

Op Zee



Materiaal: As – dorre boom – dorre takken 1 en 2 – gekleurde lucht – lucht storm – model – rook – stenen – vuur – wolf – wolken - zee

1. Open een **nieuw document van 1280 x 720 px – 300 ppi – witte achtergrond.**
2. Open de **afbeelding van de zee** en maak deze passend binnen uw werkdokument.



3. **Open** de **afbeelding van de rotsen** in uw PSE.
Maak een **Snelle selectie** van de rotsen.
Toevoegen aan uw **werkdokument** in midden van de zee.
Hang een laagmasker aan deze laag en met een zacht zwart penseel met **penseeldekking van 45%** delen onderaan verzachten.



4. **Open** de **afbeelding van het meisje** in uw PSE.
Selecteer deze **mooi uit** en **plaats** deze op de **rotsen** in uw werkdokument.



5. Open de **afbeelding van de wolf** in uw PSE.
Selecteer deze mooi uit.
Plaats deze op de **rotsen**, **Laag Horizontaal draaien**.



6. **Open** de **afbeeldingen** van **dorre takken**.
Plaats tussen **beide afbeeldingen** wat dorre takken.



7. Open de **afbeelding van as**.
Neem het **Gereedschap Lasso** en maak een **selectie rond wat as**.

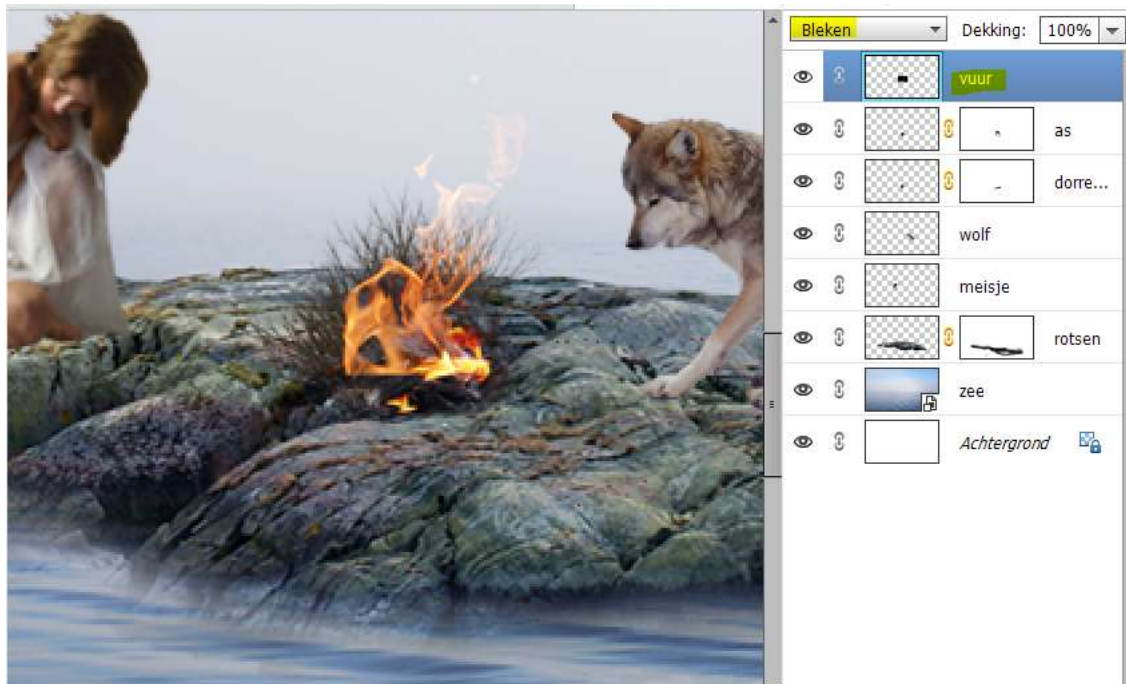


Verplaats deze naar uw **werkdokument**.
Plaats wat **as voor die stronk**.
Hang een laagmasker aan en met een **zacht zwart penseel** met **penseeldekking van 45%** de **randen wat verzachten**.



8. Plaats de **afbeelding van vuur** in uw werkdokument.
Pas de **grootte** aan.
Zet de **Overvloeimodus/laagmodus** op **Bleken**.





9. **Dupliceer deze laag.**
Hang aan beide lagen een laagmasker en verwijder onderaan een **deel van het vuur.**



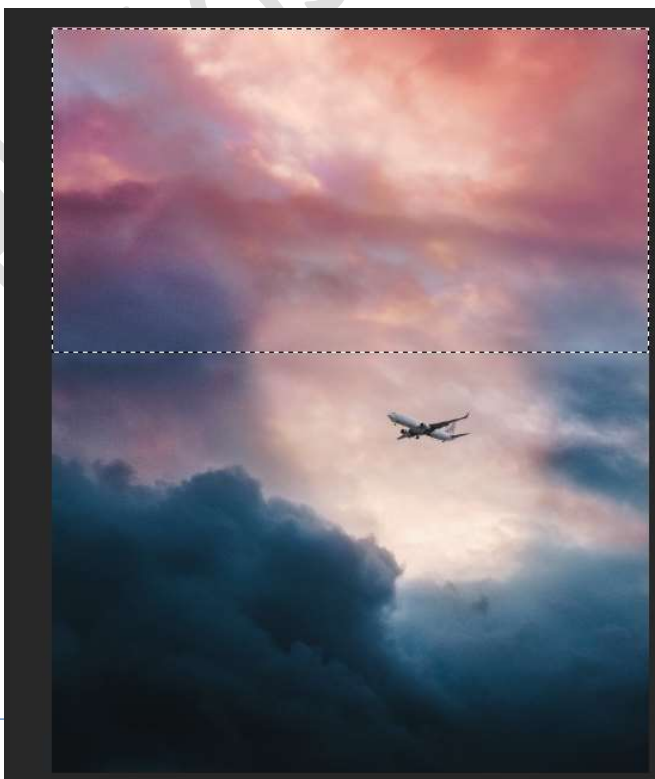
10. Plaats nu de **afbeelding van de rook** in uw werkdocument.
 Pas de **grootte** aan.
 De **laag Horizontaal draaien** en wat **roteren**.
 Zet de **Overvloeimodus/laagmodus** op **Bleken**.



