



5. Gereedschapstool "Potlood"

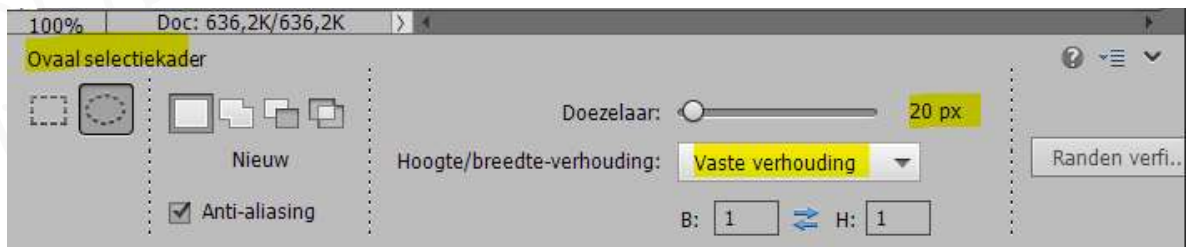


1. Doel van dit lesje.

In dit lesje gaan we werken met de ovale selectiekader, doezelaar, vaste verhouding, aanpassen van breedte en hoogte met verhouding behouden, gereedschapstool potlood, werken met stijlen: "slagschaduw".

2. Voorbereidingen van de afbeeldingen en werkdocument.

- Open de 3 kindergrime afbeeldingen in uw pse.
- Open een nieuw document van 30 x 20 cm – 72 ppi (pixels/inch) – witte achtergrond
- Afbeelding grime 1 voorbereiden en overbrengen naar werkdocument
 - Activeer de afbeelding grime 1
 - Neem het **Ovaal selectiekader** waar we de **doezelaar** gaan instellen op **20 px** met een **Breedte en hoogte-verhouding** die vast is met **B:1** en **H:1**



- Trek een **ovale selectie** op uw **afbeelding**.
 Niet te dicht tegen de rand van de afbeelding gaan, of u krijgt ondanks de doezelaar toch een scherpe rand.
 Controleer dit via **Selecteren** ➔ **Transformatie selectie** ➔ de formaatgrepen mogen niet buiten de foto zelf vallen. Is dit zo, sleep aan een hoekpunt



binnen de foto.



- *Is dit goed, klik op groene vinkje.*

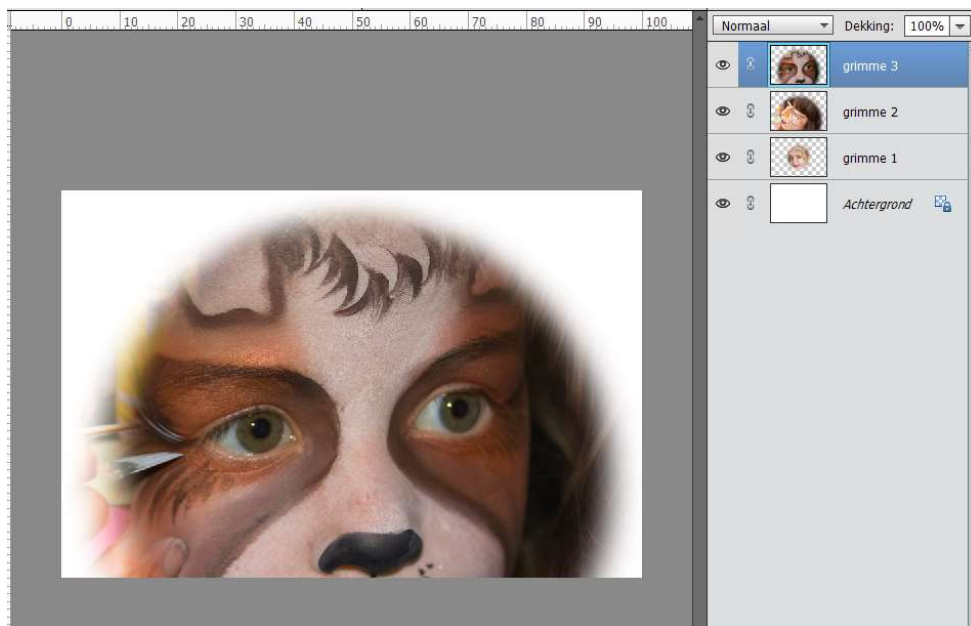


- *Ga naar Bewerken → Kopiëren (CTRL+C) → ga nu naar uw werkdocument
→ Bewerken → Plakken (CTRL+V)*



