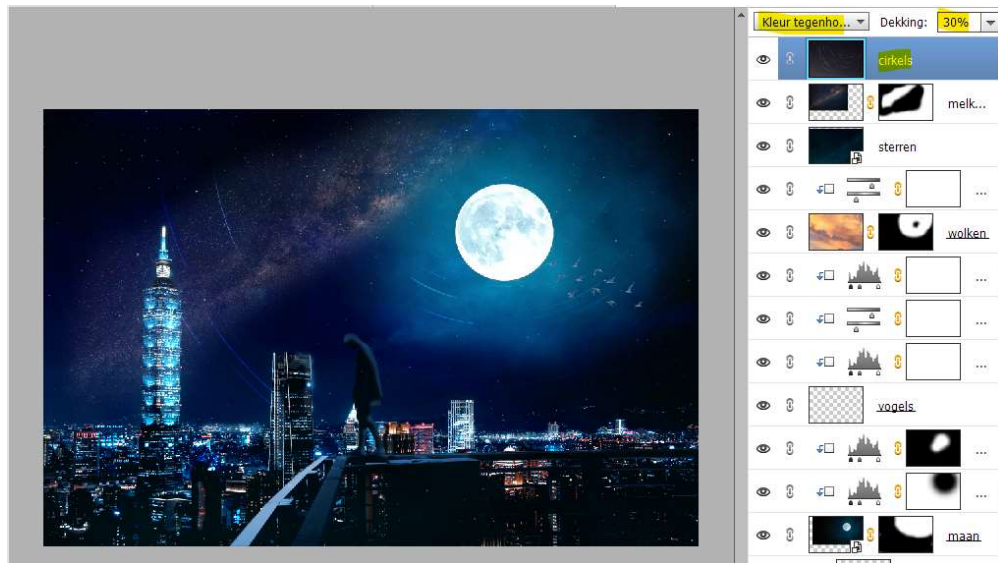
30. Hang een **laagmasker** aan deze laag.
Neem een **zacht zwart penseel** en **schilder** over de **randen**.



31. Plaats nu het **afbeelding cirkel** in uw **werkdokument**.
Maak deze **passend**.
Laag vereenvoudigen
Doe **CTRL+T** → **Laag Horizontaal draaien**.



Zet de **Overvloeimodus/laagmodus** op **Kleur Tegenhouden** en de **laagdekking** op **30%**.



32. Doe **Shift+Ctrl+Alt+E** voor een samengevoegde laag.

33. Ons lesje is klaar.

Werk af naar keuze en vergeet jouw naam niet.

Sla op als PSD: max. 800 px aan langste zijde.

Sla op als JPEG: max. 150kb

Veel plezier ermee

NOTI