



Gemaskerde danser



 $\underline{Materiaal:}$ danser - wolken

- 1. Open een nieuw document van 720 x 1080 px 72 ppi witte achtergrond.
- 2. Plaats de **afbeelding** van de **danser** in uw werkdocument en **pas** de **grootte** aan.







 Plaats boven de Achtergrondlaag een nieuwe laag en noem deze #7D7D7D.
 Zet het Voorgrondkleur op dit kleur #7D7D7D en vul deze laag met dat kleur.



4. Plaats daarboven een **nieuwe laag** en noem deze **#FF66CC**. Neem het **Ovaal Selectiekader** en trek een **Ovaal**, zorg wel dat het **Ovaal bovenaan en aan de zijkanten buiten** uw **werkdocument** liggen.

Vul deze met het kleur #FF66CC.



Deselecteren.

Pagina 2





5. Plaats daarboven een nieuwe laag #07FFF0 met Uitknipmasker. Neem een zacht penseel van 500 px - penseeldekking 90%. Zet Voorgrondkleur op #07FFF0. Ga met dit penseel over de onderkant van de ovaal.

10 0 5 10 15 20 30 35 25 Normaa ✓ Dekking: 100% ✓ ø 2 danse 07FFF0 FF66CC 7D7D7D E. Achtergrond Doc: 2,22M/7,53M > 50% Q ... v Penseel Penseel Normaal 19 Penseelinstelli... Dekk. Tabletinstellin.

6. Plaats **boven** de **laag 7D7D7D** een **nieuwe laag** en noem deze **OEA7A4**.

Zet Voorgrondkleur op #0EA7A4.

Maak het raster zichtbaar (Weergave \Rightarrow Raster), zorg dat het raster volgende waarden heeft: Rasterlijn na elke 1 centimeter -Onderverdeling: 4 (Bewerken \Rightarrow Voorkeur \Rightarrow Hulplijnen en raster \Rightarrow OK). Activeer het Rechthoekige Selectiekader \Rightarrow Toevoegen \Rightarrow Vaste grootte: B: 90 px – H: 600 px.

Rechthoekig selectiekader				
□ ○ □ ■ ■ ●	Doezelaar: O	0 px	B: 90 px 🖘 🕴 600 p	
Toex	Hoogte/breedte-verhouding: Vaste grootte	~		Randen ve
C Anti-aliasing				

Plaats de **Rechthoekige selectie** in uw werkdocument, zorg dat deze **0,5 cm van de rand** is, dus 2 blokjes.







Klik opnieuw met uw Rechthoekige selectiekader in uw werkdocument en terug 2 blokjes tussen de eerste en nu de tweede.



Herhaal dit tot de volledige breedte is gedaan met deze selectie.







Vul deze selectie met Voorgrondkleur.



Deselecteren. **Raster mag uit** (Weergave → Raster).

Doe CTRL+T \rightarrow Rechtermuisknop \rightarrow Perspectief en schalen.



Bevestig met klikken op vinkje.

Zet de **Overvloeimodus/laagmodus** op **Intens Licht** of naar **eigen** keuze.







7. Dupliceer de laag danser. Maak de originele laag even onzichtbaar. Activeer het gereedschap Veelhoeklasso. Maak een selectie van broek en schoenen van de man.





Hang een laagmasker op deze laag.



Open opnieuw het oogje van de originele laag danser.

Zet de **Overvloeimodus/laagmodus** van de **laag danser kopie** op **Uitsluiting**.







Plaats boven de laag danser kopie een Aanpassingslaag Helderheid/Contrast met Uitknipmasker. Zet de Helderheid op -61 en Contrast op 13.



8. Plaats **bovenaan** een **nieuwe laag** en noem deze **lijnen**. Activeer de Veelhoeklasso en maak een selectie van de broek. Ik heb de achtergrondlagen tijdelijk onzichtbaar gemaakt om alles goed te zien.



Ga naar Bewerken → Selectie Omlijnen → Breedte: 4 px – kleur: wit → ⊙ Binnen.





	•	0	lijnen
Omlijnen × Omlijning ox	•	£ ≁[Helder
Kleur:	•	8	danser kopie
Locatie Bignen O Midden O Byiten	•	8	danser
Overvloeien Modus: Normaal 🗸		S *[07FFF0
Dekking: 100 %		8	FF66CC
		8	0EA7A4
		8	7D7D7D

Deselecteren.

Zet de **Overvloeimodus/Laagmodus** op **Bedekken** of naar **eigen** keuze.



9. Plaats daarboven een nieuwe laag en noem deze lijnen2.
Neem een hard wit penseel van 4px – penseeldekking 100%.
Plaats nog wat extra lijnen op de broek.







Geef deze **laag dezelfde Overvloeimodus/laagmodus** als bij de laag lijnen.



 Plaats een nieuwe laag en noem dit masker. Neem het Gereedschap Veelhoeklasso en maak een selectie van het gelaat.



Vul deze selectie met witte kleur.







Deselecteren. Verlaag de dekking van deze laag. Activeer het Gereedschap Gummetje en ga over de ogen.



Zet de **dekking** van deze laag **terug** op **100%**.

Zet de Overvloeimodus/laagmodus op Bedekken.



Dupliceer deze laag nog eens om extra effect van masker te krijgen.







11. Plaats een nieuwe laag en noem deze koortje.
Neem een hard wit penseel van 2 px en teken een lijn op gezicht naar masker.



Zet de Overvloeimodus/laagmodus op Bedekken.



12. Plaats onder de laag danser de afbeelding van de wolken. Maak deze passend.

Doe Ctrl+klik op de laag FF66CC.

Hang een **laagmasker** eraan, zodat de wolken enkel in bovenste gedeelte komen.







 13. Plaats daarboven een nieuwe laag en noem deze zon. Activeer het Gereedschap Vorm - Ovaal → Cirkel. Kies een gele kleur. Plaats links bovenaan een cirkel.



14. Vereenvoudig deze laag.

We gaan deze laag nog een **Laagstijl Gloed binnen** en **Gloed buiten** geven.





Voor de **Gloed Binnen** nemen we een **Grootte van 76 px** met **dekking van 80%** in het kleur: **# E7E68C**.

Voor de **Gloed Buiten** nemen we een **Grootte van 48 px** met **dekking** van **78%** in het kleur **# E7E68C**.

10, 8, 6, 4, 2, 0, 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34,	Nor	maa	♥ Dekking: 100% ♥
Stillinstelling	0	3	masker kopie
Meer informatie over: laagstijlen	0	C	masker
Voorvertoning	٢	3	Lijnen 2
Belichtingshoek: 4 90 °	۲	8	lijnen
 ✓ Gloed ✓ Binnen 	0	C	FD
Grootte: 76 px Dekking: 80 %	۲	C	danser kopie
Buiten Grootte: <u>Or t</u> 48 px	٢	3	danser
Dekking: 0 78 %	0	s	zon. f×
> □ Schuller Fails	0	3	8 wolken
Herstellen Annuleren OK	0	C	¢□ 07FFF0

15. Onze gemaskerde danser is klaar.Werk af naar keuze en vergeet uw naam niet.Sla op als PSE: max. 800 px aan langste zijde.Sla op als JPEG: max. 150 kb

Veel plezier ermee NOTI