







1. Inleiding

Ieder lesje begint met een print van het eindresultaat.

Het is de bedoeling dat uw eindresultaat van het lesje hetzelfde moet zijn, indien anders vermeld dat u eigen materiaal mag gebruiken.

Op de **website** vindt u ook een **groene knop voorbeeld**, als u daar op klikt kan u het juiste voorbeeld zien zoals het moet zijn en vergelijken met jouw werkje.



2. <u>Boel van dit lesje.</u>

In dit lesje gaan we eenvoudige figuren maken met het selectiegereedschap. Ook gaan we hier leren om lagen aan te maken.

Lagen zijn de sterkte van Photoshop Elements.

Door ieder voorwerp, figuur, afbeelding of foto op een nieuwe laag te zetten kunnen we die afzonderlijk bewerken, verplaatsen, vullen met een kleur, transformeren en nog zoveel meer.

3. <u>Aan de slag met ons eerste lesje.</u>

- 1) <u>Maken van een nieuw werkdocument</u>
 - ➢ Ga naar Bestand → Nieuw → leeg bestand of gebruik de sneltoets "CTRL+N"
 - Vul de volgende gegevens in:
 - Maam: Lesje 1 + jouw nickname
 - Breedte: 800 pixels
 - Hoogte: 600 px
 - Resolutie: <u>72 px/inch</u>
 - Kleurmodus: rbg
 - Achtergrondkleur: wit







Alles correct ingevuld klik dan op ${\cal O}{\cal K}$

- 2) <u>Een nieuwe laag maken.</u>
 - > We gaan nu een nieuwe laag maken via het knopje bovenaan in uw lagenpalet.



Klik daar vier keren op en je krijgt vier nieuwe lagen.

Norma	al 🔻	Dekking: 100% 🔻
•		Laag 4
• 3		Laag 3
0		Laag 2
• 3		Laag 1
• 3		Achtergrond

- ➤ U kan ook te werk gaan via Laag → Nieuw → Laag of gebruik maken van de sneltoets: "Shift+Ctrl+N"
- We hebben nu vier lagen die we kunnen vergelijken met vier transparante bladeren papier.

We geven die **lagen een passende naam, dubbelklikken** op het **woord** (niet ernaast) "**laag 1** en daar typt u dan het woord <u>vierkant</u>.

E	200000 I
* · []	Laag 4
@ 8 [Laag 3
ø 0	Laag 2
•	[Verkint
@ 0	Achtergrond





Doe dit nu ook bij laag 2, dubbelklikken op het woord " $\underline{laag 2}$ en wijzig de naam

naar <u>driehoek</u>.

Herhaal dit bij <u>laag 3</u> en wijzig de naam naar <u>Ovaal</u>. Voor <u>laag 4</u> wijzigen we de naam naar r<u>echthoek</u>.



3) <u>Opslaan</u>

We gaan op regelmatige basis ons werkje opslaan, maak daar een goede gewoonte van, je weet maar nooit!

Ga naar Bestand \rightarrow opslaan als \rightarrow kies jouw mapje initiatie \rightarrow sla op als lesje1+jouw nickname \rightarrow opslaan als: Photoshop *psd,*pdd \rightarrow opslaan

Bestandsnaam: Opslaan als:	Lesje 1 jouw nickname Photoshop (*.PSD;*.PDD)			~
Organise	Opties voor opslaan eren: Opnemen in de Elements Organizer Samen met origineel opslaan in versieset	Opslaan: Als kopie Lagen Kleur: ClCC-profiel: sRGB IEC61966-2.1	Anders: <section-header> Miniatuur</section-header>	
Mappen verberger	n		Opslaan	Annuleren

4) <u>Kleurenkiezer.</u>

We gaan onze gewenste kleur instellen en dit doen we via het gereedschapset «Kleurenkiezer».

Standaard staat het **Voorgrondkleur op zwart** en het **Achtergrondkleur op wit**. Met op de **kromme pijltjes** te klikken **wissel je de kleuren** van **wit naar zwart**.