Hang een laagmasker aan deze laag.
Neem een **zacht zwart penseel** en verwijder de **harde randen**.

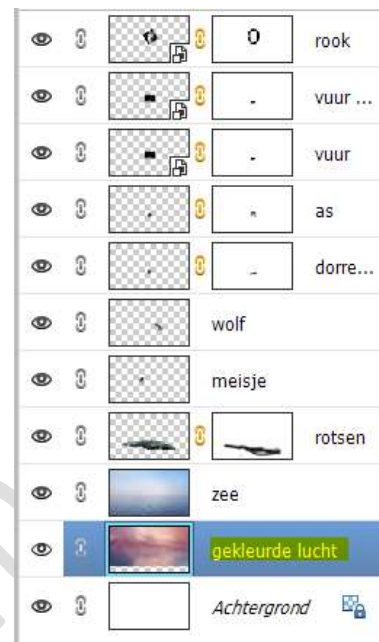
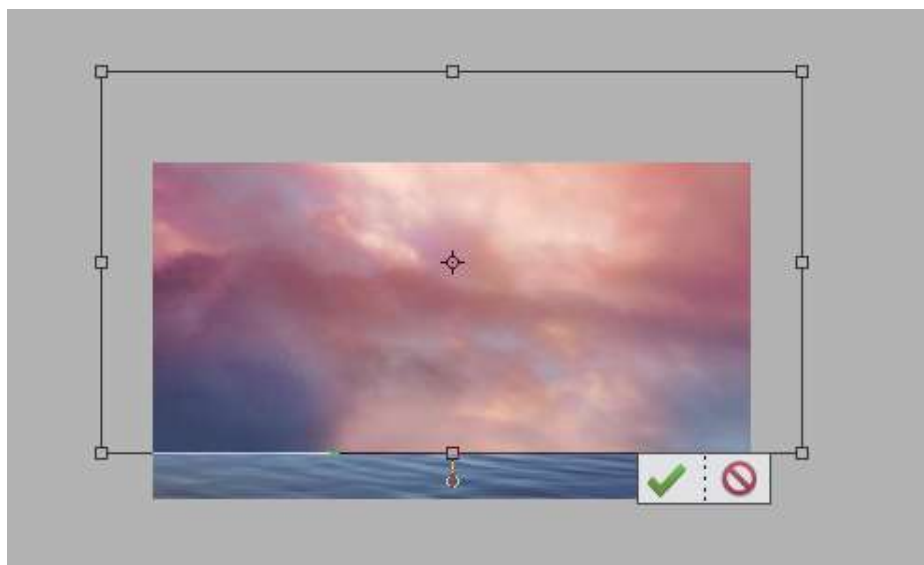


11. **Open de afbeelding Gekleurde lucht.**
Activeer het **Rechthoekige Selectiekader** maak op de **bovenste helft** van de afbeelding een **selectie**.



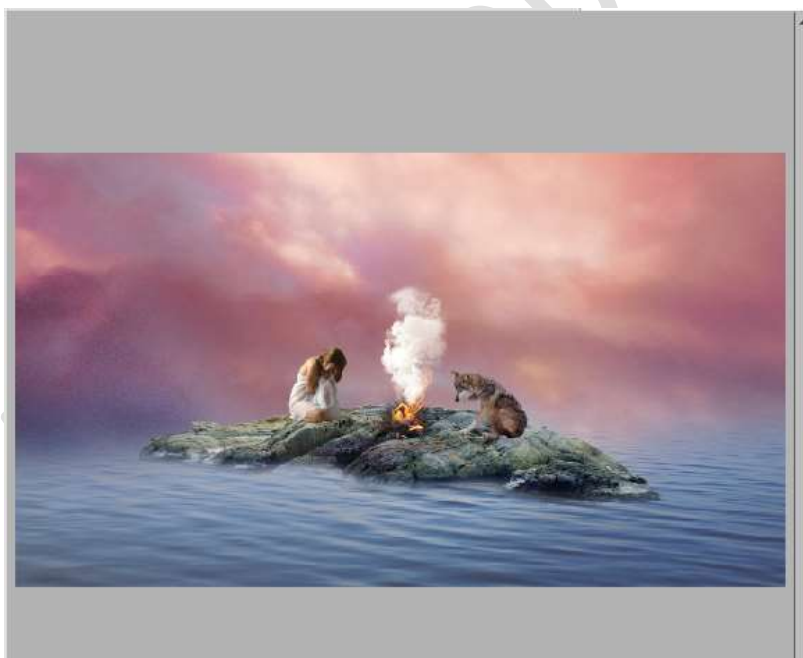
Verplaats naar uw **werkdokument**.

Pas de **grootte** aan en **plaats deze onder de laag** van de **zee**.