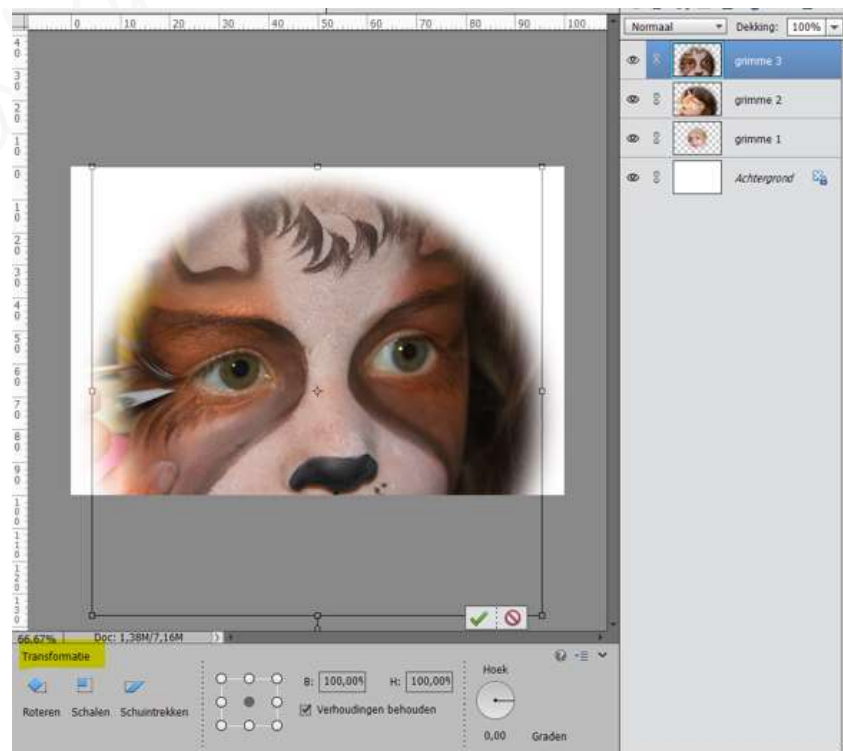


- *Wijzig de naam van laag 1 naar de naam grimme 1*
- *Pas deze werkwijze nu toe op grimme 2 en grimme 3*



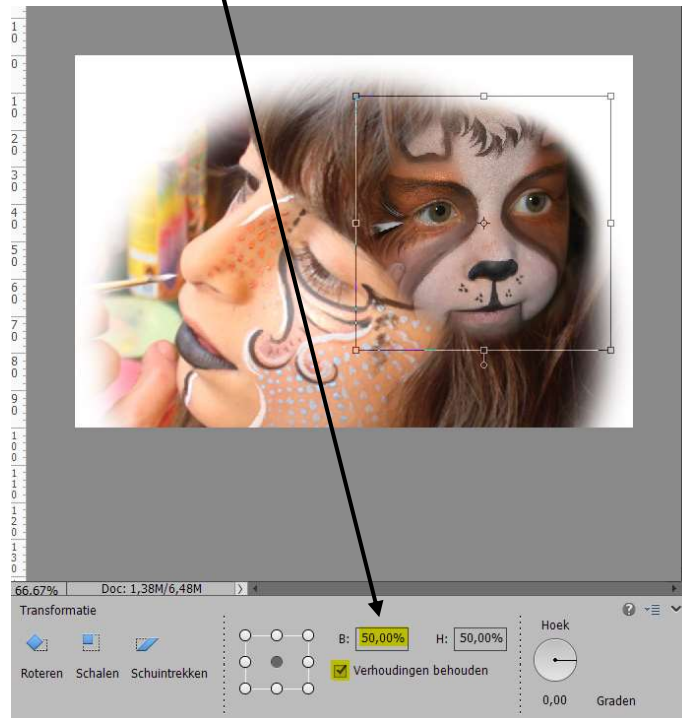
3. Aanpassen van de afbeeldingen op uw werkdocument

