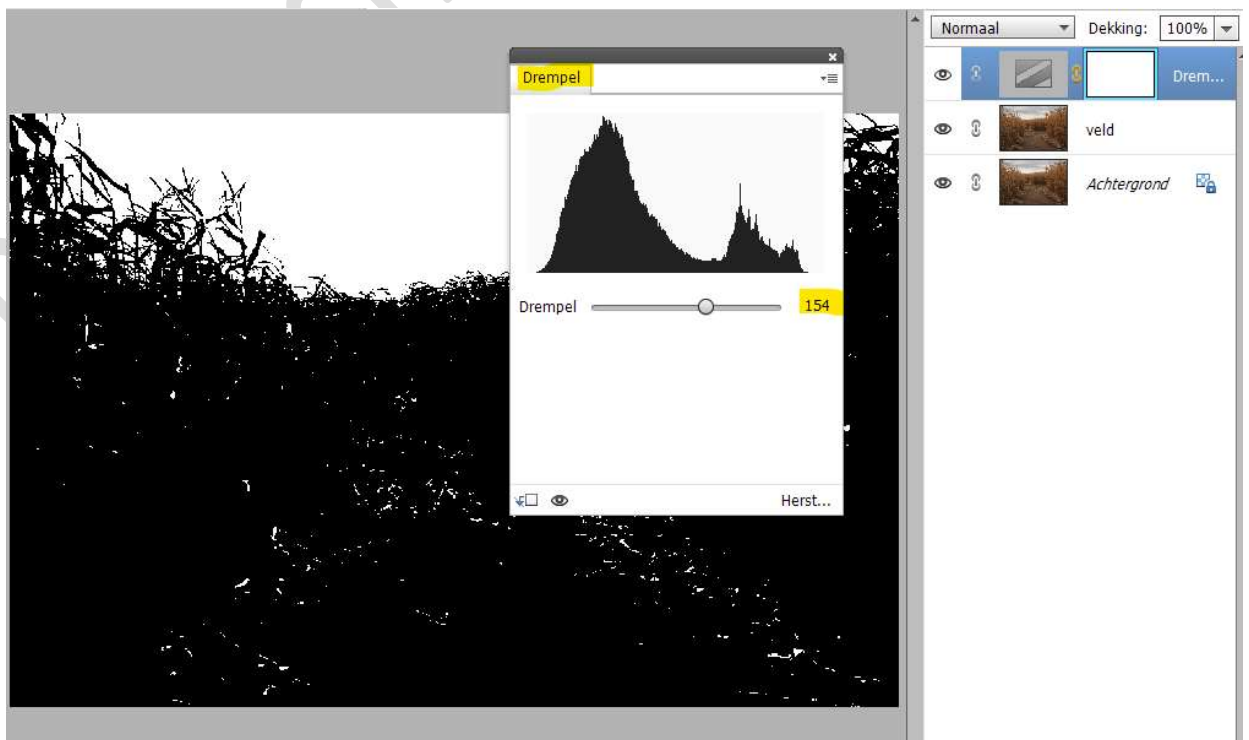


Mysterieus oog



Materiaal: ei – oog – veld - zonsondergang

1. **Open de afbeelding met het veld.**
Dupliceer deze laag en noem deze **veld** (CTRL+J).
2. Ga naar **Laag → Nieuwe Aanpassingslaag → Drempel → 154**



3. **Activeer de laag veld.**

Neem de **Toverstaf** → **Nieuw / Toevoegen** → **Tolerantie 32**

Klik op de **witte delen bovenaan (lucht)**

Goed inzoomen

Sluit oogje van de achtergrond.

Druk op **Delete**.

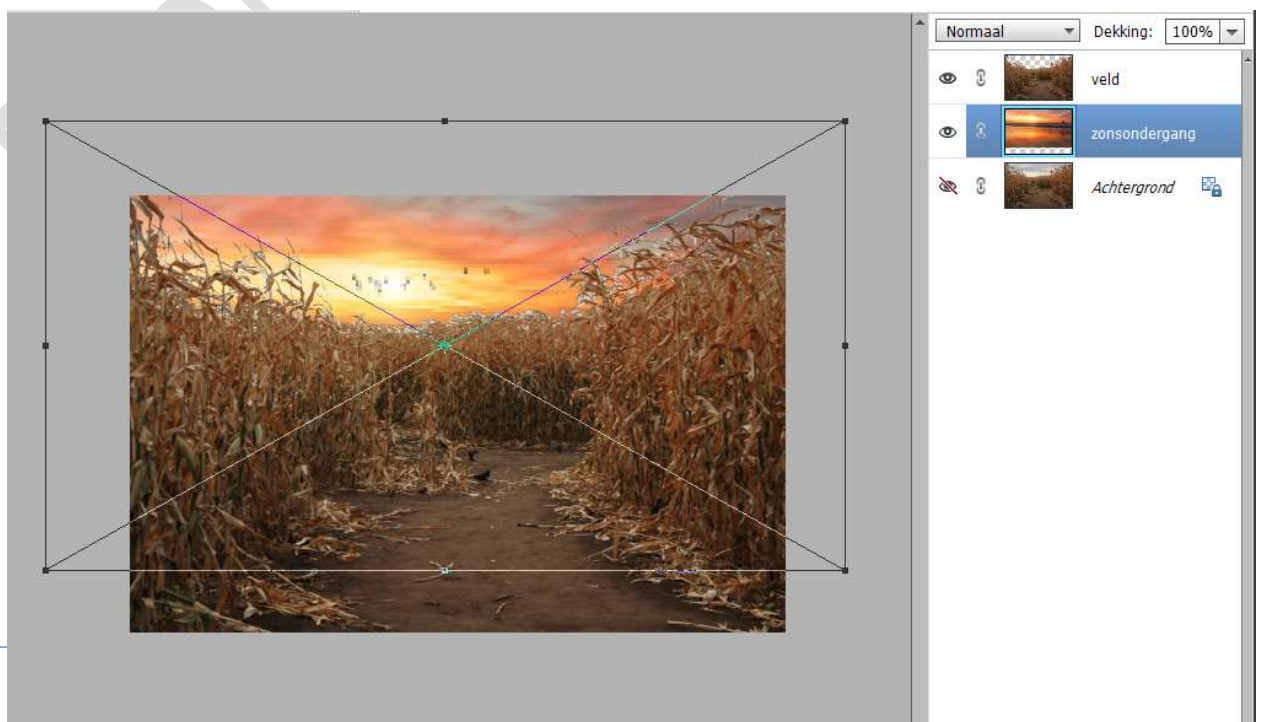


Tevreden? Is alles weg?

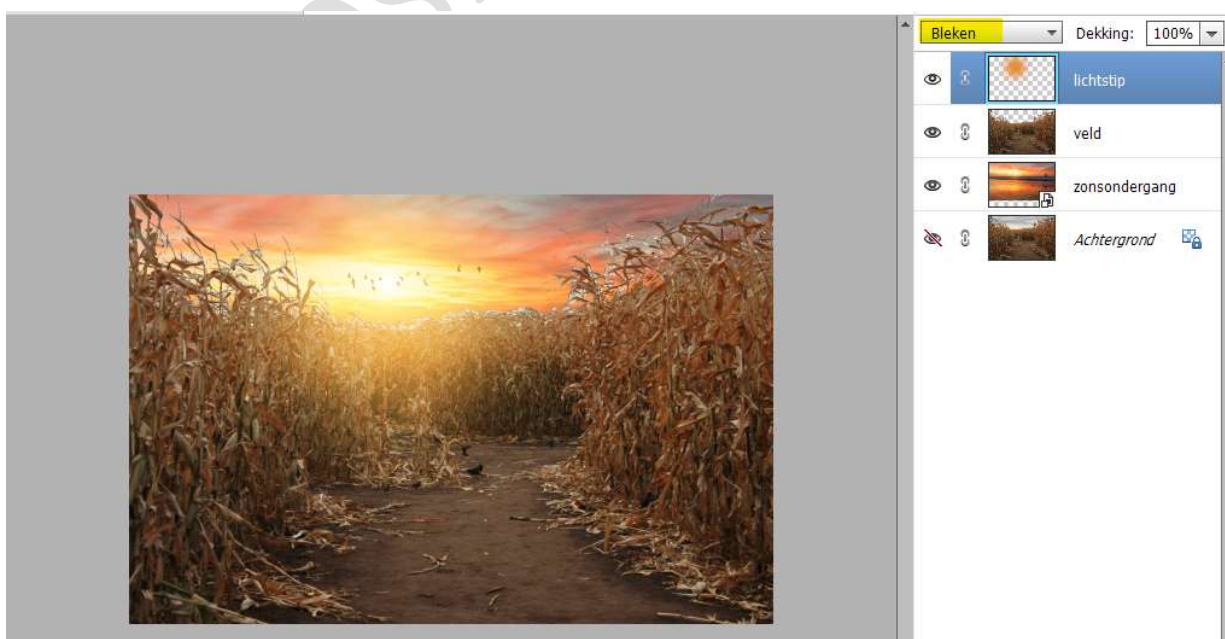
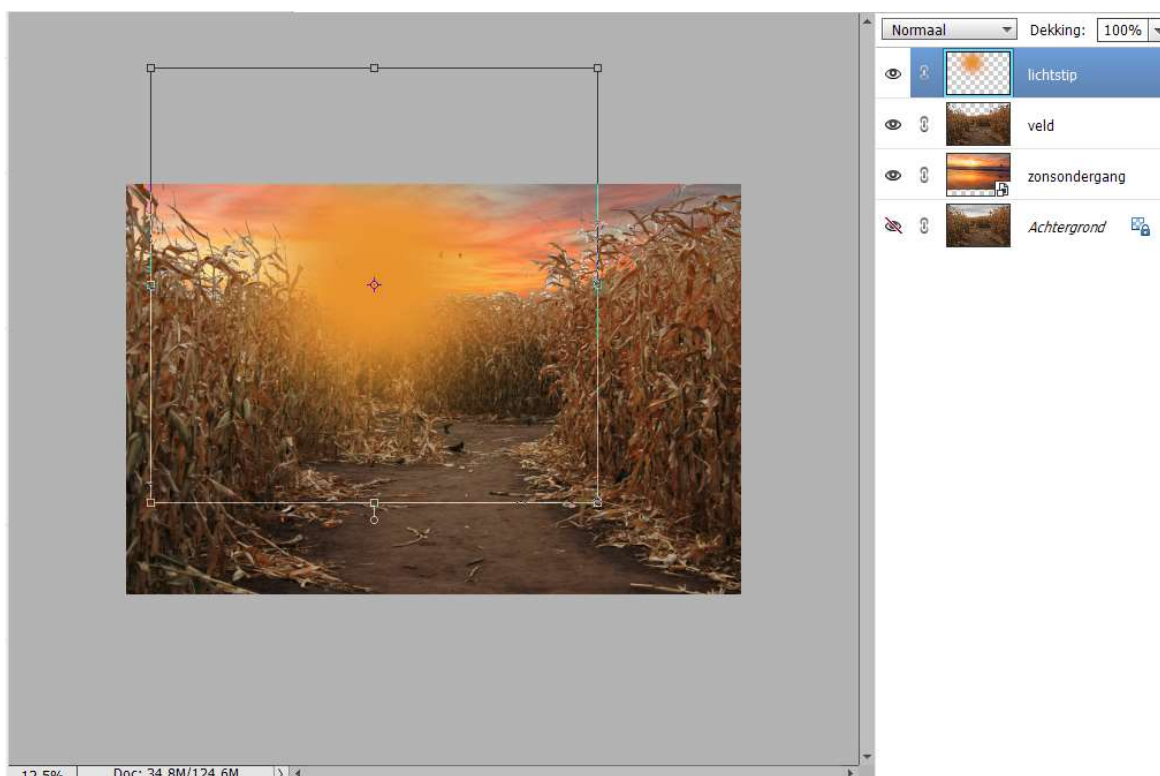
Verwijder dan de laag van Drempel.

