



Jongen met boek



- 1. **Open een nieuw document**: noem deze jongen met boek. De breedte is 230 mm hoogte 230 mm resolutie van 300 ppi
- 2. <u>Maken van de achtergrond</u>: Zet de voorgrondkleur op #3191B4 en de achtergrondkleur op #000B1D. Trek een lineair verloop van rechtsboven naar linksonder.









3. <u>Afbeelding plaatsen</u>: Plaats nu een afbeelding om zo textuur aan te brengen in de achtergrond. Ga naar Bestand =→ plaatsen → kies Cloud.jpg. Sleep de hoeken tot de foto even groot is als de achtergrond en druk op Enter. Zet de overvloeimodus van deze laag nu op Bedekken



 Waterreflectie: Maak een nieuwe laag en noem deze waterreflectie. Selecteer nu met het gereedschap Rechthoekige selectiekader het hele canvas. Toets D om de Voorgrond- en achtergrondkleur op standaard zwart en wit te zetten. Ga dan naar Filter → Renderen Wolken.







5. <u>Werk het effect verder uit:</u> Ga naar Filter → Vervagen → Gaussiaans vervagen. Zet de Straal op 20 pixels en klik op OK.



Ga vervolgens naar Filter \Rightarrow Filtergalerie \Rightarrow Artistiek \Rightarrow Plastic \Rightarrow zet de Sterkte hooglicht op 20 – Details op 10 – Vloeiend op 15. Klik op OK. Zet de overvloeimodus voor deze laag op Bedekken en de dekking op 50%

5 2	↑ 🗢 Artistiek		<u>^</u> * [ОК	
20 3				Annulere	n
	Droog penseel F	imkorrel Fresco	Pla	stic	~
300	S 8 2		ŝ	terkte hooglicht	20
	Kleurpotlood	Klodder Knipsel	D	etails	10
1 3 3 M			2 V	loeiend	15
	Neon gloed	aletmes Plastic			
		1 (A			
	Posterranden R	w pastel Spons			
2 Carlin					
	Viek Voo	rbewerking Waterkley			







6. **Aangepaste penselen gebruiken:** Maak een nieuwe laag en noem deze luchtbellen. Ga naar het penseel en laad Brushes_135.



7. **Het penseel instellen:** Klik op penseelinstelling zodat deze opengaat. Zet de spreiding op 75% en de Tussenruimte op 90%.

Penseelinstellingen	
Vervagen: O	0
Jitter - kleurtoon: O	0%
Spreiden:	75%
Tussenruimte:	90%
Hardheid: 🞯	
Ronding:	O 100%
	Hoek: 0°
	Deze als standaard instell

Zorg voor een witte voorgrondkleur en de dekking op 60%. Varieer de grootte van het penseel terwijl je luchtbellen schildert







Het kind: Ga naar Bestand → Plaatsen → kies Kid. JPG. Ga naar snelle selectie en selecteer het kind. Ga naar Selecteren → Randen verfijnen → Vink slimme straal aan en zet hem op 5 px. Zet de doezelaar op 2px. Activeer Kleuren zuiveren → Kies bij Uitvoer naar: Nieuwe laag. Druk OK

	* Normaal - Dekking: 1	= %00		-
			•	Kid kopie
	den verfijnen		× 3	Kid
No Contraction of the second s	Weergavemodus Weergeven:		• 1	luchtbellen
	Randdetectie		• 1	waterreflectie
	Straal: 5,0 px Rand aanpassen	E.	© 3	wolken
	Vloeiend: 0 Doezelaar: 0 2,0 px		© 3	Achtergrond
	Contrast: 0 % Rand verschuiven: 0 %			
Grootte: 35	Uitvoer Kleure <u>n</u> zuiveren			
	Mate: 0 % Uitvoer naar: Nieuwe laag			
▼ 5 C	Instellingen onthouden	-		
ereedschapsopties [:] Ongedaan maken Opnieuw		Meer		

 <u>Toon en contrast toepassen</u>: Ga naar Laag → Nieuwe aanpassingslaag → Fotofilter. Zet een vinkje bij Vorige laag gebruiken voor uitknipmasker en klik OK.





Kies in het eigenschappenvenster van Fotofilter voor Koel filter (82).