Klik je nu op het **witte vakje** kan je een ander **Voorgrondkleur** kiezen. Klik je daarna op het **gwarte vakje** dan kan u een ander **Achtergrondkleur** kiezen.



Als je op het vakje hebt geklikt gaat de kleurkiezer open.

Met **ingedrukte muisknop** kan u de **schuivers verplaatsen** op de **verticale regenboog**. U kan ook het **kleine cirkeltje verplaatsen**, middenin de kleur door erop te klikken en te verslepen.

Hebt u de **exacte waarde**, dan kan u deze invullen naast de \mathcal{R} , \mathcal{G} , \mathcal{B} of naast #. Als u gaat naar het **tabblad** \rightarrow **venster** \rightarrow ziet u in **uitklapvenster** ook de naam **kleurstalen** staan.



Äls u daar op klikt gaat dit **palet open** en kan u een kleur aanklikken als voorgrondkleur, houdt u de Ctrl-toets ingedrukt en u klikt op een kleur in stalenpalet dan wijzigt het achtergrondkleur. WEERGEV.

VERBETE.

T





5

5) <u>Maken van de rechthoek.</u>

- > Activeer de bovenste laag, de laag rechthoek
- Zet het Voorgrondkleur op #391dc8
- Activeer het gereedschap "Rechthoekige Selectiekader", zorg dat de doezelaar op O px staat.

		Doezelaar: (— 0 px	
_	Nieuw	Hoogte/breedte-verhouding:	Normaal	-	Randen
	Anti-aliasing		R* -	ц.	1

Met ingedrukte linkermuisknop sleep je een rechthoek op je canvas van uw werkdocument.

 ${\mathcal U}$ verkrijgt een ${\it rechthoekige selectie}$

Open	Snel Met instructies Expert	Maken	- Delen
WEERGEV	Lesje 1 jsow nichrame.pd @ 80,3% (Rechthoek, RG8/8) ×	0000	6h 13
9.01	70 55 50 55 50 45 40 35 30 25 20 15 10 5 0 5 10 15 20 25 30 35 40 45 50 55 60 65 70 75 80 85 90 95 zee zee tot tot tot tot tot tot tot tot tot t	Normaal *	Dekking: 100
SELECTER	2		
4			leanthoek
PR	3	æ 8	Zvaal
VERBETE			
to 📎		@ 8 F	Driehaek
11			
			lierkant
TO THE R		an 2	ar hearnannet
10			
61 M			
1 8			
T			
WIJZIGEN			
4 10			
× 📖			
KLEUR			
2			
-			
	·		
	8),25% 00:1379(0 otes) 1*		
	The second		
	: ACC-31350g : 8 2 k		





- Selecteer het emmertje door erop te klikken in uw gereedschapset.
- Klik dan hiermee in het midden van jouw selectie.
- De rechthoek wordt gevuld met voorgrondkleur.

