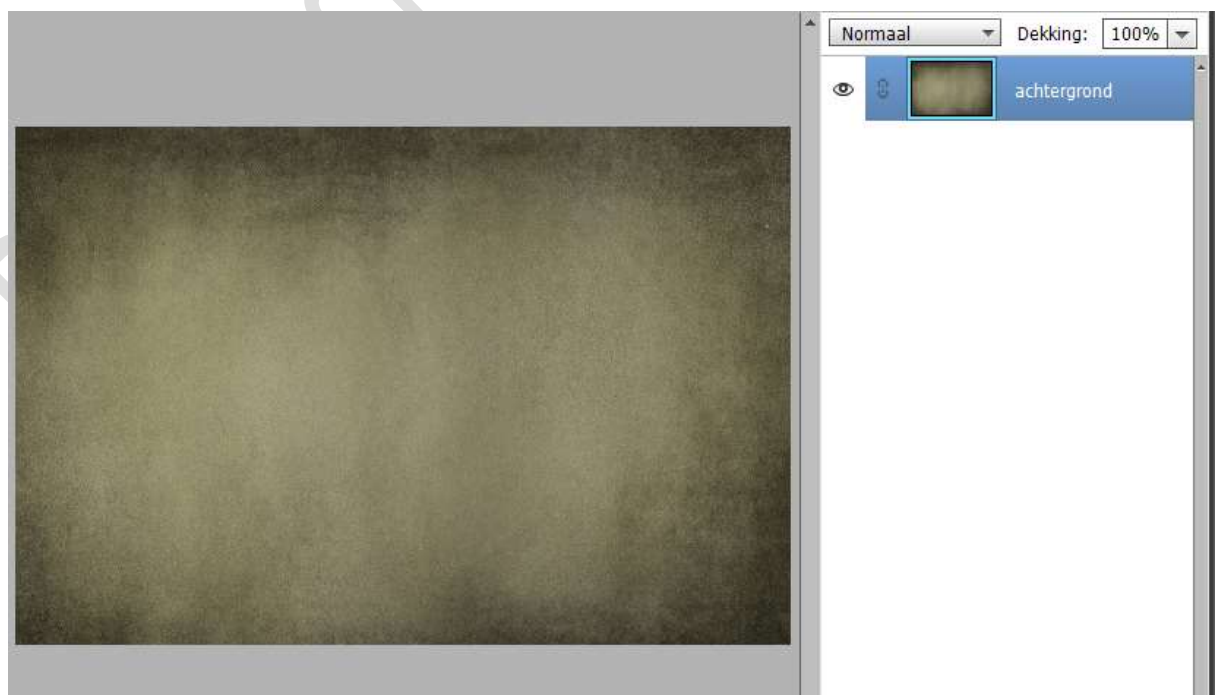


Olieverfschilderij

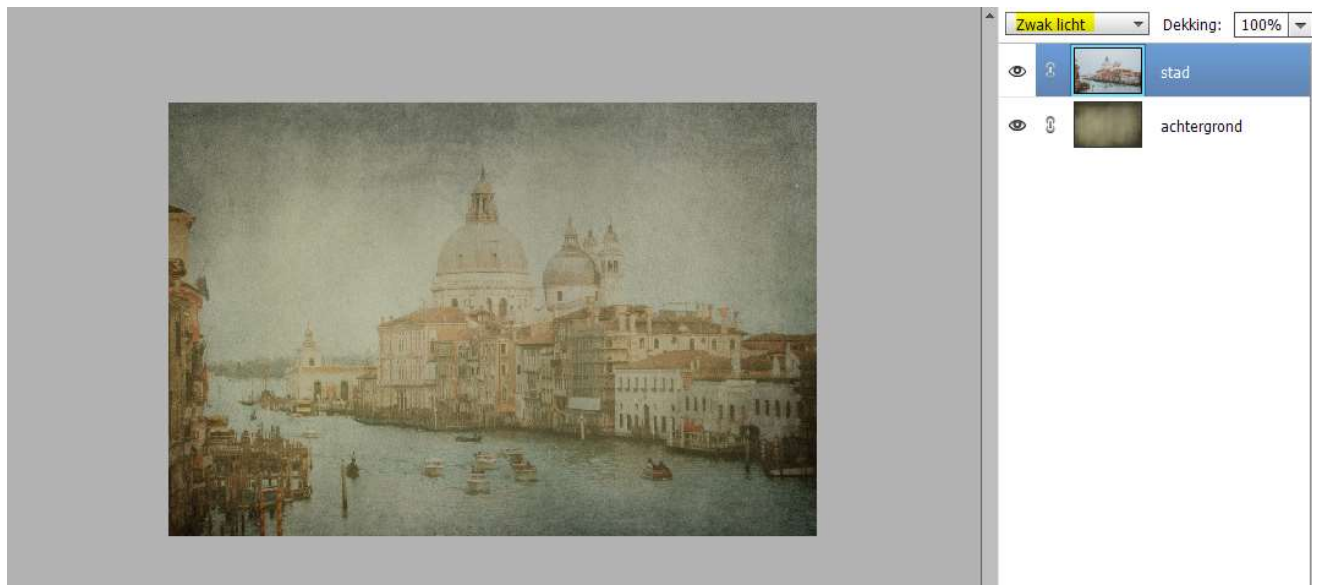


Materiaal: Achtergrond – dame – stad - textuur

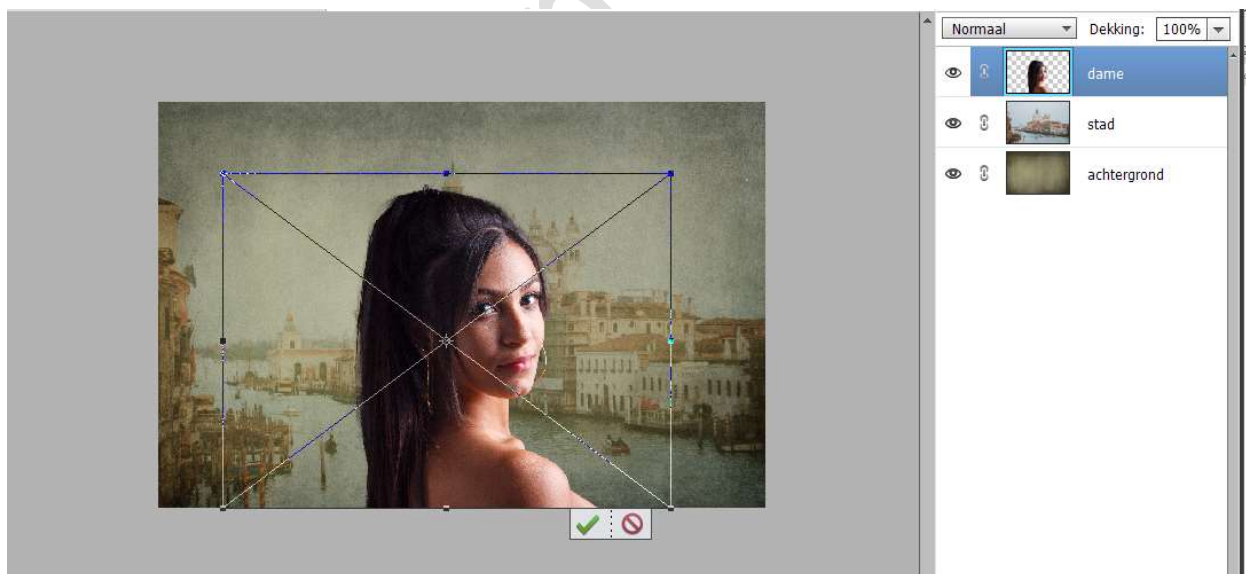
1. **Open** de **afbeelding van de achtergrond** in uw PSE.
Maak er een **gewone laag** van en noem deze **achtergrond**.



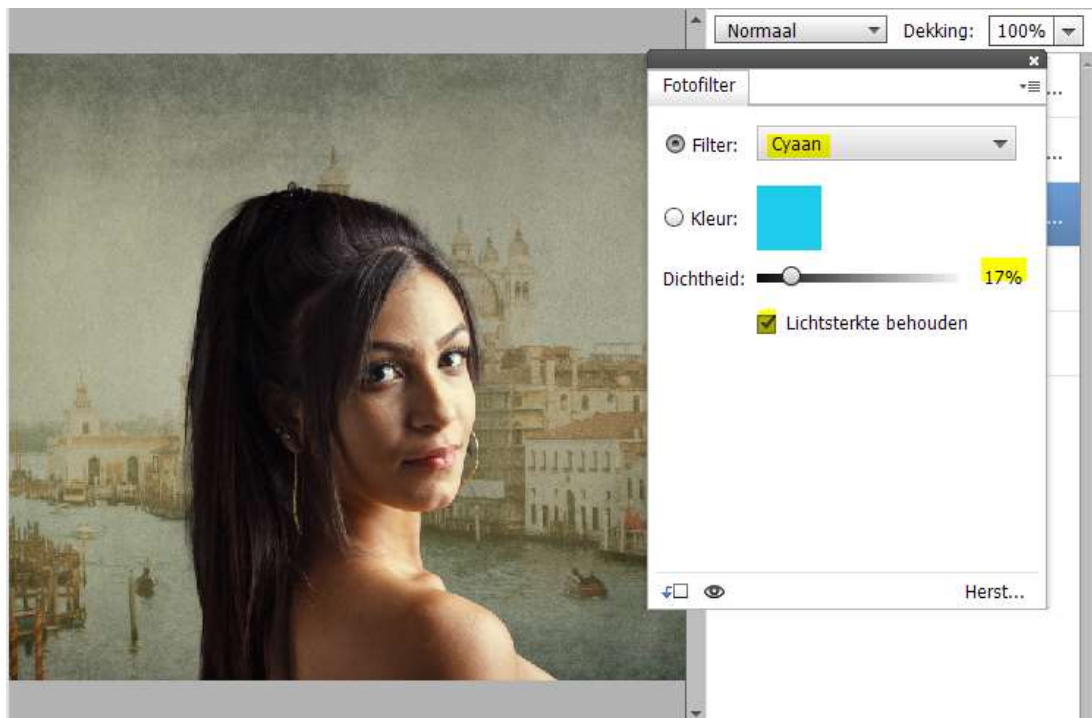
2. Plaats **daarboven de afbeelding** van de **stad**.