- *Nu ziet u dat de foto's op elkaar liggen en de ene groter is dan de andere. We gaan deze nu wat aanpassen.*
- *Activeer grimme 3*
 - *Doe **CTRL+T** → dan ziet u een kader rond de foto en onderaan in gereedschapsoptie ziet u de naam **Transformatie** staan.*



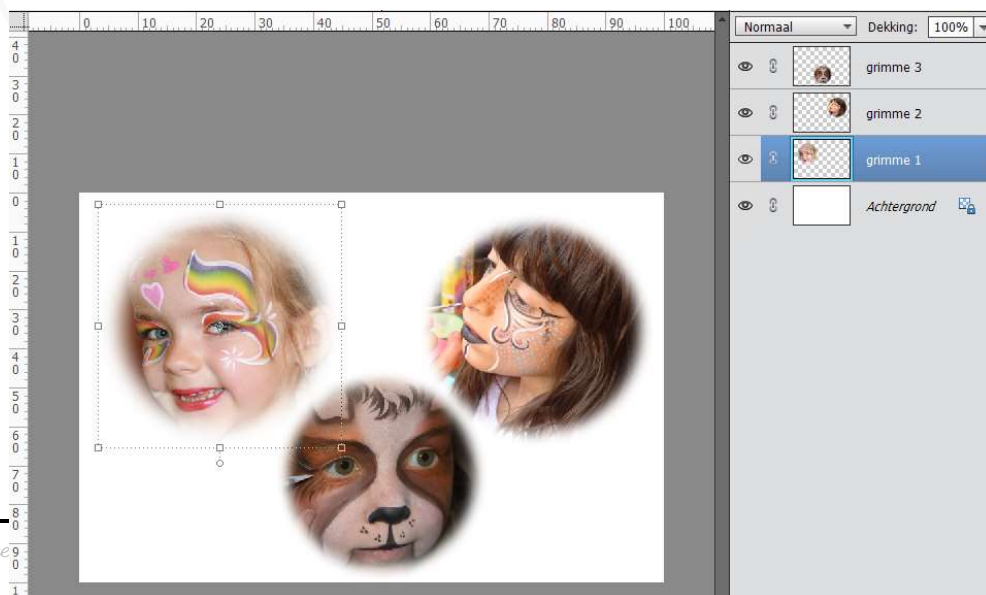


- We kunnen dit *aanpassen* door de *Breedte en de Hoogte* aan te passen in de *kader*, zorg wel dat steeds *Verhouding behouden* *aangevinkt blijft*, anders krijgt u vervorming van de foto.



- Is dit goed, *klik op groene vinkje*
- Een tweede manier is dat u dit doet *via de kader* op uw *werkdokument*. Ga op één van de *hoekje* staan, u krijgt dan een *pijl* te zien. *Verschuif* met dit *pijl* naar *binnen*, maar houdt *Shift* *ingedrukt* als u aan het *slepen* bent. *Blijf* wel in de *gaten* houden dat *Verhoudingen behouden* *steeds aangevinkt blijft*.

- *Stel de breedte en hoogte van grimme 3 en grimme 2 in op 40%*
Stel de breedte en hoogte van grimme 1 in op 80%
Schik de afbeeldingen op uw werkdokument.