RREM. Leip 1 Jour rickame prig 40.0% (Redflored, RdB)* * RREM. Leip 1 Jour rickame prig 40.0% (Redflored, RdB)* * CTUR RREM. Leip 1 Jour rickame prig 40.0% (RdB)* * RREM. Leip 1 Jour rickame prig 40.0% (RdB)*	open •	Sher Met instructies	expert	макеп	• Delen •
Image: Control of the set of the se	EERGEV Lesse 1 jouw nickname.psd @ 80,3% (Rechthor	ek, RGB/8) * ×	5 00 05 00 05 0	00,00	£ <u>6</u> ₫ -≣
Image: Second Secon	A CONTRACTOR OF A CONTRACTOR O	190. 195. 190. 195. 100. 105. 170. 17	NO	rmaal *	Dekking: 100% -
BET	2. m		۲		Rechthoek
Image: Construction of the second					Oval
Image: Second Secon	ERBETE 1				
2 0	ie 🧼 📋		Ø	8	Driehoek
RENE RE	🖌 🔟 🖏			2	Werkant
EXEMPL Construction Construc					
Image: Second	TEKENEN 0		0	2	Achtergrand 🗳
Image: State of the state	/ 🦪 5				
2205H 0 a and b					
ZZICEN ZZICEN	ă -				
Image: State of the state	6				
2220EN 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1					
E E D serie	VIJ2IGEN 7	1			
tana IIIII IIIII IIIII IIIIII IIIIIII IIIIII	4 1.0				
	8	2000 - 2000 - 2000 - 2000 - 2000 - 2000 - 2000 - 2000 - 2000 - 2000 - 2000 - 2000 - 2000 - 2000 - 2000 - 2000 -			
Autor					
Constant of the system Constant of the	. 8-				
Image: State of the sector					
o Be 25% Oct 1.27141.63M 3 H Commetter Debk: □ 0000 1.27141.63M 0 H Commetter Debk: □ 0000 1.27141.63M 0 H Commetter Debk: □ 0000 1.27141.63M 0 H Commetter Commetter Debk: □ 0000 1.27141.63M 0 H Commetter Commetter Debk: □ 0000 1.27141.63M 0 H Commetter Commetter Commetter Debk: □ 0000 1.27141.63M 0 H Commetter Commetter Commetter Debk: □ 0000 1.27141.63M 0 H Commetter					
Dec 1, 37% (1, 53\% (1, 53\% (1	0				
Emmedije Dublik.:O 100% □ Alle lagen Tube verif Tube verif Normaal 22 Ø Angepresend	80.25% Doc: 1,37M/1,83M				
Dekk: Older Toke welf Model: Toke: Xormal	Emmertje		9 · II · 9		
Tube verf Modus: Normaal ♥ Angencend	Dekk.:				
Tube verf Modus: Normaal	Toler.: «O	32 M Aangrenzend			
HORE WITH MODELS NOTTING		Anti-aliasing			
	Tibe verf. Stodent Strengt				

- ➤ We gaan nu de selectie opheffen, doe dit via Selecteren → Deselecteren of gebruik de sneltoets "CTRL+D.
- Bekijk dan ook nog even het lagenpalet, naast het oogje van de laag dat je aan en uit kan klikken, vindt u een laagminiatuur van de laag, waarop uw gekleurde rechthoek ziet, daar rond ziet u nog grijze/witte vierkantjes die de transparantie voorstellen.



6) <u>Maken van een Ovaal</u>

- We gaan nu onze laag "Ovaal" activeren door daar op te klikken in lagenpalet met onze muisknop.
- Klik met uw rechtermuisknop op de knop "Rechthoekig selectiekader.
- Kies nu het Ovaal Selectiekader door daar op te klikken met uw linkermuisknop.

Ovaal selectie	kader	:			⊘ -≣ ∨
		Doezelaar: (0 px	
	Nieuw	Hoogte/breedte-verhouding:	Normaal	-	Randen ve
_	🗹 Anti-aliasing		в: 📃 📚	Н;	÷





- Let het Voorgrondkleur op # 3cc92d
- Feken met ingedrukte linkermuisknop een ovalen selectie op uw canvas van uw werkdocument.

Houdt u de **Shift-toets** ingedrukt terwijl u **sleept** bekomt u een **cirkelselectie**.

- Vul de selectie met Voorgrondkleur, selecteer het emmertje en vul de selectie met dit kleur.
- ➢ Deselecteren (Selecteren → Deselecteren of CTRL+D)



7) <u>Maken van de driehoek</u>

We gaan nu een driehoek maken met het gereedschap "Veelhoeklasso" uit gereedschapset.

Meestal staat dit gereedschap op Lasso, maar door er op te klikken rolt onderaan de menu uit en kan u kiezen voor de Veelhoeklasso.







- Activeer de laag Driehoek in uw lagenpalet.
- Met uw linkermuisknop klikt u eenmaal op uw canvas, dit is het <u>eerste</u> <u>hoekpunt</u>.

Verget uw **muisknop** op een **andere plaats** en **klik** opnieuw op uw canvas, dit is het <u>tweede hoekpunt</u>.

We **klikken** nog op **een andere plaats** voor het <u>derde hoekpunt</u>.

Om de driehoek te sluiten klikken op het derde hoekpunt dubbel.

Nu is deze gesloten en hebben we een driehoekige selectie bekomen.



