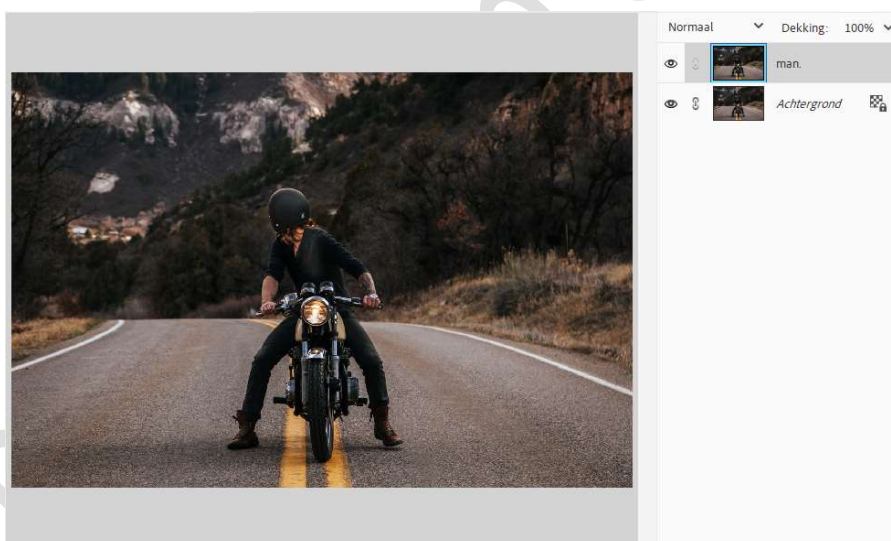


Op de vlucht

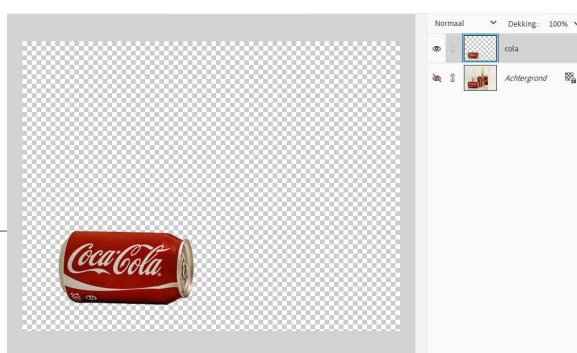


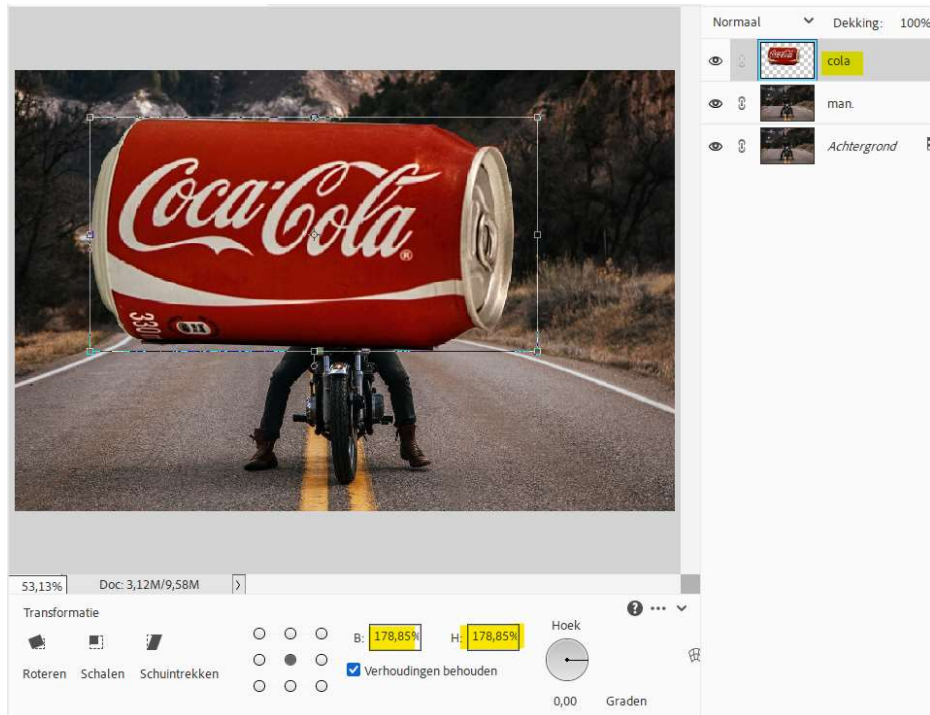
Materiaal: Achtergrond – cola blik

1. **Open** de **afbeelding Achtergrond**.
Dupliceer deze **laag Achtergrond**.