4. Plaats de **afbeelding zonsondergang** in uw werkdocument onder de **laag veld**.

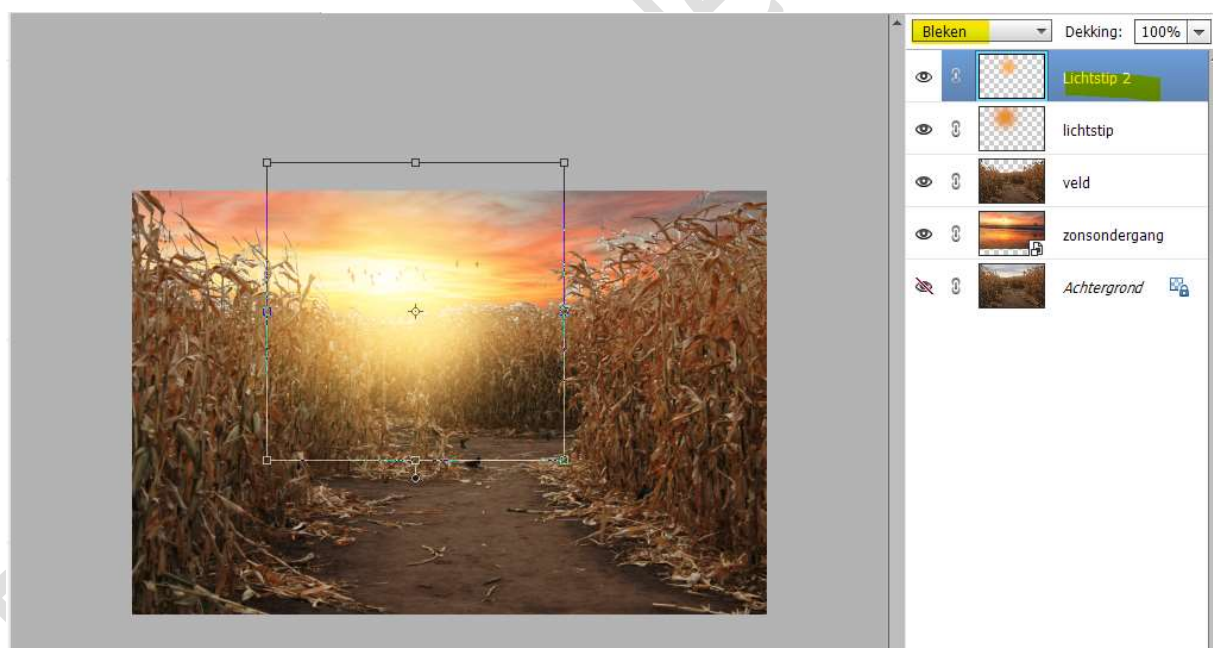
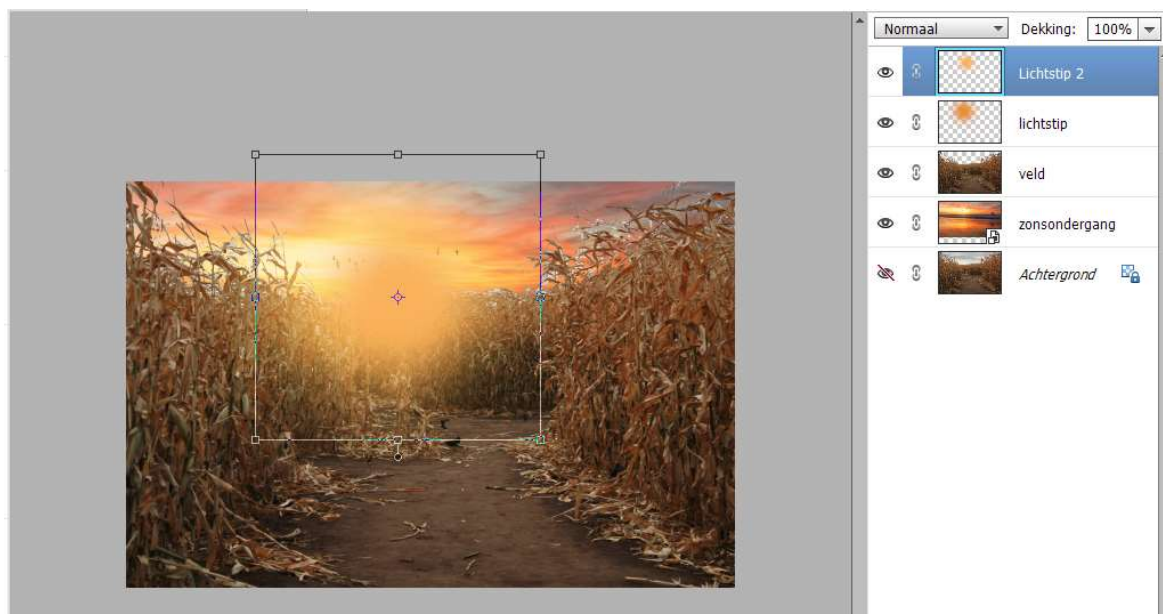
Pas de grootte aan.



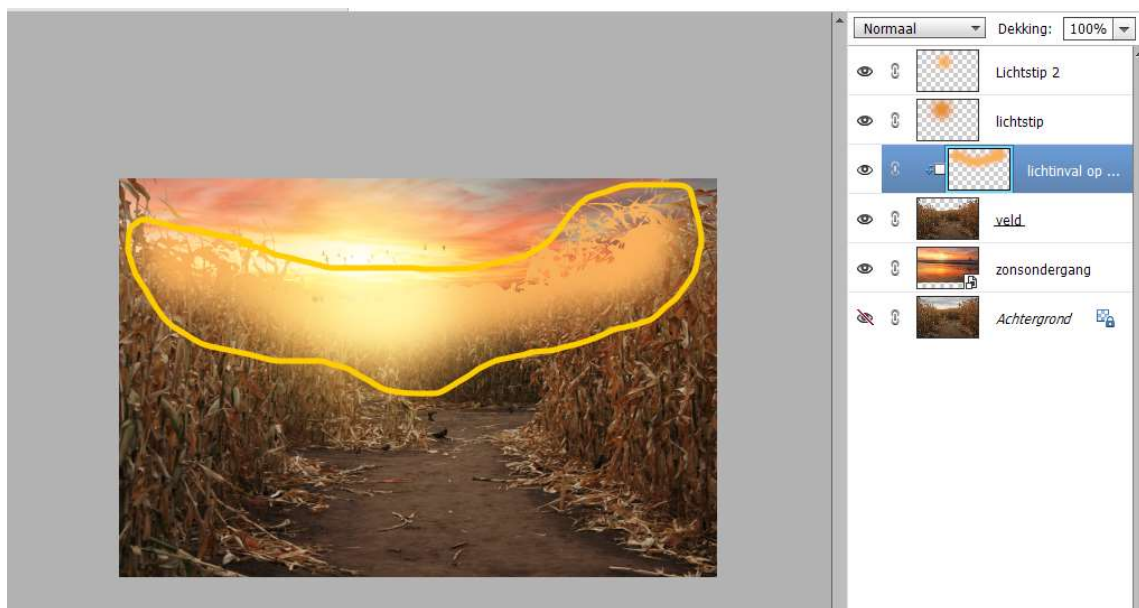
5. Plaats bovenaan een **nieuwe laag** en noem deze **lichtstip**.
 Zet **Voorgrondkleur** op **#E7922D**
 Neem een **zacht penseel van 900 px**.
 Plaats dit in uw werkdocument
Stip Transformeren vergroten.
Laagmodus/Overvloeimodus op **Bleken** zetten.



