



1. <u>Doel van dit lesje.</u>

In dit lesje gaan we werken met de Rechthoekige selectiekader met vaste verhouding, Uitlijnen «Verticaal middelpunt uitlijnen», gereedschap penseel met penseelinstelling, selectie omlijnen, omlijning beschilderen met penseel, laagstijl schuine kant, roteren van de tekst

2. <u>Voorbereiden van de afbeelding en klaarmaken van uw werkdocument</u>

- > Open de afbeelding dame in auto.
- Activeer het Rechthoekige selectiekader, geen doezelaar met een vaste verhouding 2 op 2







Eventueel vergroten, verkleinen of verplaatsen van de selectie.
 Ga daarvoor naar Selecteren
 Transformatie
 Verplaatsen: neem het rechthoek in het midden vast en versleep of verschuif met pijltjestoetsen op jouw toetsenbord.

Vergroten, verkleinen: sleep met een hoekpunt om het vierkant te behouden.

- Maak een nieuw werkdocument van 15 x 10 cm 300ppi (pixels/inch) witte achtergrond.
- ➤ Kopieer en plak de afbeelding in dit werkdocument. Ga naar de afbeelding dame in auto doe → Bewerken → kopiëren (CTRL+C)

Ga dan naar werkdocument → Bestand →plakken (CTRL+V)



Geef deze laag een passende naam: "dame in auto"

3. <u>Uitlijnen van de afbeelding op uw werkdocument</u>

Plaats de foto wat meer naar links, maar zorg ervoor dat de foto nog steeds verticaal in het midden staat.

Selecteer in laagmasker (laagminiatuur) laag dame in auto en de achtergrond.

Ga naar Verplaatsingsgereedschap → Uitlijnen → Verticaal Middelpunt Uitlijnen.







3

- 4. Gereedschapstool Penseel.
 - Plaats boven de achtergrondlaag een nieuwe laag en noem ze Penseel achtergrond.
 - > Activeer het Gereedschapstool Penseel



In gereedschapsoptie krijgt u een kader met verschillende mogelijkheden



Bij **pensëel**: kan u de **type penselen kiegen** \rightarrow als u op het **omgekeerde pijltje** klikt krijgt u een **uitklapvenster** met **verschillende soorten penselen**, door er op te klikken krijgt u dat type penseel.



Grootte: dit is hoe **groot u het penseel** wenst, kan u **verschuiven** met schuifbalkje of als u op getal tikt, krijgt u een kader en kan u daar zelf een waarde ingeven.

Dekking: Hoe <u>intens of hoe zwak</u> u de kleur wil laten doorkomen van uw penseel.

Modus: zijn de overvloei mogelijkheden die u kan geven aan dat penseel.





${\it Penseelinstelling}$: hoe u penseel kan weergeven.

Modus: Normaal Penseelinste Tabletinstelli	Penseelinstellingen Vervagen: Jitter - kleuttoon: Spreiden: Tussenruimte: Hardheid: Ronding: 600 px -0 100%	Hoak:	25 0% 0% 25% 0% 100% 0° dinatellen
Verwagen ???	Hiermee geeft u op in hoeveel stappen de verf vervaagt totdat er niets meer is te zien. Bij een lage waarde vervaagt de penseelstreek snel. Bij de waarde nul treedt er geen vervaging op. Elke stap vertegenwoordigt één punt op het penseeluiteinde. U kan een waarde invoeren tussen O en 9999. Als u bu. 1à opgeeft, wordt er in 10 stappen vervaagt. Bij kleinere penselen kunt u het best een waarde van 25 of hoger opgeven. Als de penseelstreek te snel vervaagt, geeft u een hogere waarde op.	Hardheid	Met deze optie bepaalt u de hardheid van het penseel ofwel de grootte van het harde centrum. Typ een getal of stel met de schuifregelaar een waarde in die een percentage van de diameter van het penseel is.
Jitter- kleurtoon	Hiermee stelt u in hoe vaak de penseelkleur wisselt tussen de voor- en achtergrondkleur. Bij hogere waarde wordt er vaker tussen de twee kleuren gewisseld, dan bij een lagere waarde.	Ronding	 Illet deze optie stelt u de verhouding in tussen de lange en de korte zijde van het penseel. Voer een percentage in of sleep een punt in het hoekpictogram naar de pijl toe of van de pijl af. Een waarde van 100% resulteert in een rond penseel en een waarde van 0% in een lijnvormig penseel. Tussenliggende waarden verwijzen naar ellipsvormige penselen.







