

Eenzame jongen met rode ballon

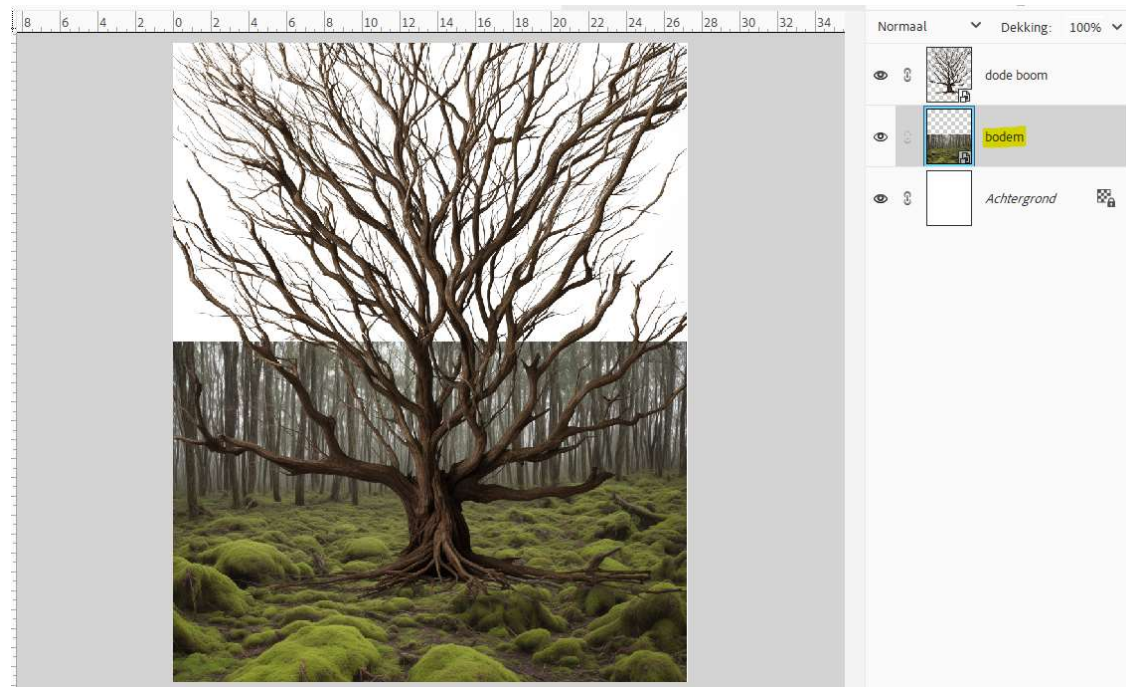


Materiaal: ballon – bodem – dode boom – jongen – wolken

1. Open een **nieuw document van 3222 x 4000 px – 300 ppi – witte achtergrond.**
2. Plaats de **afbeelding van de dode boom** in uw **werkdokument** en **pas de grootte aan.**
Plaats zoals hieronder wordt weergegeven.



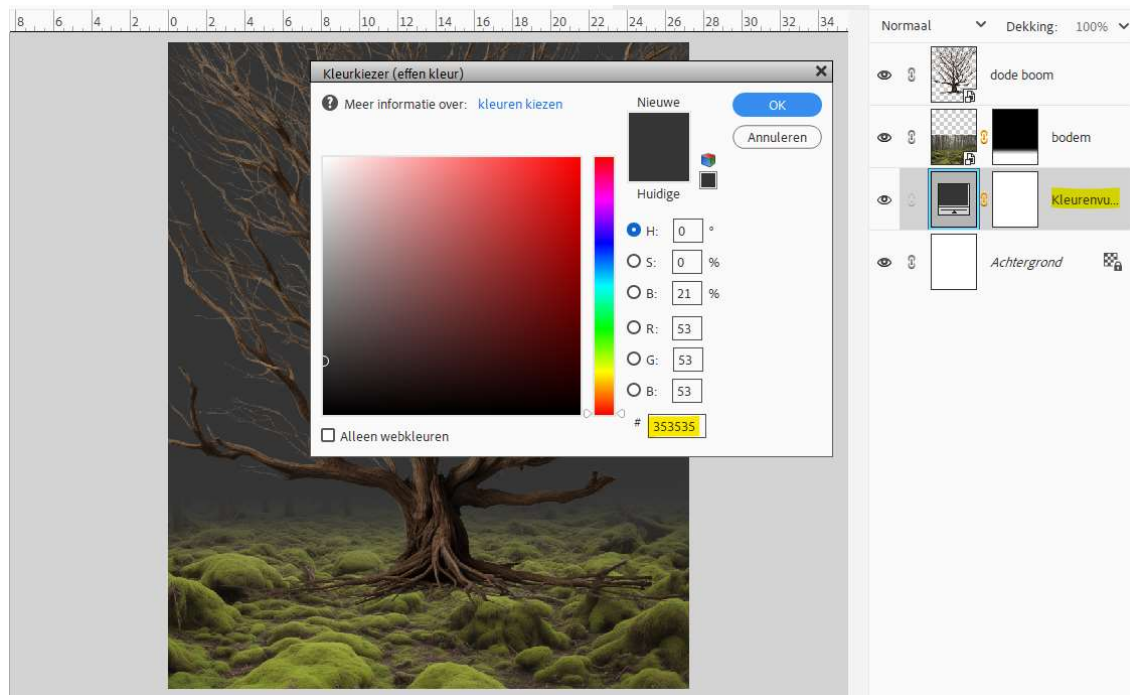
3. Plaats de **afbeelding van de bodem** in uw werkdokument.
Plaats deze tegen de **onderzijde van uw werkdokument**.
Doe **CTRL+T → Laag horizontaal draaien**.
Klik op het vinkje.
Plaats deze laag **onder de laag van de dode boom**.



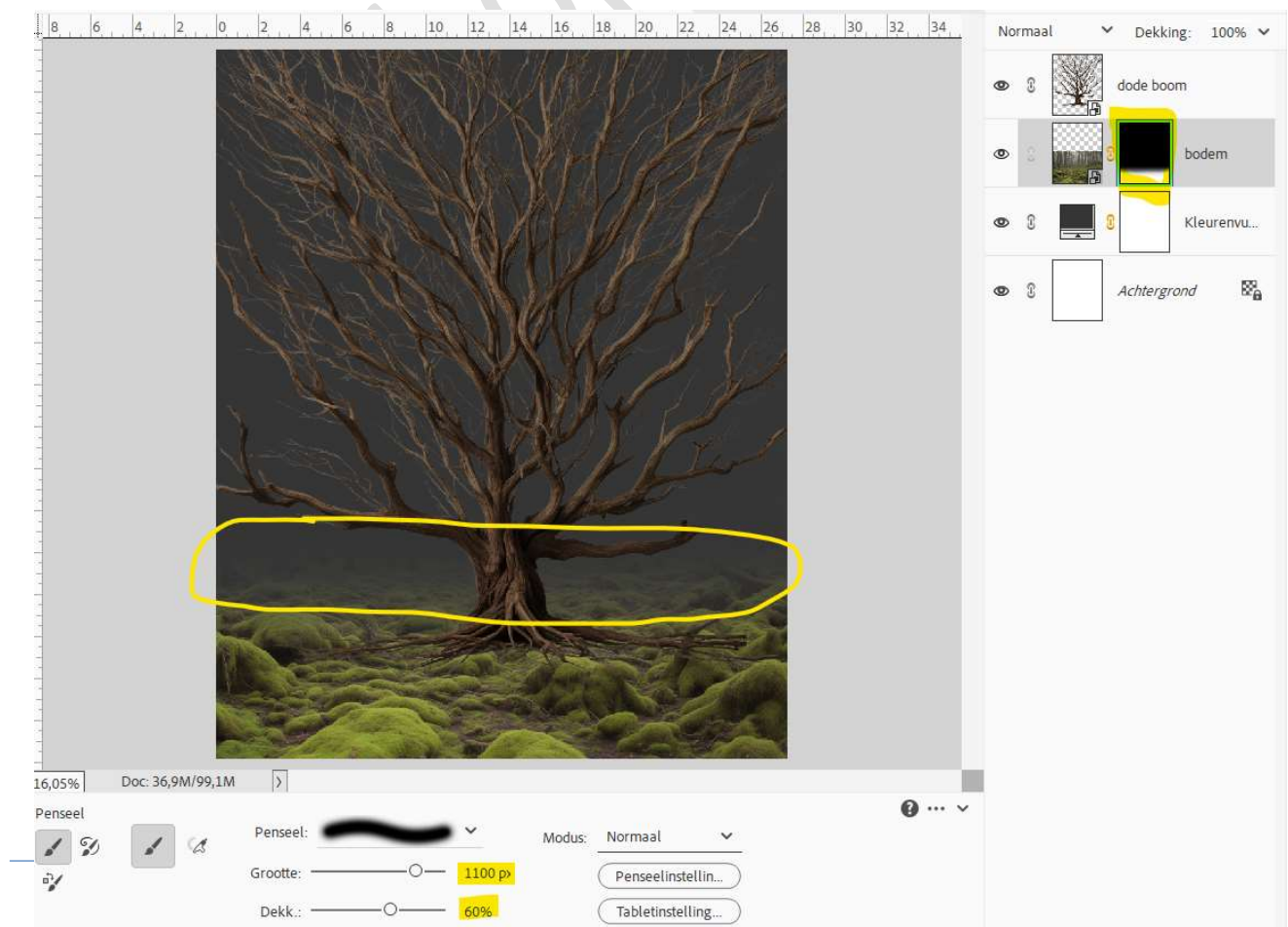
4. Hang een **laagmasker** aan.
Zet de **kleurwijzer** op **zwart wit**.
Activeer het **Verloopgereedschap** van **zwart naar transparant – lineair** -
> trek een **kort verloop** van **boven naar onder**.



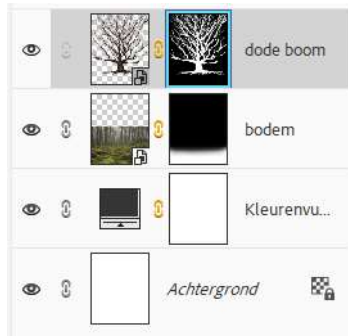
5. **Activeer de Achtergrondlaag.**
Aanpassingslaag Volle kleur met kleur: #353535.



6. Activeer het **laagmasker van de bodem**.
Neem een **zacht zwart penseel van 1100 px – dekking van 60%**.
Ga nog eens over de rand van de bodem, bovenaan.



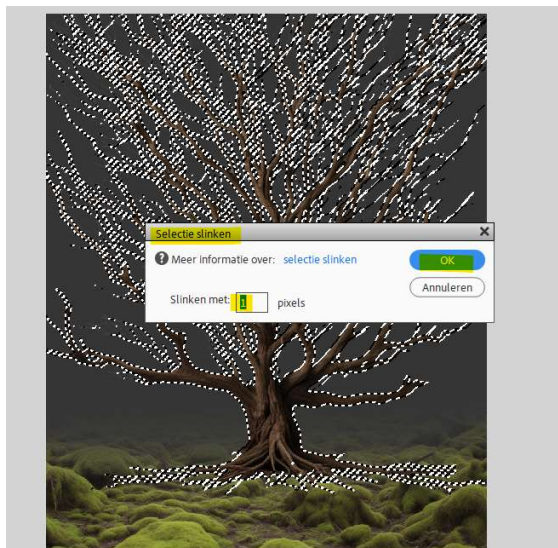
7. Doe nu **Ctrl+klik op de laag van de dode boom** en hang een laagmasker aan.



Rechtermuisknop → Laagmasker toepassen.