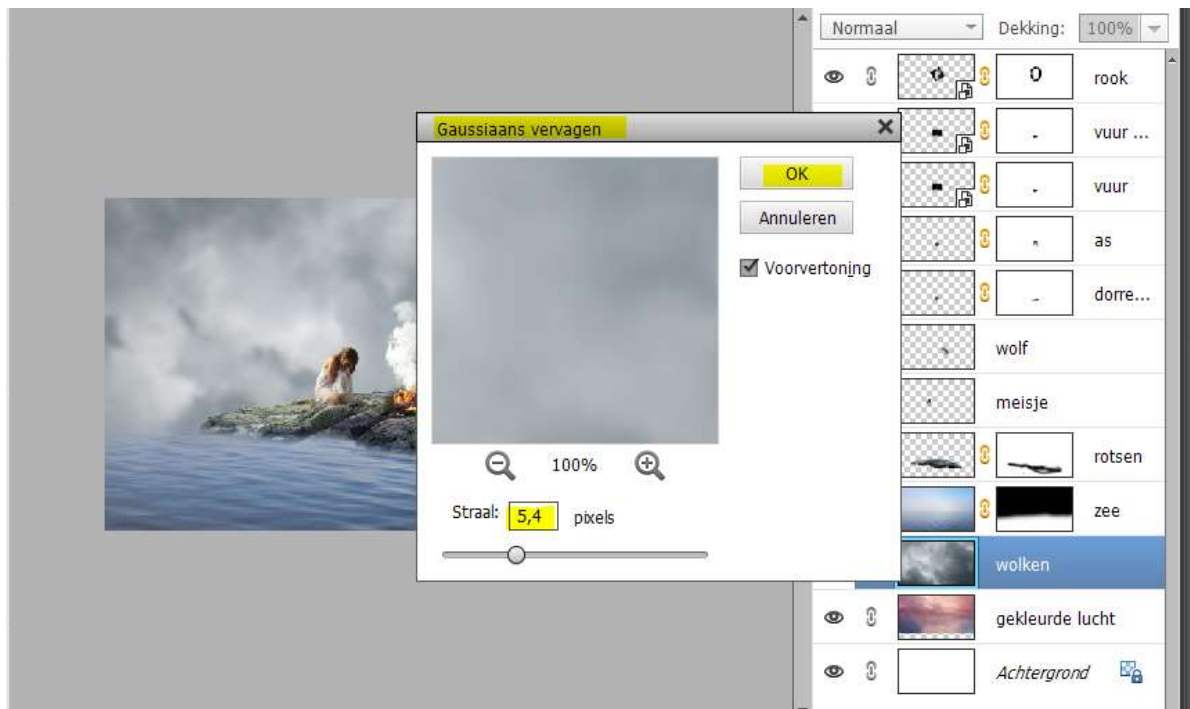


12. **Voeg** aan de **laag zee** een **laagmasker**.

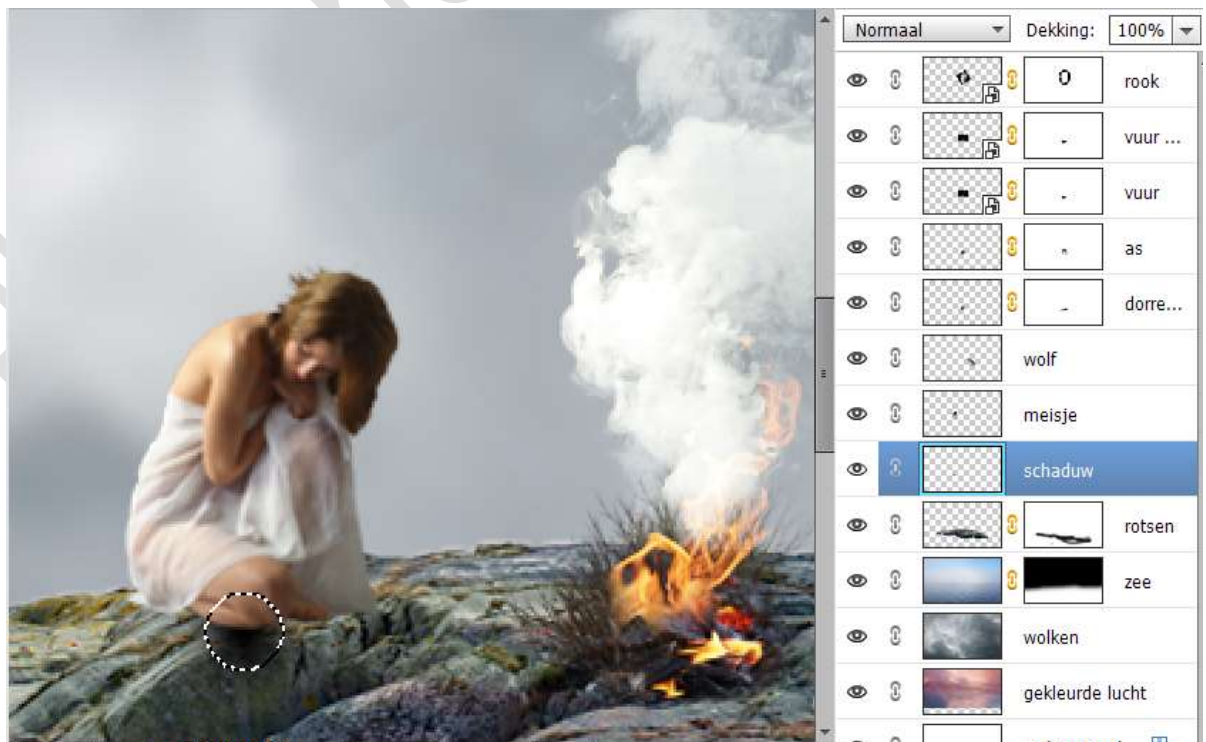
Neem een **zacht zwart penseel** en **verwijder** het **deel tot aan de horizon**.



