



Creatieve gezichten



Materiaal: Drie gezichten

- 1. Open een nieuw document van 2400 x 2640 px 72 ppi witte achtergrond.
- 2. Open de afbeelding van het eerste gezicht.
 Delen van het gezicht selecteren.
 Kopiëren op een nieuwe laag (CTRL+J)
 Plaatsen op jouw werkdocument en noem deze gezicht 1







3. Ga naar Verbeteren → Omzetten in Zwart-wit → Portretfoto's → OK.



4. Nieuwe laag onder het "gezicht 1" Maak een selectie.
Ik heb de selectie gemaakt met Gereedschap Lasso.

Vullen met zwart.

Ziet u dat de gemaakte vlak wat buiten uw lijnen va het gezicht liggen, ga dan naar Transformeren (CTRL+T) \rightarrow met verdraaien of een ander Transformatie wat aanpassen (vervormen,...)







5. Plaats boven de laag zwart een nieuwe laag en noem deze grijs. Zet Voorgrondkleur op #BEB2C1 Neem een zacht penseel. Doe CTRL+klik op laagicoon van de zwarte laag. Schilder binnen de selectie. Deselecteren (CTRL+D) Zet de laagdekking van deze grijze laag op 50%.



 Plaats boven de laag grijs een nieuwe laag en noem deze #AEAAAF. Zet Voorgrondkleur op #AEAAAF Maak volgende selectie met jouw lasso of Veelhoeklasso.







Vul deze selectie met Voorgrondkleur Doe CTRL+T \rightarrow klik 4 maal op de pijltjestoets naar boven.



7. Nieuwe laag toevoegen boven de achtergrondlaag. Noem deze laag ook AEAAAF.
Maak volgende selectie.
Tip: Doe CTRL+T op uw laag zwart om deze selectie te maken. Activeer Gereedschap Veelhoeklasso, kies de optie Aftrekken en verwijder het onderste gedeelte.







PSE-Creatieve gezichten





Vul deze selectie met Voorgrondkleur: #AEAAAF Doe CTRL+T \rightarrow klik 4 maal op de pijltjestoets naar boven.







Het eerste gezicht is klaar!. **Sla alles eens op als PSE** Sluit alle oogjes, behalve die van de achtergrondlaag. Nu kunnen we starten met het 2^{de} gezicht.

 Open het tweede gezicht. Maak een selectie van het deel dat je wenst te behouden. Kopieer op een nieuwe laag (CTRL+J) Plaats in uw werkdocument, bovenaan in uw lagenpalet.