Doe dan **Ctrl+klik op laag van de dode boom.**

Ga naar **Selecteren → Bewerken → Slinken → Slinken met 1 pixels → OK.**

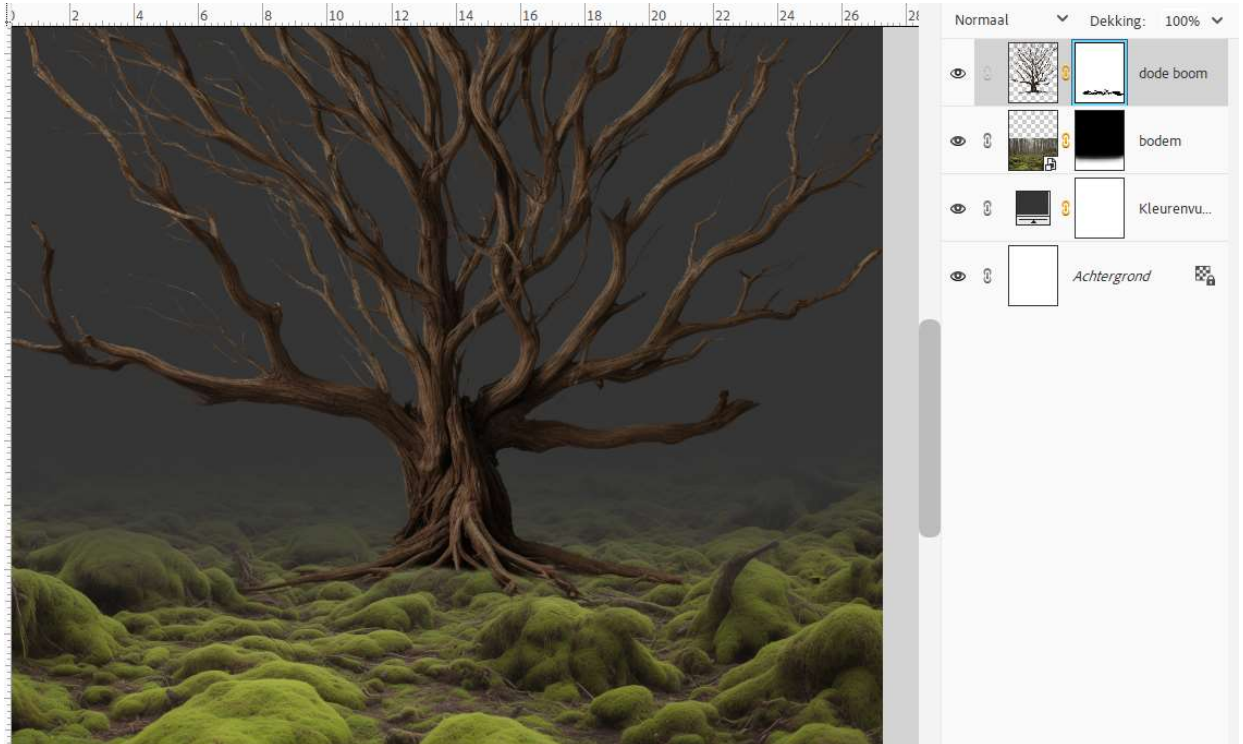


Selecteren → Selectie omkeren → druk op Delete

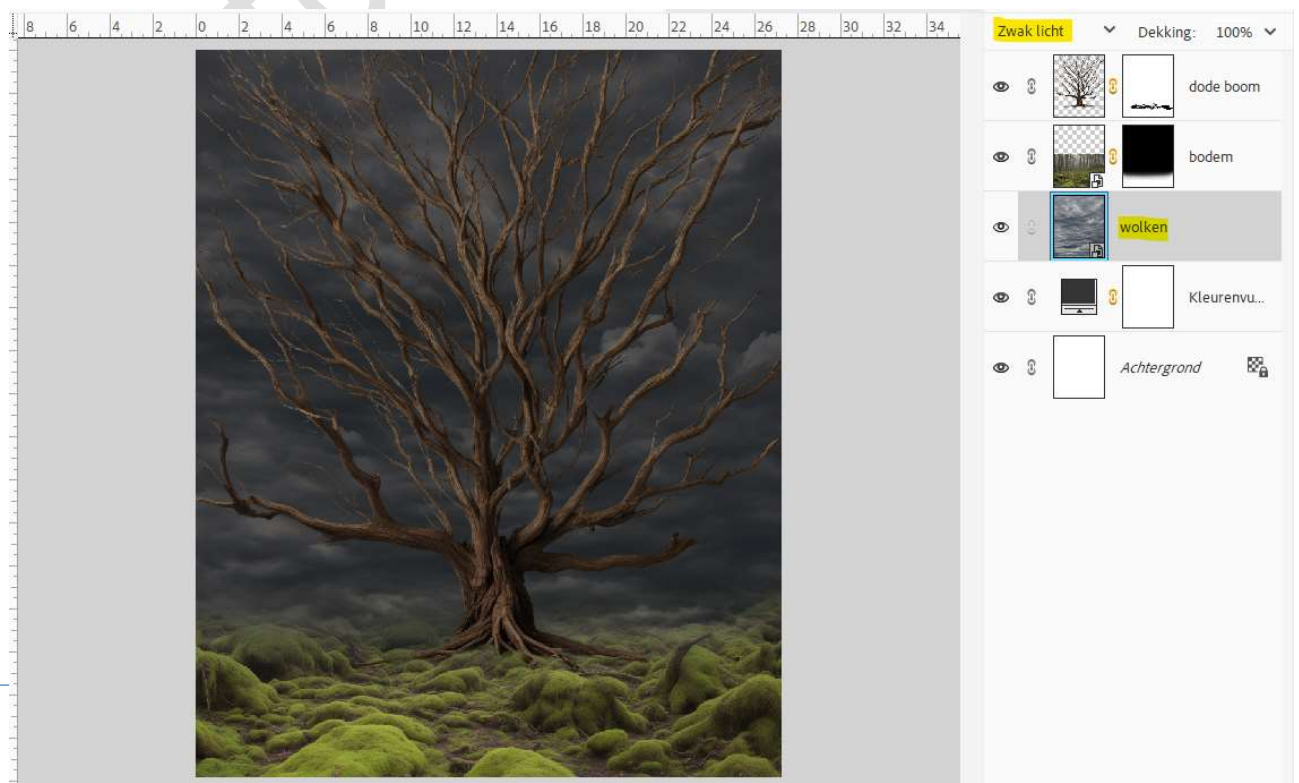


Deselecteren.

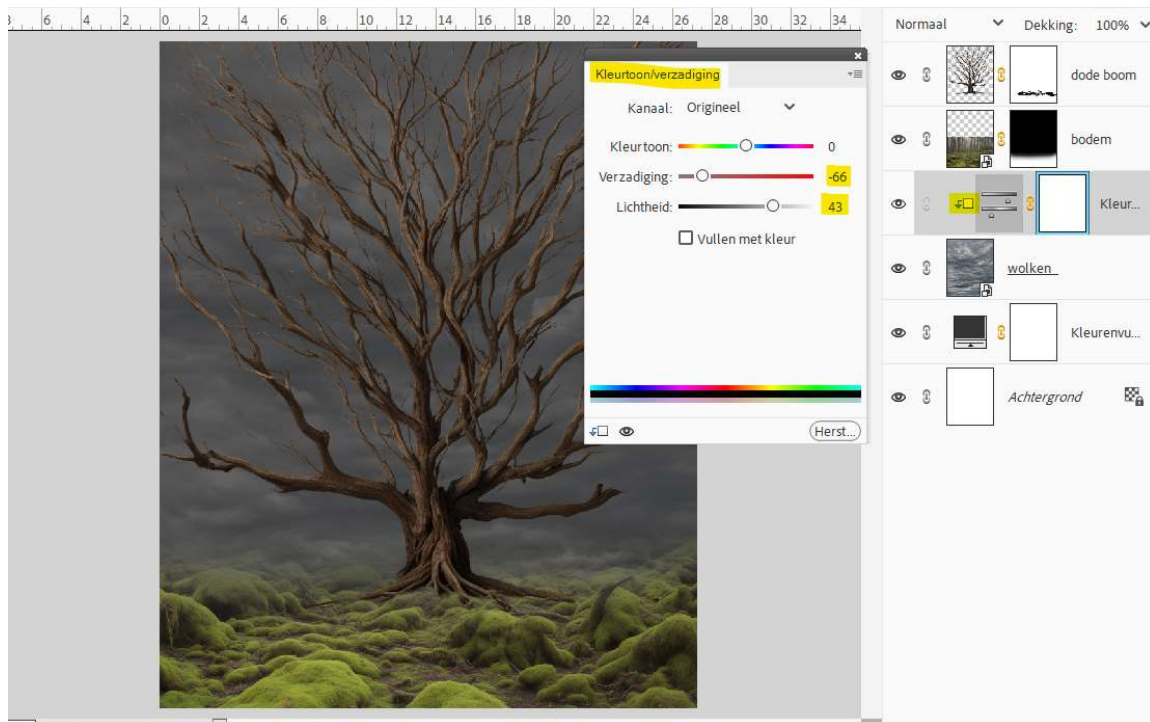
8. Hang een **laagmasker** aan deze **laag van de boom**.
 Neem een **zacht zwart penseel tussen de 35 – 100 px**.
 Verwijder hier en daar de wortels, zodat het lijkt dat deel van de wortels onder het mos ligt.



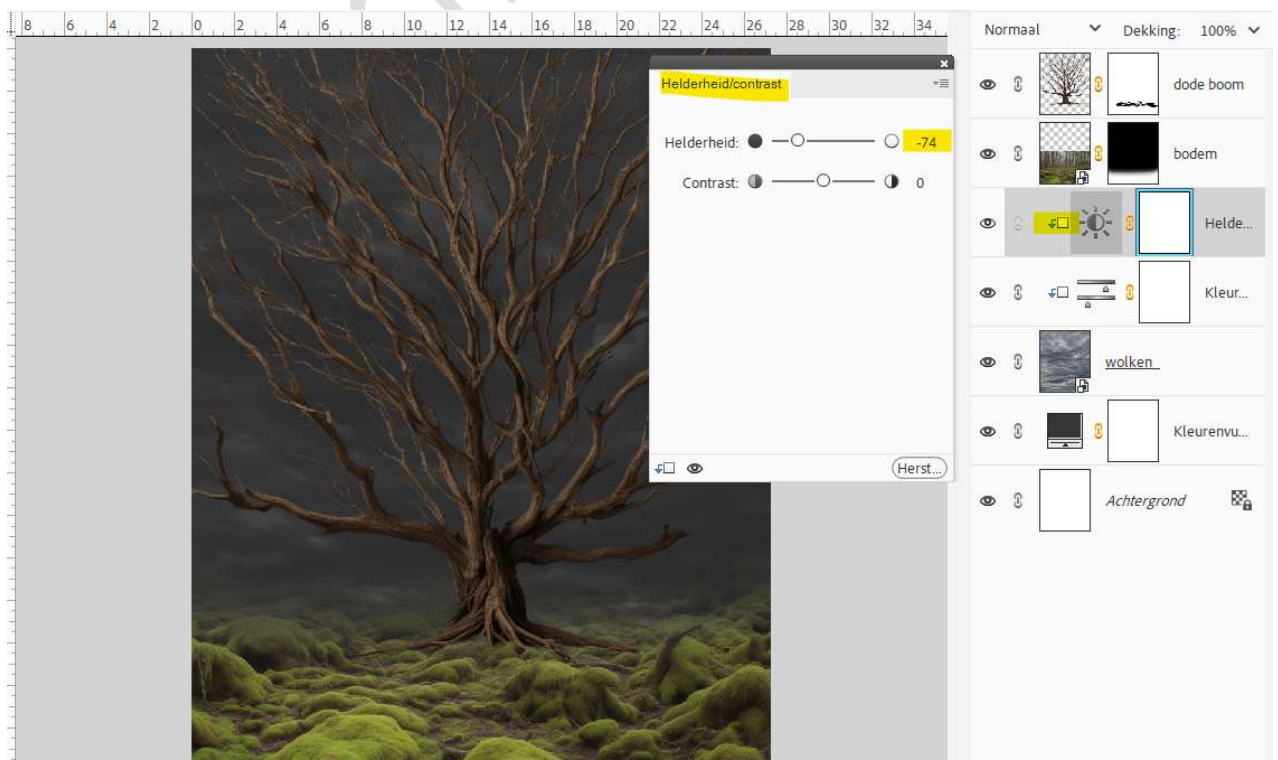
9. Plaats de **afbeelding van de wolken** in uw werkdocument.
 Plaats deze **onder de laag van de bodem**.
Pas de grootte aan.
 Zet de **Overvloeimodus/laagmodus** op **Zwak Licht**.