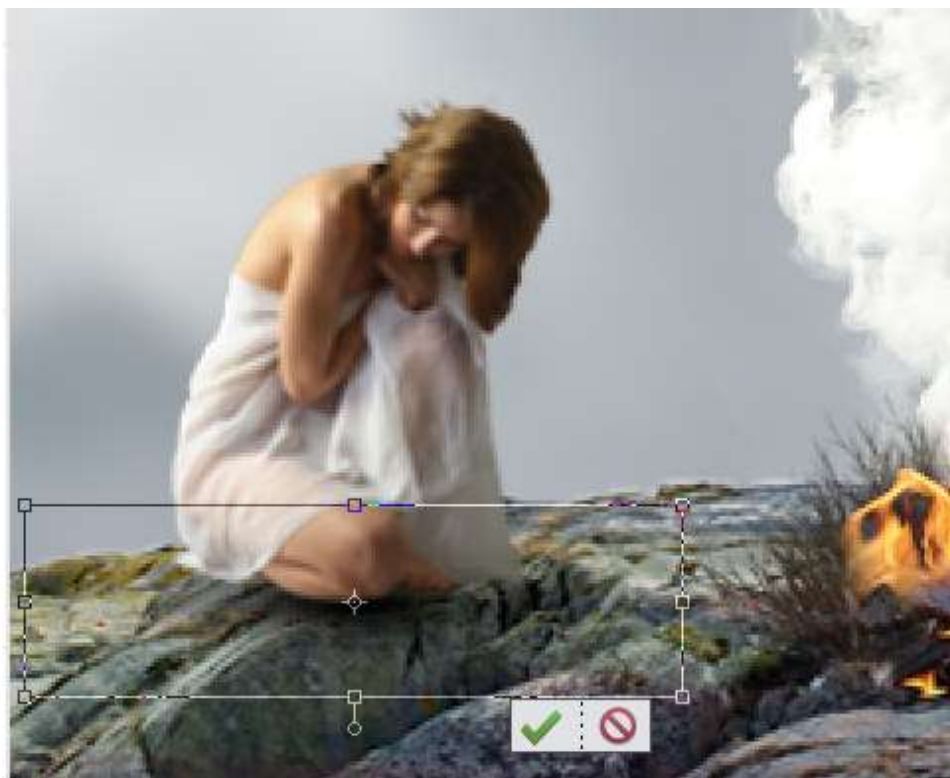
13. Plaats **boven de laag gekleurde lucht** de **afbeelding wolken**.
Ga naar **Filter** → **Vervagen** → **Gaussiaans Vervagen** → **5,4 px**.



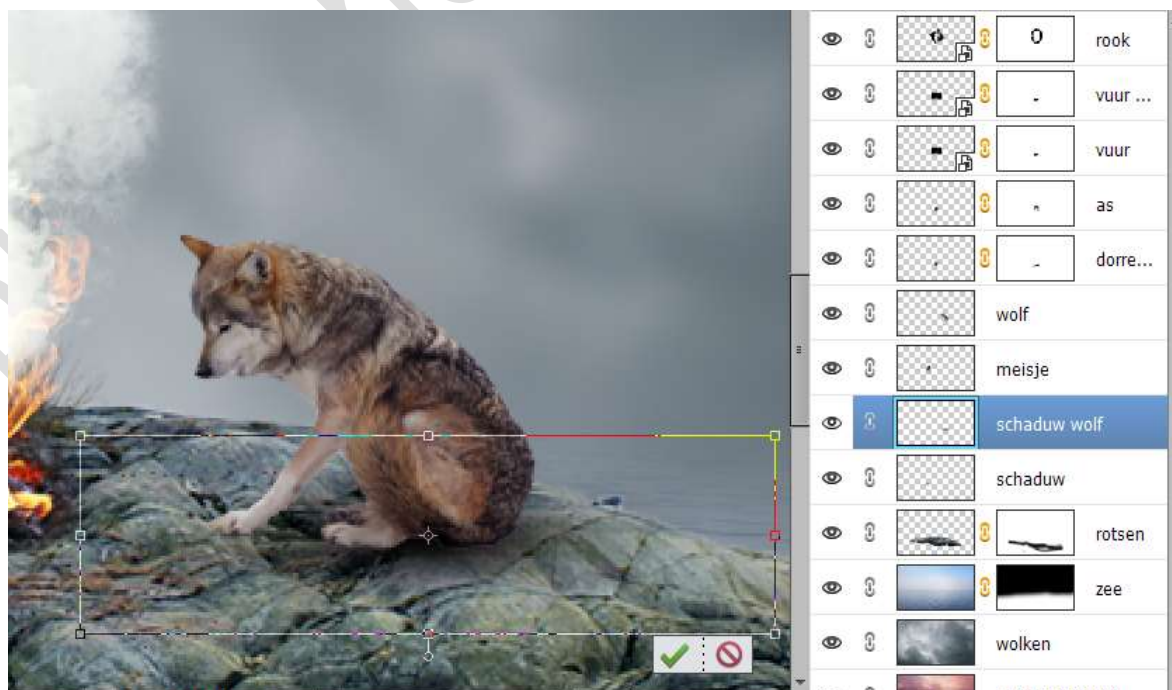
14. Plaats een **nieuwe laag boven de laag rotsen** en noem deze **schaduw**.
Neem een zacht zwart penseel van 50 px en plaats een **stip onder het model**.