Maak deze **passend** aan uw werkdocument.
Zet de **Overvloeimodus/laagmodus** op **Zwak Licht**.



3. Plaats daarboven de **afbeelding** van de **dame**.
Maak deze **passend** aan uw werkdocument.

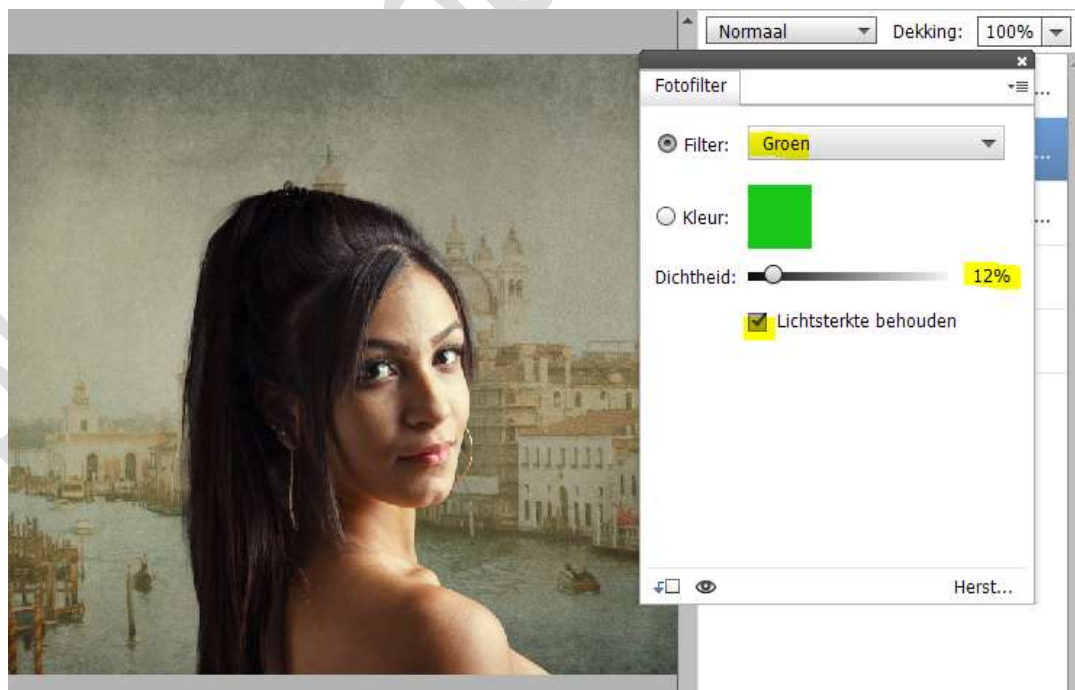


4. Plaats **boven de laag van de dame** een **Aanpassingslaag Fotofilter** met **Uitknipmasker**.
Neem de **Filter: Cyan – Dichtheid: 17%** - ☒ **Lichtsterkte behouden**.