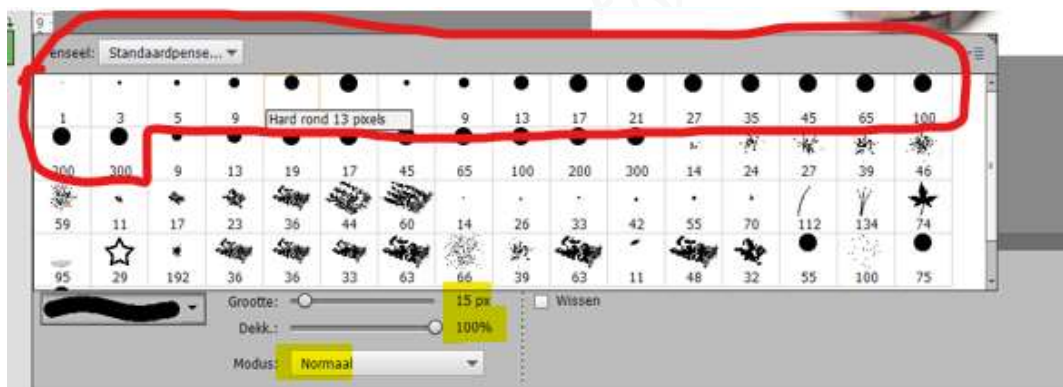


4. Gereedschapstool potlood.

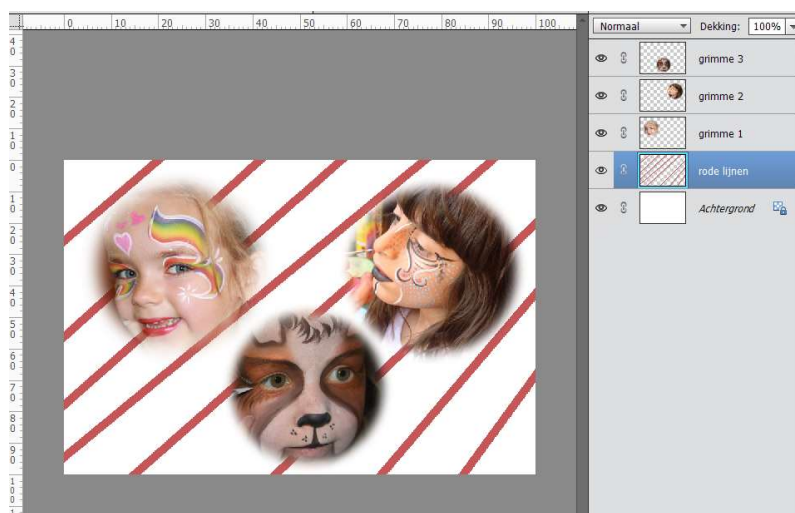
- Zet voorgrondkleur op #C55759
- Plaats net boven de achtergrondlaag een nieuwe laag en noem deze rode lijnen
- Activeer het gereedschapstool potlood



- We gaan op de gereedschapsopties die instellingen doen van ons potlood. We nemen een hard rond potlood met een grootte van 15 px en dekking van 100% en onze modus is normaal.
- Klik op het omgekeerde driehoekje → dan opent een uitklapvenster waar u uw potlood kan kiezen → kies dus een hard rond potlood.

