



<u>Boek in de jungle</u>



<u>Materiaal:</u> Open oude boeken – dame – penseel – jungle-pad – stenen – struiken – varen- vogels 1 – vogels 2

- 1. Open een nieuw document van 3600 x 4500 px 72ppi zwarte achtergrond.
- 2. Open de **afbeelding Jungle-pad** en **plaats** deze in uw **werkdocument**. Pas de **grootte** aan over volledige werkdocument.







3. Open de afbeelding: 10 open book.



Selecteer de boek mooi uit en plaats deze op een nieuwe laag.



Verplaats het uitgeselecteerde boek naar uw werkdocument.







4. Doe **CTRL+T → Vervormen**.

Vervorm bovenaan links en rechts en onderaan. Probeer onderstaande te bekomen.









5. Hang een laagmasker aan laag boek. Neem het penseel gras van 150 px. Zet Voor- en Achtergrondkleur op zwart. Zoom goed in. Ga met dit penseel over het boek onderaan links waar gras is.



Ga ook met dit **penseel** aan in het **midden** en aan de **rechterkant** onderaan van het boek.







6. Laad de bijgevoegde penselen in uw PSE. Kies het penseel: Simpled Brush 4.



Zorg dat nog steeds uw laagmasker actief staat. Ga aan de linkerzijde van boek, zodat een deel van de struiken terug zichtbaar zijn.

Pas grootte van penseel aan. Ook penseel roteren.



Doe dit nu ook aan de **rechterzijde van het boek**. Neem hiervoor penseel: Sampled Brush 49. Pas de **grootte** aan. Eventueel penseel wat **roteren**.







 Plaats boven de laag Jungle-pad een Aanpassingslaag Niveaus met volgende waarden: 13 – 1,07 – 226. Geef een Uitknipmasker op laag Jungle-pad.







 Plaats daarboven een Aanpassingslaag Verloop van Zwart naar Transparant.
 Stijl is Radiaal met een hoek van 90° - Schaal van 528% - ☑

Omkeren.



9. Activeer laag boek.

Plaats een **Aanpassingslaag Kleurtoon/Verzadiging**. Zet de **Verzadiging** op **-19**. Geef deze **Aanpassingslaag** een **Uitknipmasker** op de laag boek.





pse

10. Activeer de laag van boek.

Ga naar Verbeteren → Slim Corrigeren aanpassen → Mate van correctie: 12% → Ok



11. Plaats een **nieuwe laag** bovenaan en noem deze **accent zwarte boord**.

Geef een **Uitknipmasker** op onderliggende laag. Neem een **zacht zwart penseel van 200 px – penseeldekking van 41%.**

Ga met dit **penseel** over de **zwarte boord van het boek**.







12. Plaats daarboven een nieuwe laag en noem deze D&T. Geef een Uitknipmasker op onderliggende laag. Zet de Overvloeimodus/laagmodus op Bedekken. Ga naar Bewerken → Opvullaag → Gebruik: 50% grijs → OK.

	Bedekken V Dekking: 100% V
	© ⊊⊑ <mark>D&T</mark>
	● ③ F□ accent zwarte b
Opvullag	
The file of due of a rest of the file of t	👁 8 💽 8 boek.
Andreg management was not and the formation of the forma	👁 3 🌉 3 Verloopvu
Dekking: 100 %	
and the second second	

Activeer het Gereedschap Doordrukken → Bereik: Middentonen → Grootte: 500 px – Belichting: 21%. Ga onderaan de boek en neem deel van het pad mee.



Activeer nu het Gereedschap Tegenhouden → Bereik: Middentonen → Grootte: 800 px – Belichting: 25% Ga bovenaan het boek.







13. Open de afbeelding van de dame in uw PSE. Selecteer de dame mooi uit.



Plaats deze in uw **werkdocument**. **Pas de grootte aan** en plaats zoals hieronder wordt weergegeven.







Op de **laag dame** gaat u naar **Verbeteren → Automatisch Slim** repareren.



14. Plaats daarboven een nieuwe laag en noem deze D&T. Geef een Uitknipmasker op de dame. Zet de Overvloeimodus/laagmodus op Bedekken. Vul deze laag met 50% grijs. Activeer het Gereedschap Doordrukken → Bereik: middentonen -

Pagina



pse

Grootte:400 px – Bereik: 21%.

Ga met dit **penseel** over de **donkere delen** van de **dame**: **voeten en benen – donkere delen van de jas – rechtere kant van haar en schouder**.



Activeer nu het Gereedschap Tegenhouden → Bereik: Middentonen - Grootte: 400 px - Bereik: 25%. Ga met dit penseel over de **bovenkant** van de **hoed**.







15. Plaats een nieuwe laag onder de laag dame en noem deze schaduw voeten.

Neem een **zacht zwart penseel van 300px – penseeldekking: 41%**. Ga met dit penseel **onder de schoenen** en beetje **laten uitvloeien** naar onder.

Zet de **laagdekking** op **91%**.



16. Plaats onder de laag schaduw voeten een Aanpassingslaag Helderheid/Contrast met Uitknipmasker. Zet de helderheid op -6 en Contrast op 6.





17. Klik op de Aanpassingslaag Kleurtoon/Verzadiging boven de laag boek.

Wijzig de Verzadiging van -19 naar -31.

	The Real Providence	Normaal V Dekking: 100% V
		❷
No. of Concession, Name		👁 3 👔 dame
	Kleurbon/verzadiging *	schaduw voeten
A set of the set of th	Kanaal: Origineel 🗸	● 3 ∓□ - 🔆 - 3 Helde
A second se	Verzadiging: 0	● 3 & □ D&T
	Vullen met kleur	
		● 0 FL 0 C Kleur,
		● 3 []] 3
	F • Herst	🖉 😨 📓 🤋 Verloopvu

18. Open de afbeelding Varen in uw PSE.
Verplaats deze naar uw werkdocument.
Pas de grootte aan en plaats deze aan de linkerzijde onderaan van het boek.