Spreiding	Met penseelspreiding geeft u op hoe de penseelsporen in een penseelstreek wordt verdeelt. Bij een lage waarde is de strook dichter met minder spreiding van de verf dan bij een hoge waarde.	Hoek	Met deze optie heeft u de afwijking ten opzichte van een horizontale lijn op voor de lange zijde van een penseel met een ellipsvormige kwast. Typ een waarde in graden of sleep de pijlpunt van het hoekpictogram om de gewenste hoek te markeren.
Tussenruimte	Met deze optie bepaalt u de afstand tussen de afzonderlijke streeksporen in een penseelstreek. Typ een getal of gebruik de schuifregelaar om de waarde voor tussenruimte in te stellen in de vorm van percentages van de diameter van het penseel. (De penseelminiatuur in de optiebalk voor het gereedschap verandert als u de tussenruimte wijzigt.)	ente	

Schilder op deze nieuwe laag "Penseel achtergrond met penseel onderbroken cirkel 2 uit de bibliotheek Assortiment met volgende eigenschappen:



Ronding: 100%

0



SeniorenNet

> Ga nu met dit **penseel** over het **werkdocument**



Sta uw werkje maar al eens op en noem dit Lesje O6 + jouw nickname

5. <u>Afbeelding kader geven met penseel bewerken</u>

- Plaats bovenaan in uw lagenpalet een nieuwe laag en noem deze omlijning.
- We gebruiken het lichtgroene kleur (#70dfca) voor de omlijning van de afbeelding, in de vorm van een vierkant rondom de foto met een dikte van 40px.









- Selecteren
 deselecteren of CTRL+D
- Kader bewerken met penseel.
 - Plaats bovenaan in uw lagenpalet een nieuwe laag en noem deze penseel omlijning.
 - Schilder nu enkele op deze omlijning met hetzelfde penseel met een grootte van 70 px - dekking van 100%. Zet uw Voorgrondkleur op #dbdf6e.

Onze penseelinstelling is: Vervaging:0 – Jitter-kleurtoon :0% – Spreiding: 25% – Tussenruimte: 24% – Ronding: 100%. Zorg ervoor dat u **niet buiten de omlijning schildert.**

- 2et het Voorgrondkleur op #dbdfGe
- Pas de grootte en de penseelinstelling aan van gevraagde penseel.
 Grootte van 70 px dekking van 100%.
 Penseelinstelling: Vervaging:0 Jitter-kleurtoon :0% Spreiding: 25% Tussenruimte: 24% Ronding: 100%.
- Doe ctrl+klik op laagminiatuur (laagmasker) van de laag omlijning.
 U ziet nu een selectie rond de kader.







- Activeer jouw laag Penseel omlijning
- Schilder over jouw selectie (u hoeft zich geen zorgen te maken dat u buiten de omlijning komt, u kan niet buiten schilderen, omdat u een selectie hebt gemaakt.)



- Selecteren → deselecteren of CTRL+D
- Sta je werkje nogmaals op

6. <u>Extra penseel toevoegen op jouw kaartje</u>

- Maak een nieuwe laag bovenaan in uw laagminiatuur (laagmasker) en noem deze bewegende sterren.
- Activeer het penseel "Bewegende sterren" in bibliotheek standaardpenseel met een grootte van 200px – dekking van 100%

Ons **Voorgrondkleur** zet u op **# fcfcdc** en ons **Achtergrondkleur** op **# d4db73**. Onze **penseelinstellingen zet u vervagen en spreiding op 0, tussenruimte** staat op **1%, jitter-kleurtoon** op **100% en onze ronding op 100%**









Vervagen:	o 0
Jitter - kleurtoon:	O 100%
Spreiden:	0
Tussennuimte:	0
Handburd:	
Ronding:	O 100%
	Hoek: 0*
	Deze als standaard instellen

Ga met uw penseel over uw werkdocument.
Vergelijk deze met voorbeeld van hieronder.