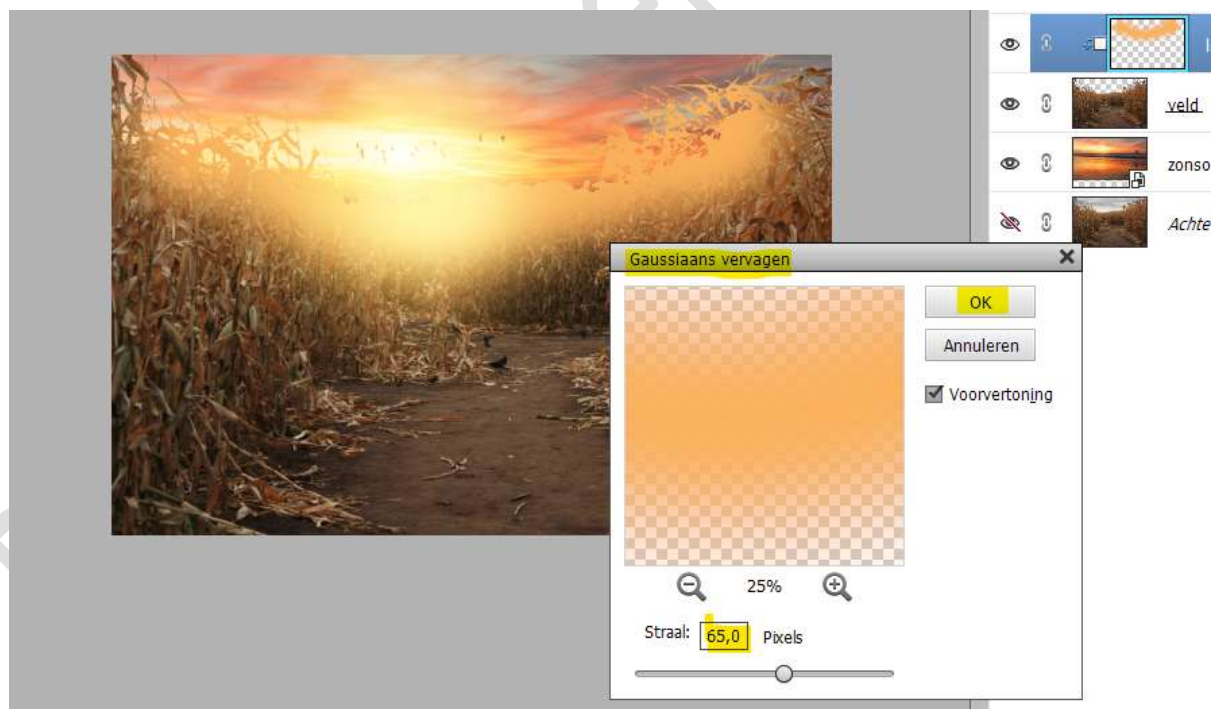
6. Herhaal vorige stap op een **nieuwe laag** met kleur: **#FAB15B**
Zet **Overvloeimodus/laagmodus: Bleken**.



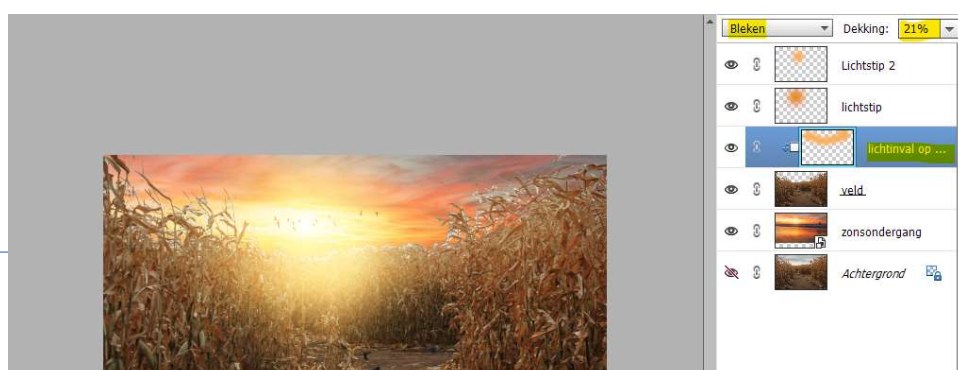
7. Plaats een **nieuwe laag boven laag "veld"**.
Geef een **Uitknipmasker**.
Met het **penseel #FAB15B** de randen van het veld beschilderen.



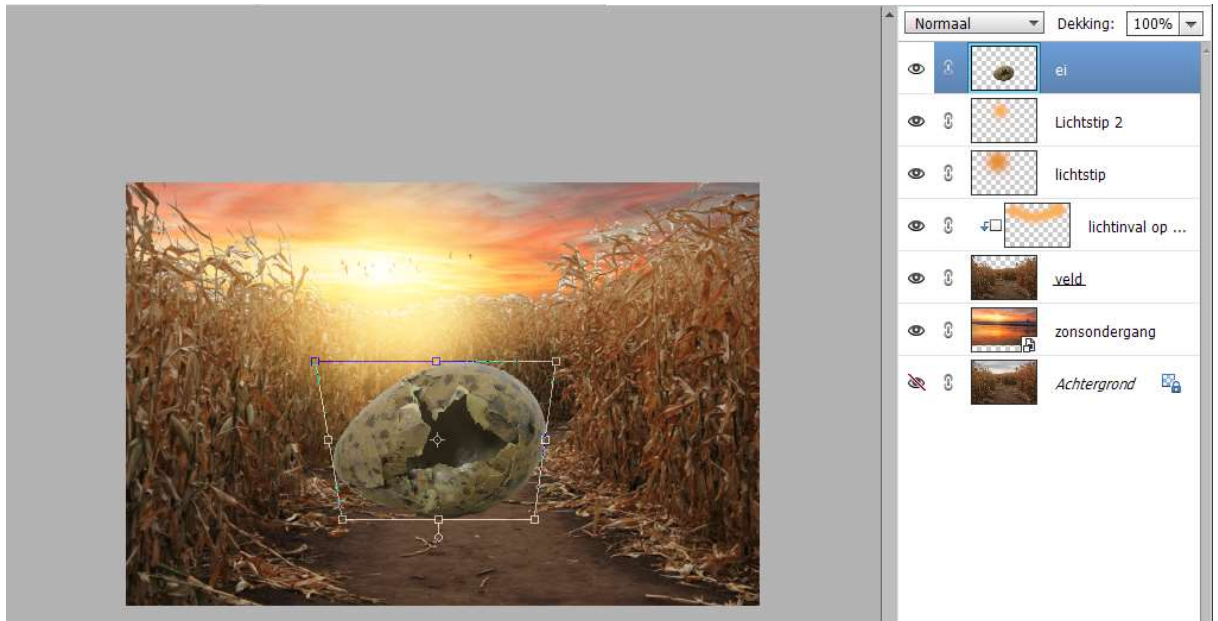
Ga naar **Filter** → **Vervagen** → **Gaussiaans vervagen** met **65 px**



Zet de **Overvloeimodus/laagmodus op Bleken** en de **laagdekking** op **21%**.

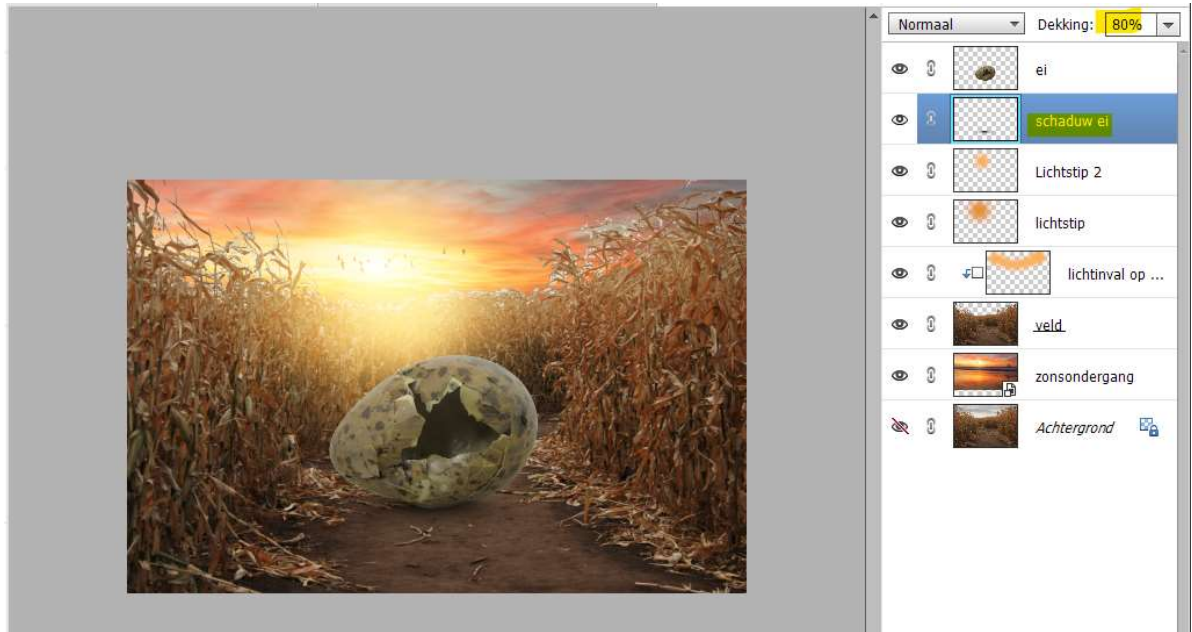


8. **Open** de **afbeelding van het ei** in uw **PSE**.
Selecteer deze mooi uit.
Plaats deze in uw **werkdokument** in het **midden**.
Plaats en grootte aanpassen.
Ook het **perspectief** (CTRL+T → Perspectief) wat wijzigen.