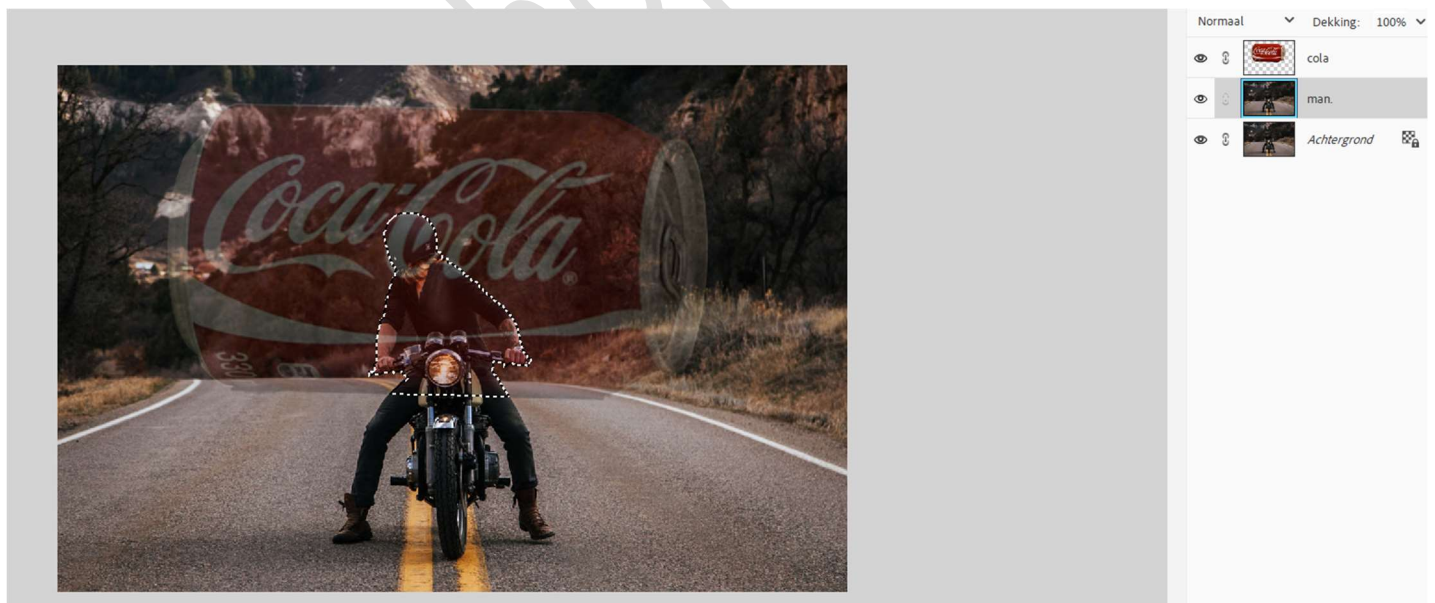


2. **Open** de **afbeelding van cola blik**.
Selecteer deze **mooi uit**.
Plaats deze op een **nieuwe laag** en **verplaats** naar uw **werkdokument**.