7. <u>Tekst geven aan ons kaartje.</u>

We gaan ons kaartje een tekst geven "Droom met je ogen open." Deze tekst gaan we schrijven met lettertype "Comic Sans MS Bold Italic" met een grootte van 30 pt

Het **kleur** die we hiervoor gebruiken is: **#14c1ae**

Tekst - Horizontaa			G	0 ·= ·
TIT	Comic Sans MS Bold Italic	👻 Kleur: 🔽 🔫	B / <u>U</u> S	
	Bold Italic 💌	Grootte: 30 pt 👻	LEI	T T
T	Regelafstand: (Auto) 🔻	Letterspatiëring: 0 👻		Anti-aliasing

- Plaats bovenaan een nieuwe laag.
- Zet Voorgrondkleur op # 14c1ae
- Activeer het tekstgereedschap





- Kies juiste lettertype en pas de grootte van uw penseel aan.
- Typ de tekst.
 "Droom met je ogen oper"



- Schuin zetten van onze tekst.
 - Doe CTRL+T op de laag van de tekst.
 u ziet daarrond een kader verschijnen.
 - Ga dan naar één van de hoeken en u ziet een gebogen pijl.
 - Braai ermee en uw kader zal verdraaien.
 - Trek aan het middelste blokje rechtse kant, om de tekst wat uit te rekken.
 - Tevreden van uw resultaat, klik op groene vinkje.







- 8. Laagstijl "Schuine kanten " geven aan onze kader, bewegende sterren en tekst.
 - > Activeer de laag omlijning.

Geef deze een Laagstijl "Eenvoudig kussenreliëf uit de categorie Schuine kanten" met een instelling: Richting: Omlaag – grootte: 21 px

- Klik op stijlen.
- Kies rubriek Schuine kanten
- In palet eronder vindt u verschillende mogelijkheden van schuine kanten en u kiest daaruit "Eenvoudig kussenreliëf.



1. Binnenrand

- 2. Eenvoudig kussenreliëf
- 3. Eenvoudig reliëf
- 4. Eenvoudig, scherp en binnen
- 5. Eenvoudig, scherp en buiten
- 6. Eenvoudig, scherp kussenreliëf
- 7. Eenvoudige binnenrand
- 8. Eenvoudige ruis
- 9. Geschulpte rand
- 10. Wild metallic
- Klik op deze stijl en u zal zien in uw lagenpalet dat er naast omlijning een fx staat.
- Klik op fx en pas grootte aan naar 21 px en de richting naar omlaag.



- Pas deze laagstijl nu ook toe op de tekstlaag.
 - Klik met uw rechtermuisknop op lagenpalet van de laag omlijning
 - U krijgt een uitklapvenster





- Klik op laagstijl kopiëren.
- Activeer de tekst in uw lagenpalet.
- Klik met uw rechtermuisknop op lagenpalet van de laag tekst.
- U krijgt een uitklapvenster
- Klik op laagstijl plakken
- Dezelfde laagstijl is nu ook op uw tekst zichtbaar.



- We gaan nu ook onze bewegende sterren een laagstijl "Schuine kanten" geven met "eenvoudig kussenreliëf met een grootte van 5 px en de richting is omhoog.
 - Plak de laagstijl op de laag bewegende sterren.
 - Klik op fx
 - Het scherm Stijlinstelling gaat open.
 - Wijzig de grootte van 21 px naar 5 px
 - Wijzig de positie van omlaag naar omhoog.
 - Druk op ok







13

- 9. <u>Afwerken en insturen van het lesje.</u>
 - Controleer de afbeeldingsgrootte, max 800 px aan langste zijde.
 Pas deze aan! (werkwijze zie vorige lesjes)
 - > Plaats jouw naam op jouw werkstuk.
 - > Sta op als psd.
 - ▹ Sta op als jpg, max. 150kb
 - Stuur uw werkje in via de groep

<u>Resultaat</u>







14

ophotophone dements initiative