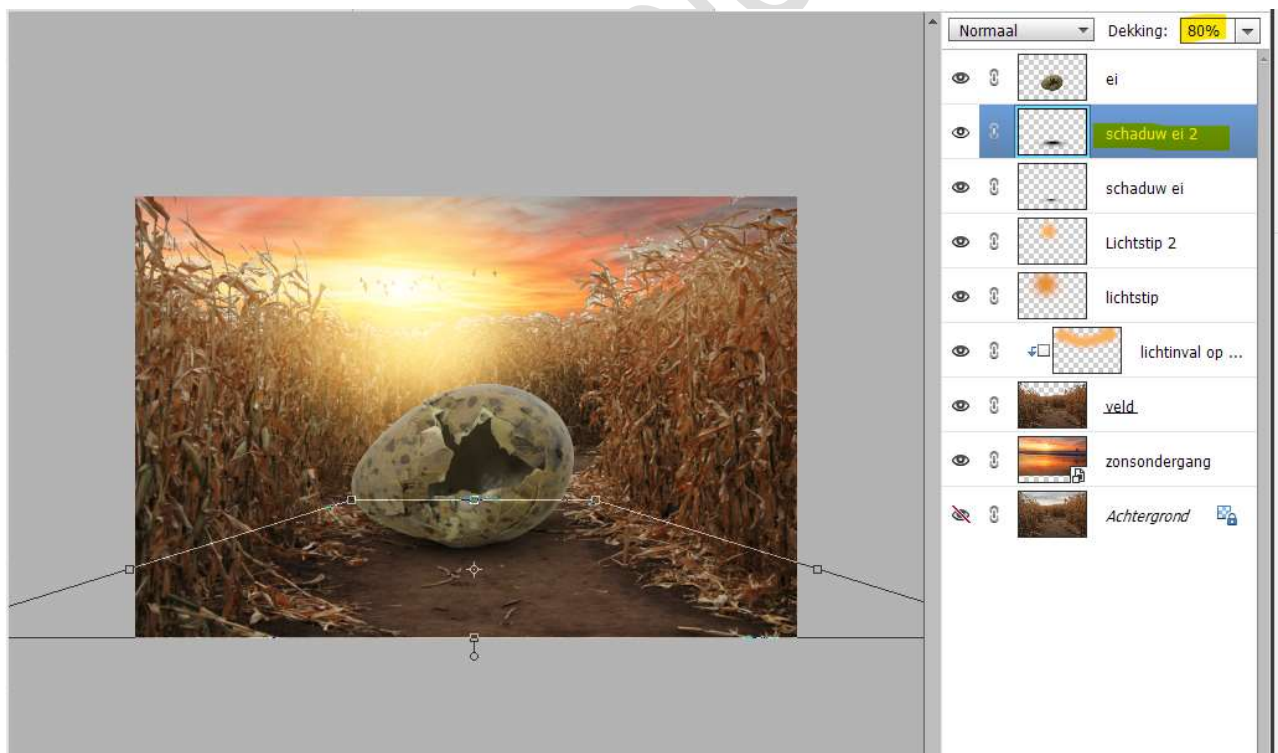


9. **Nieuwe laag onder laag van het ei** plaatsen en noem deze **schaduw**.
Neem een **zacht zwart penseel van 700 px**.
Zet een **stip onder het ei**.
De stip dan **transformeren**
Zet de **laagdekking** op **80%**.

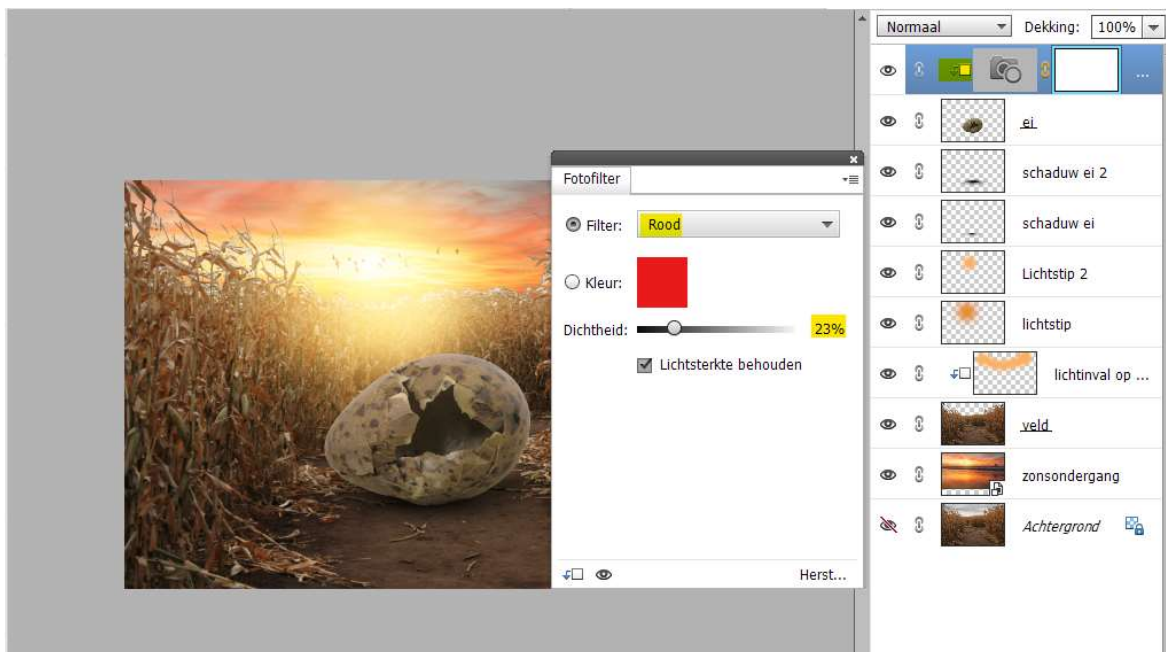




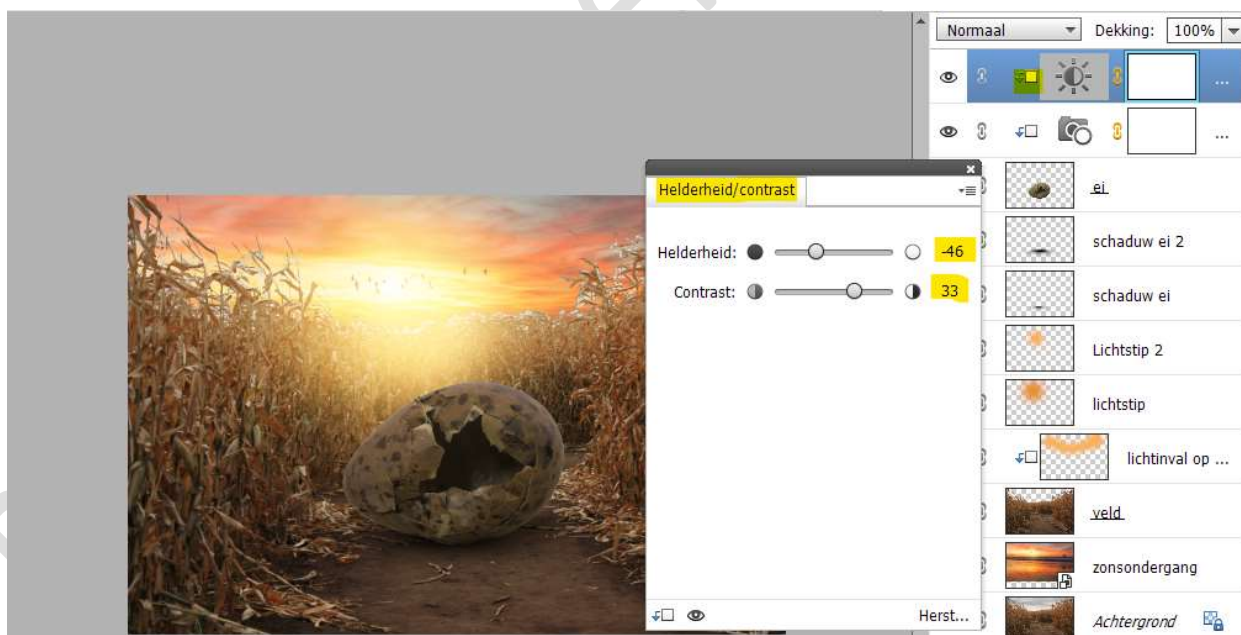
10. **Herhaal vorige schaduw** nog eens op een **nieuwe laag** en noem deze **schaduw 2**



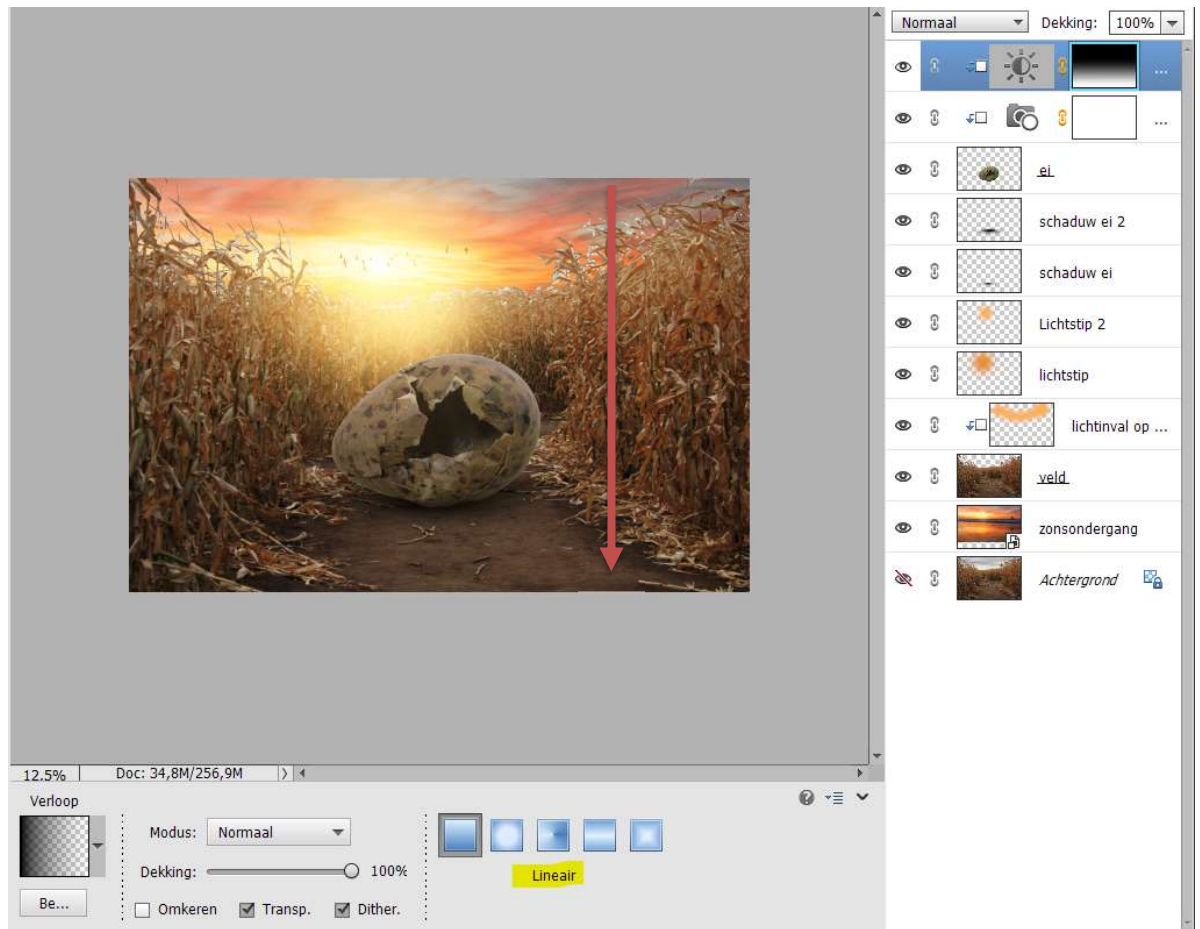
11. Plaats **boven de laag ei** een **Aanpassingslaag Fotofilter** → **Rood** met **Dichtheid van 23%**
Geef een **Uitknipmasker** op de laag ei.