Ga naar Laag \rightarrow Nieuwe aanpassingslaag \rightarrow Niveaus. Maak een uitknipmasker met de vorige laag en zet de Invoerniveaus op 5 – 1.00 – 210.

Nieuwe I	ag	×
Naam:	Niveaus 1	ок
	🗹 Vorige laag gebruiken voor uitknipmasker	Annuleren
Modus:	Normaal - Dekking: 100) 🔻 %







10. Laat het gezicht gloeien: Maak een nieuwe laag, en noem hem Gloeiend gezicht. Plaats een uitknipmasker. Neem een groot penseel met een zachte punt en zet de dekking op 40%. Zet de overvloeimodus op Bedekken en de Voorgrondkleur op wit. Schilder over het gezicht en de nek om een subtiel gloeiend effect te geven.



11. <u>Plaats de tentakels</u>: Ga naar Bestand → plaatsen → selecteer Squid.jpg en klik op enter. Laag vereenvoudigen. Activeer het gereedschap Snel selecteren en selecteer een paar tentakels. Ga nu naar Selecteren → randen verfijnen → Rand verschuiven: -50%. Zet vinkje bij Kleuren zuiveren en zet alle andere instellingen op 0. Verander Uitvoer naar Nieuwe laag en klik op OK.

	Normaal - Dekking: 100%
	🔍 💿 8 🔛 Squid
Rande	en verfijnen 🗙
	Weergavemodus gezi Weergeven: Straal tonen (J) Origineel tonen (P)
	Randdetectie
0	Rand aanpassen Vloelend: 0 Doezelaar: 0,0 processor 0,0 Contrast: 0 % %
	llitvoer
16.05% Doc: 18,4M/124,1M ► C	Kleure <u>n</u> zuiveren Mate: → 0 % <u>U</u> itvoer naar: Nieuwe laag ▼
	Instellingen onthouden OK Annuleren







Plaats de tentakels mooi op de boek moest dit nodig zijn.

12. <u>Pas filters en een masker toe:</u> Ga naar Filter → vervormen → uitvloeien. Gebruik de opdracht Vooruit verdraaien en Kronkel met de klok mee, om de tentakels uit te rekken en te laten kronkelen.



Ga naar Laag \rightarrow Laagmasker \rightarrow Alles tonen. Gebruik een hard penseel en schilder over het masker heen om ongewenste plekken bij het boek te verbergen.



13.<u>Maak lichtstralen:</u> Ga naar Laag → Nieuwe aanpassingslaag → Niveaus. Zet de invoerniveaus op 0 – 1.00 – 25







Toets CTRL+I om het masker te keren. Activeer het Penseelgereedschap en zet de Voorgrondkleur op wit en schilder kleine, willekeurige vegen op het boek.



14. Werk het effect uit: Ga naar Filter → Vervagen → Radiaal vaag → zet de hoeveelheid op 100, Methode: Zoomen, Kwaliteit: Best. Sleep het centrum van vervaging naar beneden en klik OK.







Druk CTRL+F om het effect opnieuw toe te passen. Zet de Voorgrondkleur op zwart en schilder over het masker om ongewenste gebieden te verbergen.



15. Zon: Maak een nieuwe laag met als overvloeimodus Kleur tegenhouden en zet de voorgrondkleur op zwart. Vul de laag met zwart door ALT+Delete te toetsen. Ga naar Filter → Rendering → zon → kies Lenstype 105 mm. Verplaats de zon in het centrum van de lichtstralen. Pas de dekking van de laag aan als het effect te fel is en verwijder ongewenste delen met een masker.

Je kan ook altijd de laag nog wat verplaatsen, zodat de zon in midden uitkomt (Boek en tentakels)









16. **De afwerking:** Maak een nieuwe laag en noem hem Splash. Laat de Splatter- penseel en/of watervalpenseel en schilder over de tentakels en het boek.



Plaats nu nog de Fish.png – Fish1. Png – vessel_final.png en pirate.png met Bestand → plaatsen



Werk af naar eigen keuze Vergeet je naam niet.





17. **Opslaan:**

- Sla het werk op als psd, maar let op voor max. 800 px aan langste zijde.
- Sla op als JPEG met max. 150 KB

Veel plezier ermee NOTI