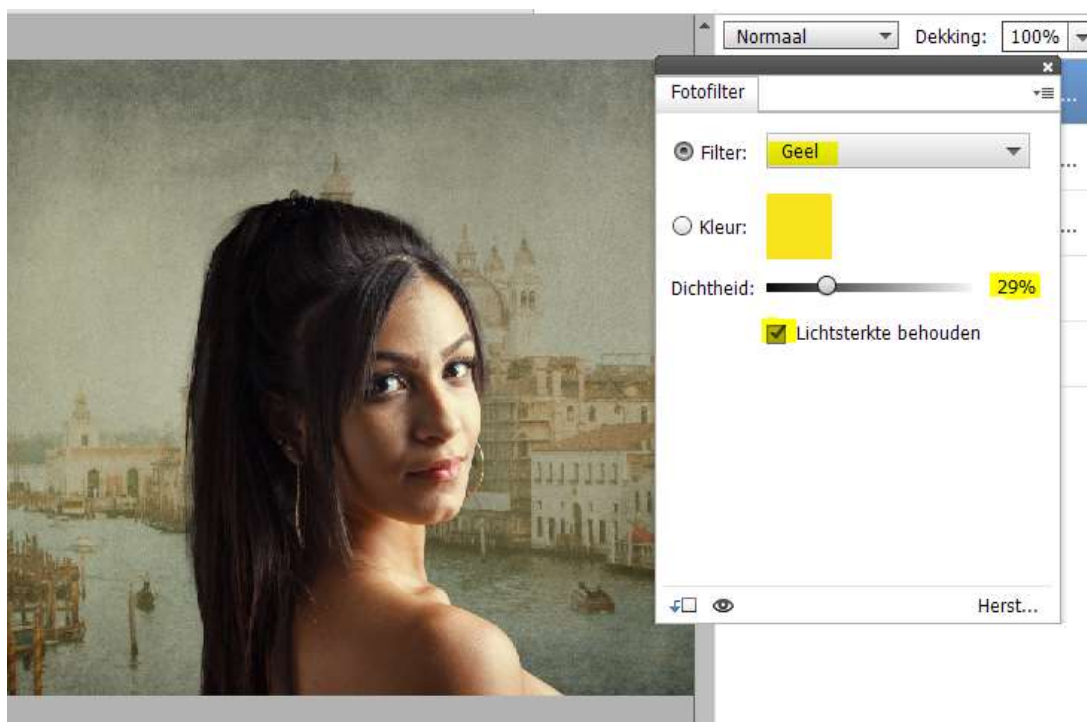
5. Plaats **daarboven** nog een **Aanpassingslaag Fotofilter** met **Uitknipmasker**.

Neem de **Filter: Groen** – **Dichtheid: 12%** - ☒ **Lichtsterkte behouden**.