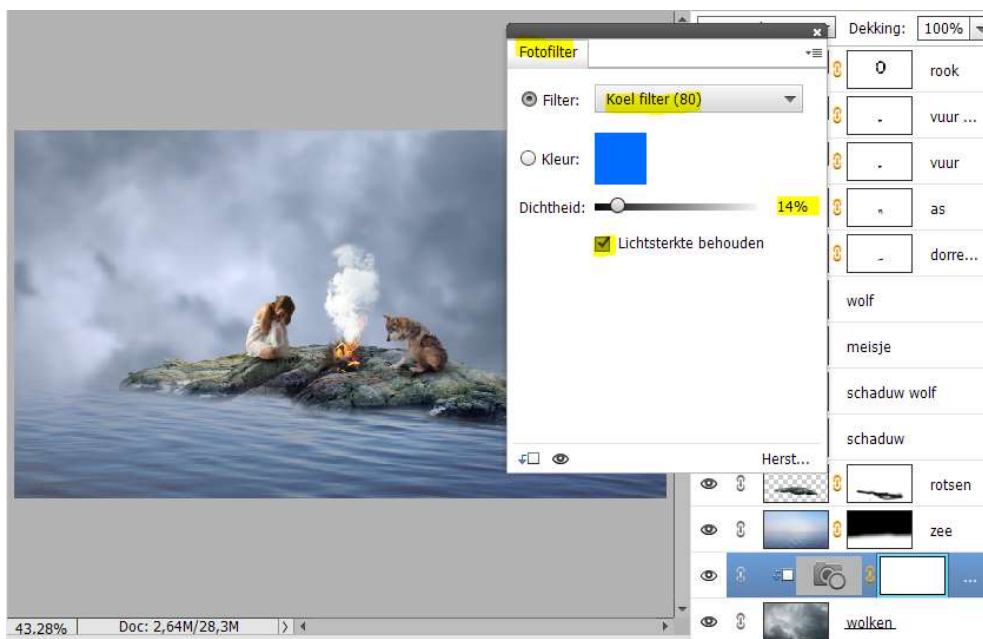
Doe **CTRL+T** en **transformeer de stip in de breedte en de hoogte.**



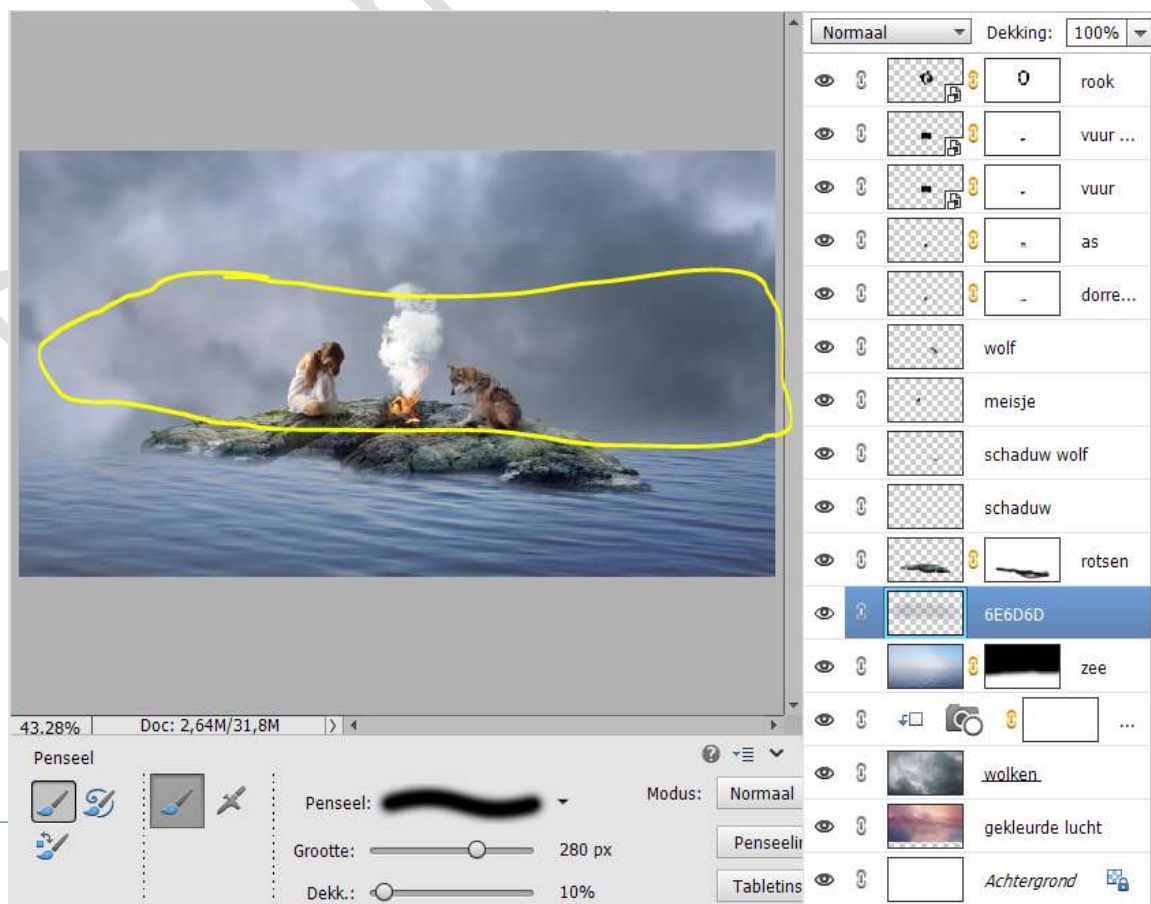
15. Plaats **boven de laag schaduw** terug een **nieuwe laag** en noem deze **schaduw wolf**.
Plaats een **stip onder de wolf** met hetzelfde penseel en **transformeer**.