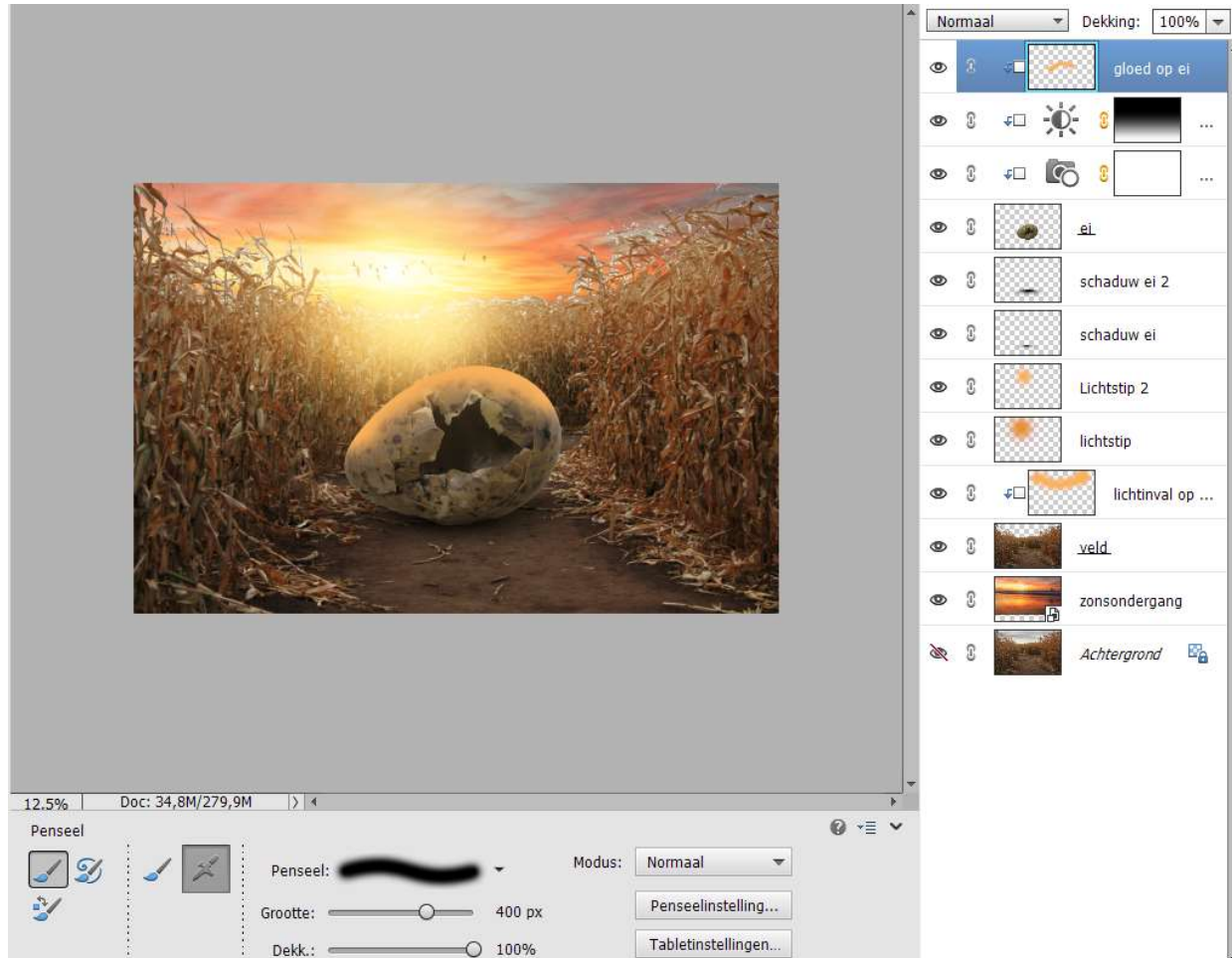
12. Plaats daarboven een **Aanpassingslaag 'Helderheid/Contrast met Helderheid van -46 en Contrast van 33.**
Geef een **Uitknipmasker** op onderliggende laag.



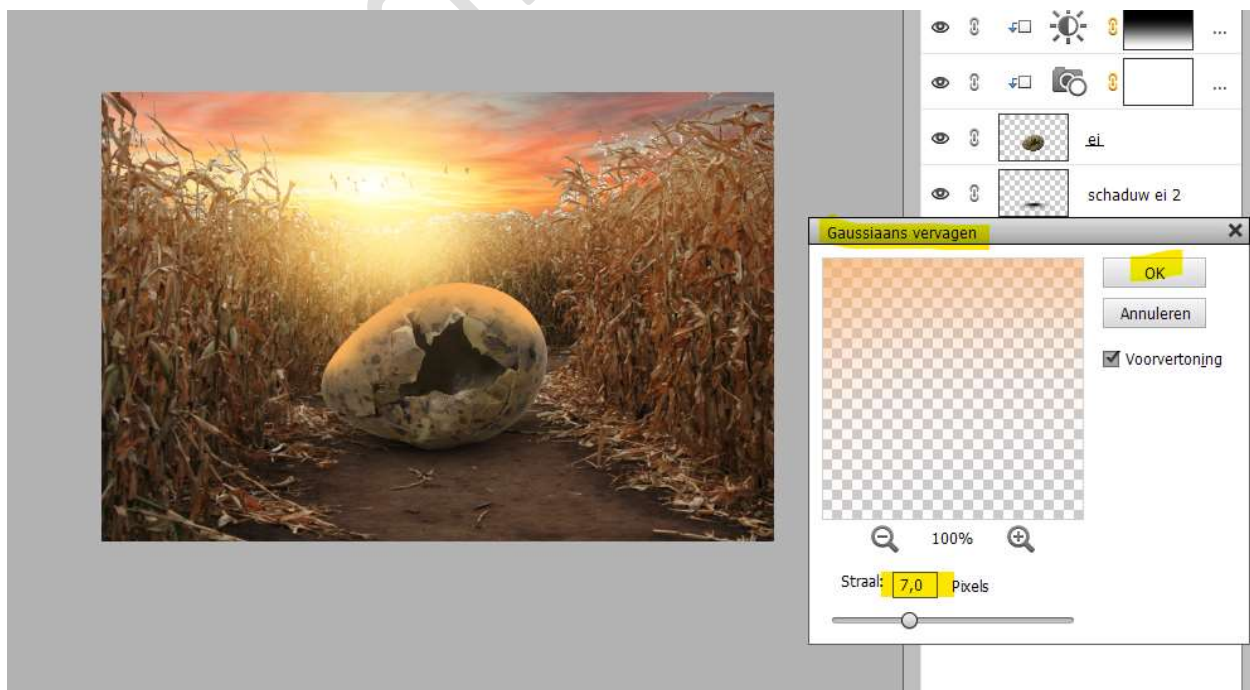
13. Op het **laagmasker** van die Aanpassingslaag een **Lineair verloop** **trekken van zwart naar Transparant van boven naar onder**.



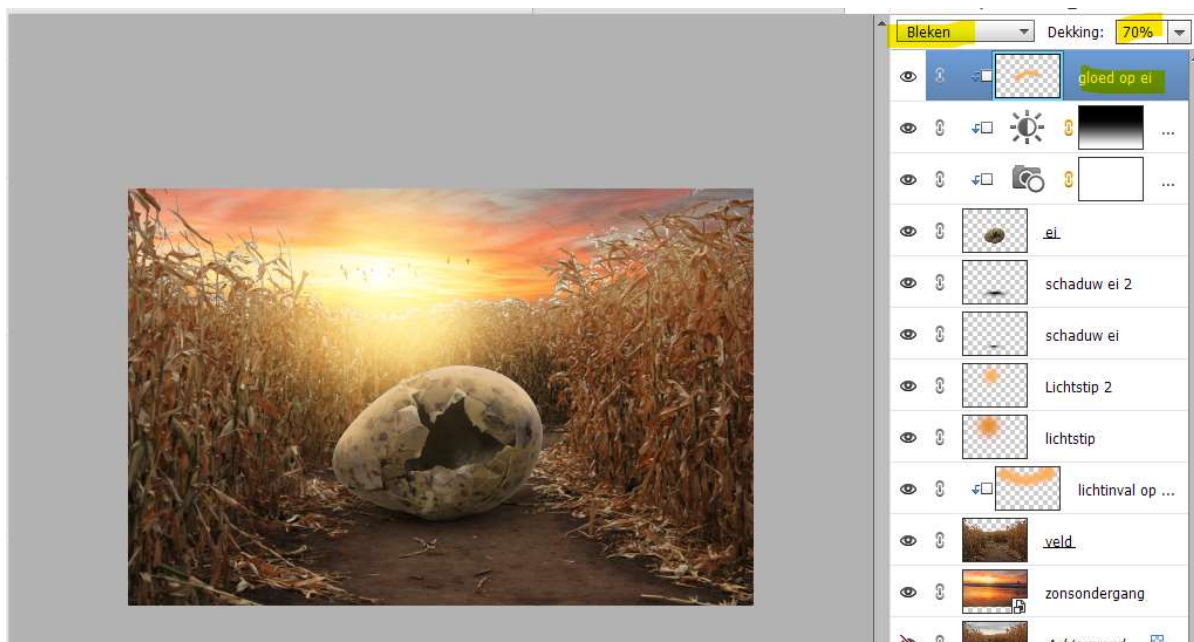
14. **Nieuwe laag boven** de Aanpassingslaag Helderheid/Contrast.
 Noem deze laag **Gloed op ei**
 Geef een **Uitknipmasker**.
Schilder (penseelgrootte 400px) licht op het ei met het **kleur #FAB15B**