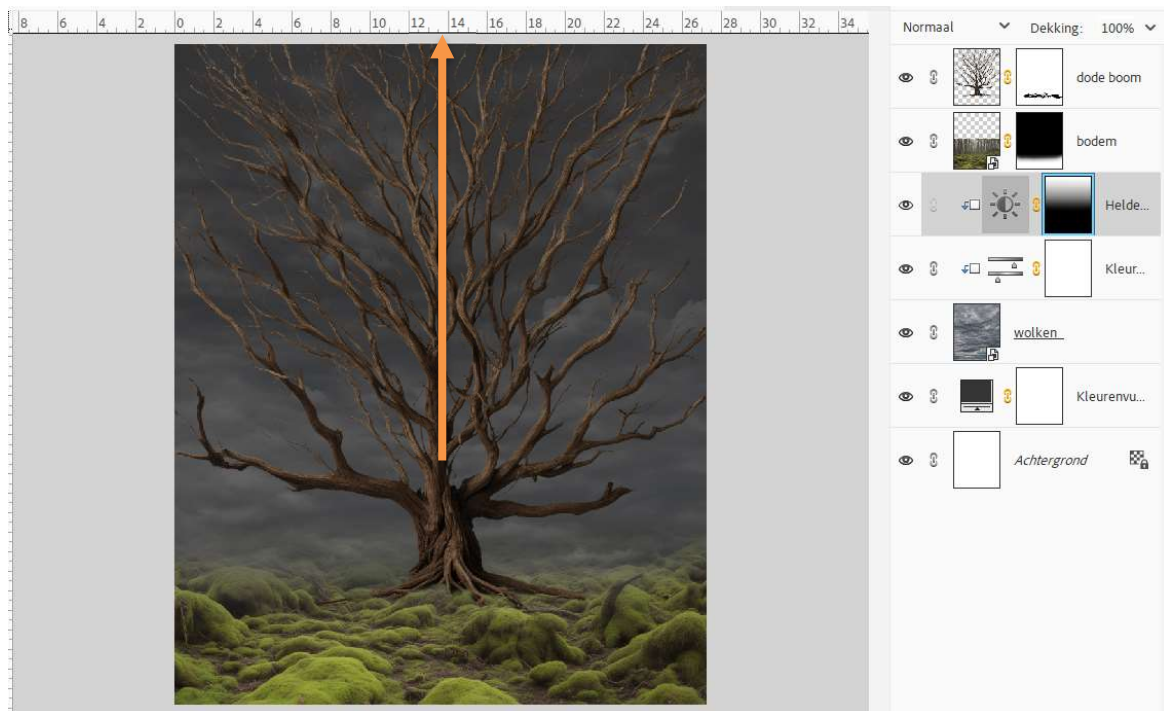
10. Plaats boven deze laag een **Aanpassingslaag Kleurtoon/verzadiging** met **Uitknipmasker**.
Zet de **Verzadiging** op **-66** en de **Lichtheid** op **43**.



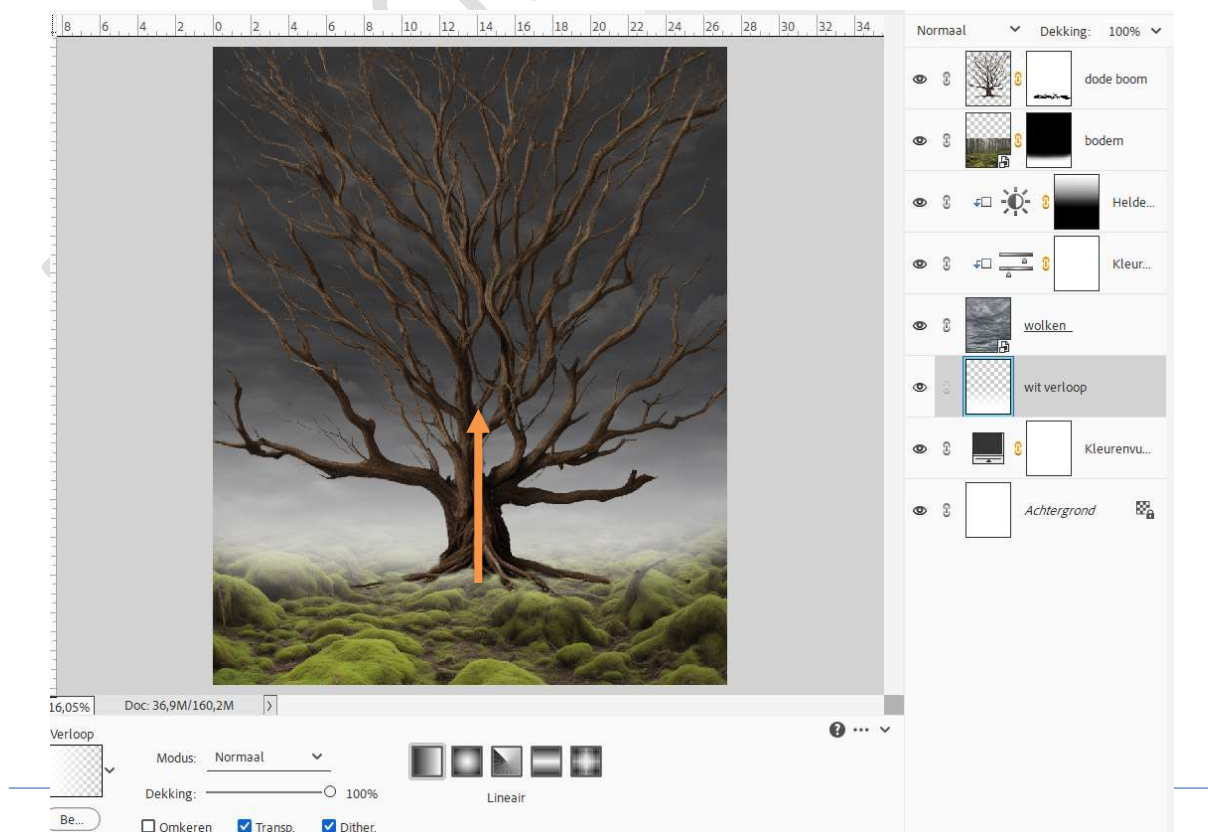
11. Plaats daarboven nog een **Aanpassingslaag Helderheid/Contrast** met **Uitknipmasker**.
Zet de **Helderheid** op **-74**.



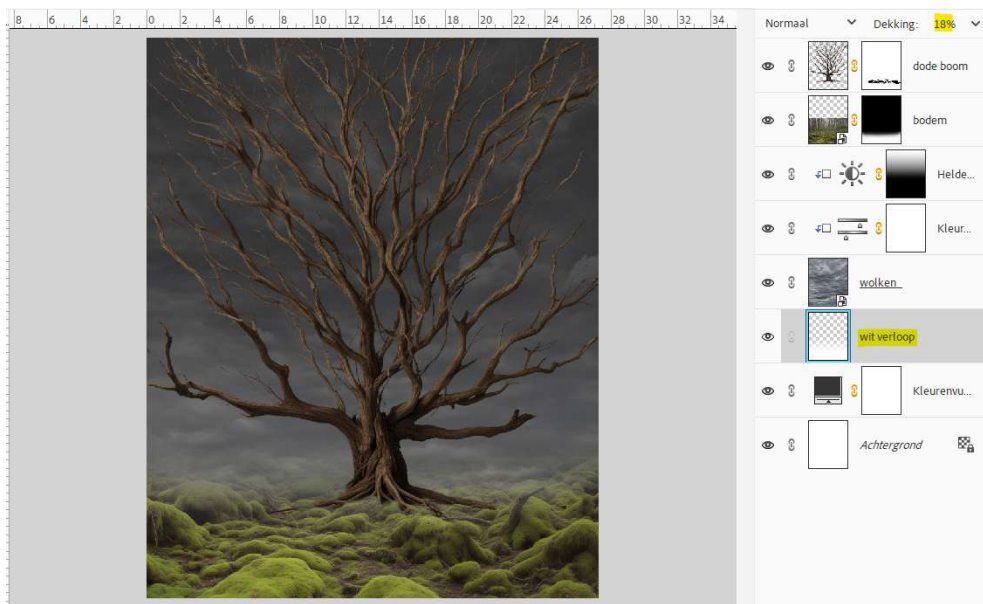
12. **Activeer** het **laagmasker** van deze Aanpassingslaag.
Kies een **Lineair verloop van zwart naar Transparant** en trek volgend verloop.



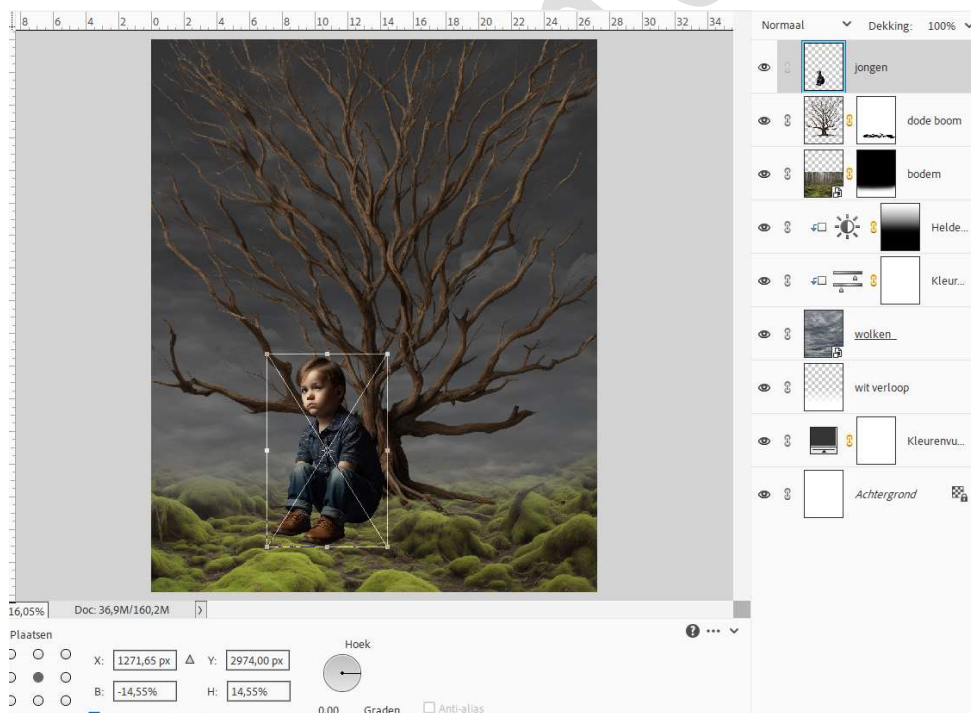
13. Plaats **boven de Aanpassingslaag volle kleur** een **nieuwe laag** en noem deze **wit verloop**.
Zet **voorgrondkleur** op **wit**.
Trek een **lineair verloop van wit naar transparant**.