- > Zet nu het **Voorgrondkleur** op **# d1e11d**
- > **Vul** de bekomen selectie met het **emmertje**
- ➢ Beselecteren (Selecteren → Beselecteren of CTRL+D)
- 8) <u>Maken van een vierkant</u>
 - > Activeer de laag van de vierkant in uw lagenpalet.
 - Activeer het gereedschapset "Rechthoekige selectiekader".
 - Plaats uw muisknop op uw canvas.
 - Sruk de Shift-toets in tijdens het tekenen van uw vierkant, om de verhoudingen te behouden.

Shift pas loslaten na het lossen van de muis.







- Set het Voorgrondkleur op # e91455
- > **Vul** de bekomen selectie met het **emmertje**
- ➢ Deselecteren (Selecteren → Deselecteren of CTRL+D)



9) Sla je werkje nog ééns op, ga naar Bestand → Opslaan.

4. <u>Ordenen van ons werkje</u>

- 1) <u>Afbeeldingen ordenen</u>
 - Misschien staan nu alle vormen wat door elkaar, maar we willen dit toch op een mooie plaats zetten.



 Om dit te doen gaan we gebruik maken van Verplaatsingsgereedschap die we terugvinden in het gereedschapset.
 Dit kunnen we herkennen aan kruisje met een pijltje naar links boven gericht:





SeniorenNet

10



Activeer een laag die u wilt verplaatsen.
 Laten we starten met de rechthoek.
 Plaats de muisknop op uw canvas bij rechthoek.
 Druk uw linkermuisknop in en versleep deze naar de gewenste plaats.
 U ziet dat deze laag automatisch wordt geselecteerd met stippellijn en handgrepen.







> Herhaal deze techniek bij de andere figuren en schik ze mooi.



2) Grootte van de figuren aanpassen

- Het kan ook zijn dat u vindt dat sommige figuren te groot zijn of dat u uw rechthoek anders wil draaien.
- We gaan dit eens toepassen op onze driehoek.
 - Activeer de laag van uw driehoek.
 - Doe CTRL+T
 - U ziet dat er rond de driehoek een selectiekader kom te staan.
 Met de ankerpunten, die blokjes aan de hoeken, kan u deze verslepen om te verkleinen of te vergroten.



Kies één van de ankerpunten aan de zijkant, die in midden van de selectiekader is om uw driehoek te versmallen of verhogen.





 Tevreden van het resultaat: klik dan op het groene vinkje om te bevestigen

Bij het klikken op het **rode verbodsteken** wilt u de wijziging **annuleren.**

- We gaan dit eens toepassen op onze ovaal.
 - Activeer de laag ovaal
 - Doe CTRL+T voor vrije transformatie, <u>zonder te klikken</u>, ga met je cursor naar één van de hoekpunten van de selectiekader.
 U ziet daar een gebogen dubbel pijltje verschijnen aan uw cursor, dit wil zeggen dat we de ovaal nu wat kunnen draaien.
 Klik en sleep tot u uw ovaal wat gedraaid is en klik daarna op groene vinkje als u tevreden bent.
 - U ziet ook onderaan de selectiekader, midden onderaan een streepje met een cirkeltje. Als u daar op klikt kan u ook draaien.







<u>Rechthoek 90° draaien</u>

- We gaan onze rechthoek nu 90° draaien.
- Activeer in het lagenpalet de laag rechthoek.
- Doe CTRL+T om een selectiekader te bekomen.
- Onderaan in de balk "Transformatie" ziet u rechts " Hoek" staan, met daaronder een wieltje waar u <u>aan kunt draaien</u> als u daar op klikt. Daaronder vindt u de graden, klik op de cijfers en u kan manueel de graden ingeven.





