



Vuurwerk



<u>Materiaal:</u> man – puntjescirkel - vuurwerk

- 1. Open een nieuw document van 4000 x 3000px 300 ppi witte achtergrond.
- Plaats daarboven een Verloop van zwart naar Transparant. Stijl: Radiaal – Hoek: 31° - Schaal: 250 - ☑ Omkeren.

	*	Normaal -	Dekking: 100% 💌
		• 8	8 Verlo
		0 3	Achtergrond
	Verloopvulling	58 S	×
	Verloop:	-	ок
	Stjl: Radiaal	▼ Ann	uleren
	Hoek: 🛃 🚺	•	
	Schaal: 250 👻 %		
	<mark>. ⊴ O</mark> mkeren ⊡ Uitlijnen met la] <u>D</u> ithering aag	
and the second	1000		





3. Open de afbeelding van de man in uw PSE.
Selecteer deze mooi uit.
Plaats deze op een aparte laag (CTRL+J)
Verplaats deze naar uw werkdocument.
Pas de grootte en de plaats aan.



 Op de laag van de man doen we CTRL+U (Kleurtoon/Verzadiging) en zetten de verzadiging op -100. Klik op OK om dit te bevestigen.

	•	S S Verlo
	۲	3 Achtergrond
ACK.	Kleurtoon/verzadiging	×
	Meer informatie over: kleurtoon/verzadiging	ОК
		Annuleren
122	Origineel 🔻	
	Kleurtoon: 0	Help
4		
	Verzadığıng: -100	
	Lichtsterkte: 0	
III V.		Vull <u>e</u> n met kleur
		✓ Voorvertoning







5. Ga naar Filter → Aanpassen → Waarden beperken → 2px.



 6. Activeer het Gereedschap Toverstaf.
 Nieuw - Tolerantie: 40 - vink aan: Monster nemen van alle lagen + Aangrenzend + Anti-aliasing.

Randen verfijn	Toverstaf	Tolerantie: O Randen verfijn	40	Onderwerp sele
----------------	-----------	------------------------------	----	----------------

Klik op het witte van gezicht met uw Toverstaf.







7. Klik nu onderaan op Toevoegen. Klik met uw Toverstaf op lichtgrijze om de selectie wat te vergroten.



8. **Hang** een **laagmasker** aan de **man**. Doe **CTRL+I** op het laagmasker







9. Plaats **boven de laag van de man** een **nieuwe laag** en noem deze **cirkel**.

Neem Ovale Selectiegereedschap en teken een cirkel. Ga naar Bewerken → Selectie omlijnen → Breedte: 48 px – Kleur: zwart – Locatie: Binnen → OK

* Normaal	Dekking: 100%
Omlijnen Omlijning Breedte: 48.0X Kleur:	OK Manuleren Prond Carlow
Locatie Binnen O Midden O Buiten Overvloeien Modus: Normaal Dekking: 100 % I Transparantie behouden	

Deselecteren.

10. Doe **CTRL+T** en **vergroot** wat de cirkel.







11. Activeer de laag van de man en zet de laagdekking op 50%. Neem de Veelhoeklasso en maak volgende selectie.



12. Activeer het laagmasker van de man.

Neem een **hard zwart penseel** en ga met dit penseel over het geselecteerd geheel.





pse

Deselecteren.

Zet de **laagdekking** van de man terug op **100%**.

13. Activeer de laag cirkel.

Plaats de afbeelding puntjescirkel in uw werkdocument. Pas de grootte aan naar B & H: 90% Plaats deze mooi in midden.



Pak de **Gereedschap Gum** en **verwijder** met een **harde gum** de puntjes op borstkast.







14. Selecteer de lagen man, cirkel en puntjescirkel en plaats deze in een groep.

Kan u versie van elements nog geen groep maken, verenig die drie lagen tot één laag.



15. Plaats de afbeelding van vuurwerk in uw werkdocument.Pas de grootte aan.Geef een Uitknipmasker op de groep of op de samengevoegde laag.







16. Dupliceer de laag vuurwerk.

Geef een **Uitknipmasker** op onderliggende laag van vuurwerk. Zet de **Overvloeimodus/laagmodus** op **Bleken**.



17. Hang een laagmasker aan deze laag. Trek een Lineair Verloop van Zwart naar Transparant, van boven naar onder.







Dupliceer deze laag nog eens.
 Verwijder het laagmasker.
 Zet laagmodus/overvloeimodus op Lichter.





19. Het lesje vuurwerk is klaar.Werk af naar keuze en vergeet uw naam niet.Sla op als PSD: max. 800 px aan langste zijde.Sla op als JPEG: max. 150kb

Veel plezier ermee NOTI