



Retro style effect



Materiaal kan u vinden via deze link:

https://drive.google.com/drive/folders/0B26L3Cxfa48iaGZiV2tvWnBSYXc

- 1. Open een nieuw wit document van 1500px op 1500 px met een resolutie van 72 ppi
- Ga naar Laag → Nieuwe opvullaag → verloop. Geef deze laag een radiaal verloop met volgende kleuren
 - 0% **→** #ed5890
 - 50 % → #e72c5d
 - 100% **→** #760f2c

venuoppewerke	r				-
Voorinstelling:	Standaard 🔻		+	₽ *≣	
					ОК
				A	nnule
				-	
				+	
Type: Effe	n 🔻 Vloeiend: 🛛 100 🔫 %	Naam	n: Aangepast	To	evoe
-			30 1		
#ed580		72054			
	#	A A A A A A A A A A A A A A A A A A A	<u>ہ</u>		
				#760f2	2c
		2011/02/201			





Retro style NOTI @ 25% (Verloopvulling 1, Laagmasker/) ×		۵ 🔍 🖸 🔒	1 1 •
15 10 5 0 5 10 15 20	25 30 35 40 45 50 55 60	65 7 1	Normaal 👻	Dekking: 100% -
			• 1	Verlo
5 Verloopvulling 0 Verloop: 1 Stjl: Radiaal 2 3 3 3 4	 → OK → Annuleren → OK → Annuleren → Annuleren<!--</td--><td></td><td>© 3</td><td>Achtergrond</td>		© 3	Achtergrond
5		-		
25% Doc: 6,44M/0 bytes 🕨 🕯		Þ		

3. Plaats de "grunge textuur" in uw werkdocument en pas het als volgt.







4. Verander de overvloeimodus naar Bedekken.



 Open het document van de dame, selecteer de dame en zorg ervoor dat het haar perfect is, je kan dit doen met de snelle selectie.
 Zet de uitgeselecteerde dame op een aparte laag en sluit de achtergrond laag. Kopieer de uitgeselecteerde dame en plaats deze op uw werkdocument









6. Ga op de laag staan onder het model en importeer de textuur van verfrommeld papier.



7. Druk CTRL+klik op de laag van model, zodat u het model gaat selecteren. Ga naar Selecteren → Bewerken → Vergroten → 40 pixels.







8. Ga op de laag staan van verfrommeld papier en hang daar een laagmasker aan.

Verander de overvloeimodus op zwak licht











9. Dupliceer de laag van verfrommelde papier (CTRL+J). Doe CTRL+T en breidt uit met 10% (B 110% en H: 110%) Plaats deze laag onder de verfrommelde laag



Kopieer het gefrommelde papier kopie, plaats die laag onder het verfrommelde papier kopie en breidt terug uit met 10% (B: 110% en H: 110%)



Herhaal dit nog eens met verfrommeld papier kopie2en plaats verfrommeld papier kopie3onder die laag en breidt uit met 10%







10.Plaats net onder de laag van het model een nieuwe laag en noem deze penseel. Zet voorgrondkleur op #5585d8 en achtergrondkleur op #b01f41. Kies het penseel en zet deze op max 1037 px, trek penseel met de twee kleuren.



11. Verander de overvloeimodus van de laag penseel op Kleur doordrukken.







12. Doe dan hetzelfde met behulp van andere penselen en vormen om soortgelijk effect te verkrijgen. Speel met verschillende kleuren en overvloeimodussen. Zet alles op een aparte laag



13. Nu voegen we verfspatten toe en stel deze als volgt in.





pse

PSE- Retro Style effect Verander de overvloeimodus op **bleken**



14.Neem nu de witte splash







15. Laten we nu een 3D-vorm maken.

Open een nieuw document van 500 x 500 pixels met een zwarte achtergrond

16. Neem het tekstgereedschap en typ "+" met lettertype MV Boli en gebruik het kleur # cdcdcd



17. Ga op de tekstlaag staan en zorg dat verplaatsing gereedschap aangeklikt staat. Druk ALT + pijl omhoog en doe dit tot je 12 tekstlagen hebt.







IORENNET.BE PSE- Retro Style effect 18. Verander de kleur van de bovenste tekstlaag in wit



19. Voeg alle lagen samen, met uitzondering van achtergrondlaag. Sluit het oogje van de achtergrondlaag en ga op de laag staan met +, kopieer deze en plaats deze op werkdocument.

U kan deze verschillende malen opzetten en vergroten, verkleinen en roteren







20. Deze 3D techniek kan u ook toepassen met andere vormen.

21. Zoals u hebt gemerkt hebben we gewerkt achter het model we gaan nu een aanpassingslaag "Niveaus" geven aan het model, zorg wel dat er een vinkje staat dat er een uitknipmasker op deze laag moet staan.
Ga naar Menu → Laag → nieuwe aanpassingslaag → Niveaus







BENNET.BE PSE- Retro Style effect Geef volgende waarden in voor Niveaus



22. Ga op laagmasker staan en met een zacht zwart penseel schilder je over de dame om zo teveel aan Niveau wat aan te passen.







23. Maak een nieuwe laag, en voeg een vorm toe. Hier zijn het pijlen.



24. Voeg bovenaan een nieuwe laag toe, neem een zacht penseel en schilder met # c51c3b en zet de overvloeimodus op Zwak licht.

Heb je het gezicht wat meegenomen, neem dan de gum en gom dit weg







25. Nu gaan we een eigen penseel maken. Open een nieuw document van 1200 op 1200 pixels en teken een zwarte cirkel met behulp van ovaal selectiegereedschap



26. Ga naar aanpaste vorm → lijnen → breedte 1 à 2 px en trek een diagonale lijn.



27. Dupliceer deze laag met lijn, door het verplaatsingsgereedschap aan te klikken, dan hou je ALT+ SHIFT ingedrukt en doe je dit tot je verschillende lagen hebt, ik had tot kopie 104. Dan de lijn lagen allemaal selecteren en op CTRL+T drukken om deze uit te rekken over gans het document. Wel voor zorgen dat verhoudingen behouden aangevinkt is.







28. Alle lijnen samenvoegen.



Pagina 16





29.Ctrl+klik op de cirkel, sta dan op de laag van de lijntjes. Selectie omkeren en drukken op delete op de laag van de lijntjes.

CTRL + Klik op de laag van de lijntjes, ga naar de zwarte cirkel en druk op delete



30.Sluit het oogje van de achtergrond en de cirkel en ga op de laag van de lijntjes staan.



31.Ga dan naar Bewerken → Penseel definiëren en noem deze cirkel.







32. Ga terug naar jouw werkdocument, neem een nieuwe laag en met dit nieuw penseel en witte kleur plaats u deze cirkels.



Verander de overvloeimodus op Zwak licht



33.Nu gaan we nog een verloop toewijzen.
Zet voorgrondkleur op wit en achtergrondkleur op zwart
Ga naar Laag → Nieuwe aanpassingslaag → Verloop toewijzen







Zet de laagmodus van deze laag op Lineair ligt en verminder de dekking naar 24%.



34. Werk af naar eigen keuze. Verklein werkdocument naar max 800px en sla op als psd en JPEG max. 150kb.

Vergeet jou naam niet

Veel plezier en succes ermee

NOTI