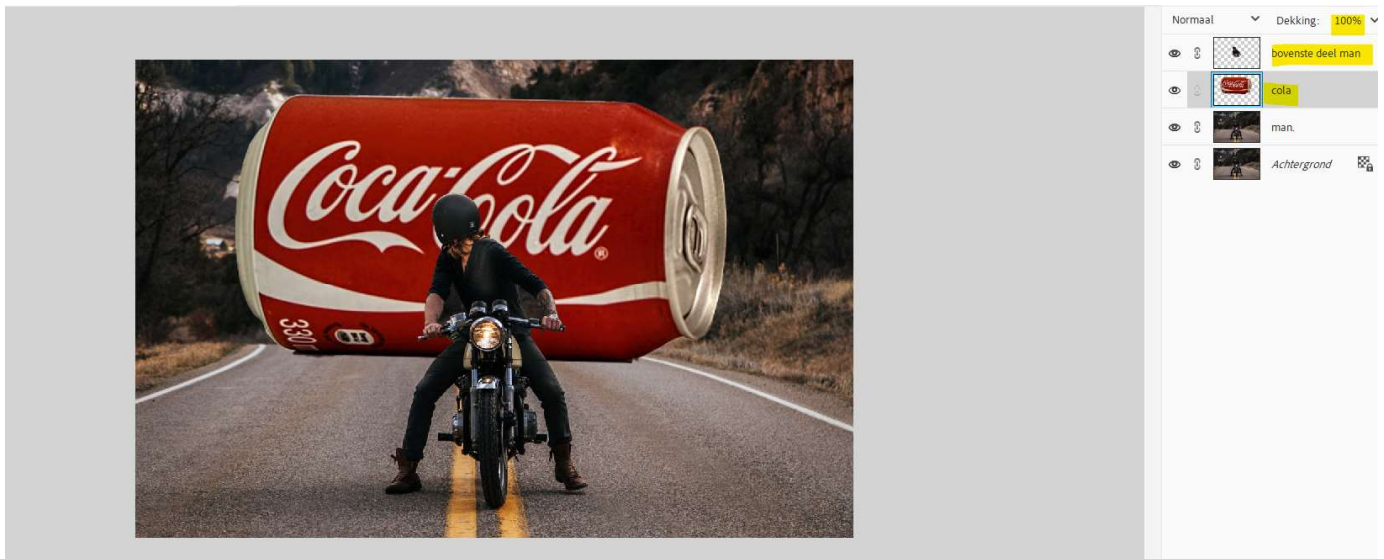




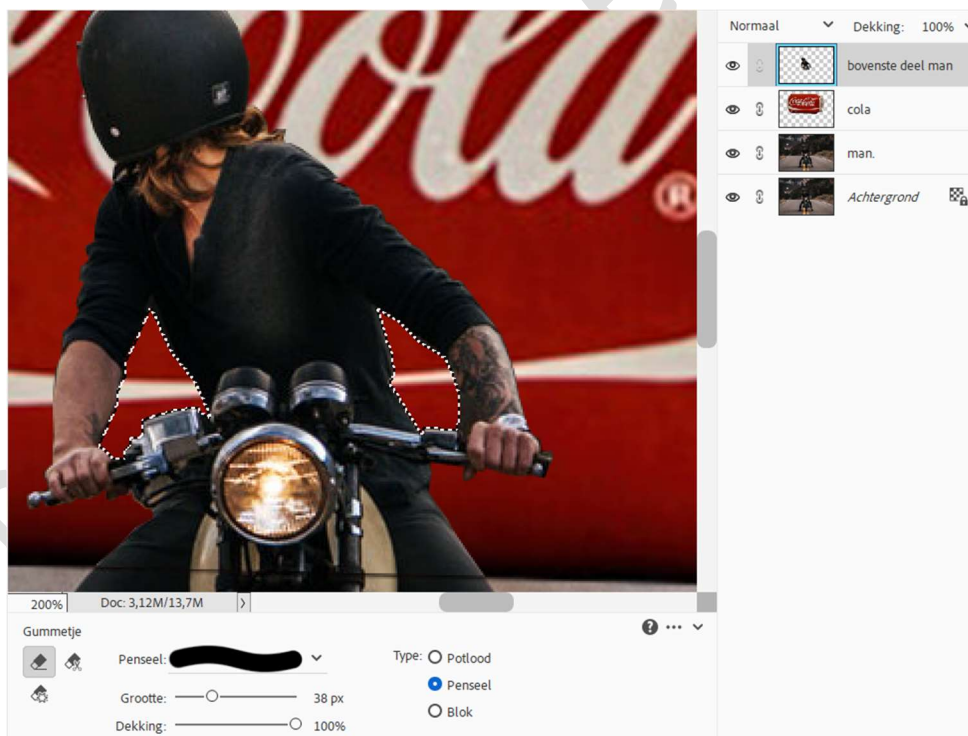
3. Zet de **dekking** van het **blikje cola voorlopig op 25%**.
Activeer de kopielaag en maak een **selectie rondom het bovenste deel van het model**.
Kopieer op een nieuwe laag (CTRL+J).