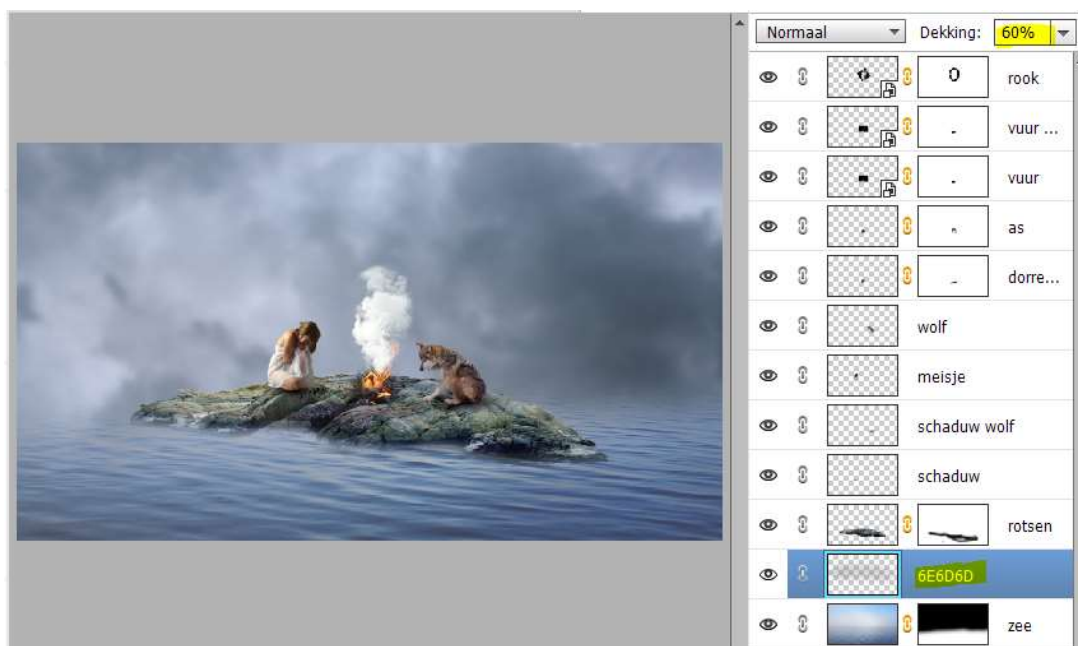
16. Plaats **boven de laag van Wolken** een **Aanpassingslaag Fotofilter** → **Koel Filter (80)** → **Dichtheid: 14%** → ☒ **Lichtsterkte behouden**.



17. Plaats **boven de laag van de Zee** een **nieuwe laag** en noem deze **#6E6D6D**.
Zet **Voorgrondkleur** op **#6E6D6D**.
Neem een **Groot zacht penseel van 280 px** met **penseeldekking** van **10%**.
Schilder verschillende malen boven de **wolken** en **horizon**.



