



Gloeiing effect



Materiaal: Lichtstralen, wandelen op de lijn.

- 1. Open de afbeelding wandelen op de lijn in uw PSE.
- 2. Activeer het Gereedschap Veelhoek en maak volgende selectie.







 Plaats deze op een nieuwe laag (CTRL+J). Noem deze baan lijn. Zet de Overvloeimodus/laagmodus op Lineair Tegenhouden (toevoegen).



4. Dupliceer deze laag 4 maal, u hebt nu 6 lagen van baan lijn.



5. Sluit de oogjes van baan lijn kopie tot baan lijn kopie 4.
 Activeer de laag baan lijn.
 Ga naar Filter → Vervagen → Gaussiaans vervagen → 5px → OK.







6. Open nu het oogje van baan lijn kopie.
 Activeer de laag baan lijn kopie.
 Ga naar Filter → Vervagen → Gaussiaans vervagen → 100px → OK.



7. Pas voor volgende lagen volgende Gaussiaans vervagen toe.

Laag	<u>Gaussiaans vervagen</u>
Baan lijn kopie 2	250 px
Baan lijn kopie 3	500 px
Baan lijn kopie 4	1000 px







8. Plaats deze lagen van baan lijn in een groep en noem deze groep baan lijn.

Kan u versie PSE nog niet met groep werken, selecteer de lagen baan lijn tot baan lijn kopie 4, verenig tot één laag en zet de Overvloeimodus terug op Lineair tegenhouden (toevoegen).

9. Plaats boven de groep of samengevoegde laag een Aanpassingslaag Kleurtoon/Verzadiging met Uitknipmasker.
☑ Vullen met kleur - Kleurtoon: 30 - Verzadiging: 80 - Lichtheid: -2.







10. Dupliceer deze Aanpassingslaag, zonder Uitknipmasker. Vul dit laagmasker met zwart.



Neem een zacht wit penseel met penseeldekking tussen de 15 – 20%.

Ga met dit penseel over de zijkanten van de benen en zijkant en onderkant van de schoenen.

Werk eventueel met een zacht zwart penseel tussen de beide benen, buitenkant van de benen en eventueel wat op de schoenen. Zet hiervoor de penseeldekking wat hoger.







 Zet de Overvloeimodus/laagmodus op Bleken en de laagdekking op 70%.





12. Plaats de afbeelding lichtstraal in uw werkdocument. Vergroot deze afbeelding. Roteer deze wat.
Plaats deze oan de rechterkant weer de weet





Zet de Overvloeimodus/laagmodus op Bleken.







13. **Dupliceer** deze laag.

Doe CTRL+T → Laag Horizontaal draaien. Plaats deze aan de linkerzijde van de achterste voet. Pas de grootte aan en wat roteren.



Hang een laagmasker aan deze laag.

Neem een zacht zwart penseel en zet de penseeldekking op 100%. Ga met dit penseel over de asfaltboord vooraan.

	Bleken 💙 Dekking: 100% 🗸
	(C) C C C C C C C C C C C C C C C C C C
0 4	👁 🖇 Ichtstralen
0 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	
	Ø \$ ≠□ <u> </u>
	S > baanlijn
	👁 8 🔊 Achtergrand 🖏
6,25% Doc: 128,1M/850,2M >	
Penseel Penseel: Penseel: Groote: O B10 px Penseelintelli.	
Dekk.: O 100% Tabletinstellin	





14. Maak een samengevoegde laag (Ctrl+Shift+Alt+E)

- 15. **Sla** je **werkstuk** op als bv. Lesje 743 Gloeiing effect basis + nickname. U mag uw **werkdocument sluiten**.
- 16. Ga naar **Bestand → Openen in Camera Raw → open** je **opgeslagen** werkdocument.

<u>Kies Standaard:</u> Temperatuur: 15 Kleur: 10

Belichting: 0,00 Contrast: +15 Hooglichten: 0 Schaduw: -10 Witte tinten: 0 Zwarte kleuren: -10

веwerкеп	Auto B&W
Profiel Kleur	~ 1 0,
Standaard	0
Witbalans Aangepast	· /
Temperatuur	±15
Kleur	+10
Belichting	0.00
Contrast	+15
Hooglichten	0
Schaduwen	-10
Witte tinten	0
Zwarte tinten	-10
Lokaal cont.	0
	0
Verzadiging	0
<u>A.</u>	
> Details	0
> Kalibratie	0







$17.\,$ Klik op openen, maar druk ook Alt in voor u op openen klikt.

18. We zijn aan einde van dit lesje.Werk af naar keuze en vergeet uw naam niet.Sla op als PSD: max. 800 px aan langste zijde.Sla op als JPEG: max. 150 kb

Veel plezier ermee NOTI