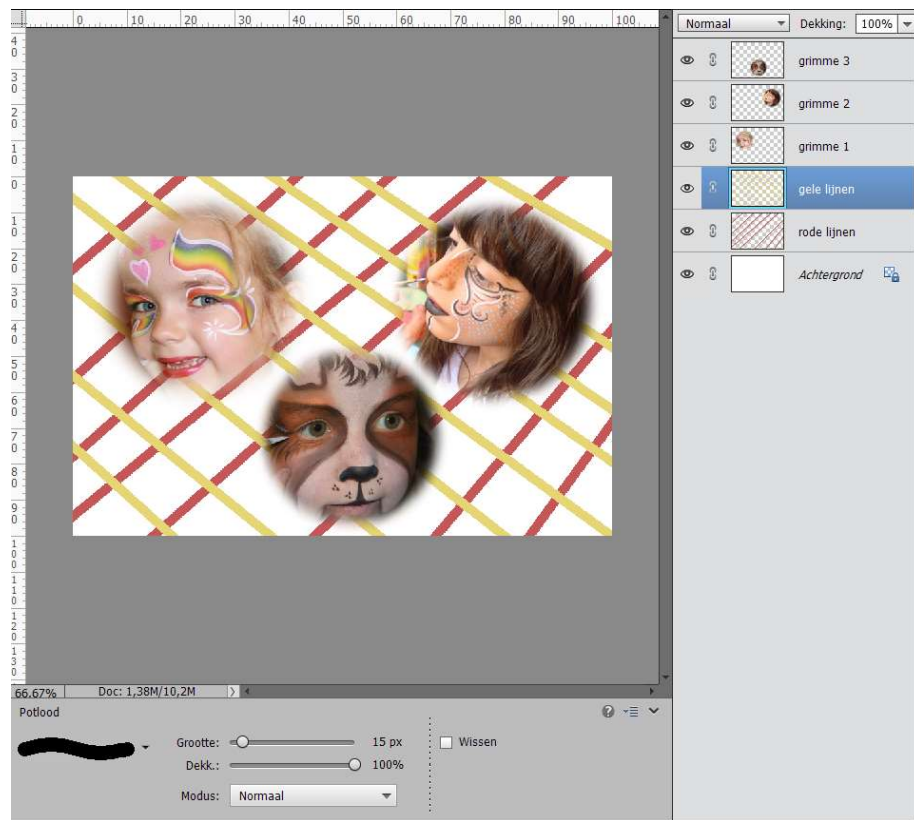


- Teken nu de diagonale lijnen, mag met de vrije hand.
- Wilt u toch mooie lijnen, zet op een plaats jouw muisknop en klik, druk nu Shift-toets in en verplaats uw muisknop op een andere plaats (zorg wel dat diagonaal is) en klik en laat shift los.
- Herhaal deze techniek continu tot alle lijnen zijn getrokken.





- Plaats nu **boven de laag rode lijnen** en **nieuwe laag** en noem deze **gele lijnen**.
- Zet **Voorgrondkleur** op **#E6D675**
- **Teken** opnieuw met **hetzelfde potlood** **diagonale lijnen** in de andere richting.

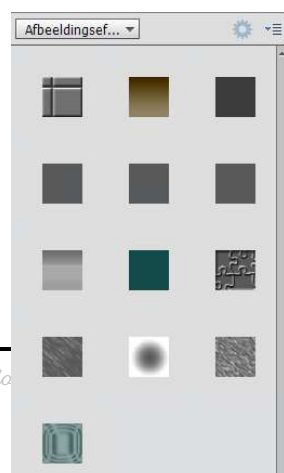


5. Geven van Laagstijl "Slagschaduw".

- We gaan onze **foto's** nog wat **extra laten uitkomen** door deze een **laagstijl** te geven.
 - **Activeer laag grimme 1**
 - Onderaan vindt u een **balk** met daarop **verschillende icoontjes**, één daarvan is **stijlen** die we nu gaan gebruiken.



- Klik op dat icoontje
- U ziet dan dat het tabblad laagminiaturuur veranderd is naar stijlen, hier ziet u afbeeldingseffecten.

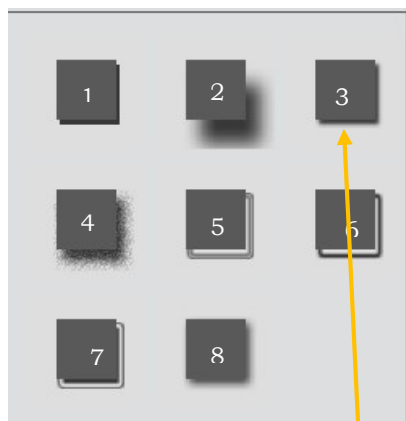




- *We hebben slagschaduw nodig, dus **klik** op het **omgekeerde pijltje** en u krijgt uitklapvenster met **verschillende mogelijkheden** en klik op **slagschaduw**.*

