

PSE- Skelet



Skelet





<u>Materiaal:</u> Skelet – Strepen en stippen.

1. Open een nieuw document van 800 x 533 px - 72 ppi - witte achtergrond.

Maak er een gewone laag van en noem deze witte achtergrond.

2. Open één van de bijgevoegde afbeeldingen van strepen en stippen in uw **PSE**.

Maak er een gewone laag (laag 0) van.

Activeer het **Gereedschap Toverstaf** en **klik** op de **witte/lichtgrijze onderdelen**. Goed inzoomen! Druk op **Delete**.







Deselecteren.

Plaats naar uw **werkdocument** en pas de **grootte** aan.



Plaats daarboven één van de skelet.
 Plaats boven de laag strepen en stippen en geef een Uitknipmasker.



4. Dupliceer de laag van Skelet.
 Ga naar Verbeteren → Omzetten in zwart wit → kies één van de stijlen → OK.





Vor Na Tip Na Tip Selecter enen stijl voor zwart-witcomversee. Elke stijl gebruikt een andere hevereelheid van de rode, greene en Orgedaan Orgedaan Orgedaan Orgedaan	Omzetten in zwart-wit		
Voor Na Tip Ongedaan @ Selecteer een stijl voor zwart-witconversie. Elke stijl gebruikt een andere hoeveelheid van de rode, groene en Ongedaan Ongedaan Ongedaan	•		Annuleren Herstellen
Voor Na Tip Ongedaan Selecter een stijl voor zwart-witconversie. Elke stijl gebruikt een andere hoeveelheid van de rode, groene en Ongedaan			
Tip Ongedaar Selecteer een stijl voor zwart-witconversie. Elke stijl gebruikt een andere hoeveelheid van de rode, groene en Ongedaar	÷ 14		
		Voor	Na
	Tip Selecteer een stijl voo blauwe kleurkanalen hieronder kunt u de in Selecteer een stijl:	Voor or zwart-witconversie. Elke stijl gebruikt een andere ho van de oorspronkelijke afbeelding om een bepaald eff istellingen verder aanpassen. Meer informatie over:	veelheid van de rode, groene en ct te krijgen. Met de schuifregelaars Omzetten in zwart-wit
Infraroodeffect Intensiteit aanpassen:	Tip Selecteer een stijl voo blauwe kleurkanalen hieronder kunt u de in Selecteer een stijl: Infraroodeffect	Voor or zwart-witconversie. Elke stijl gebruikt een andere ho van de oorspronkelijke afbeelding om een bepaald eff istellingen verder aanpassen. Meer informatie over: Intensiteit aanpassen:	veelheid van de rode, groene en ct te krijgen. Met de schuifregelaars Omzetten in zwart-wit
Infraroodeffect Rood: +	Tip Selecteer een stijl voo blauwe kleurkanalen hieronder kunt u de in Selecteer een stijl: Infraroodeffect Krant	Voor or zwart-witconversie. Elke stijl gebruikt een andere ho van de oorspronkelijke afbeelding om een bepaald eff istellingen verder aanpassen. Meer informatie over: Intensiteit aanpassen: Rood: -	Veelheid van de rode, groene en ct te krijgen. Met de schuifregelaars Omzetten in zwart-wit
Infraroodeffect Krant Landschapsfoto's Groen: +	Tip Selecteer een stijl voo blauwe kleurkanalen hieronder kunt u de in Selecteer een stijl: Infraroodeffect Krant Landschapsfoto's	Voor or zwart-witconversie. Elke stijl gebruikt een andere hoi van de oorspronkelijke afbeelding om een bepaald eff istellingen verder aanpassen. Meer informatie over: Intensiteit aanpassen: Rood: - Groen: -	Veelheid van de rode, groene en ct te krijgen. Met de schuifregelaars Omzetten in zwart-wit
Infraroodeffect Krant Landschapsfoto's Groen: - O * Groen: - O *	Tip Selecteer een stijl voor blauwe kleurkanalen hieronder kunt u de in Selecteer een stijl: Infraroodeffect Krant Landschapsfoto's Levend een landschappen	Voor or zwart-witconversie. Elke stijl gebruikt een andere hoi van de oorspronkelijke afbeelding om een bepaald eff istellingen verder aanpassen. Meer informatie over: Intensiteit aanpassen: Rood: - Groen: - Blance: - Blance: -	Na Ongedaan veelheid van de rode, groene en ct te krijgen. Met de schuifregelaars Opnieuw Omzetten in zwart-wit • O • O • O •
Infraroodeffect Krant Landschapsfoto's Levendige landschappen Blauw: + + + + + + + + + + + + + + + +	Tip Selecteer een stjil voo blauwe kleurkanalen hieronder kunt u de in Selecteer een stjil: Infraroodeffect Krant Landschapsfoto's Levendige landschappen Portretfoto's	Voor or zwart-witconversie. Elke stijl gebruikt een andere ho van de oorspronkelijke afbeelding om een bepaald eff istellingen verder aanpassen. Meer informatie over: Intensiteit aanpassen: Rood: - Groen: - Blauw: -	Na Ongedaan veelheid van de rode, groene en ct te krijgen. Met de schuifregelaars Opnieuw Omzetten in zwart-wit + O + O + O +