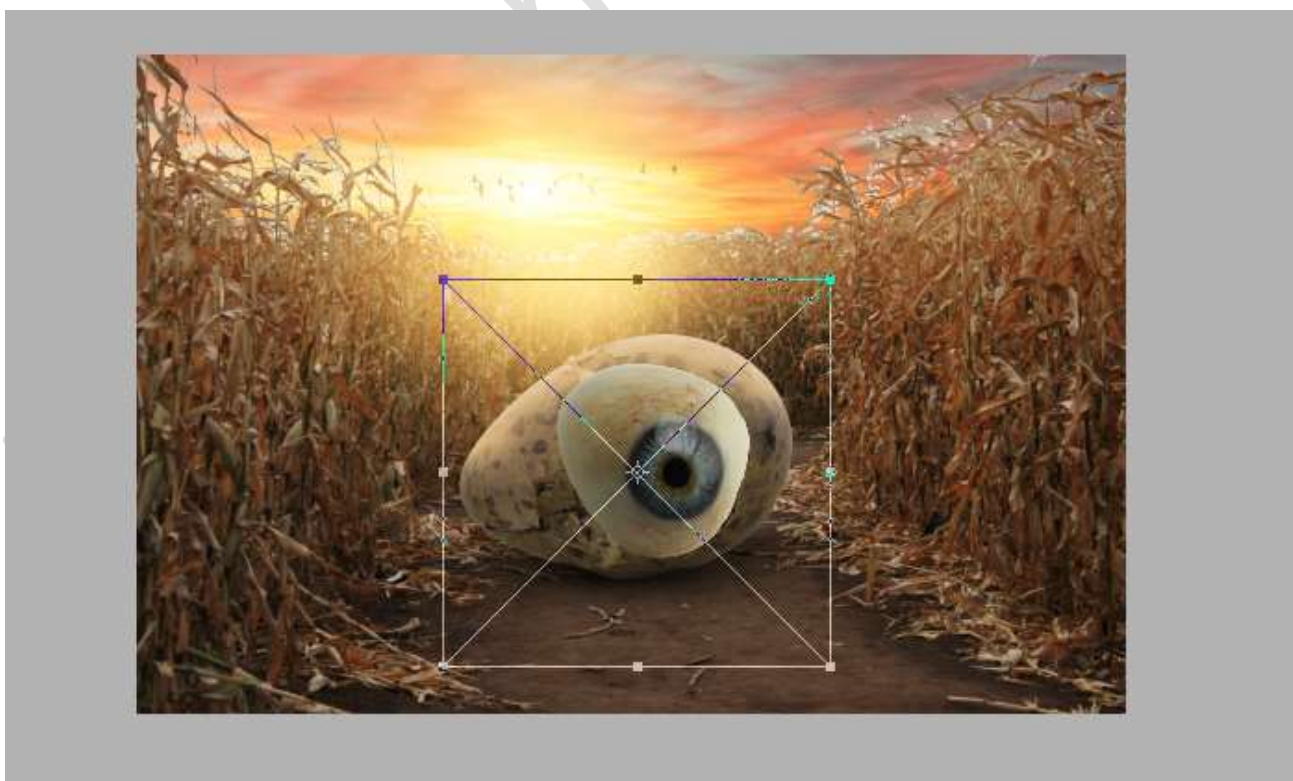
Ga naar **Filter** → **Gaussiaans vervagen** → **7px**



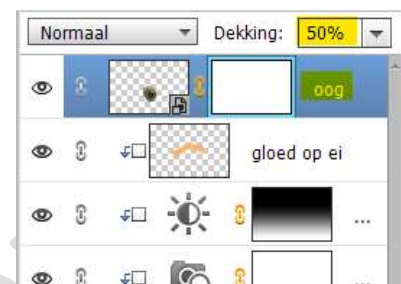
Zet de **laagmodus/overvloeimodus op Bleken** en **laagdekking op 70%**



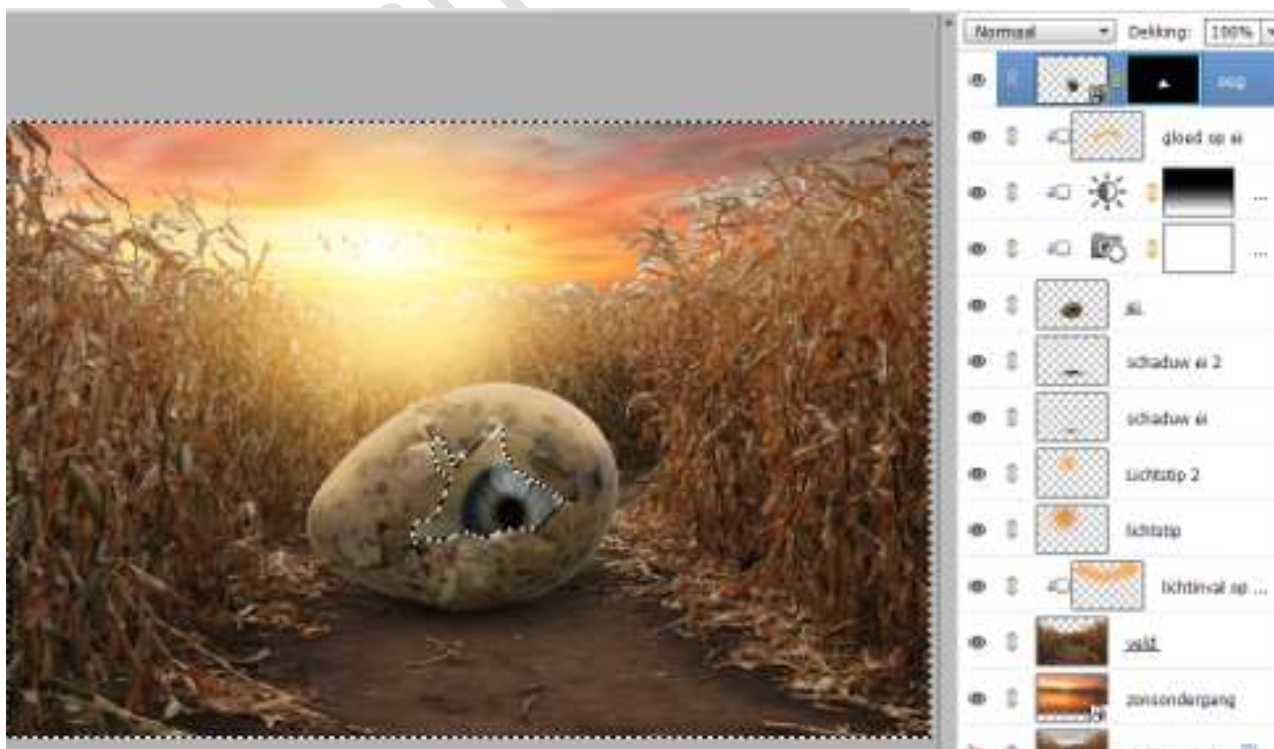
15. Voeg het **oog** toe aan uw **werkdokument**.
Laag Horizontaal draaien.
Grootte aanpassen.



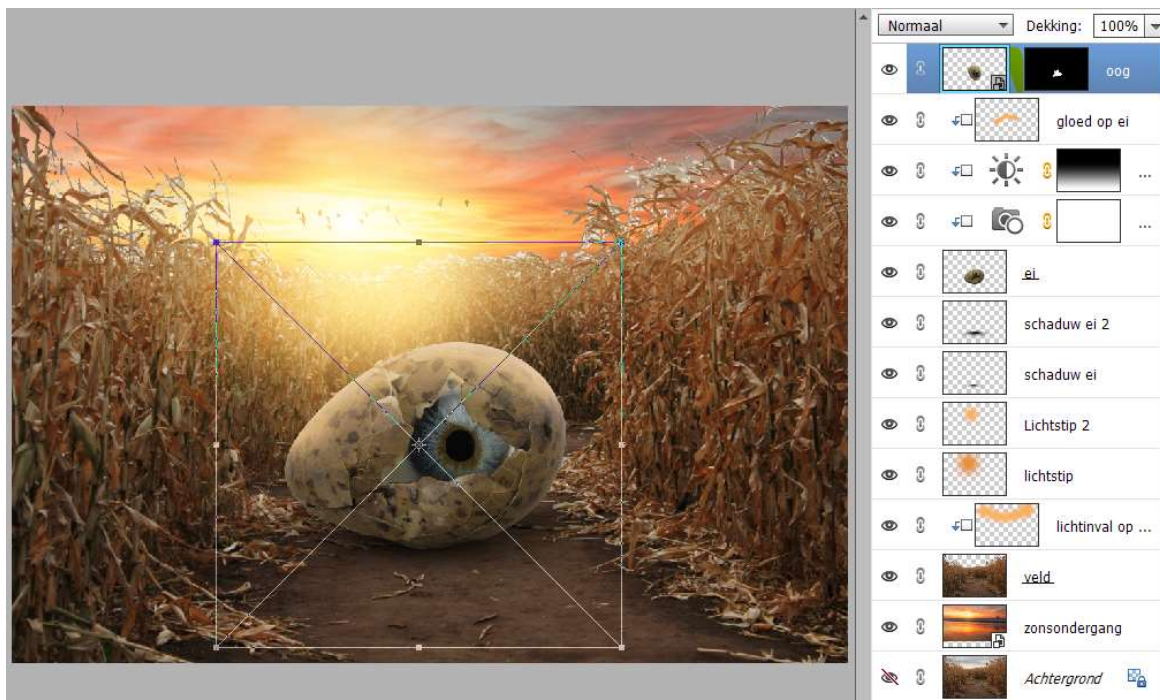
16. Voeg aan de **laag oog** een **laagmasker** toe.
Zet de **dekking** van laag oog voorlopig op **50%**
Selectie maken van de krak van het ei.



