



Kleuren en strepen



<u>Materiaal:</u> Model – lettertype: Dense Regular.

 Open de afbeelding van model. Wilt u gebruik make van een andere foto, zorg dat dit een Close Up is met hoge resolutie.
Selecteer het model mooi uit. Ga naar Selecteren → Randen Verfijnen. Pas de waarden aan.



Kopieer dit op een nieuwe laag. Plaats een nieuwe laag onder de laag van de uitgeselecteerde man. Vul deze laag met wit. Beide lagen samenvoegen.







- 2. Open een nieuw document van 1800 x 1800 px 300 ppi zwarte achtergrond.
- 3. Plaats de **samengevoegde laag** (uitgeselecteerde man met witte achtergrond) in dit **werkdocument** en **pas de grootte aan**.



4. Dupliceer deze laag van de man nog 3 maal. Noem de onderste foto van de man 1, de bovenliggende 2, die daarboven 3 en de bovenste foto 4.





pse

Activeer de laag 1. Activeer de Rechthoekige Selectiekader. Maak volgende selectie en hang een laagmasker aan.



6. Activeer nu laag 2.

Druk de ALT-toets in en sleep het laagmasker naar laag 2.



Klik op de koppeling tussen fotolaag en laagmasker dat deze weg is.







Activeer het Verplaatsingsgereedschap en laagmasker (laag 2). Druk de Shift-toets in en met uw rechter pijltjestoets masker naar rechts verschuiven.



Plaats **opnieuw** de **koppeling tussen de afbeelding** en **laagmasker**, door tussen beide delen te staan.



7. Herhaal de vorige stappen nu ook voor laag 3 en laag 4.











 8. Activeer het laagmasker van laag 1. Doe CTRL+T → Rechtermuisklik → Vervormen → Bovenste linkse blokje naar buitentrekken en onderste linkse blokje naar binnen. Zorg dat Verhoudingen behouden aangevinkt staat.

	Normaal	~ @	Dekking:	100% ∨ 4
				3
	& 8 [9		2
	•	•		L
	0	A	Ichtergrond	82
25% Doc: 9,2/M/35,2M > Transformatie				
Roteren Schalen Schuintrekken Schuintrekken O O Roteren Schalen Schuintrekken O O O O O Roteren Schalen Schuintrekken O O O O O O O O O O O O O O O O O O O O O O O O O O O O O O O O O				

9. Doe dit nu ook voor **laag 4**.







10. Pas bij **laag 2 en 3 de grootte aan**, maar zorg dat de **verhouding behouden blijft**.

U kan deze ook wat **roteren**.



11. Activeer de bovenste laag (laag 4).

Plaats een **Aanpassingslaag Volle kleur** met kleur **#7B81FF** of kleur naar keuze.

Geef een **Uitknipmasker** op de **laag 4**. Zet de **Overvloeimodus/laagmodus** van deze laag op **Kleur**.





12. **Dupliceer** de **Aanpassingslaag Volle kleur** voor de **andere lagen**, zorg steeds dat ze een **Uitknipmasker** hebben voor die laag. Wijzig de **kleur** naar **keuze**.







13. De **8 lagen koppelen** of **plaatsen** in een **groep** en noem deze **gezicht**.



14. Pas de hoogte en breedte van deze groep of gekoppelde lagen aan naar 85%.







15. Laad het bijgevoegde lettertype in uw PSE. Zet Voorgrondkleur op wit. Plaats bovenaan een nieuwe laag Activeer het tekstgereedschap en kies het lettertype Dense-Regular. Zet de grootte op 30 pt – links Uitgelijnd. Type een eerste letter. Plaats aanpassen, eventueel een beetje roteren.



16. Dupliceer de tekstlaag. Verplaats de letter en pas aan. Herhaal tot het volledige woord gevormd is.







17. Dupliceer nog eens voor onderaan om een achternaam te geven.





18. Koppel ook deze lagen of maak een groep en noem deze naam.



19. Plaats boven de achtergrondlaag een nieuwe laag en noem deze lijn1.

Neem een hard potlood van 8 px. Zet Voorgrondkleur op #808080.

Plaats uw **muisknop bovenaan midden** van uw **eerste rechthoek**, **druk shift-toets** in en verplaats deze naar **onderaan**, zodat deze aan 2^{de} rechthoek onderaan uitkomt.







20. Maak nu nog **wat lijnen met dit potlood**, dezelfde werkwijze als daarjuist, wel steeds aparte laag. Laat de lijnen door de letters lopen, kan u aanpassen door wat te roteren.





21. Kleuren en strepen zijn gemaakt.Werk af naar keuze en vergeet uw naam niet.Sla op als PSD: max. 800 px aan langste zijde.Sla op als JPEG: max. 150 kb

Veel plezier ermee NOTI