- Klik dan op uw werkdocument met u muis, namelijk op uw rechthoek en versleep deze dan wat naar boven.
- Wat gaan dege ook verkleinen, dit kan u doen door te klikken op het kadertje naast de ¹G (breedte) naar 80%.
 Zorg wel dat het vinkje in de kader voor Verhoudingen behouden is aangevinkt en dan zal de ¹A (hoogte) ook <u>automatisch mee</u> veranderen naar die <u>80%</u>







- Schikken van onze vierkant
 - Plaats nu de vierkant mooi onder de rechthoek.
- 5. Opslaan en klaarmaken voor verzenden naar de mailgroep.
 - 1) <u>Naam:</u>
 - Sta het werkje nog eens op. Ga naar Bestand → Opslaan.
 - > We gaan steeds op al onze werkjes onze naam vermelden.
 - Plaats bovenaan een nieuwe laag en noem deze naam.
 - Ga naar de Gereedschapset en kies het Tekstgereedschap →
 aangegeven met T



- Onderaan ziet u bij eerste balkje de lettertype, door op het omgekeerde pijltje klikken krijgt u een Uitklapscherm om lettertype naar keuze te typen.
- U kan ook de grootte van de lettertype wijzigen door te klikken op omgekeerde pijltje naast de grootte en kan u deze lettertype vergroten en verkleinen.
- Klik nu met uw muisknop op uw werkdocument en typ uw (nick)naam.







> Sla u werkje nog eens op \rightarrow bestand \rightarrow opslaan of sneltoets: CTRL+S

2) <u>Het bestand nu opslaan als JPG</u>

- Om je werk te kunnen beoordelen op de mailgroep zullen we het onder een andere formaat opslaan.
- De bestandsgrootte wordt veel kleiner en we houden nog één laag over.
- Ons programma gaat dit voor ons doen.
- ➤ We gaan naar Bestand → Opslaan als (pas op.! Nu niet Opslaan kiezen.!)
- Kijk goed na of alle parameters goed ingevuld staan:
 Bij bestandsnaam behouden we de al gegeven naam en bij Opslaan als

wijzigen we naar JPEG

Bestandsnaam:	Lesje 1 jouw nickname	
Opsiaan als:	Photoshop (*.PSD;*.PDD)	
Organise	Photoshop (*.PSD;*.PDD) BMP (*.BMP;*.RLE:*.DIB) CompuServe GIF (*.GIF) GIE (*.GIF) IDEC (*.IGE*.IPEC4.IPE)	
	Fotoprojectindeling (*.PSE) Photoshop PDF (*.PDF,*.PDP) Pixar (*.PXR) PKG (*.PNG*.PNS)	

🕨 Klik dan op **Opslaan**

Opslaan als	:: JPEG (*JPG;*JPEG;*JPE)			
	Opties voor opslaan	Opslaan: 🛃 Als kopie	Anders: 🌄 Miniatuur	
Organi	seren: 🗌 Opnemen in de	🗌 Lagen		
	Elements Organizer	Kleur: 🔽 ICC-profiel: sRGB		
	 Samen met origineel opslaan in versieset 	IEC61966-2.1		
	opsidan in versieser.			

- Er opent zich een nieuw dialoogvenster waar u de kwaliteit en de bestandsgrootte (heeft niets met afbeeldingsgrootte te maken) ziet staan.
- Im iets door te sturen binnen de groep Seniorennet blijven we steeds onder de 150kb, dit kan u aanpassen door met het schuivertje te verschuiven en rechts krijgt u de waarde van de kb.

JPEG-opties	×
Omgevingsgebied: Geen 💌	ок
Afbeeldingsopties	Annuleren
Kwaliteit: 12 Maximaal 👻	Voorvertoning
klein bestand groot bestan	CA DV
	04,98
Indelingsopties	1
O Basislijnen ('Standaard')	
Basislijn optimaal	
O Progressief	





- Is de waarde onder de 150 kb klik op ok
- Is nu opgeslaan als JPG

Gaat u nu naar het mapje waar u lesje 1 hebt opgeslaan zal u 2 bestanden

```
gien een JPG-bestand en een PSD-bestand
```

Naam ^	Type	Grootte	Labels	
Lesje 1 jouw nickname	JPG-bestand	53 kB		
🗌 🛅 Lesje 1 jouw nickname	PSD-bestand	153 kB		

3) <u>Het bestand doorsturen naar mailgroep initiatie</u>

Ga naar de website van Seniorennet.be <u>https://www.seniorennet.be/Pages/Mailgroepen/mailgroepen.php</u>