17. **Selectie omkeren.**
Vul de selectie met **zwart** op het laagmasker van laag oog.
Zet de **dekking** van laag oog terug op **100%**

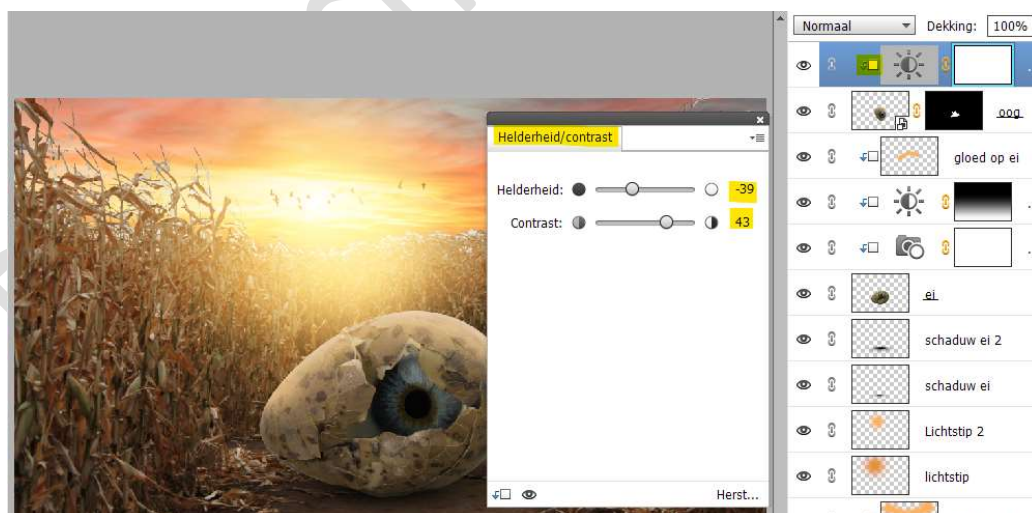


18. Het **haakje tussen de laag oog en laagmasker** eens verwijderen.
Ga op de **laag van oog staan**.
Vergroot eventueel de oogbal.

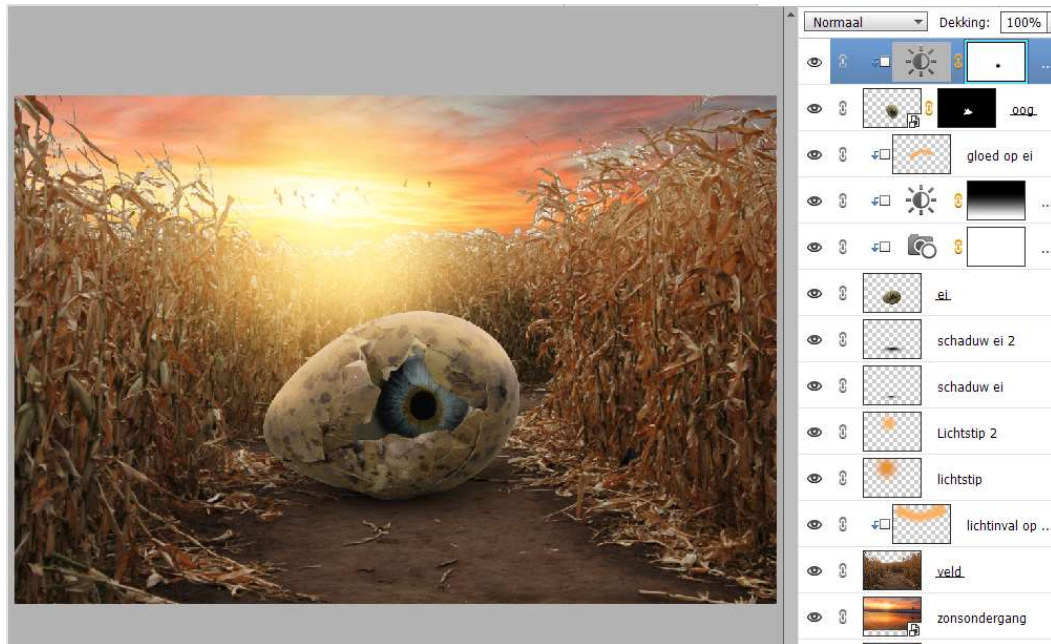


Plaats haakje terug.

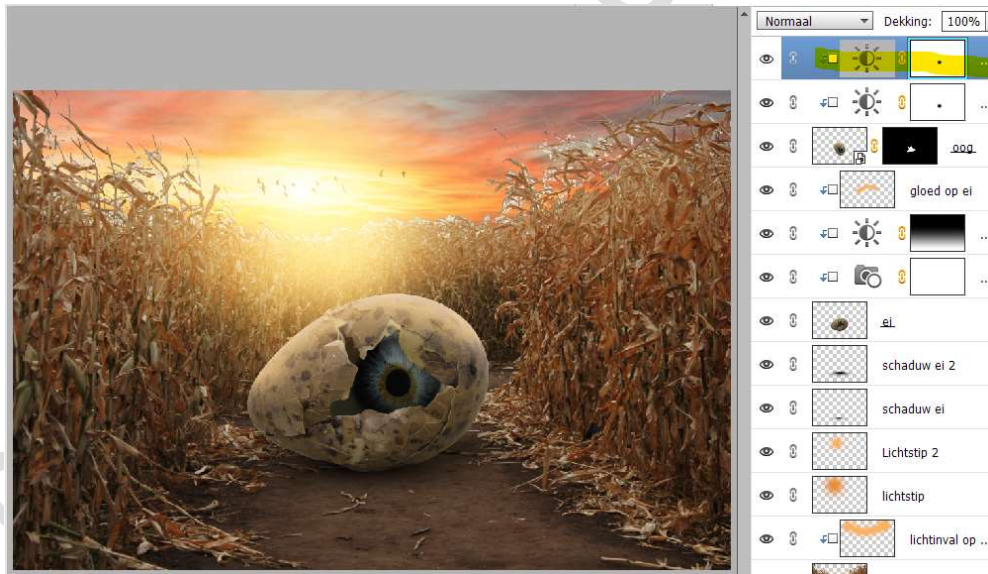
19. Boven het een oog een **Aanpassingslaag Helderheid/Contrast** plaatsen met een **Helderheid van -39** en **Contrast van 43**.
Geef **Uitknipmasker** op de laag oog.



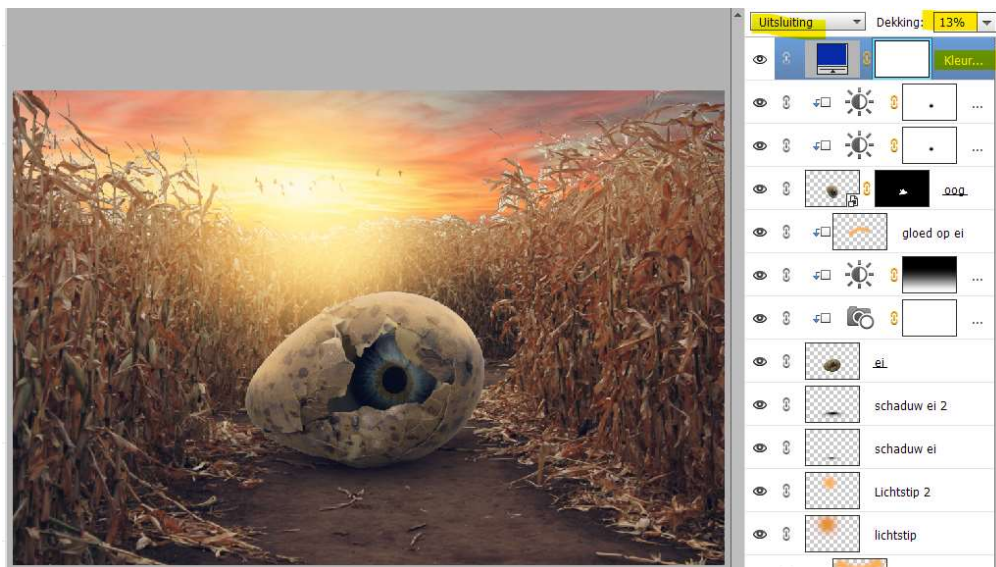
20. Op het **laagmasker schilderen** van die **Aanpassingslaag**.
 Neem een **zacht zwart penseel** (penseelgrootte: **300 px**).
Pupil aanklikken.



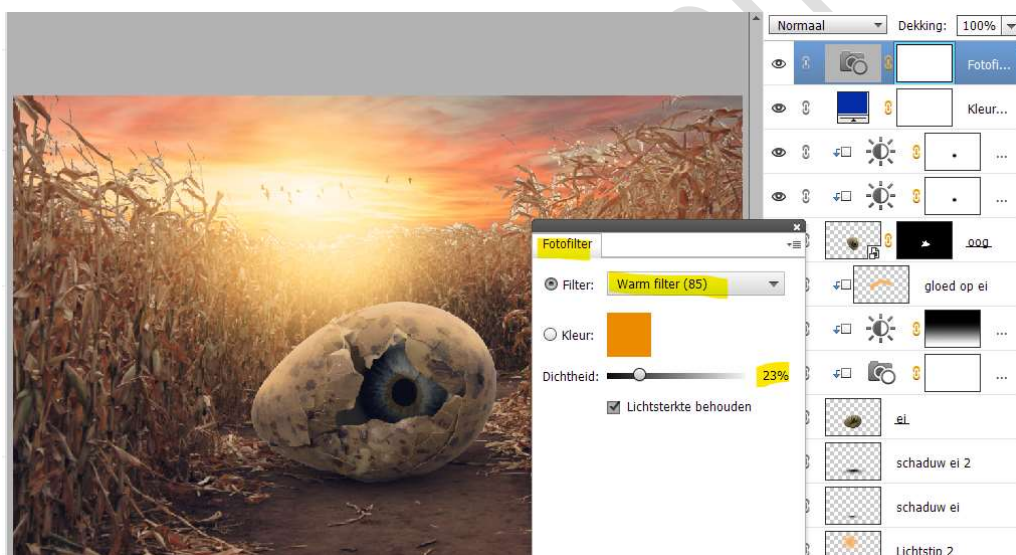
Dupliceer deze Aanpassingslaag.