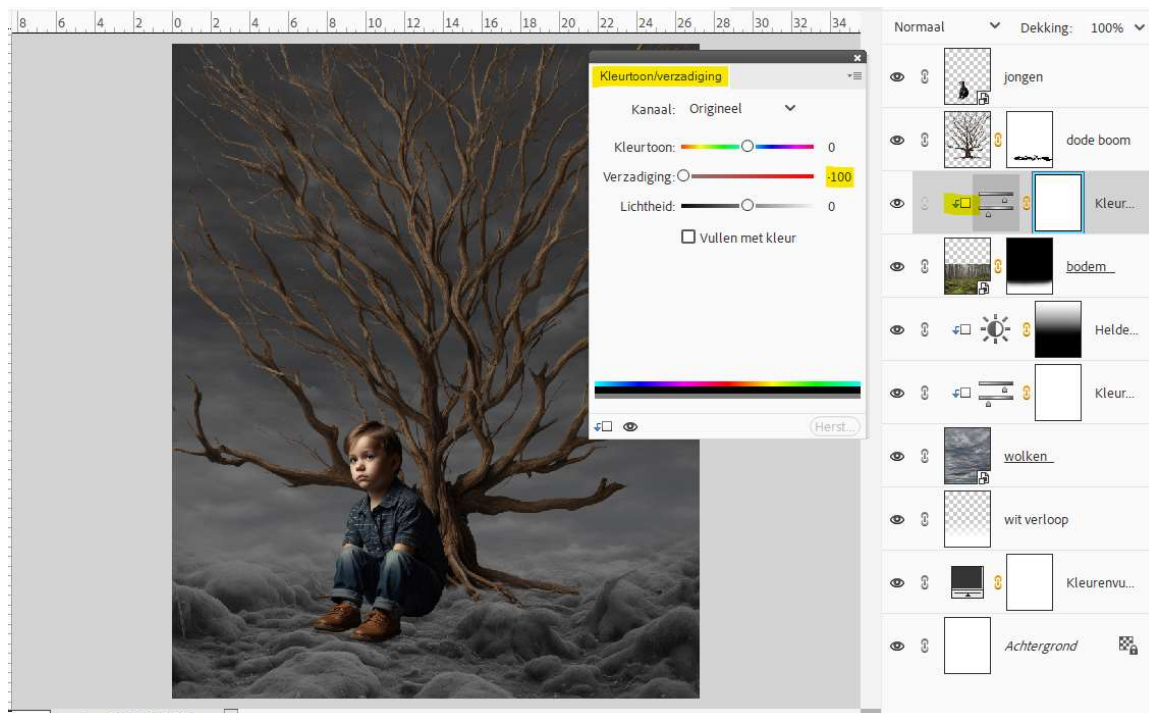
Zet de **laagdekking** op **18%**.



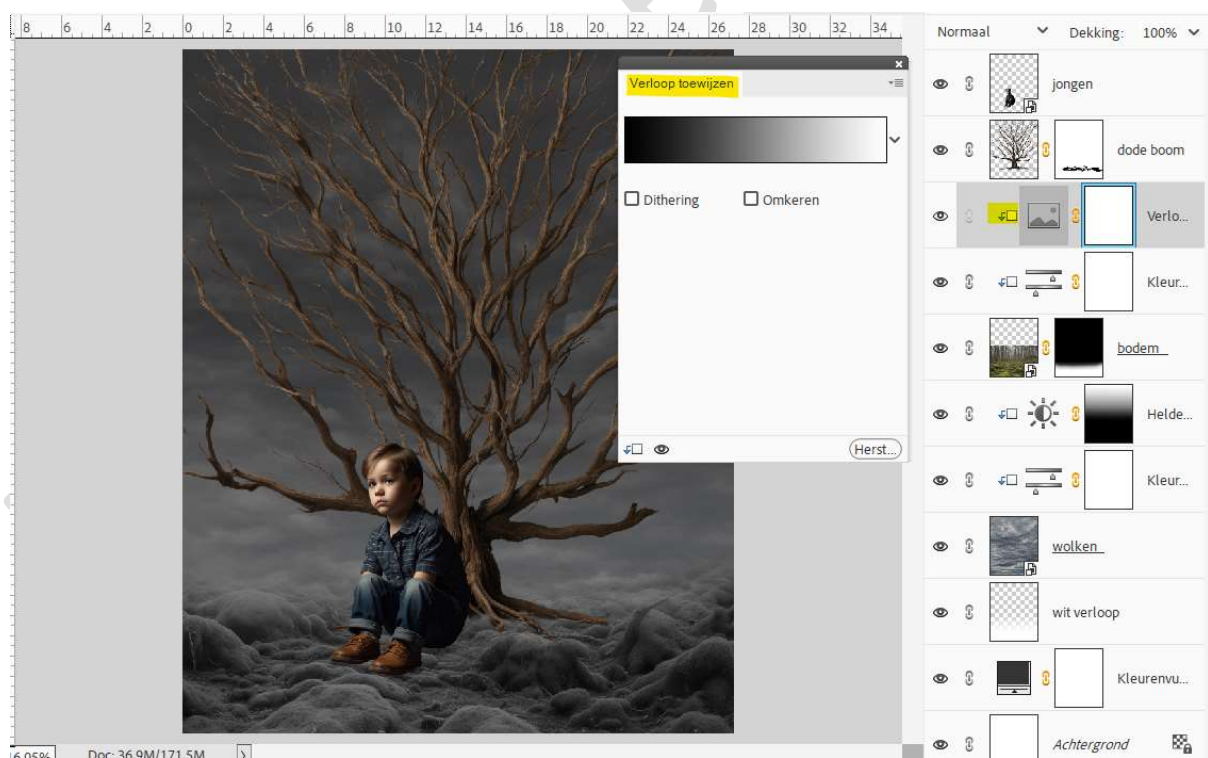
14. **Activeer de bovenste laag.**
Plaats de **afbeelding van jongen** erin.
Laag Horizontaal draaien.
Pas de grootte aan.



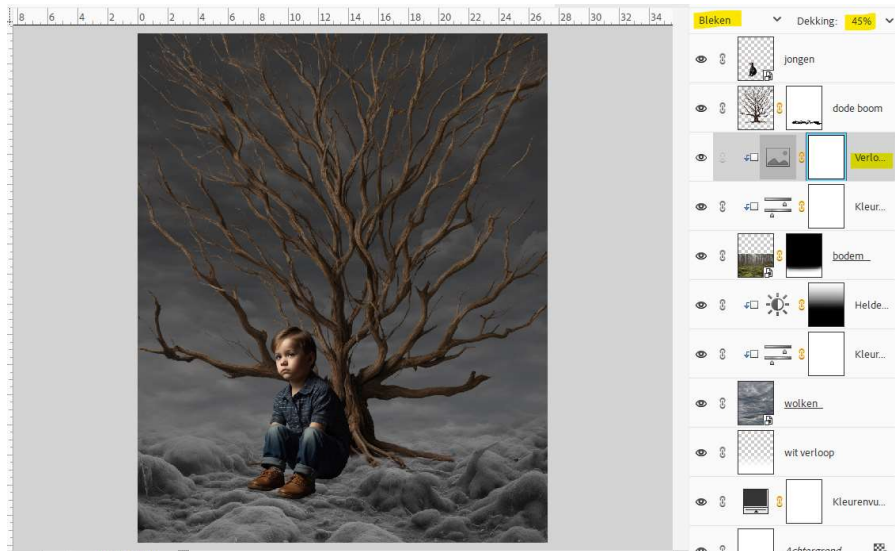
15. Plaats **boven de laag bodem** een **Aanpassingslaag**
Kleurtoon/Verzadiging met **Uitknipmasker**.
Zet de **Verzadiging** op **-100**.



16. Plaats **daarboven** een **Aanpassingslaag Verloop** toewijzen van **zwart naar wit** met **Uitknipmasker**.



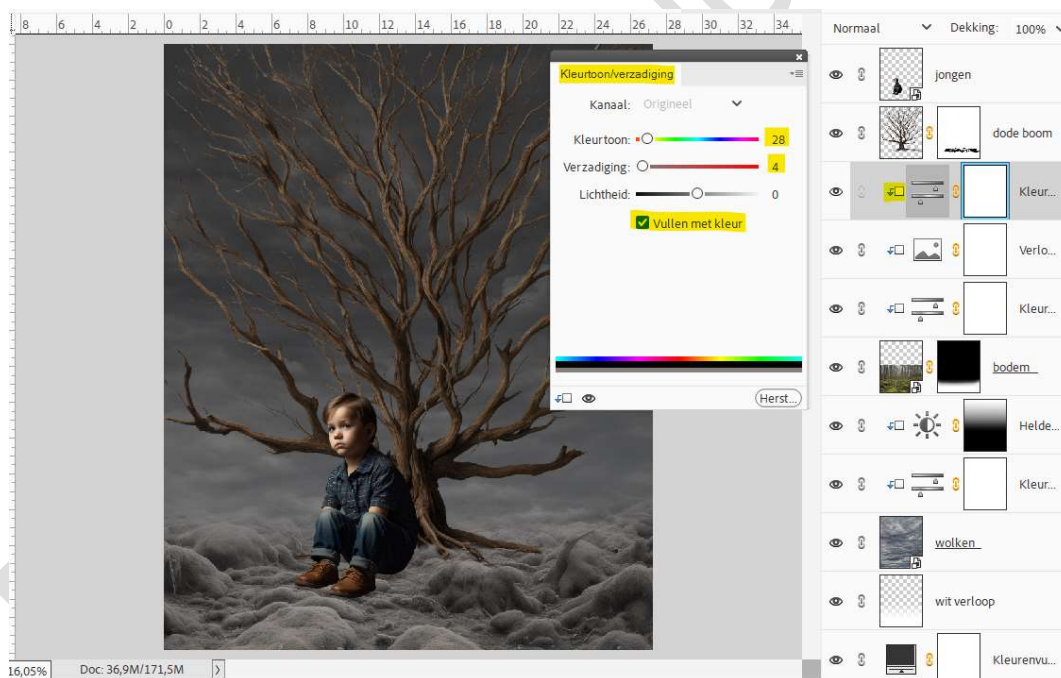
Zet de **Overvloeimodus/laagmodus** op **Bleken** en **laagdekking** op **45%**.



17. Plaats daarboven nog een **Aanpassingslaag Kleurtoon/Verzadiging met Uitknipmasker**.

☒ **Vullen met kleur** aanvinken.

Zet de **Kleurtoon** op **28** en de **Verzadiging** op **4**.

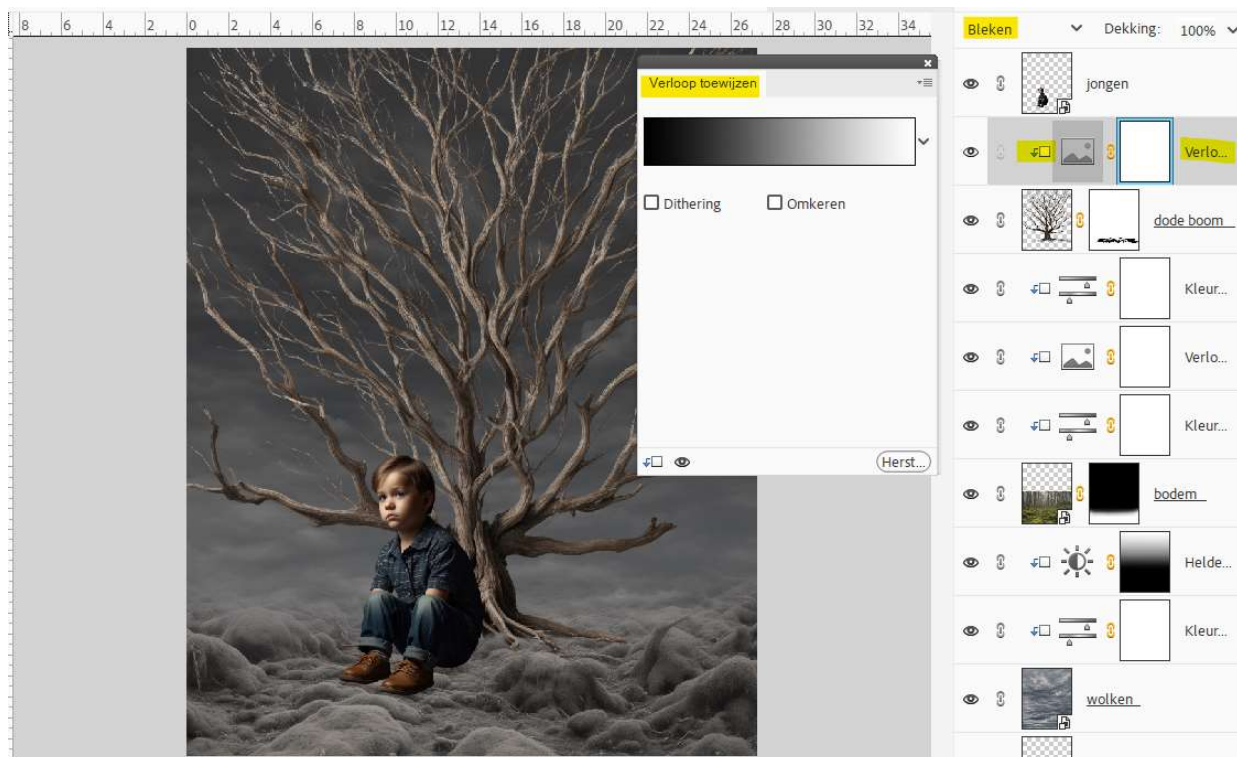


18. **Activeer de laag van de dode boom**.