Plaats boven de laag Varen een Aanpassingslaag Fotofilter → Filter: Blauw → Dichtheid: 19% - 🗹 Lichtsterkte behouden. Geef een Uitknipmasker op de laag Varen.



Plaats daarboven nog een A**anpassingslaag Fotofilter → Filter:** Groen → Dichtheid: 13% - ☑ Lichtsterkte behouden. Geef een Uitknipmasker op de Aanpassingslaag Fotofilter.







Activeer de laag Varen. Ga naar Verbeteren → Automatisch Slim repareren.



Koppel de lagen Varen met de 2 lagen fotofilters of maak een groep van deze 3 lagen en noem deze Varen.



Dupliceer deze groep van varen of de gekoppelde lagen. Activeer de laag varen.

Vergroot deze en plaats deze naar de rechterzijde van het boek.







19. Open de afbeelding struiken in uw PSE.
Plaats deze in uw werkdocument.
Pas de grootte aan.
Versmal in de breedte.
Doe CTRL+T → Vervormen aan de rechterzijde.



Hang een **laagmasker** aan deze laag. Neem een **zacht zwart penseel van 300 px – penseeldekking: 41%**. Verwijder het **linkse gedeelte van de struik**, zodat het gras terug zichtbaar is.

Ga **smal over de onderzijde van de struik**, zodat het pad terug wat zichtbaar wordt.







Plaats boven de laag struiken een Aanpassingslaag Fotofilter → Filter: Blauw → Dichtheid: 13% - 🗹 Lichtsterkte behouden. Geef een Uitknipmasker op de laag struiken.



Plaats daarboven nog een A**anpassingslaag Fotofilter → Filter:** Groen → Dichtheid: 35% - 🗹 Lichtsterkte behouden. Geef een Uitknipmasker op de Aanpassingslaag Fotofilter.



Activeer de laag Struiken. Ga naar Verbeteren → Automatisch Slim repareren







20. Open de afbeelding van de Stenen. Verplaats deze naar uw werkdocument. Pas de grootte aan en plaats deze aan de rechterkant van het boek.



21. Activeer de groep varen kopie of de gedupliceerde gekoppelde lagen varen kopie.

Verplaats deze wat naar **links**, zodat een deel van varen achter de stenen komen te staan.



22. Plaats boven de **Aanpassingslaag Niveaus** (laag boven Jungle-pad) een nieuwe laag en noem deze **d&t**.





Zet de **laagmodus/Overvloeimodus** op **Bedekken**. **Vul** deze laag met **50% grijs**. Ga met dit **penseel linker- en rechterzijde van struik, grond, pad tegen boek**.



23. Activeer de bovenste laag in uw lagenpalet. Plaats een nieuwe laag bovenaan en noem deze licht. Zet Voorgrondkleur op wit.

Neem een zacht penseel van 1900 px – penseeldekking van 100% Plaats in een stip.







Zet de laagdekking op 57%.



24. Open de afbeelding van de vogels 1 in uw PSE.
Selecteer de onderste vogel met de Veelhoeklasso
Plaats deze in uw werkdocument en plaats deze aan de linkerzijde van het boek.
Pas de grootte aan.







Maak nu de **selectie** van de **bovenste vogel**. Plaats deze in uw **werkdocument**. Pas de **grootte** aan en plaats deze **boven het boek**.



25. Open de afbeelding vogels 2 in uw PSD. Selecteer de bovenste vogel en plaats deze in uw werkdocument.



Pas de grootte aan. Doe CTRL+T → Laag horizontaal draaien. Plaats deze op boek aan de rechterkant.







Selecteer de lagen van de vogels, maak een groep.

Kan u geen groep maken verenig deze drie lagen tot één laag en noem dit vogels

۲	0.0	~0	voge	ls	I,
0	8			vogel op boek	
0	3			vogel lucht	
0	3			vogel boek	
0	3		lic	nt	

26. Plaats bovenaan een **Aanpassingslaag Niveaus** met volgende waarden: **6 – 1,27 – 240**.

Uitknipmasker op de laag vogels of de groep vogels.







 27. Plaats daarboven nog een Aanpassingslaag Kleurtoon/Verzadiging met Uitknipmasker. Zet de Verzadiging op -20.

	Normaal	✓ Dekking:	100% 🛩
	© 3 <mark>-+</mark> -	<u> </u>	Kleur
	© î 4⊡		Nivea
Kleurtoon/verzadiging Kanal: Origin Verzadiging: Lichtheid:	eel V	× += <u>2</u>	sten
		enen	1
	(н	erst) 🤋	Fotofi

28. Plaats bovenaan een **nieuwe laag**. Doe **Ctrl+Shift+Alt+E** (samengevoegde laag)







29. Plaats daarboven een **Aanpassingslaag Helderheid/Contrast**. Zet de **Helderheid** op **17** en **Contrast** op **-6**.



30. Plaats een Aanpassingslaag Niveaus met waarden: 14 - 1,00 - 255.



31. Maak opnieuw een **samengevoegde laag** (Ctrl+Shift+Alt+E).







32. Plaats daarboven een Aanpassingslaag Fotofilter → Filter: Sepia → Dichtheid: 23% → ☑ Lichtsterkte behouden.



33. Maak opnieuw een samengevoegde laag (Ctrl+Shift+Alt+E). Boek in de jungle is klaar. Werk af naar keuze en vergeet uw naam niet. Sla op als PSD: max. 800 px. Sla op als JPEG: max. 150 kb

Veel plezier ermee NOTI