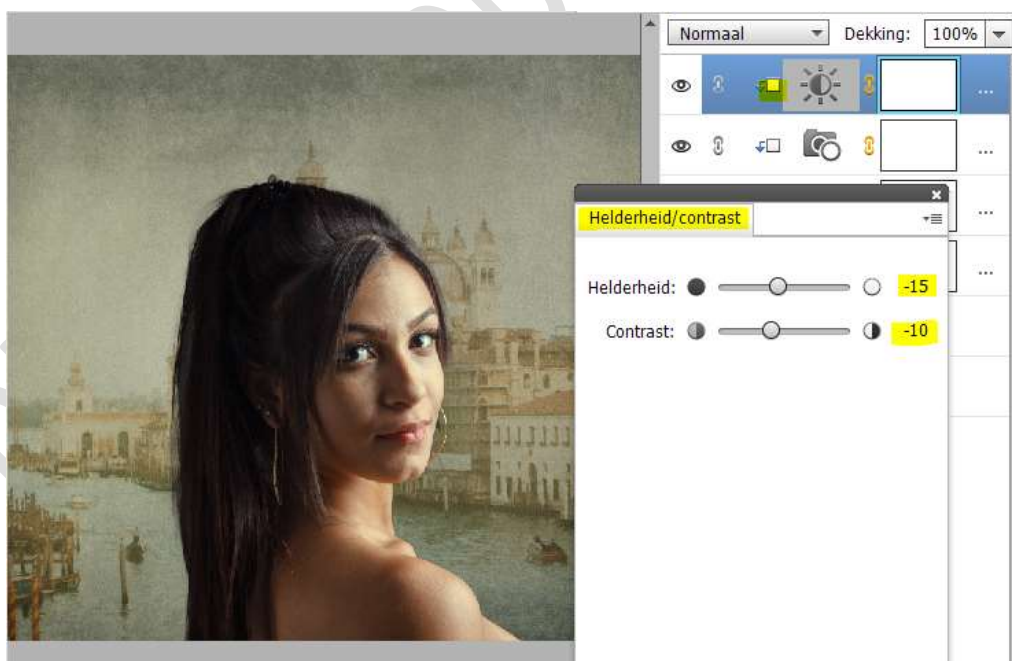


6. We gaan daarboven nog een **Aanpassingslaag Fotofilter** met **Uitknipmasker**.

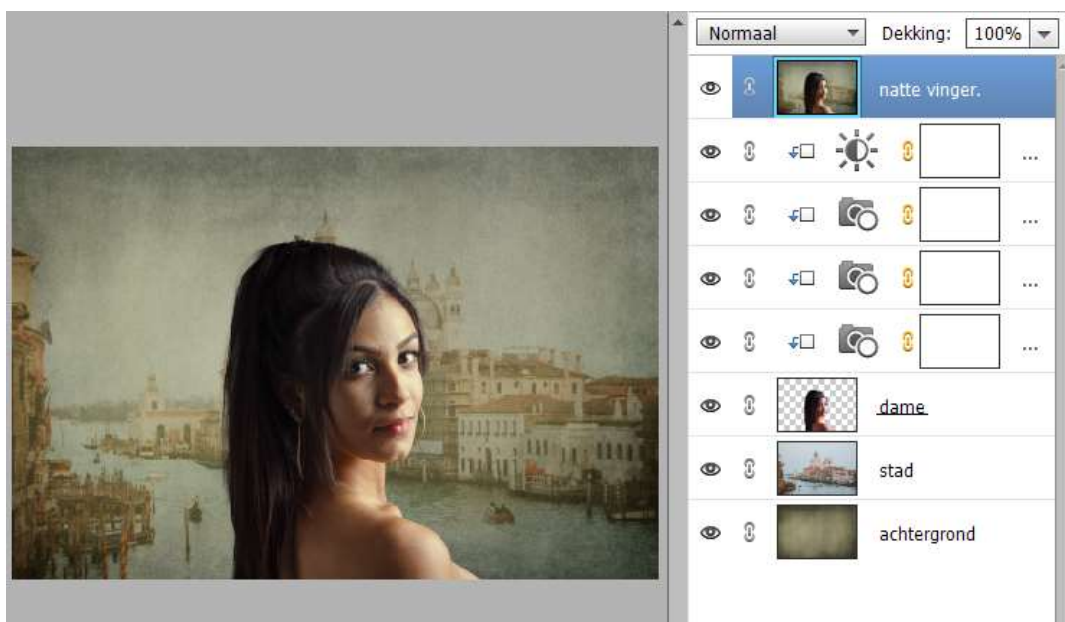
Neem de **Filter: Geel** – **Dichtheid: 29%** - ☒ **Lichtsterkte behouden**.



7. Plaats daarboven nog een **Aanpassingslaag Helderheid/Contrast** met **Uitknipmasker**.
Zet de **helderheid** op **-15** en **Contrast** op **-10**.



8. Maak **bovenaan** een **samengevoegde laag** (**CTRL+SHIFT+ALT+E**) en noem deze **natte vinger**.



De **lagen achtergrond tot Aanpassingslaag Helderheid/Contrast koppelen** of een **groep maken**, noem deze groep **basis**.



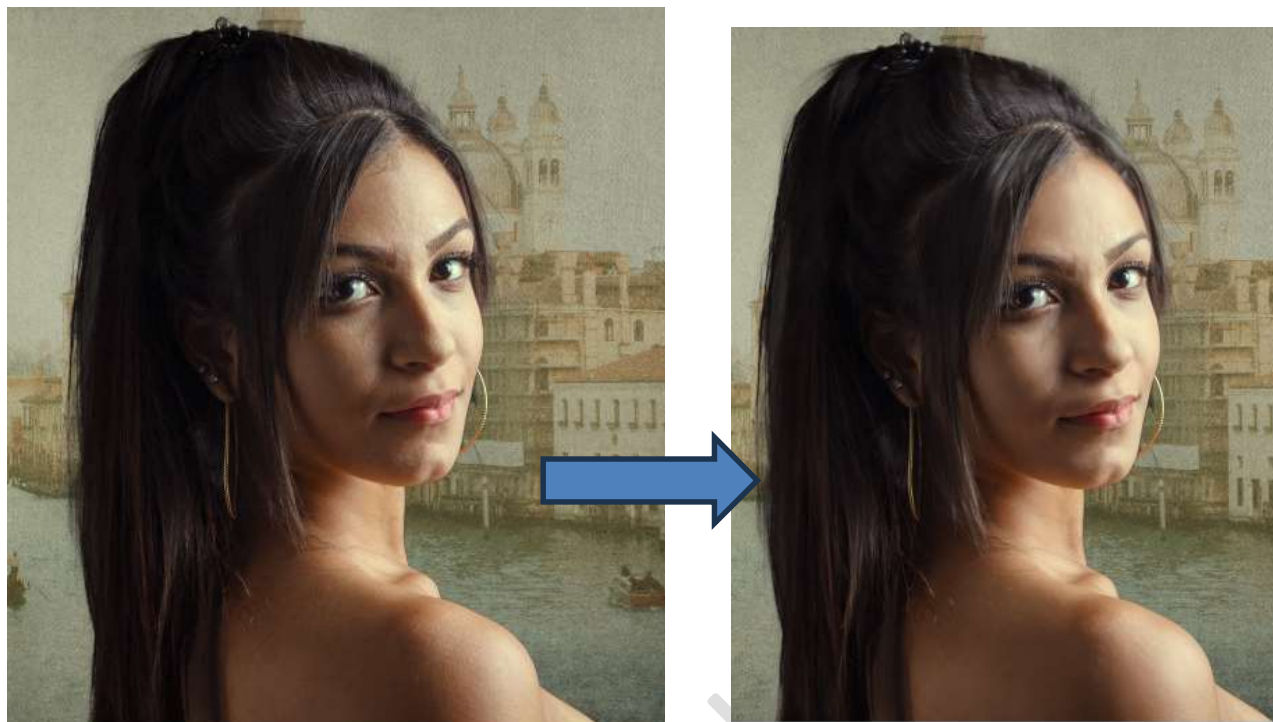
Activeer de laag **natte vinger**.

Neem het **Gereedschap Natte vinger**.