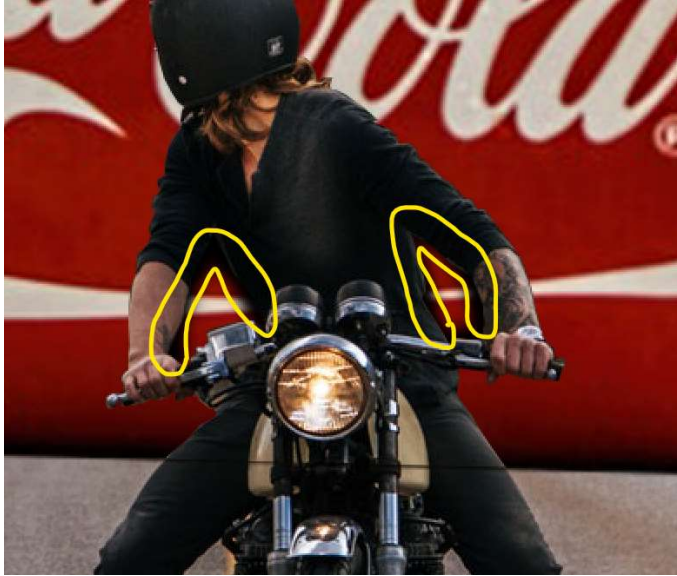
4. Plaats de **laag van bovenste gedeelte** van de **man bovenaan** in uw **lagenpalet**.
Zet de **dekking** van **blikje** terug op **100%**.



5. Nu gaan we nog de **delen selecteren (onder oksel model)** en **weg vegen** op de laag met **bovenste deel man/ model**. **Harde gum**.



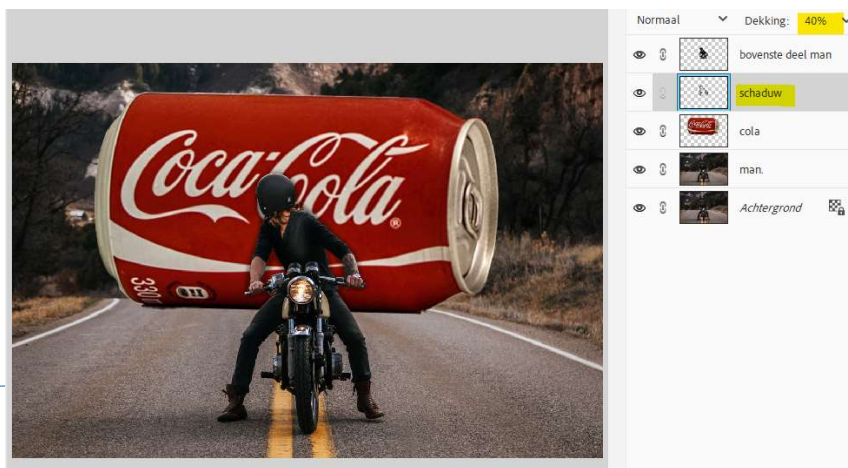
6. Plaats **onder de laag bovenste deel van de man/model** een **nieuwe laag** en noem deze **schaduw**.
Neem een **zacht zwart penseel** van **25 px**.
Schaduw schilderen op randen van de **openingen onder de oksels**, schaduw wat zichtbaar op het blikje.



Schilder ook schaduw boven de schouders, armen, helm, zijkanten van de broek



Zet de **laagdekking** van deze laag op **40%**.