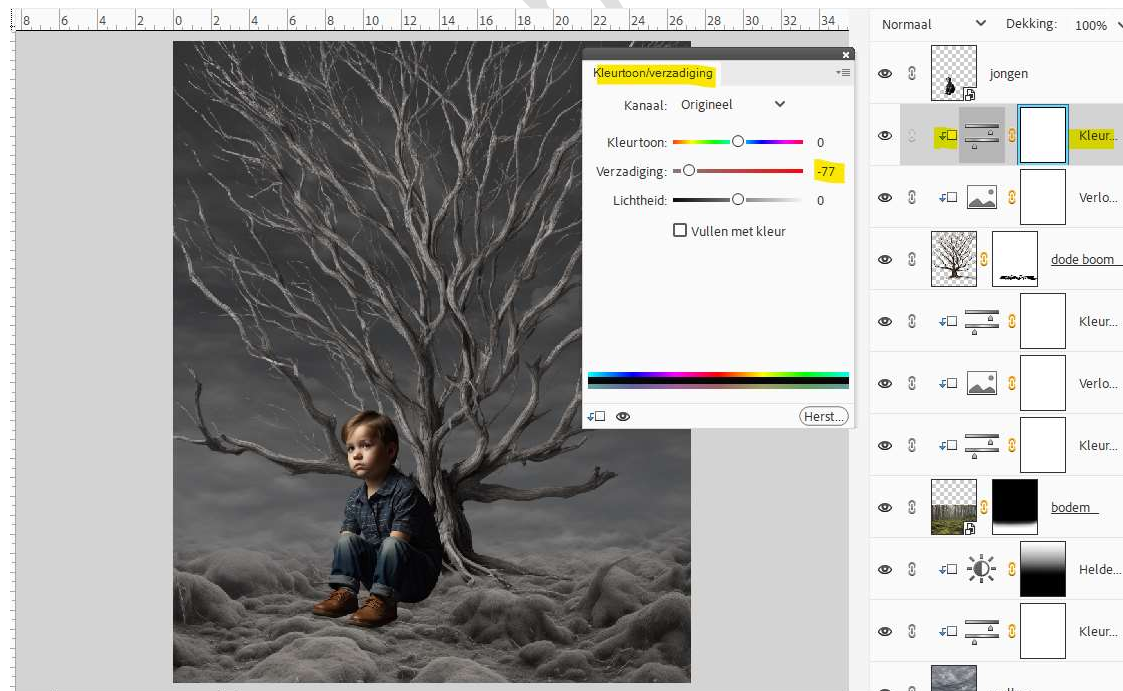
Plaats daarboven een **Aanpassingslaag Verloop toewijzen met Uitknipmasker**.

Van **Zwart naar Wit**.

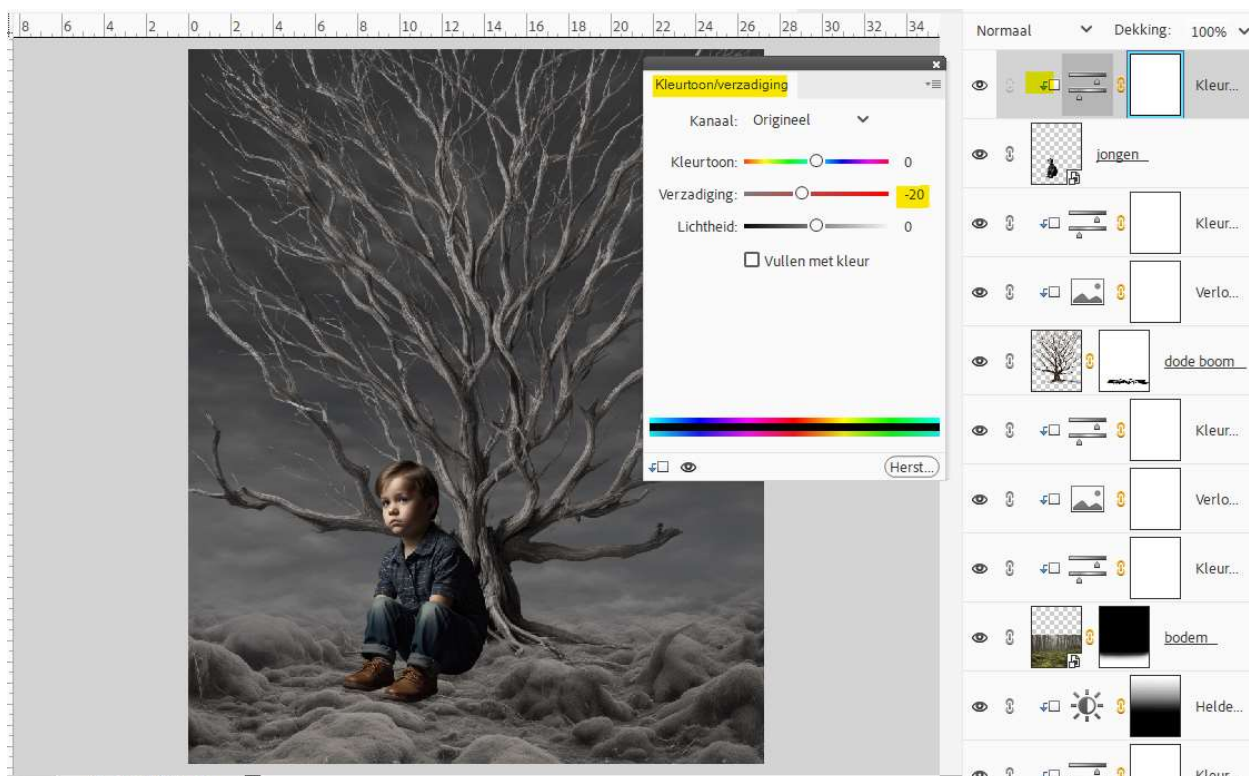
Zet de **Overvloeimodus/laagmodus** op **Bleken**.



19. Plaats nu nog een **Aanpassingslaag Kleurtoon/Verzadiging** met **Uitknipmasker**.
Zet de **Verzadiging** op **-77**.

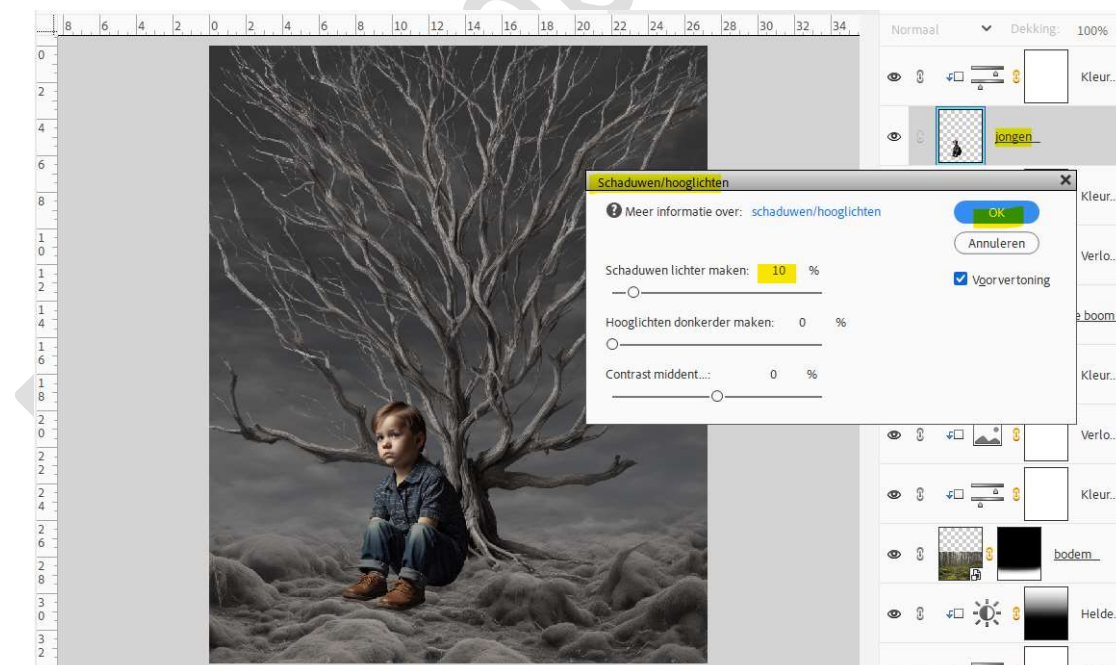


20. Plaats boven de laag van de jongen een Aanpassingslaag Kleurtoon/Verzadiging met Uitknipmasker.
Zet de Verzadiging op -20.



21. **Activeer de laag van de jongen.**

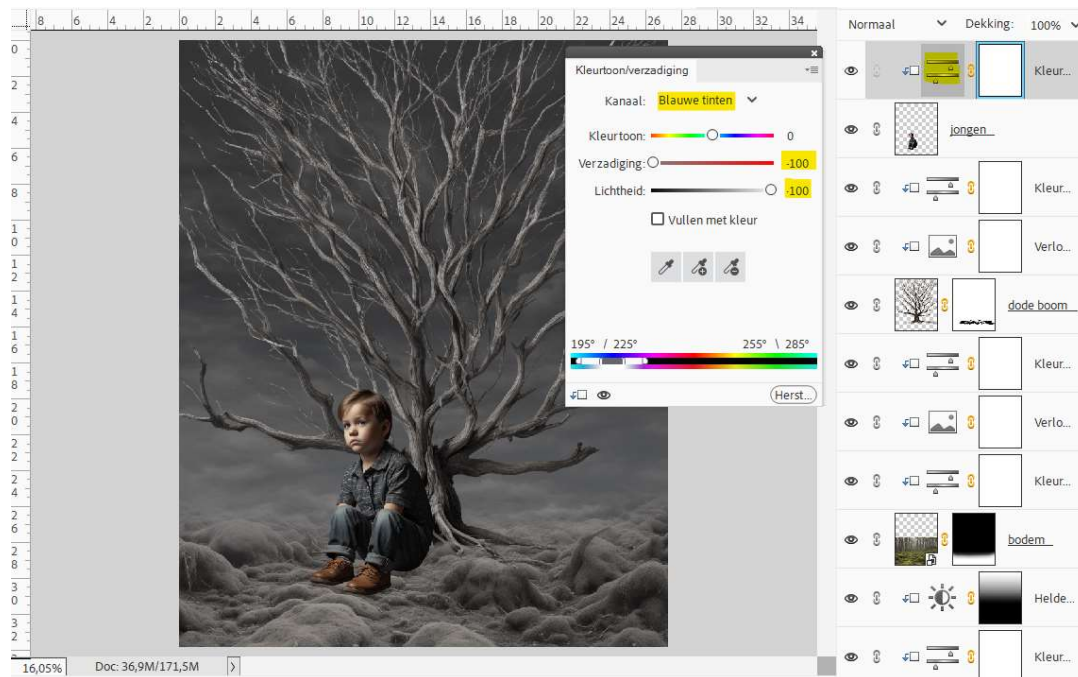
Ga naar **Verbeteren** → **Belichting aanpassen** → **Schaduw en hooglichten** → **Schaduw lichter maken: 10%** → **OK**



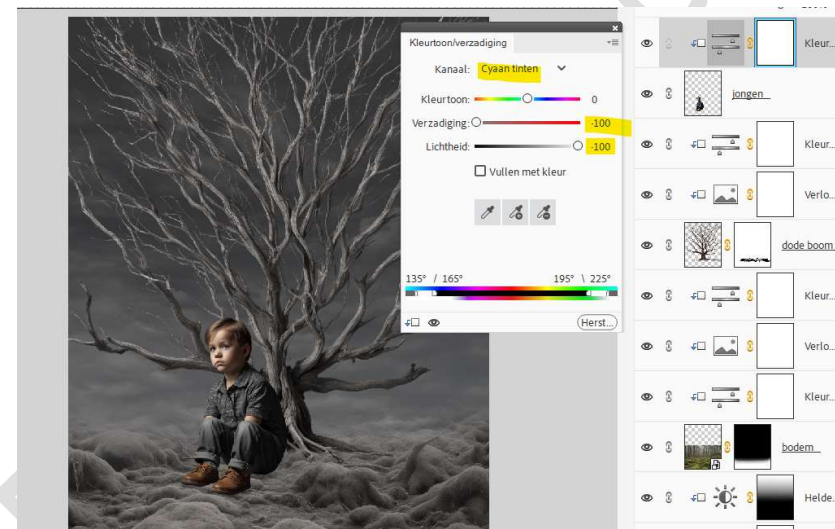
22. Dubbel klik op **Aanpassingslaag Kleurtoon/Verzadiging** boven de jongen.