Zet de **laagdekking** van deze laag op **60%**

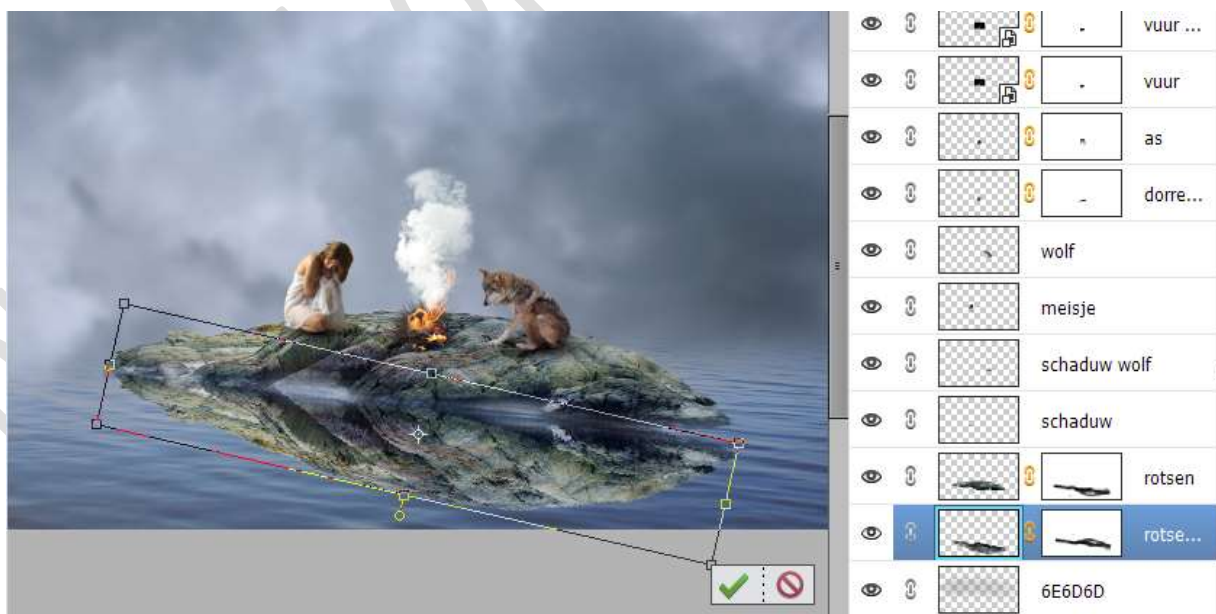


18. **Dupliceer de laag van de rotsen.**

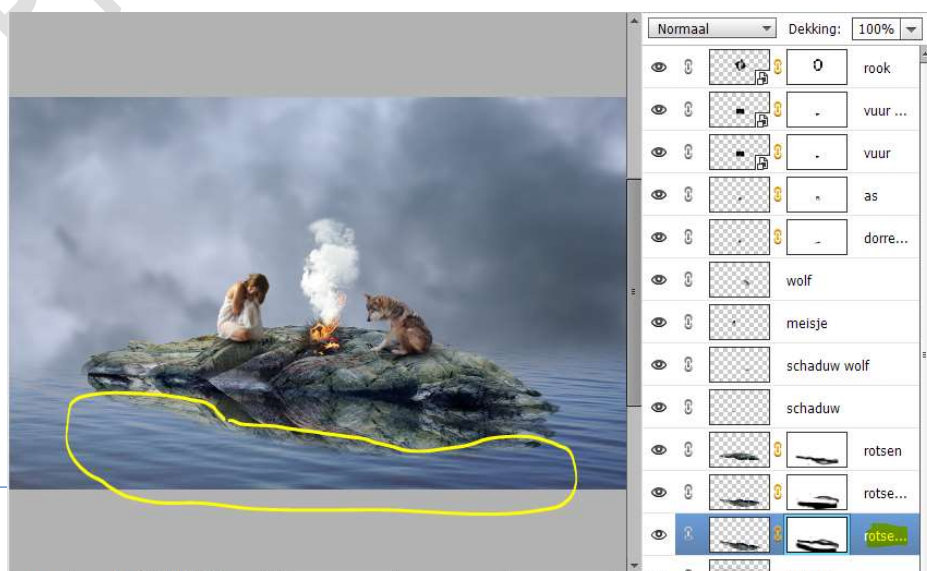
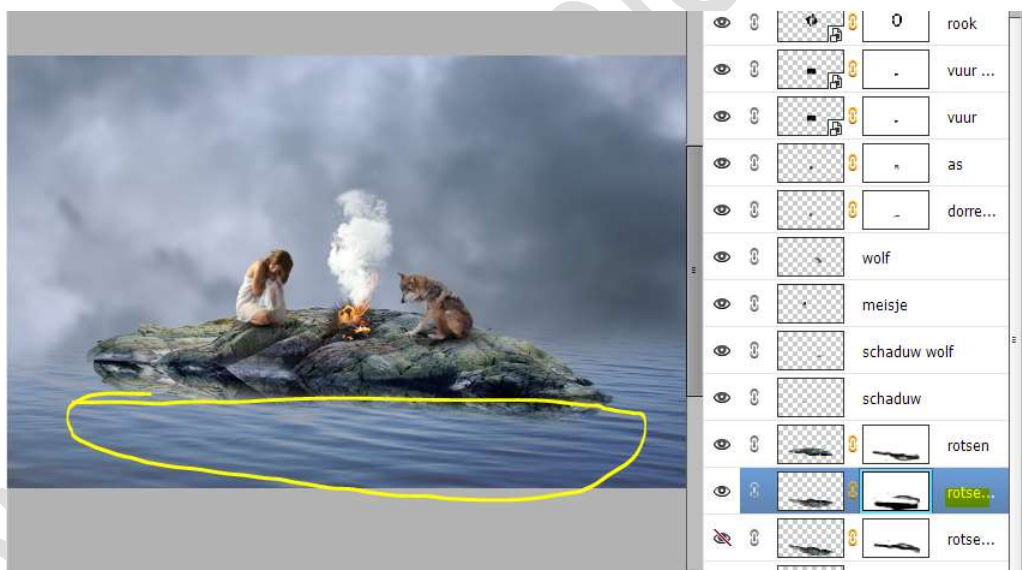
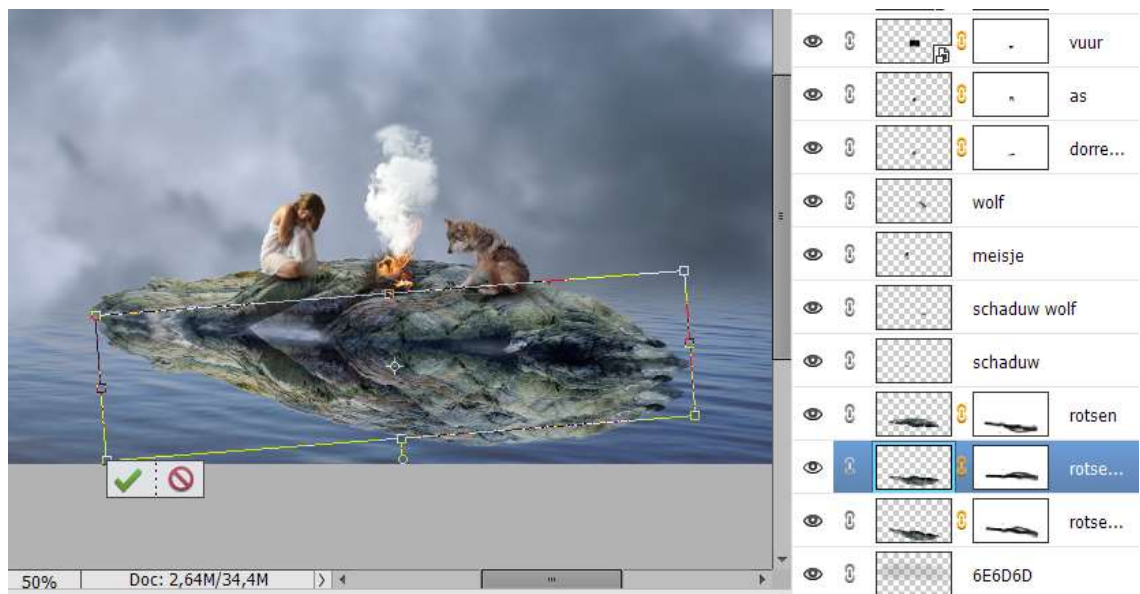
De **gedupliceerde laag Verticaal draaien**.

Plaats deze **gedupliceerde laag onder de originele laag**.