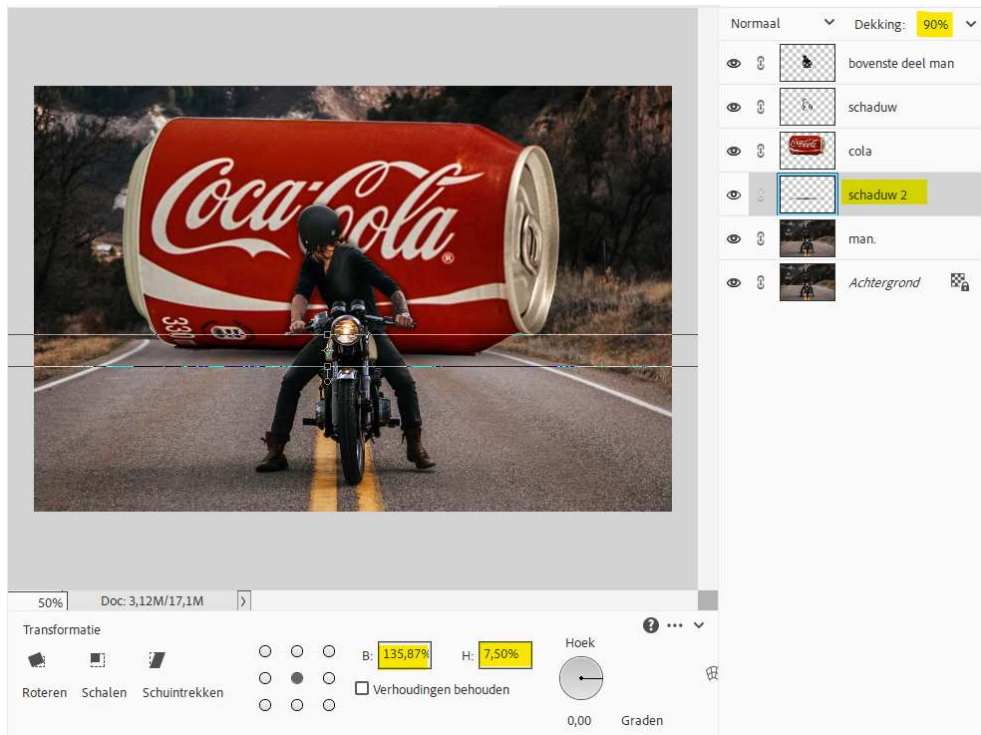


7. Plaats **onder de laag van blikje** een **nieuwe laag** en noem deze **schaduw 2**.

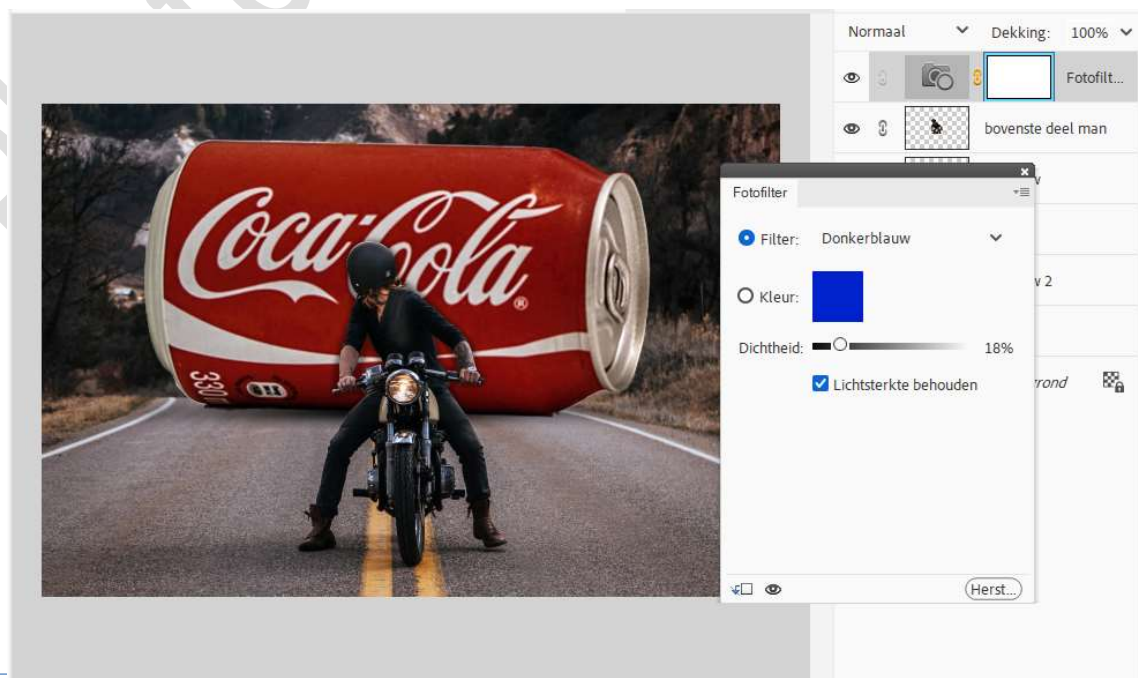
Neem een **zacht zwart penseel van 700px** en **plaats een stip**.
Doe **CTRL+T** → **verlengen in de breedte en versmallen in de hoogte**.

Plaats deze **onder het blikje** voor extra schaduw.

Zet de **laagdekking** van deze laag op **90%**.



8. Plaats **bovenaan** in uw **lagenpalet** een **Aanpassingslaag Fotofilter** → **Filter: Donkerblauw** → **Dichtheid: 18%**.



9. Het lesje “Op de vlucht” is klaar.
Werk af naar keuze en vergeet uw naam niet.
Sla op als PSD: max. 800 px aan langste zijde.
Sla op als JPEG: max. 150 kb.

Veel plezier ermee
NOTI

Photoshop elements