Wijzig het **Kanaal** naar **Blauwe tinten**.

Zet de **Verzadiging op -100** en de **Lichtheid op 100**.



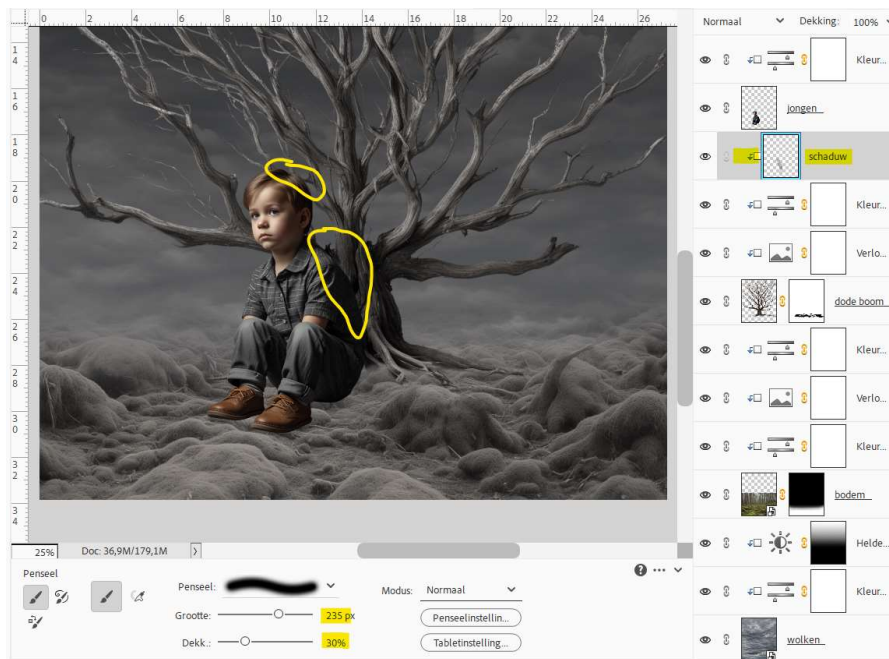
Wijzig nu het kanaal naar **Cyaan tinten**.
Zet de **Verzadiging op -100** en de **Lichtheid op 100**.



23. Plaats **onder de laag van de jongen** een **nieuwe laag met Uitknipmasker** op de Aanpassingslaag Kleurtoon/Verzadiging en noem deze **schaduw**.

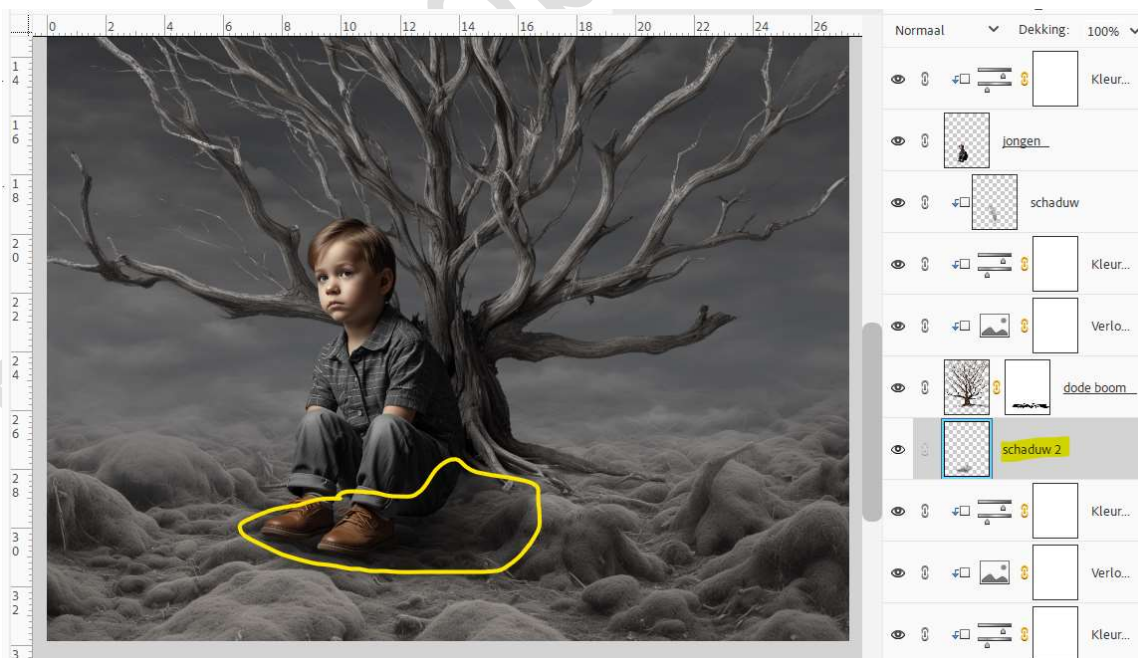
Neem een **zacht zwart penseel van 235 px** met **penseeldekking van 30%**.

Ga met dit **penseel achter de rug en hoofd van de jongen**, zodat er schaduw van de jongen op de boom komt.

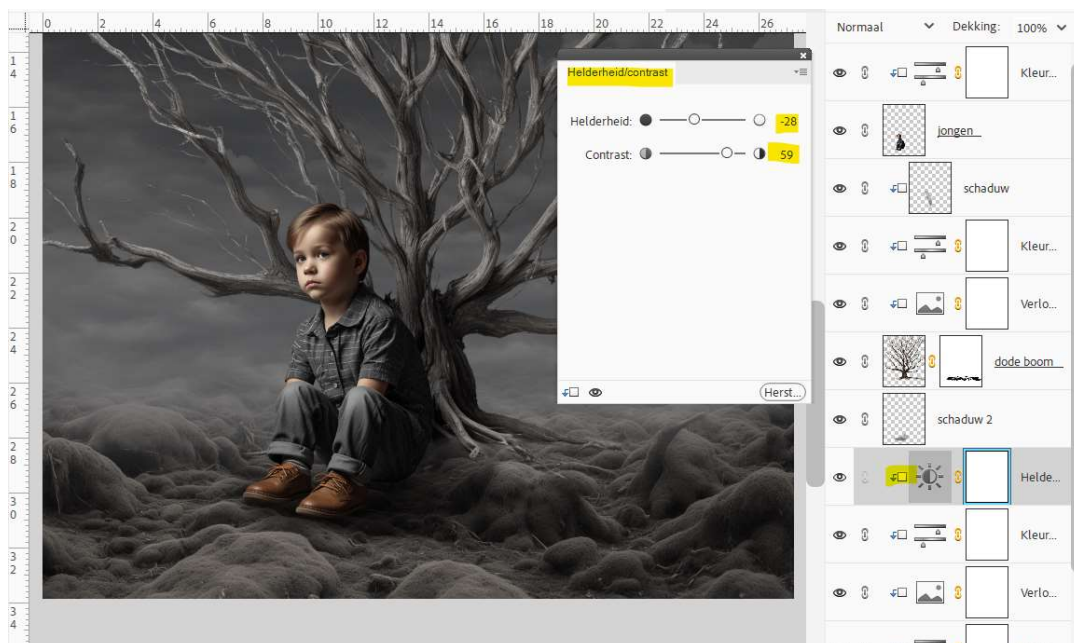


24. Plaats **onder de van de boom** een **nieuwe laag** en noem deze **schaduw 2**.

Met **hetzelfde penseel schaduw maken onder de schoenen** en deze wat **laten uitlopen naar rechts**, zodat er ook wat schaduw van de jongen op de grond is.

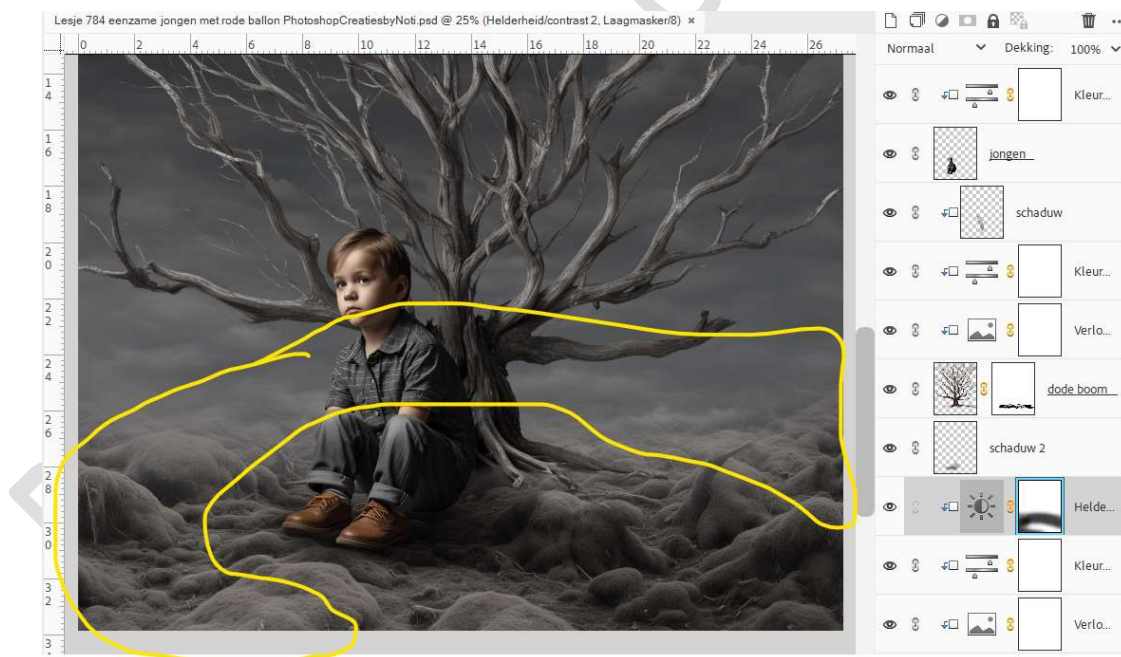


25. Plaats **onder de laag Schaduw 2** nog een **Aanpassingslaag Helderheid/Contrast** met **Uitknipmasker**. Zet de **Helderheid op -28** en **Contrast op 59**.