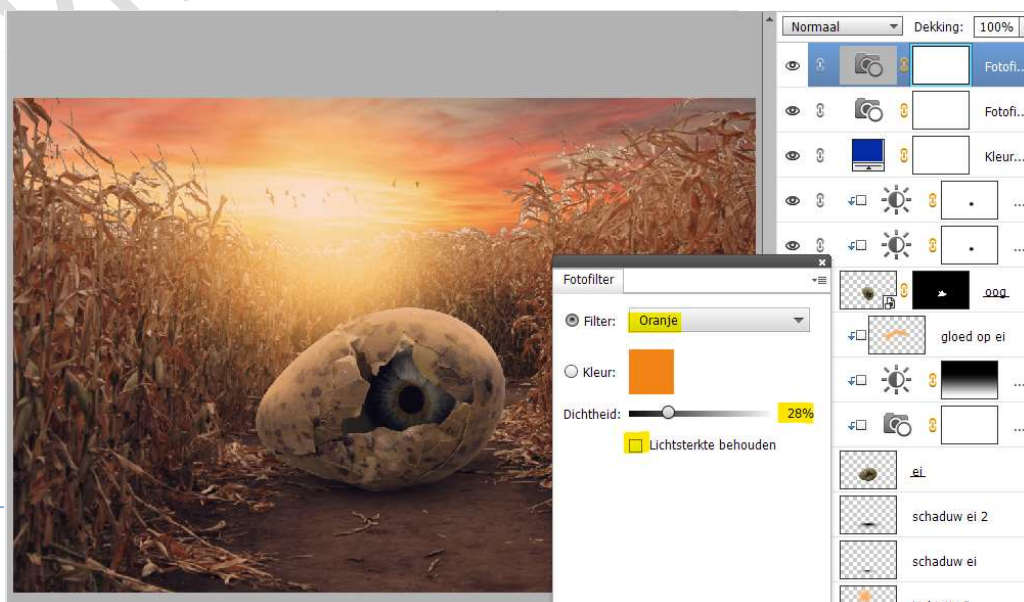
21. Plaats daarboven een **Aanpassingslaag 'Volle kleur'** met het **kleur #052BA9**.
 Zet de **laagmodus/Overvloeimodus** op **Uitsluiting** en de **laagdekking** op **13%**.



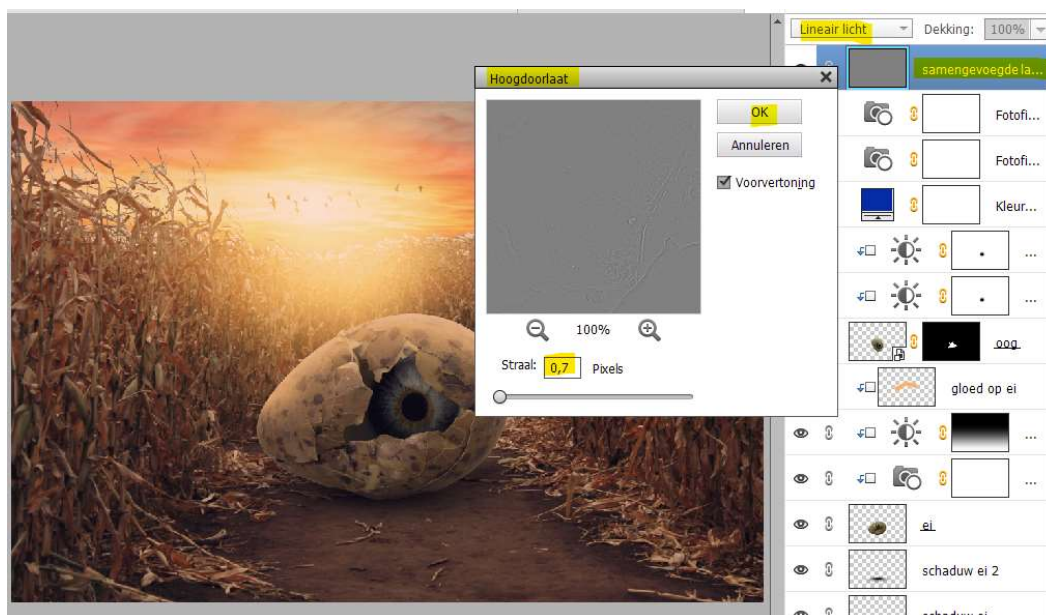
22. Plaats daarboven een **Aanpassingslaag Fotofilter** → **Warm Filter (85)**
→ **Dichtheid: 23%**



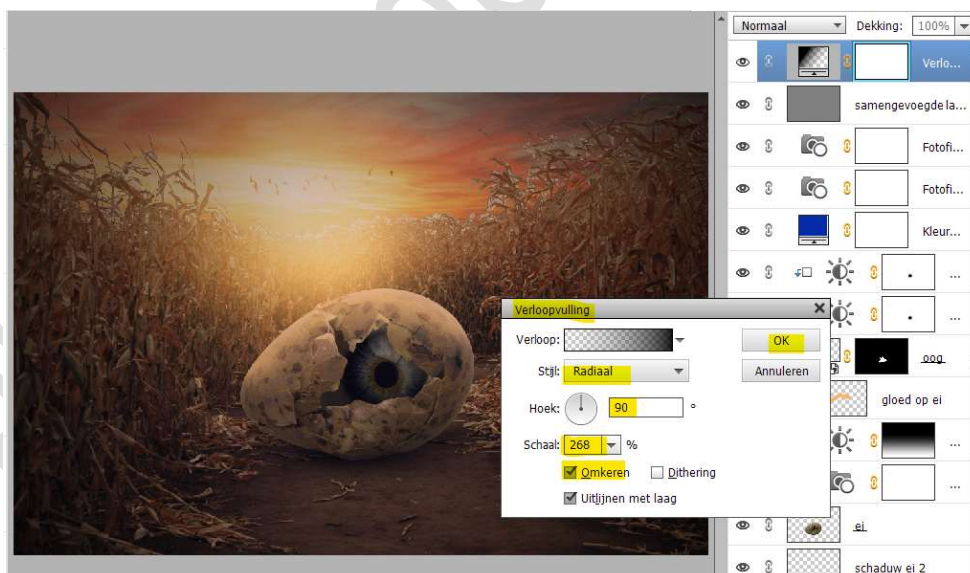
23. Plaats daarboven een **nieuwe Aanpassingslaag Fotofilter** → **Oranje** →
Dichtheid: 28% → ☐ **Lichtsterkte behouden.**



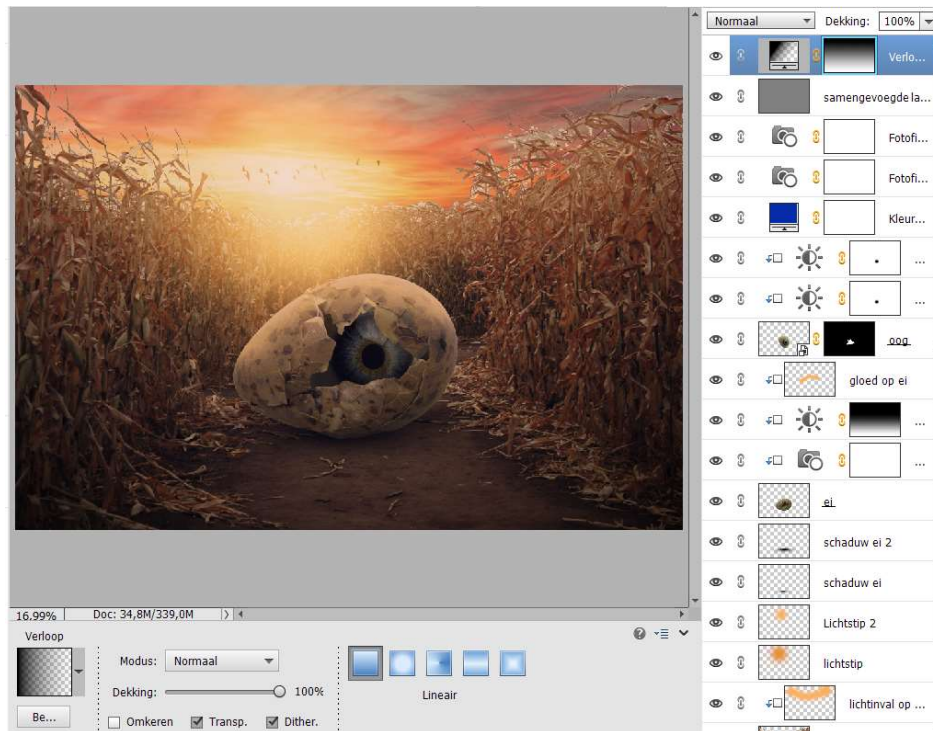
24. Maak bovenaan een **samengevoegde laag (CTRL+Alt+Shift+E)**
Ga naar **Filter** → **Overige** → **Hoogdoorlaat** → **0,7px**
Zet de **laagmodus/Overvloeimodus** op **Lineair licht**.



25. **Aanpassingslaag Verloop** van **Zwart naar Transparant**.
Radiaal Verloop van **90°** - **schaal: 268%** - **Omkeren aanvinken**.
Laagmodus/Overvloeimodus van deze Aanpassingslaag zetten we op **Zwak licht** en **dekking** op **55%**.



Activeer het **laagmasker** van deze Aanpassingslaag.
Trek een **Lineair verloop** van **Zwart naar Transparant** en trek van **boven naar onder**.



26. Ons Mysterieus oog is klaar.
Werk af naar keuze en vergeet uw naam niet.
Sla op als PSD: max. 800 px aan langste zijde.
Sla op als JPEG: max. 150kb

Veel plezier ermee
NOTI

Photoshop elements