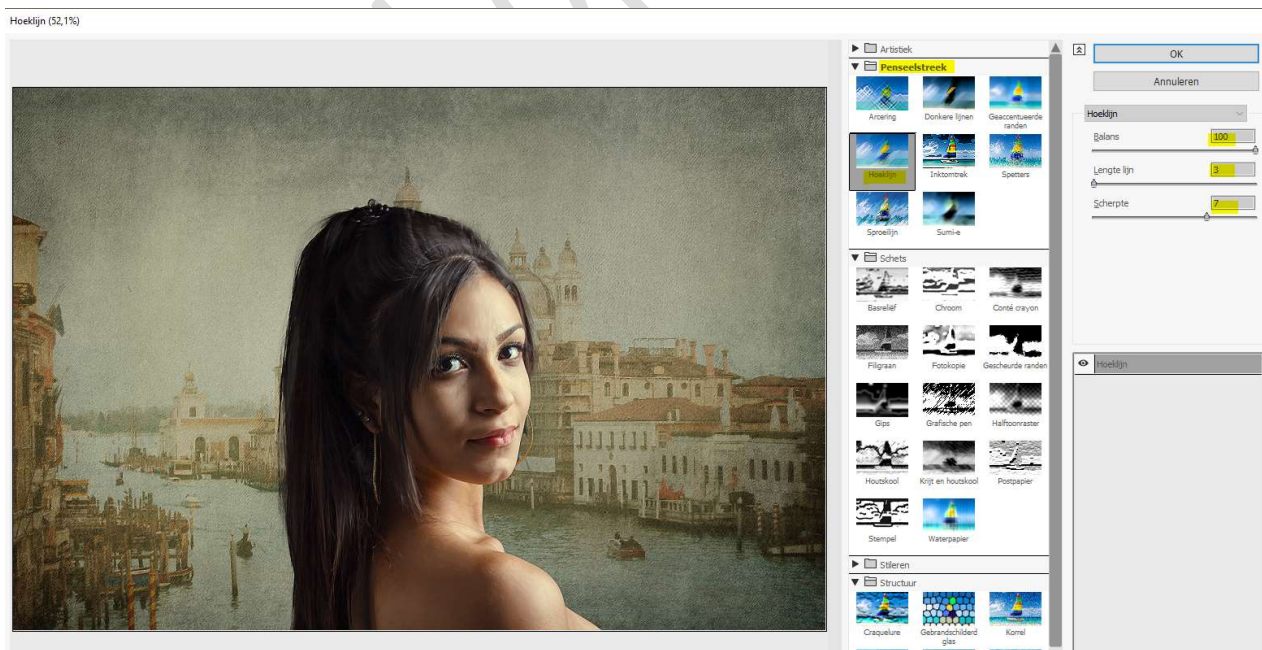
Zet de **Modus op Lichter** – neem een **zacht penseel** – **Grootte van 30 px** – **sterkte: 20%**.



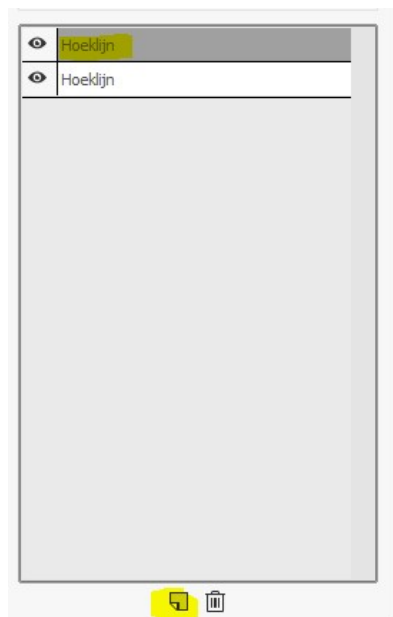
Ga met dit **penseel over het gezicht** op de **oneffenheden** – **nek** – **schouder** en op het **haar**.



9. Maak terug daarboven terug een **samengevoegde laag** (**CTRL+Shift+Alt+E**) en noem deze **structuur**.
Ga naar de **Filtergalerij** → **Penseelstreek** → **Hoeklijn** → **Balans: 100**
– **Lengte lijn: 3** – **Scherpte: 7**.

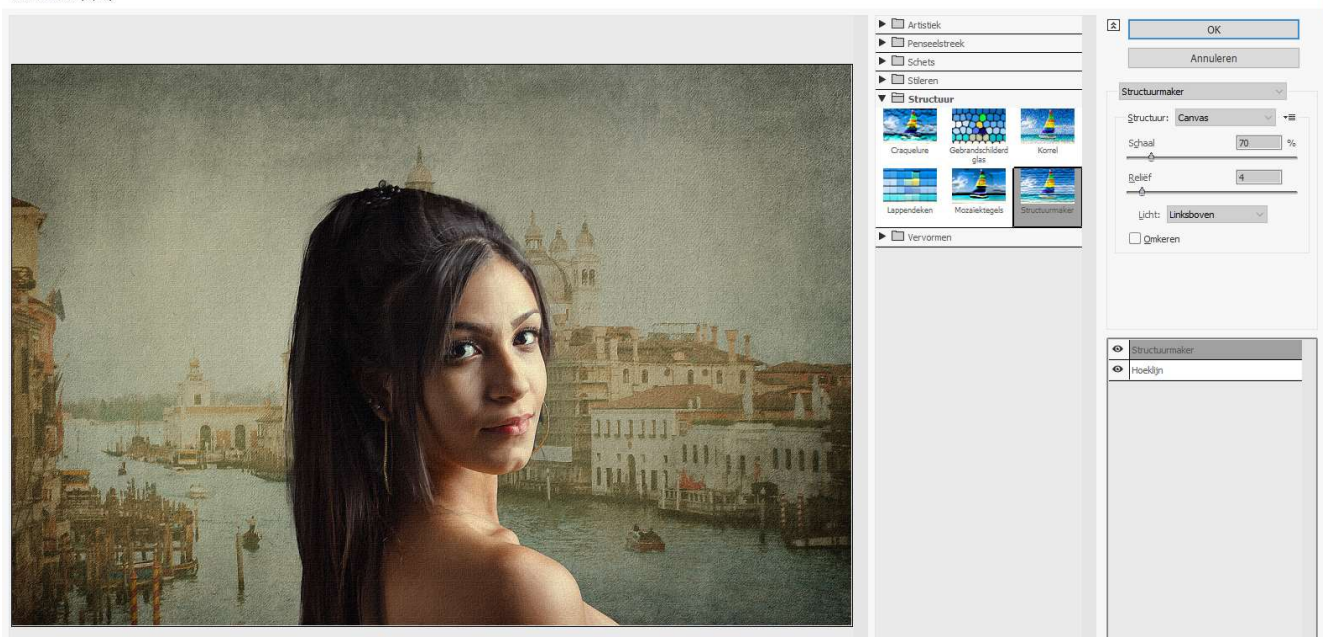


Onderaan ziet u een u **sjabloon** om een **nieuw effectlaag** toe te voegen, klik daarop en u zal zien dat de effect hoeklijnen verdubbeld.