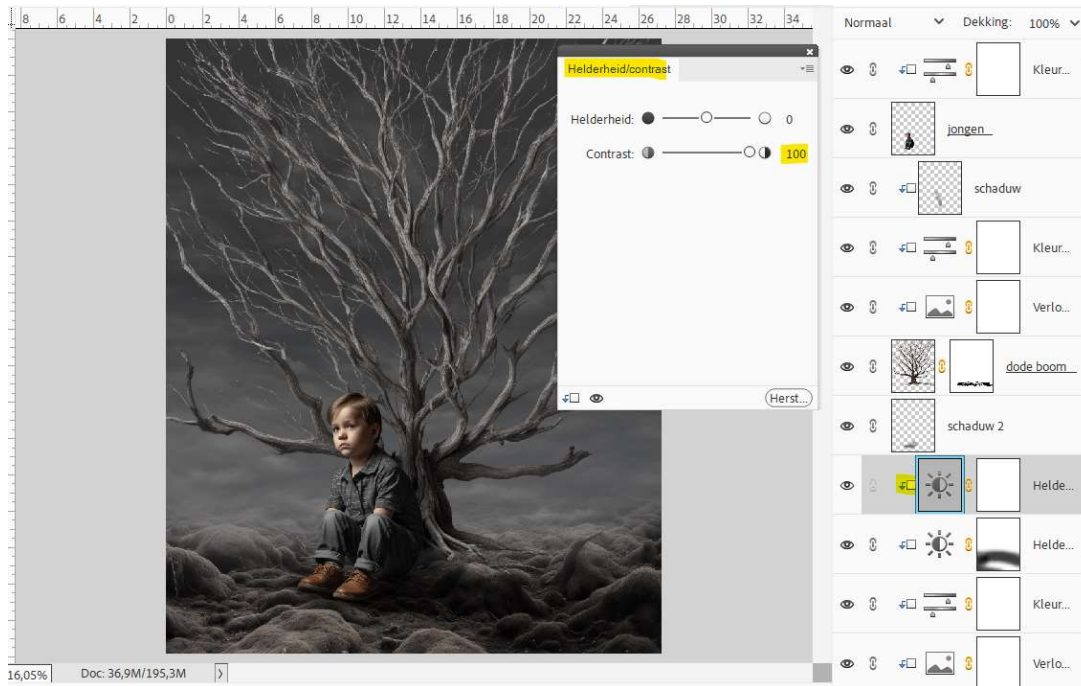


26. **Activeer het laagmasker.**

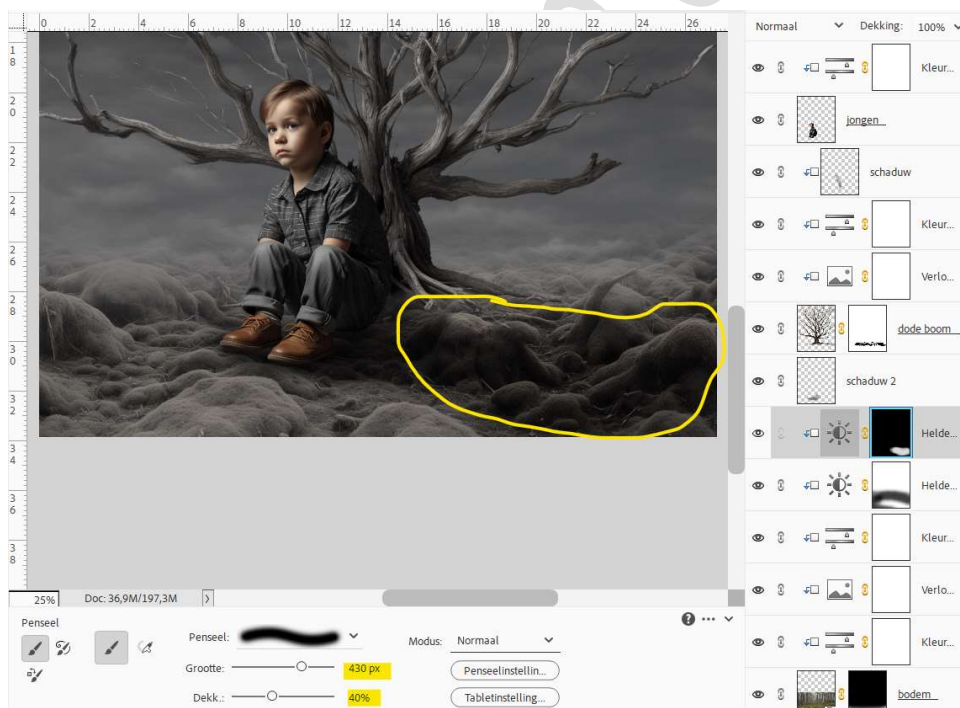
Neem een **zacht zwart penseel** van 900 px – penseeldekking van 50%. Ga met dit **penseel achteraan, linkse zijde, vooraan en deels rechterzijde.**



27. Plaats daarboven nog een **Aanpassingslaag Helderheid/Contrast** met **Uitknipmasker** en zet de **contrast** op 100.

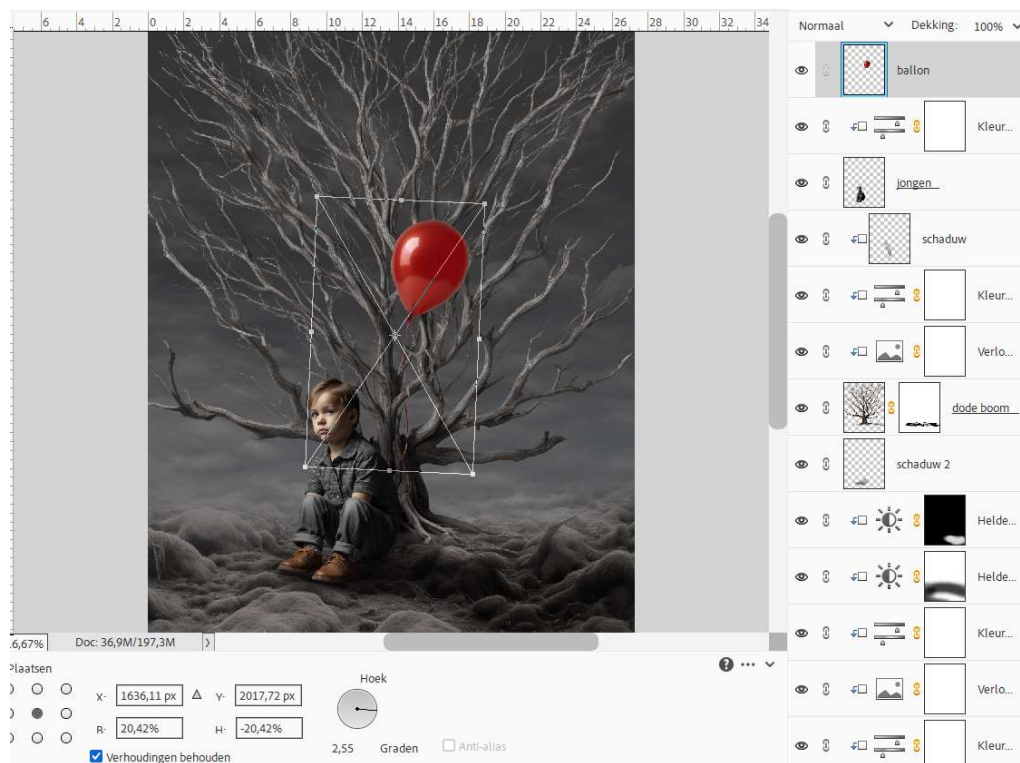


28. Doe **CTRL+I** op dit laagmasker of laagmasker vullen met zwart.
Neem een **zacht wit penseel van 430 px – penseeldekking van 40%** en ga met **penseel** over de **zone zoals hieronder wordt aangegeven** op de afbeelding.

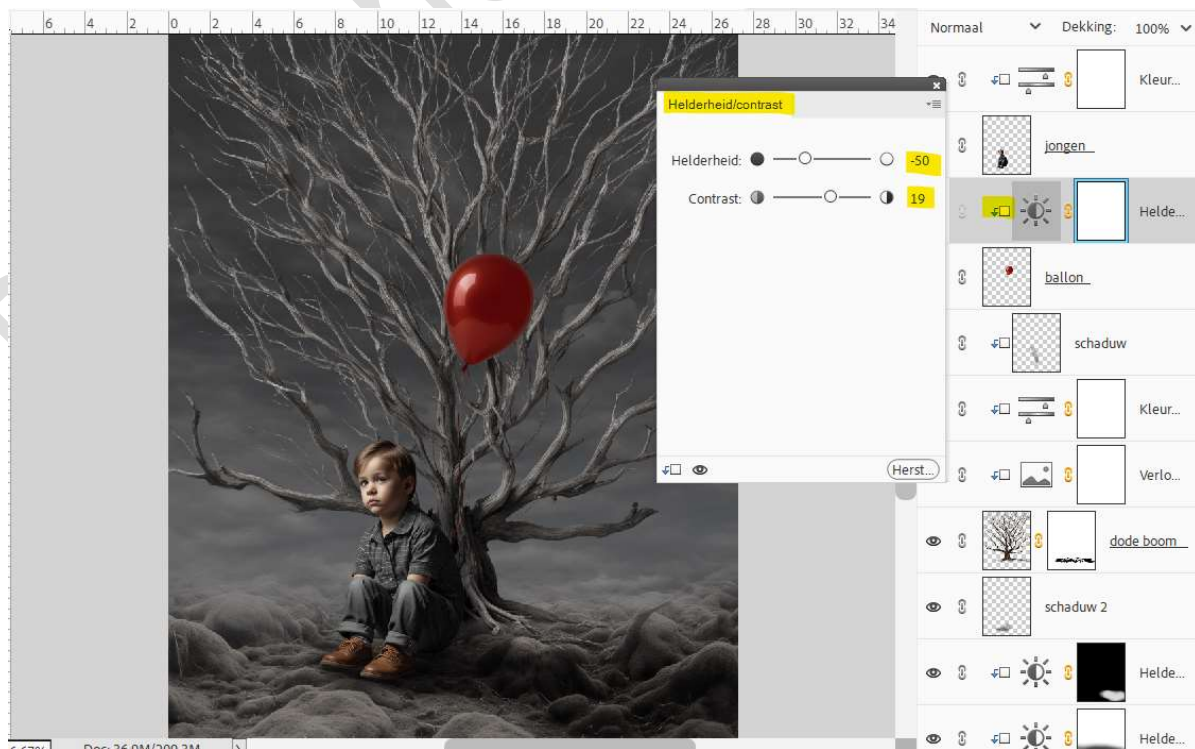


29. **Activeer de bovenste laag** en plaats de **afbeelding van de ballon** in uw werkdocument.
Pas de **grootte** aan.
Wat **roteren** naar **rechts**.

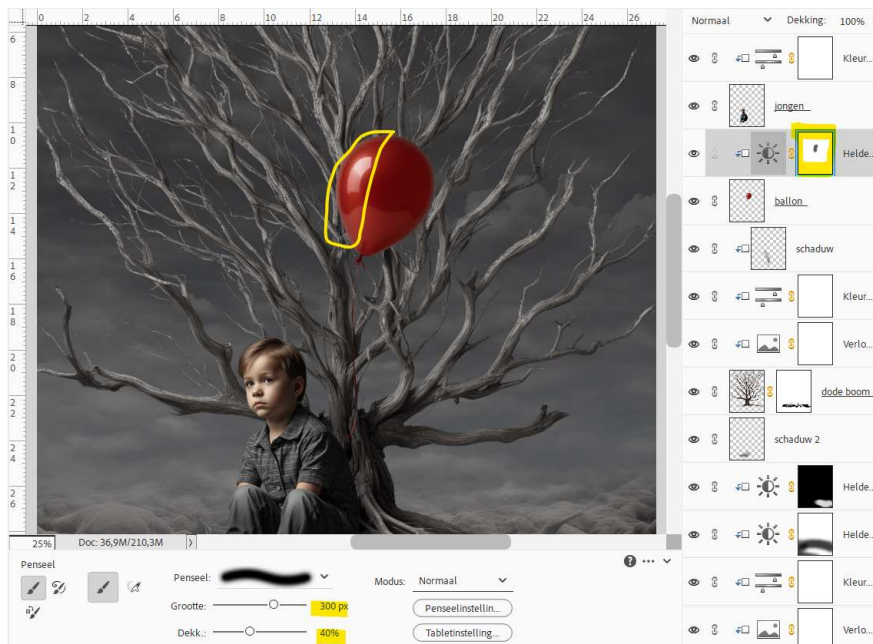
Laag horizontaal draaien.



