



Silhouet in grot



<u>**Materiaal:**</u> Achtergrond – plant 1 – plant 2 – plant 3 - Silhouet 1 – Silhouet 2 – Silhouet 3 – tak 1 – tak 2 – tak 3 – zon en zee.

 Open de afbeelding van Achtergrond in uw PSE. Plaats daarboven één van de silhouet. Pas de grootte aan.







 Plaats de afbeelding "zon en zee" toe aan uw werkdocument. Pas de grootte aan. Verplaats naar keuze.

Maak een Uitknipmasker op de laag Silhouet.



 Plaats boven de laag Achtergrond een Aanpassingslaag 'Helderheid/Contrast met Helderheid van 23 – Contrast van -16. Geef een Uitknipmasker op de laag Achtergrond.



4. Plaats daarboven een Aanpassingslaag Niveaus met volgende waarden: 0 – 1,20 – 255.
Uitknipmasker op de Aanpassingslaag Helderheid/Contrast.





×	Normaal 💙 Dekking: 100% 🗸
Kanaal: RGB V (Auto)	👁 🕃 🕫 📰 🙀 zon en zee
	© 8 Silhouet 1
	👁 🗧 🚛 🕄 📃 Niveaus
Uitvoerniveaus:	♥ 🕄 🕫 🔆 💈 Helderh
0 255	● S <u>Achtergrond</u> 🛱
↓ · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

5. Laag Silhouet vereenvoudigen.
Voeg aan de laag Silhouet een laagmasker.
Neem een zacht zwart penseel van 200 px - penseeldekking 67% Deel onderaan beschilderen, mooie overgang vormen met de ondergrond.



6. Activeer de bovenste laag.
Plant(en) toevoegen.
Geef een Uitknipmasker op laag zon en zee.









7. Voeg **Tak 3** toe bovenaan **links**. **Uitknipmasker** op onderliggende laag.





 Herhaal en voeg nog takken/plant(en) toe links onderaan, links bovenaan. Uitknipmasker.







 Maak bovenaan een Samengevoegde laag (CTRL+ALT+Shift+E) Plaats daarboven een Aanpassingslaag Helderheid/Contrast → Helderheid: -4 en Contrast: 13. Geen Uitknipmasker.



10. Plaats daarboven een **Aanpassingslaag Niveaus** met volgende waarden: **0 – 1,17 – 215**.







11. Silhouet in grot is klaar.Werk af naar keuze en vergeet uw naam niet.Sla op als PSD: max. 800 px. aan langste zijde.Sla op als JPEG: max. 150 kb.

Veel plezier ermee Noti