 Image: Mailgroepen SeniorenNet - Web
 ×
 +

 ←
 →
 C*

 Aseniorennet.be/Pages/Mailgroepen/mailgroepen.php
 Image: Seniorennet.be/Pages/Mailgroepen/mailgroepen.php

- Uw nickname en login is reeds ingevuld of moet u nog invullen met de gekregen gegevens bij inschrijving.
- Klik op inloggen
- > U komt op controlepaneel

Controlepaneel mailgroepen

Klik op Bericht versturen naar mailgroep "Photoshop Elements initiatie"

Photoshop Elements Initiatie

- Bericht versturen naar mailgroep "Photoshop Elements Initiatie"
- Postvak IN
- Gebruikers blokkeren
- Gegevens mentor/administrators mailgroep"Photoshop Elements Initiatie"
- Opnieuw uitschrijven uit mailgroep Photoshop Elements Initiatie
- 'Enkel Postvak IN' inschakelen
- Naar website van mailgroep Photoshop Elements Initiatie





> We gaan nu ons document invullen.

Bij **titel** vult u in: **Lesje 1 + uw nickname**

- Op de **middenblad** kan u eventueel nog <u>een melding of vraag stellen</u>.
- Uw codes zijn al reeds ingevuld, dit deden we al bij " Info code vastzetten en info PSE nummer OO van de les!
- Klik nu op de knop bladeren aan.



- Ga op zoek naar jouw mapje waar u lesje 1 hebt opgeslagen.
- Kies het lesje 1 met jouw nickname. Jpg
- Dubbelklikken op Jpg-bestand en deze wordt dan in uw bestand ingeladen.

Bit ziet u dat un bestandsnaam daar nu verschijnt.

Bericht *
Bestand - Bewerken - Invoegen - Beeld - Opmaak - Tabel - Gereedschap -
Opmaak - Lettertype - Tekengrootte - B I E Ξ Ξ • # ::::::::::::::::::::::::::::::::::::
%%FOTOBULAGE1%% %%FOTOBULAGE2%% %%FOTOBULAGE3%% %%FOTOBULAGE4%% %%FOTOBULAGE5%%
p Woorden: 6 _d
Automatisch bewaard om: 14:54:47 Laatste versie terugzetten / Vroegere versie terugzetten
Bijlage 1 Bestand kiezen Lesje 1 joickname jpg (maximum 12 MB! bijlage niet verplicht)
Bijlage 2 Bestand kiezen Geen bestand gekozen (maximum 5 MB! bijlage niet verplicht)
Bijlage 3 Bestand kiezen Geen bestand gekozen (maximum 5 MB! bijlage niet verplicht)
Bijlage 4 Bestand kiezen Geen bestand gekozen (maximum 5 MB! bijlage niet verplicht)
Bijlage 5 Bestand kiezen Geen bestand gekozen (maximum 5 MB! bijlage niet verplicht)
Bijlage 6 Bestand kiezen Geen bestand gekozen (maximum 5 MB! bijlage niet verplicht)
Verstuur extra kopie naar mezelf (dit is voor mensen die onder normale omstandigheden niet automatisch een kopie ontvangen, bv met een @ihotmail adres)





Klik dan op Bericht verzenden – 1 keer klikken.

Bericht verzenden - 1 keer klikken Concept Opslaan

- Nu is uw werkje verzonden naar de groep.
- Wacht om te starten met lesje 2 na een positieve feedback van één van de verbeteraars.
 Bekijk goed jouw mail waar deze naar toe verzonden wordt, bekijk eventueel ook eens uw spam.
- Bij aanpassingen opent u uw PSE en pas de meldingen aan.
 Sla deze op onder een andere naam bv. Lesje 1 + uw nickname + verbetering O1, zowel uw PSE als uw JPEG.
- Verstuur opnieuw in de groep en in uw titelbalk vermeld u dan Lesje 1
 + uw nickname + verbetering O1

<u>Resultaat van het lesje:</u>







6.

4)





ophotophone demonstrative