5. Plaats deze onder de laag strepen en stippen en zet de laagdekking tussen de 30 en 40%.



6. Plaats onder de laag witte achtergrond een nieuwe laag.
 Ga naar Afbeelding → vergroten/verkleinen → Canvasgrootte → B:





150 px – H: 150 px → 🗹 relatief → OK.

0 2 4 6 8 10 12 14 16 18 20 22 24 26 28	Normaal 💙 Dekking: 100% 🗸
	S Strepen en stippen
	👁 🕄 🎆 Skelet 3 kopie
Canvasgrootte	Witte achtergrond
Meer informatie over: canvasgrootte	Laag1
Huidige grootte: 1,22M Breedte: 800 pixels	(Annuleren)
Hoogte: 533 pixels	
Nieuwe grootte: 1,86M Breedte: 150 Pixels	
Hoogte: 150 Pixels	
Relatief	
Plaatsing:	
Kleur canvasuitbreiding: Wit	

7. Plaats hierop het gekozen afbeelding strepen en stippen.
Rechtermuisknop → Laag 90° rechtsom draaien.
Plaats de zwarte zijde tegen de zijkant van de canvas, pas de grootte aan, zodat het masker op de helft van de canvas past.



Dupliceer deze laag. Doe **CTRL+T → Laag horizontaal draaien**. Plaats deze aan de **rechterzijde** van uw werkdocument.







Beide lagen verenigen tot één laag en noem deze gekoppelde laag.



8. Op de gekoppelde lagen gaat u naar Filter → Vervagen → Radiaal vervagen → Hoeveel: 40 of eigen keuze → Methode: Zoomen → OK.







9. Activeer de laag witte Achtergrond. Pas daarop een Laagstijl Lijnen/Streek en slagschaduw toe.

<mark>and day is not not but has but day had had had had had had had had had had</mark>		50)	5-200 to 100 to 1
	• 3	\$D	Skelet 3
	•	taile	strepen en stippen
	• 3	×.	Skelet 3 kopie
	ی ک		Witte achtergro fx
Stijlinstelling			× oppelde lagen
Meer informatie over: Laagstijlen			
Voorvertoning			
Belichtingshoek: 90			
1 Slagschaduw			
Grootte:	32	DX	
Afstand -O	- 11	DX	
	0 100	%	
	100		
→ Submerand			
			12
Grootte:-0	- 3	рх	49
Positie: Binnen V			
Deckling:	0 100	%	
Klik en sleep om net effect op een andere positie te plaatsen. (Herstellen) (Annu	leren) (ОК	

10. Plaats bovenaan in uw lagenpalet een **nieuwe laag** en noem deze **Omlijnen**.

Doe CTRL+A \rightarrow ga naar Bewerken \rightarrow Selectie omlijnen \rightarrow Breedte: 20 px - witte kleur - Locatie: Binnen.



Deselecteren

11. Ga dan naar Filter → Vervagen → Radiaal vervagen → Hoeveel: 20 of eigen keuze → Methode: Zoomen → OK







Zet de **Overvloeimodus/laagmodus** op **Verspreiden** en pas eventueel de **laagdekking** aan.



12. Wilt u graag wat meer kleur erin.

Plaats boven de laag gekoppelde lagen een Aanpassingslaag Kleurtoon/Verzadiging, vink vullen met kleur aan. Pas de schuivertjes aan van kleurtoon, verzadiging en lichtheid naar eigen keuze.







- 13. Wilt u de witte achtergrond een kleur geven kan dit ook en uw laag strepen en stippen de overvloeimodus aanpassen.
- 14. Zie Zo het lesje Skelet is klaar.Werk af naar keuze en vergeet uw naam niet.Sla op als PSD: max. 800 px.Sla op als JPEG: max. 150 kb

Veel plezier ermee NOTI