9. Ga naar Verbeteren → Omzetten in zwart-wit → Krant → OK

			ОК
			Annuleren
E			Hersteller
	Voor	Na	
	Тір		Ongedaa
	Tip Selecteer een stijl voor zwart-witconversie. Elke kleurkanalen van de oorspronkelijke afbeelding de instellingen verder aanpassen. Meer informa	stijl gebruikt een andere hoeveelheid van de rode, groene en blauwe om een bepaald effect te krijgen. Met de schuifregelaars hieronder kunt u tie over: Omzetten in zwart-wit	Ongedaar
	Tip Selecteer een stijl voor zwart-witconversie. Elke kleurkanalen van de oorspronkelijke afbeelding de instellingen verder aanpassen. Meer informa Selecteer een stijl:	stijl gebruikt een andere hoeveelheid van de rode, groene en blauwe om een bepaald effect te krijgen. Met de schuifregelaars hieronder kunt u ie over: Omzetten in zwart-wit	Ongedaar Opnieuw
	Tip Selecteer een stijl voor zwart-witconversie. Elke kleurkanalen van de oorspronkelijke afbeelding de instellingen verder aanpassen. Meer informa Selecteer een stijl: Infraroodeffect	stijl gebruikt een andere hoeveelheid van de rode, groene en blauwe om een bepaald effect te krijgen. Met de schuifregelaars hieronder kunt u ie over: Omzetten in zwart-wit Intensiteit aanpassen:	Ongedaar Opnieuw
J	Tip Selecteer een stijl voor zwart-witconversie. Elke kleurkanalen van de oorspronkelijke afbeelding de instellingen verder aanpassen. Meer informa Selecteer een stijl: Infraroodeffect Krant	stijl gebruikt een andere hoeveelheid van de rode, groene en blauwe om een bepaald effect te krijgen. Met de schuifregelaars hieronder kunt u ie over: Omzetten in zwart-wit Intensiteit aanpassen: Rood:	Ongedaar Opnieuw
	Tip Selecteer een stijl voor zwart-witconversie. Elke kleurkanalen van de oorspronkelijke afbeelding de instellingen verder aanpassen. Meer informa Selecteer een stijl: Infraroodeffect Kant Landschapsfoto's	stijl gebruikt een andere hoeveelheid van de rode, groene en blauwe om een bepaald effect te krijgen. Met de schulfregelaars hieronder kunt u ie over: Omzetten in zwart-wit Intensiteit aanpassen: Rood: - + Groen: - +	Ongedaar Opnieuw
	Tip Selecteer een stijl voor zwart-witconversie. Elke kleurkanalen van de oorspronkelijke afbeelding de instellingen verder aanpassen. Meer informa Selecteer een stijl: Infraroodeffect Krant Landschapsfoto's Levendige landschappen	stijl gebruikt een andere hoeveelheid van de rode, groene en blauwe om een bepaald effect te krijgen. Met de schuifregelaars hieronder kunt u tie over: Omzetten in zwart-wit Intensteit aanpassen: Rood: - + Groen: - + Blauw: - +	Ongedaar Opnieuw
•	Tip Selecteer een stijl voor zwart-witconversie. Elke kleurkanalen van de oorspronkelijke afbeelding de instellingen verder aanpassen. Meer informa Selecteer een stijl: Infraroodeffect Krant Landschapsfoto's Levendige landschappen Portretfoto's	stijl gebruikt een andere hoeveelheid van de rode, groene en blauwe om een bepaald effect te krijgen. Met de schuifregelaars hieronder kunt u tie over: Omzetten in zwart-wit Intensiteit aanpassen: Rood: - + Groen: - + Blauw: - + Contrast: - +	Ongedaar
	Tip Selecteer een stijl voor zwart-witconversie. Elke kleurkanalen van de oorspronkelijke afbeelding de instellingen verder aanpassen. Meer informa Selecteer een stijl: Infraroodeffect Krant Landschapfoto's Levendige landschappen Portretfoto's Stadsgezichten/opnamen	stijl gebruikt een andere hoeveelheid van de rode, groene en blauwe om een bepaald effect te krijgen. Met de schuifregelaars hieronder kunt u ie over: Omzetten in zwart-wit Intensiteit aanpassen: Rodd: - + Groen: - + Blauw: - + Contrast: - +	Ongedaar Opnieuw





10. Nieuwe laag onder de laag "gezicht 2". Selectie maken.
Vullen met zwart.
Deselecteren.
Noem deze laag zwart.



11. Plaats daarboven een nieuwe laag en noem deze grijs. Zet Voorgrondkleur op #BEB2C1. Doe CTRL+klik op laagicoon van laag "zwart". Ga met zacht penseel binnen de selectie schilderen. Deselecteren. Zet de laagdekking van deze laag grijs op 50%.







12. We gaan randen toevoegen.
Plaats boven de laag grijs een nieuwe laag en noem deze #AEAAAF.
Zet dit kleur als Voorgrondkleur.
Maak volgende selectie



Vul deze selectie met Voorgrondkleur. Doe CTRL+T → klik 4 maal met de pijltjestoets naar boven en naar rechts.

 Nieuwe laag toevoegen onder de zwarte laag. Noem deze laag ook AEAAAF. Maak volgende selectie.









Vul deze selectie met Voorgrondkleur. Doe CTRL+T \rightarrow klik 4 maal met de pijltjestoets naar boven.



Gezicht 2 is klaar!

14. Sluit alle oogjes (5 lagen) van gezicht 2.
Open de oogjes van de lagen gezicht 1.
Selecteer de 5 lagen van gezicht 1.
Doe CTRL+T en pas de grootte aan → Breedte en hoogte naar 85%.







15. Open de oogjes (5 lagen) van gezicht 2. Maak een selectie van deze 5 lagen. Doe CTRL + T → pas de grootte aan → Breedte en hoogte naar 70%

Klik op groene vinkje om te bevestigen.