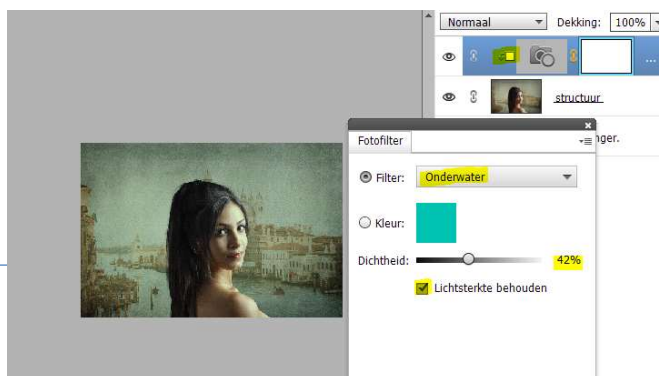
Deze gaan we wijzigen naar **Structuur** → **Structuurmaker** → **Structuur: Canvas** → **Schaal: 70%** → **Reliëf: 4** → **Linksboven**.

Structuurmaker (52,1%)

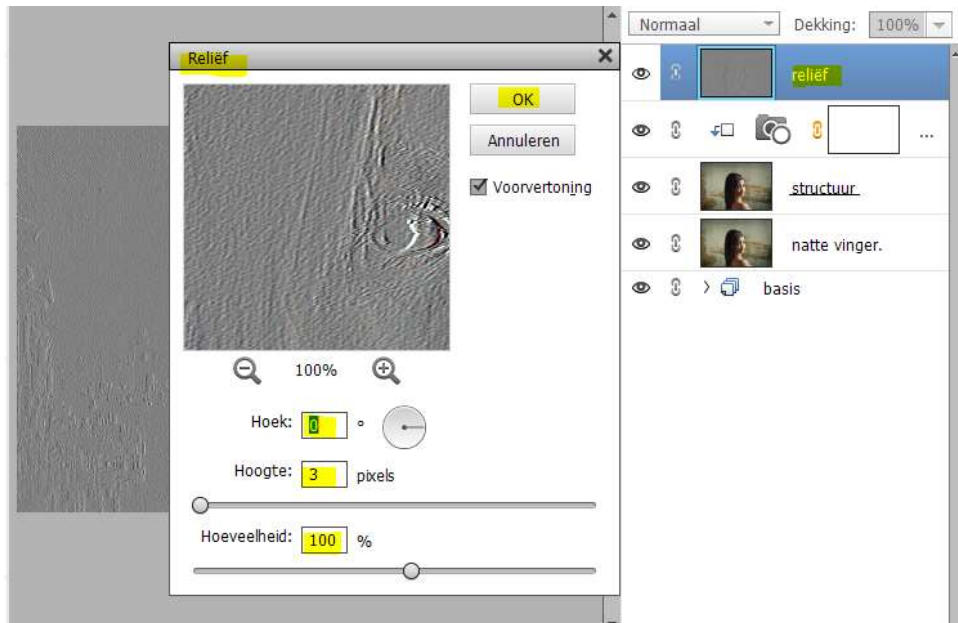


Druk nu op **OK** om toe te passen.

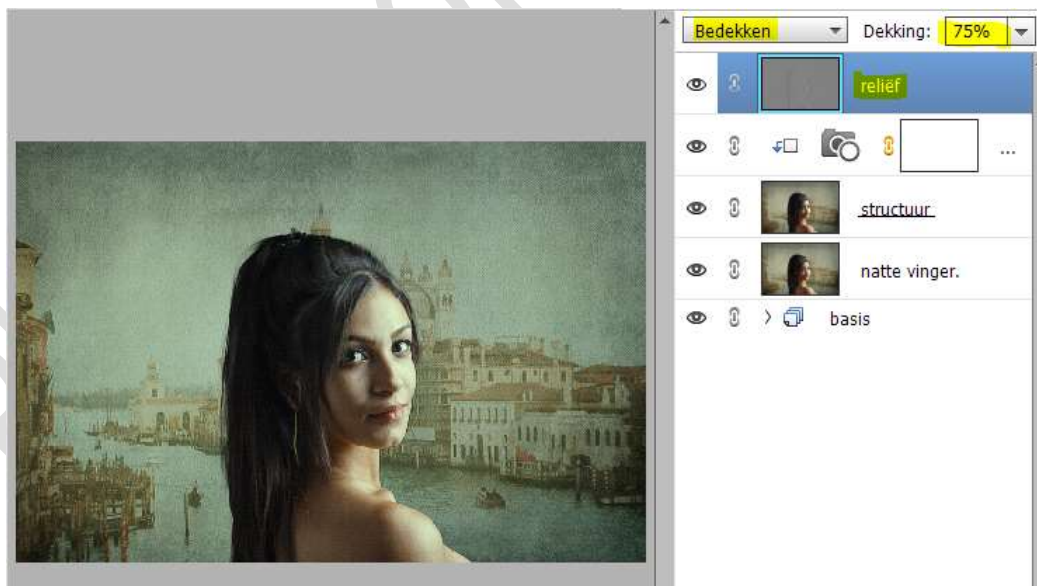
10. Plaats daarboven een **Aanpassingslaag Fotofilter** met **Uitknipmasker** → **Filter: Onderwater** → **Dichtheid: 42%** → ☒ **Lichtsterkte behouden**.