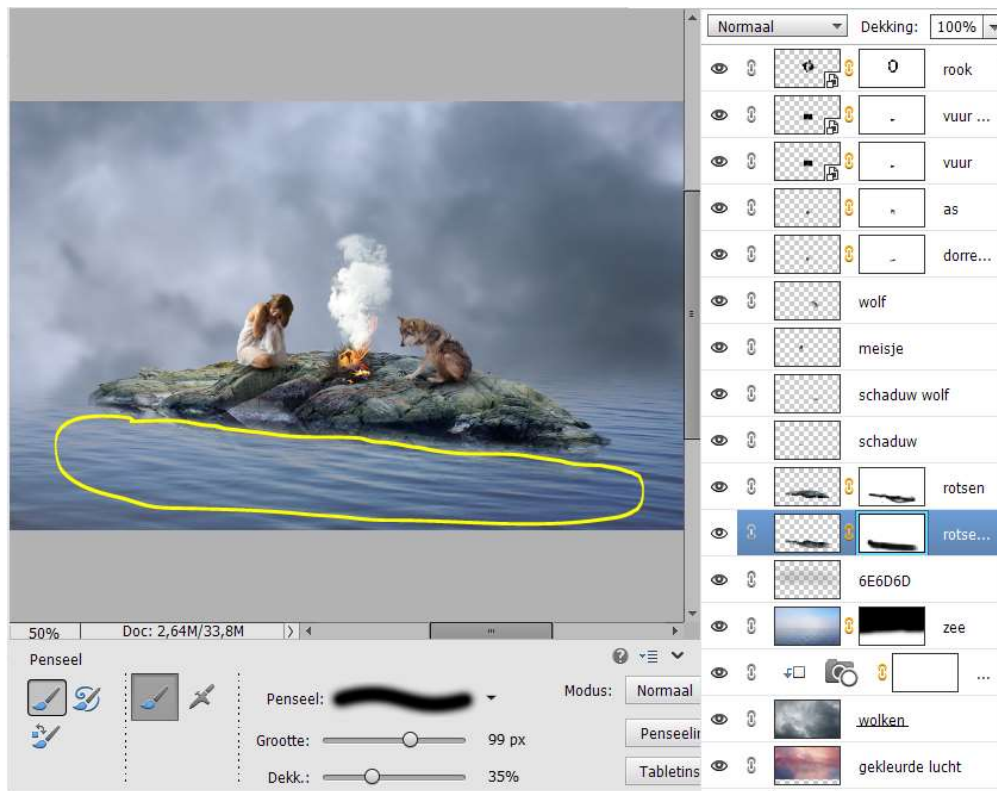
Naar **onderen verplaatsen** tot tegen de **originele rots**, ook wat **roteren**.



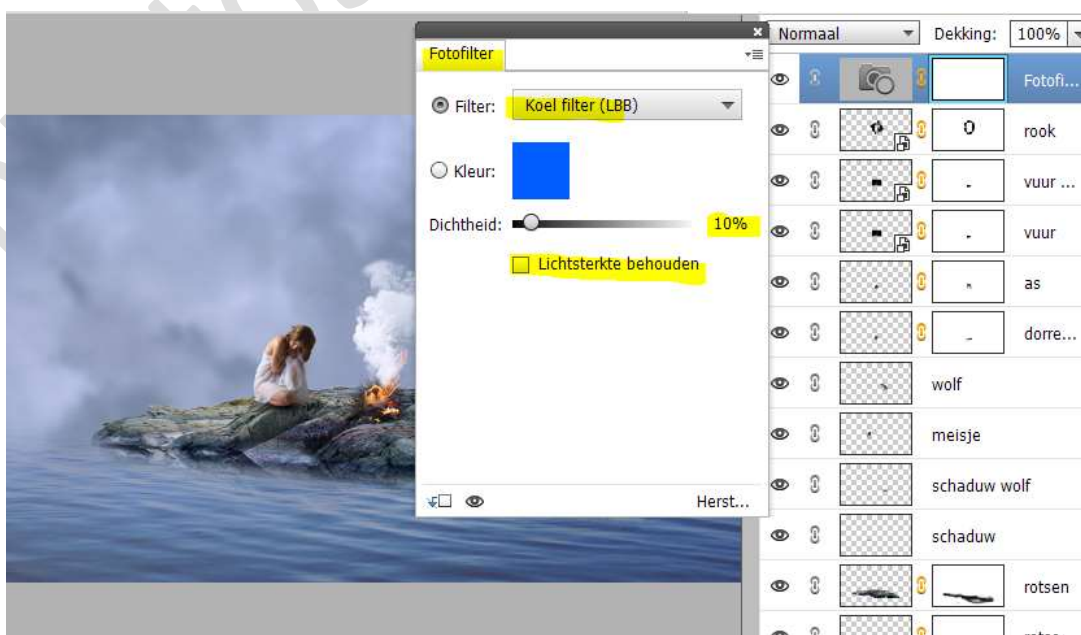
19. De **kopie laag** nog eens **dupliceren**.
Roteren en **tegen de originele rots plaatsen**.
 Op **laagmasker delen verwijderen** op **beide kopie lagen**.



20. **Voeg beide gedupliceerde lagen samen.**
Hang een opnieuw een laagmasker aan.
 Neem een **zacht zwart penseel van 100 px** met **penseeldekking** van **35%**.
 Verwijder **onderaan delen**.



21. Plaats bovenaan een **Aanpassingslaag Fotofilter** → **Koel Filter (LBB)** → **Dichtheid: 10%** → ☐ **Lichtsterkte behouden**.



22. Maak bovenaan een **samengevoegde laag**, doe **CTRL+ALT+Shift+E**.

23. Het lesje “Op zee” is klaar.

Werk af naar keuze en vergeet uw naam niet.

Sla op als PSD: max. 800 px aan langste zijde.

Sla op als JPEG: max. 150kb

Veel plezier ermee

NOTI

Photoshop elements