16. Verplaats deze 5 lagen van gezicht 2 net boven de laag grijs van gezicht 1.







Pas eventueel de grootte aan. Wat naar boven plaatsen of roteren.



17. We gaan nog wat schaduw toevoegen.Plaats een nieuwe laag boven de laag gezicht 2 en noem deze schaduwen op gezicht 2.

Neem een zacht zwart penseel.

Schaduwen schilderen op randen net boven dat gezicht2.

Zet de laagdekking van deze laag op 60%.







18. Sluit alle oogjes van de verschillende lagen, met uitzondering van achtergrondlaag.

19. Open de afbeelding van gezicht 3. Maak een selectie van het gezicht. Plaats deze op een andere laag (CTRL+J) Voeg toe aan je werkdocument, bovenaan in uw lagenpalet. Pas de grootte aan.



20. Plaats onder de laag van gezicht 3 een nieuwe laag en noem deze bruin.

Zet Voorgrondkleur op #310B0B Maak een selectie. Vul met het Voorgrondkleur. Deselecteren.







21. Plaats daarboven een nieuwe laag en noem deze F6BA9E. Zet Voorgrondkleur op #F6BA9E. Doe CTRL+klik op laagicoontje van de laag bruin. Neem een zacht penseel en schilder binnen deze selectie. Zet de laagdekking van deze laag op 40% Deselecteren.



22. Plaats een nieuwe laag daarboven en noem deze EBA98A.
 Zet het Voorgrondkleur op #EBA98A.
 Maak volgende selectie.







Vul deze selectie met het Voorgrondkleur. Doe CTRL+ T \rightarrow met de pijltjestoets naar boven, 4 maal klikken



23. Plaats onder de laag bruin een nieuwe laag en noem deze F6BA9E. Maak volgende selectie.





Vul deze selectie met het Voorgrondkleur. Doe CTRL+ T \rightarrow met de pijltjestoets naar boven, 4 maal klikken.







Koppel deze 5 lagen.



24. Open de oogjes van onderliggende lagen.
 Verplaats de 6 lagen van gezicht 3 net boven de laag grijs van gezicht 2.

Pas eventueel van de verschillende gezichten de grootte aan.









25. Plaats boven de laag van gezicht 3 een nieuwe laag en noem dit schaduw op gezicht 3.

Neem een zacht zwart penseel en schilder schaduw. Zet de laagdekking van deze laag op 60%







- 26. Indien het programma toelaat kan je ook groepen maken voor een beter overzicht.
- 27. Doe **CTRL+A** en **centreer** alles mooi op jouw witte achtergrond. Deselecteren.



28. Plaats boven de achtergrondlaag een Aanpassingslaag Verloop van Zwart naar Wit → Radiaal → Hoek met 90° → Schaal: 300% → Omkeren.

	Normaal ▼	Dekking: 100% 👻 ichten * Verloo
	Verloopvulling Verloop: Stijl: Radiaal Hoek: Hoek: Schaal: 300 Meren Dithering Witijinen met laag	Achtergrond 🕰
Pag	na	





29. Plaats **boven de Aanpassingslaag** een **nieuwe laag** en noem deze **zwarte stip**.

Neem een zacht zwart penseel en plaats een stip (750px). Doe CTRL+T \rightarrow versmal de stip in de hoogte en verbreedt in de lengte.

Plaats deze **onder de kin** van de onderste dame. Zet de **laagdekking** op **60%**.



30. Plaats bovenaan in uw lagenpalet een Aanpassingslaag Verloop van Violet naar Oranje → Radiaal → Hoek: 90° → Schaal: 300% → Omkeren.

Zet de Laagdekking op 15%.

	 Normaal Dekking: 15% S Vertoo.
ET COL	Verloopvulling
	Verloop:
	Stīji: Radiaal 🔻 Annuleren Verloo.
126	Hoek:
	Schaal: 300 👻 % nd 😭
	✓ Uitlijnen met laag





31. De creatieve gezichten zijn klaar.

Werk af naar keuze en vergeet uw nickname niet. Maak eerst een samengevoegde laag en pas dan de langste zijde van uw PSE aan naar max. 800 px. Sla op als JPEG: Max. 150kb

Veel plezier ermee NOTI