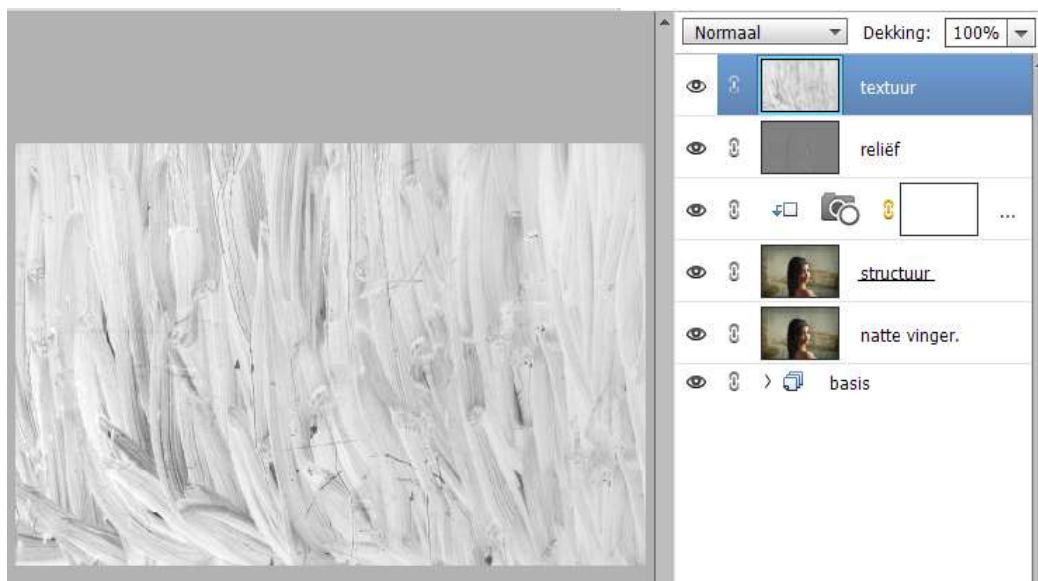
11. Maak terug bovenaan een **samengevoegde laag** (**CTRL+Shift+Alt+E**) en noem deze **reliëf**
Ga naar **Filter** → **Stileren** → **Reliëf** → **Hoek: 0°** → **Hoogte: 3 px** → **Hoeveelheid: 100%** → **OK**



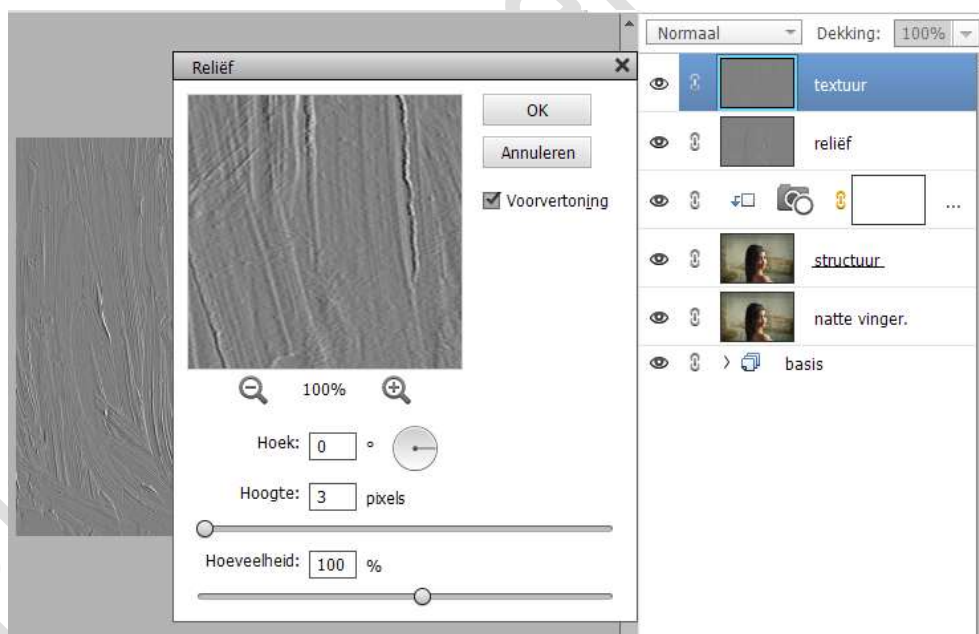
Zet de **Overvloeimodus/laagmodus** op **Bedekken** en de **laagdekking** op **75%**.



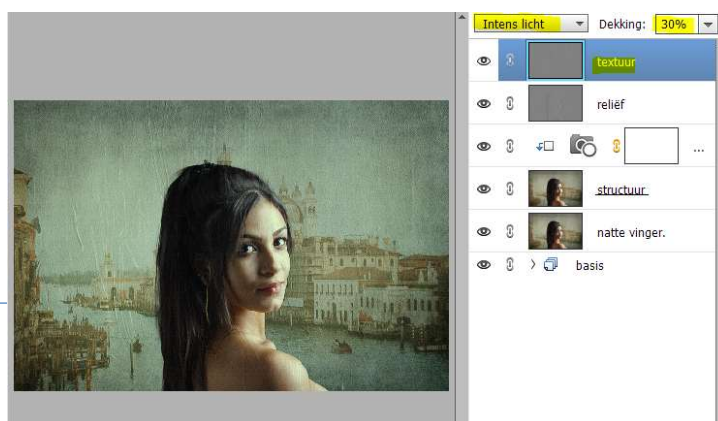
12. Plaats nu de **afbeelding textuur** in uw werkdocument.
Maak deze **passend**.



Ga naar **Filter** → **Stileren** → **Reliëf** → **Hoek: 0°** → **Hoogte: 3 px** → **Hoeveelheid: 100%** → **OK**



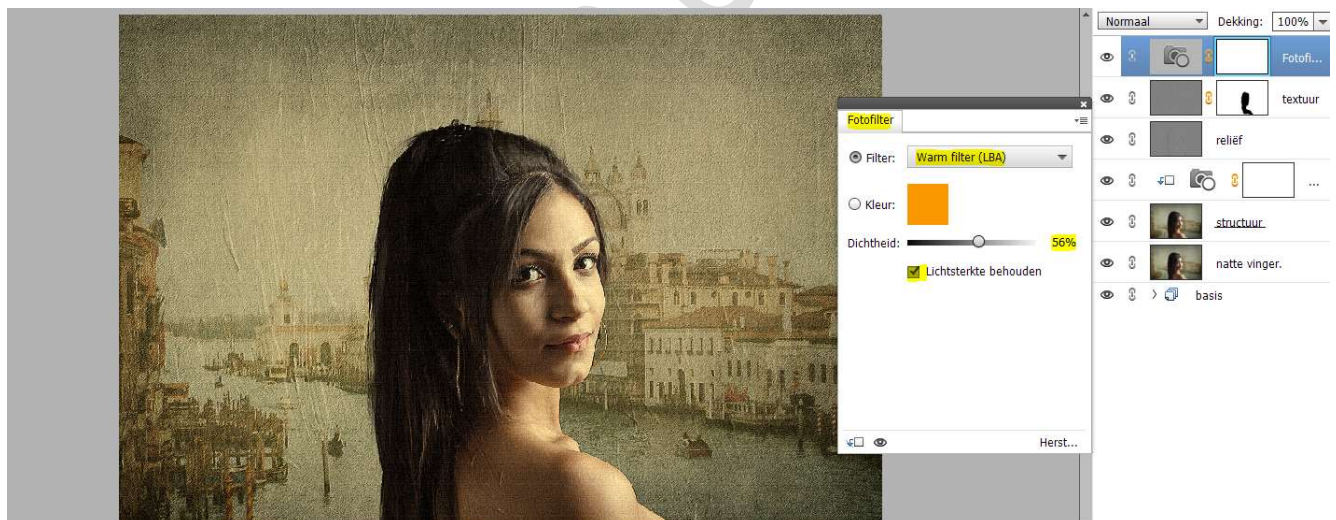
Zet de **Overvloeimodus/Laagmodus** op **Intens licht** en de **laagdekking** op **30%**



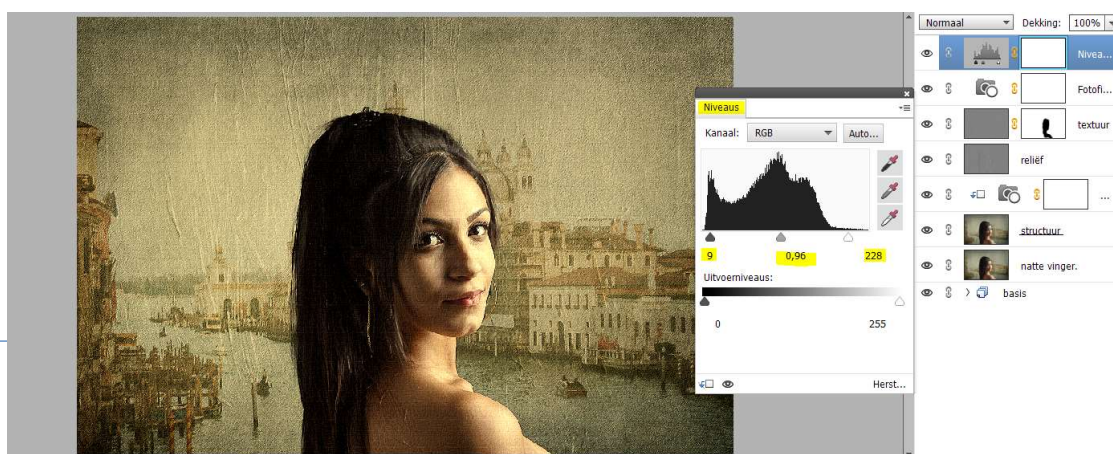
13. Hang een **laagmasker** aan de **laag textuur**.
 Neem een **zacht zwart penseel** en ga met dit **penseel** over **gezicht en de schouder** om daar het **textuur** daar te verwijderen.



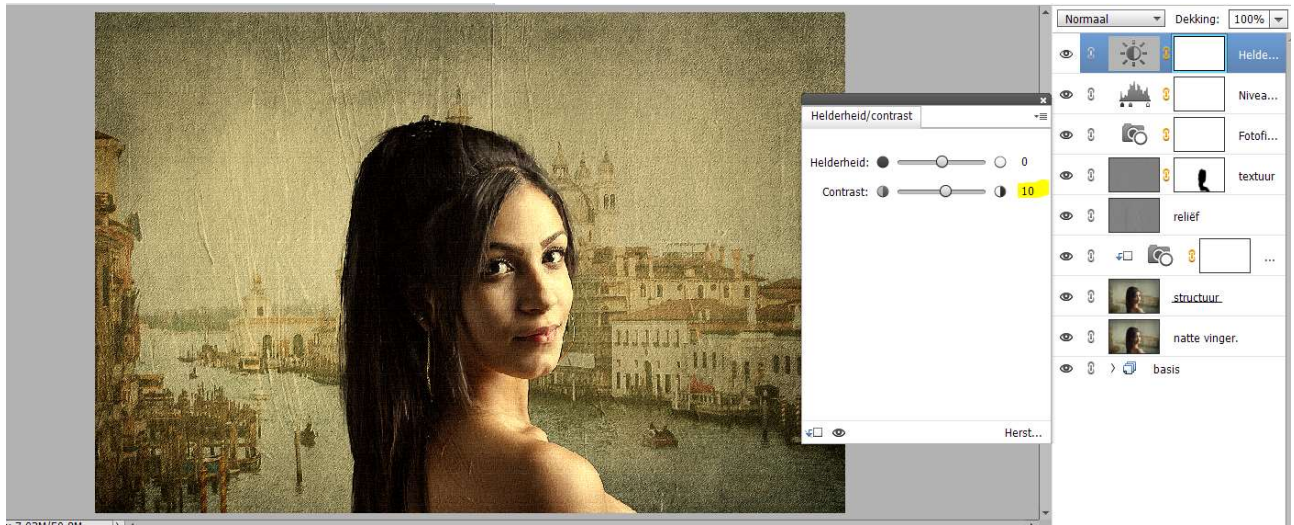
14. Plaats daarboven een **Aanpassingslaag Fotofilter** → **Filter: Warm filter (LBA)** → **Dichtheid: 56%** → ☒ **Lichtsterkte behouden**.



15. Plaats daarboven nog een **Aanpassingslaag Niveaus** met volgende waarden: **9 – 0,96 – 228**.



16. Plaats daarboven nog een **Aanpassingslaag Helderheid/Contrast**,
zet het Contrast op 10.



17. Het lesje olieverfschilderij is klaar.
Werk af naar keuze en vergeet uw naam niet.
Maak eerst een samengevoegde laag en pas de langste zijde aan naar
max. 800 px.
Sla op als JPEG: max. 150 kb

Veel plezier ermee
NOTI