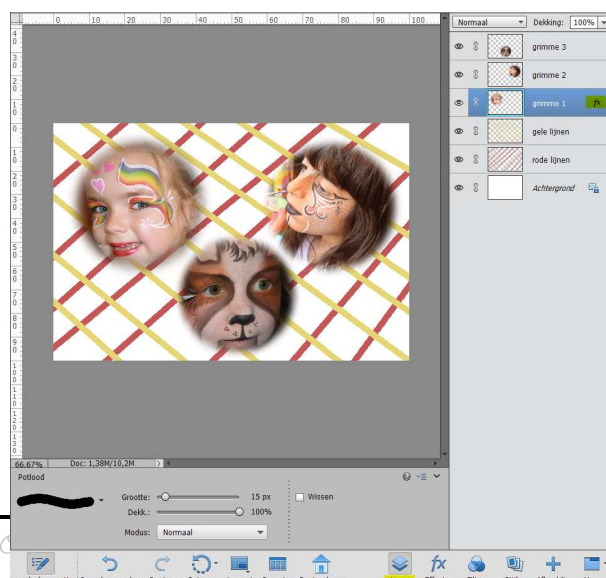


- *Hier kan u **verschillende slagschaduw**en gaan aanklikken.*



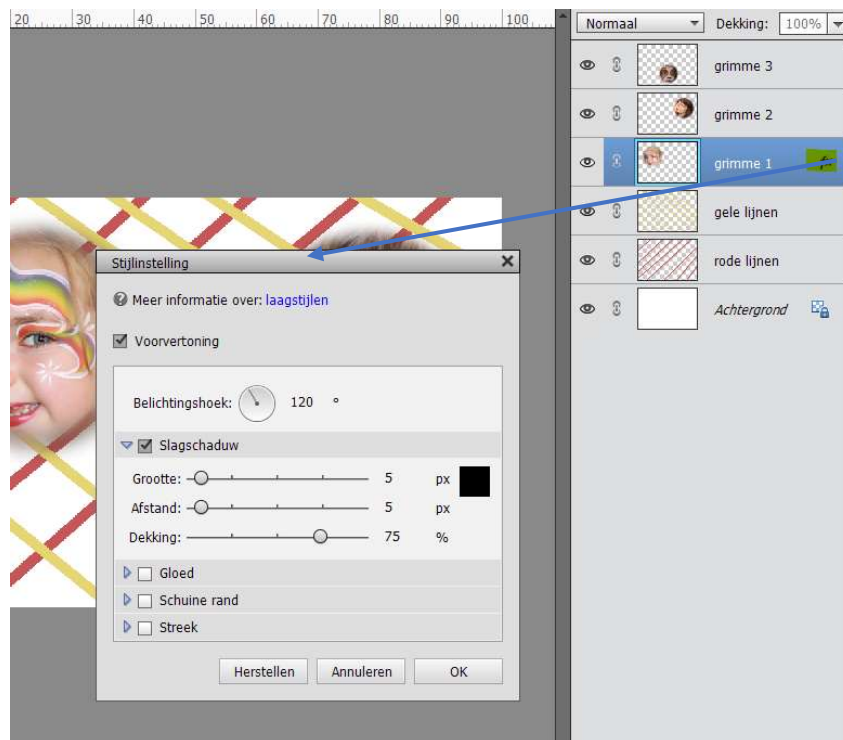
1. Harde rand
2. Hoog
3. Laag
4. Met ruis
5. Neon
6. Omtrek
7. Vulling/omtrek
8. Zachte rand

- *Wij gaan kiezen voor **Laag**, dus **knopje 3***
*Klik op dat **icoontje***
- *Als we terug gaan **naar onze lagenpalet** dan zien we **naast grimme1 fx** staan.*
*Klik onderaan op het icoontje **lagen** en lagenpalet is er terug.*





- *We kunnen nu ook op deze fx klikken en dan kunnen we de waarden aanpassen.*



- *We gaan voor dit lesje volgende instelling doen:*

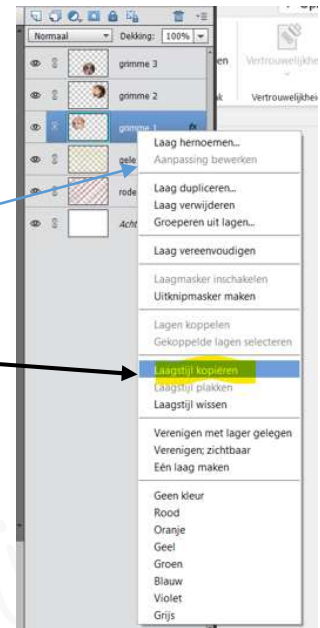
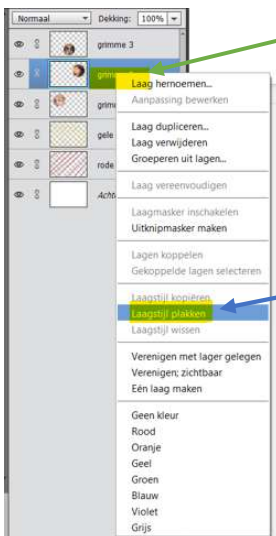
- *Belichtingshoek: 120°*
- *Grootte: 116 px*
- *Afstand: 5 px*
- *Dekking: 100%*
- *Kleur: #FFCAA0*