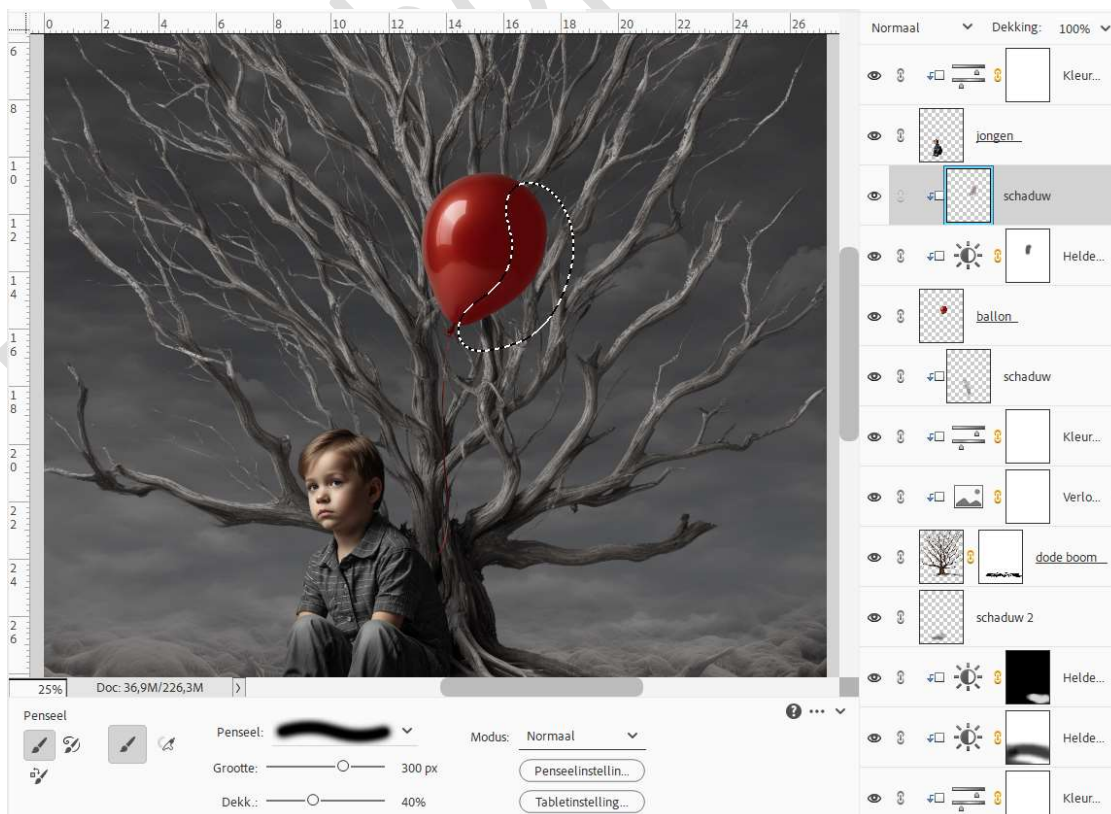
30. Plaats **de laag van de ballon onder de laag van de jongen**.
Plaats een **Aanpassingslaag Helderheid/Contrast** met **Uitknipmasker**.
Zet de **helderheid op -50** en **Contrast op 19**.



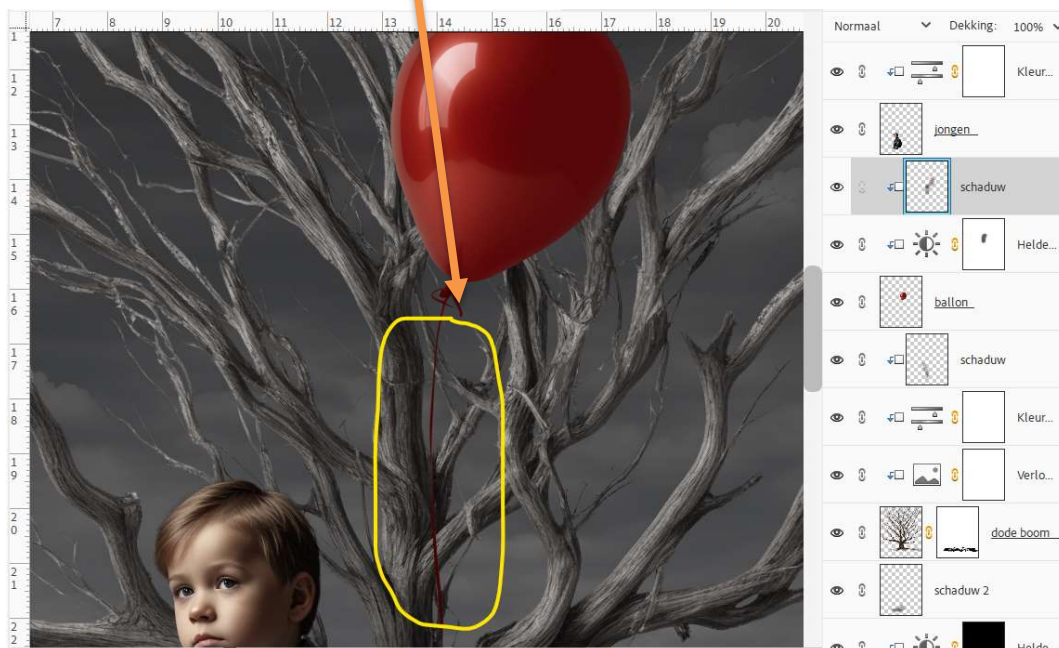
31. Activeer het **laagmasker** van deze aanpassingslaag.
 Neem een **zacht zwart penseel van 300 px – laagdekking 40%**.
 Ga langs de **linkerzijde** van ballon.



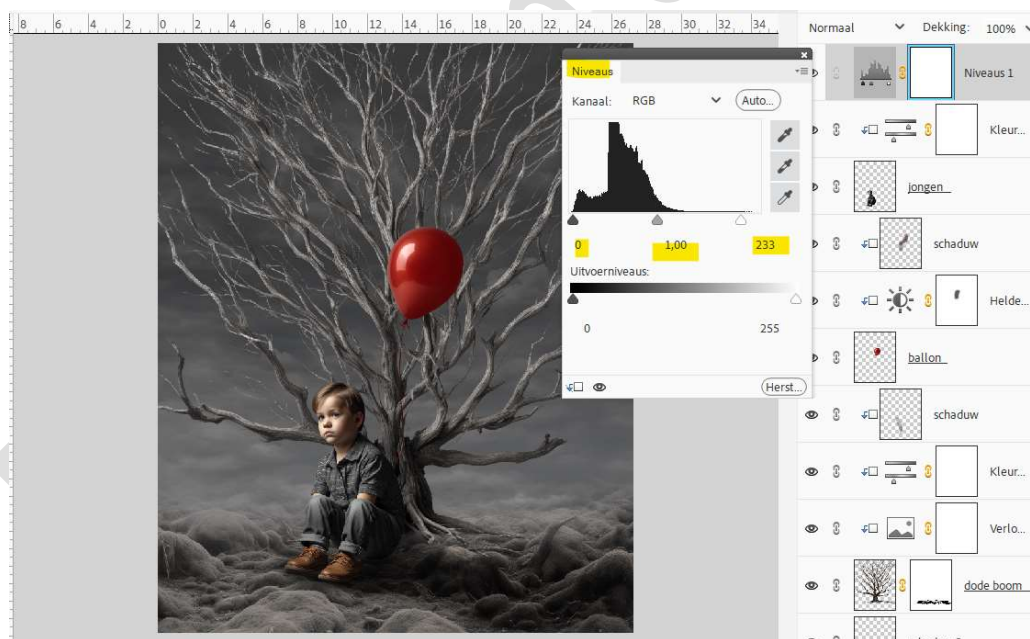
32. Plaats een **nieuwe laag** daarboven met **Uitknipmasker** en noem deze **schaduw**.
 Zet **Voorgrondkleur** op **#570608**.
 Ga met **hetzelfde penseel** over de **rechterzijde, rand van de ballon**.



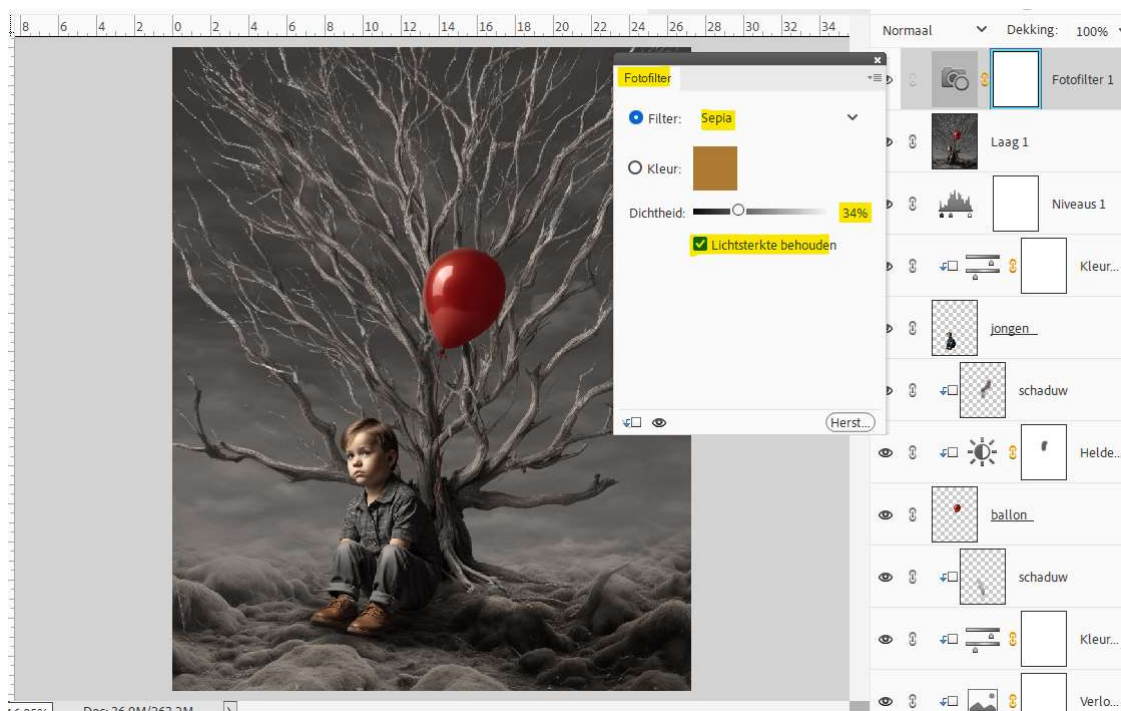
33. Neem met uw **pipet kleurenstaal**, het **rode kleur uit de knoop** van de ballon en ga **over het draadje** van de **ballon** met hetzelfde penseel.



34. Plaats bovenaan in uw lagenpalet een **Aanpassingslaag Niveaus** met volgende waarde: **0 – 1,00 – 233**.



35. Maak bovenaan een **samenveoegde laag** (Ctrl+Shift+Alt+E).
Plaats daarboven een **Aanpassingslaag Fotofilter** → **Sepia** →
Dichtheid: 34% → ☒ **Lichtsterkte behouden**.



36. Lesje eenzame jongen met rode ballon is klaar.

Werk af naar keuze en vergeet uw naam niet.

Sla op als PSD: max. 800 px aan langste zijde

Sla op als JPEG: max. 150 kb

Veel plezier ermee

NOTI