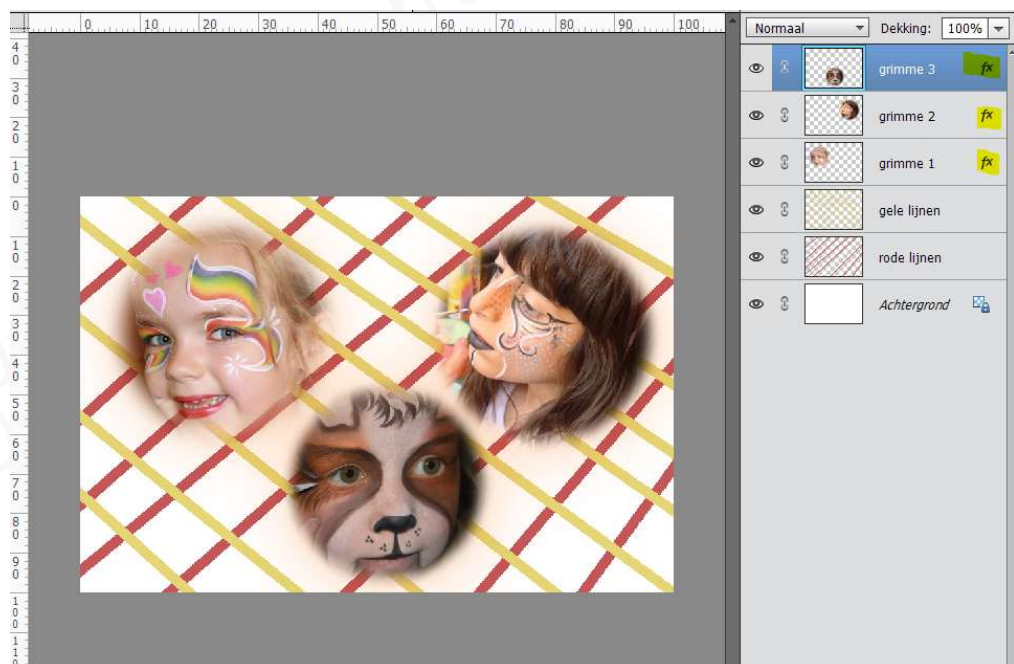


■ Laagstijl kopiëren en plakken op de andere twee foto's

- Uw laag **grimme 1** is nog steeds **geactiveerd**.
- Klik met uw **rechtermuisknop** op het laagmasker en u krijgt een **uitklapvenster**.
- Daar ziet u staan **Laagstijl kopiëren** en daarop gaat u klikken.
- **Activeer nu de laag grimme 2**
- **Terug met uw rechtermuisknop klikken op lagenpalet.**
- **Opnieuw gaat dit uitklapvenster open**
- **Kies nu Laagstijl plakken**



- Nu ziet u ook naast laag **grimme 2** een **fx** (dus laagstijl verschijnen)
- **Pas dit nu ook toe op laag grimme 3**



Stu je werkje al maar eens op als pse, bv. lesje 05 + jouw nickname



6. Afwerken en klaarmaken voor versturen naar de groep

- Controleer de afbeeldingsgrootte, is de langste zijde boven 800 px, pas deze aan naar max. 800px (zorg wel dat Stijlen schalen, Verhoudingen behouden en Nieuwe beeldpixels berekenen aangevinkt staat.)
- Plaats jouw naam op jouw werkje
- Sla op als pse
- Sla op als jpg met max. 150kb
- Verstuur dit lesje naar de groep

Resultaat:

