



20. Wanted Poster

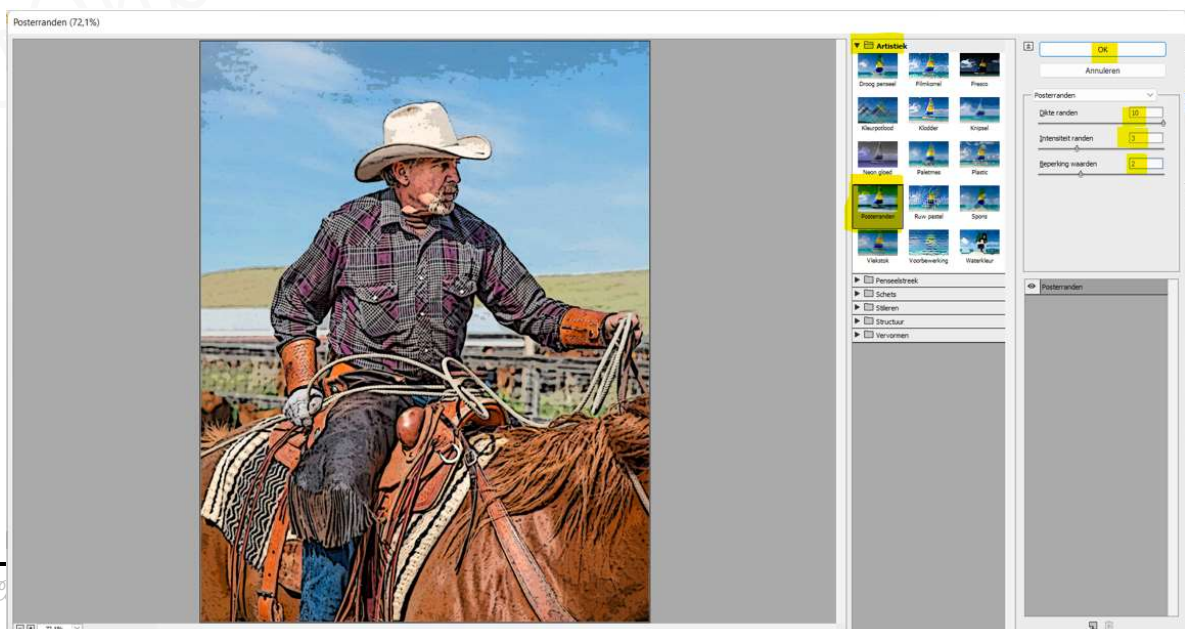


1. Doel van dit lesje.

In dit lesje gaan we werken met Filtergalerij "Artistiek Posterranden", Aanpassingslaag "Niveaus", Aanpassingslaag Verloop toewijzen, Aanpassingslaag "Helderheid/contrast, samengevoegde laag maken, deelvenster Afbeelding, gebruik lettertype, Laagstijlen: slagschaduw – lijnen – Schaduw binnen, werken met penselen, Ovaal selectiekader, gebruik van Opvullaag, Aangepaste vormen.

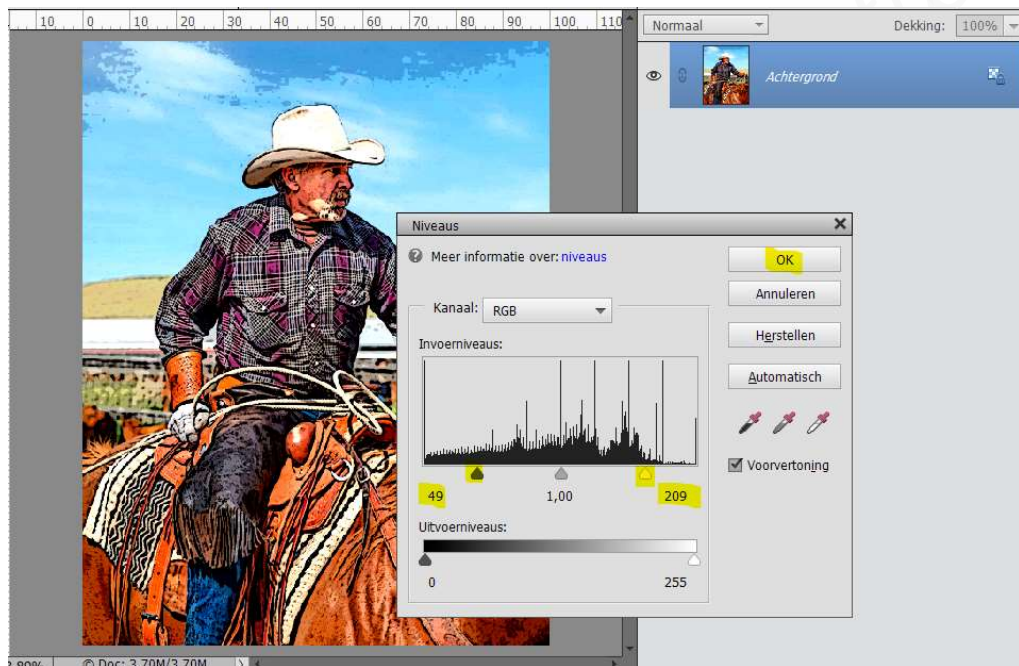
2. Voorbereiding van de poster

- Open de afbeelding van de Cowboy
- Pas op deze afbeelding een Filter "Artistiek Posterranden" toe met volgende eigenschappen:
 - Dikte randen: 10
 - Intensiteit randen: 3
 - Beperkte waarden: 2
- Ga naar Filter ➔ Filtergalerij ➔ Artistiek ➔ Posterranden ➔ wijzig de waarden naar de opgegeven waarden ➔ ok

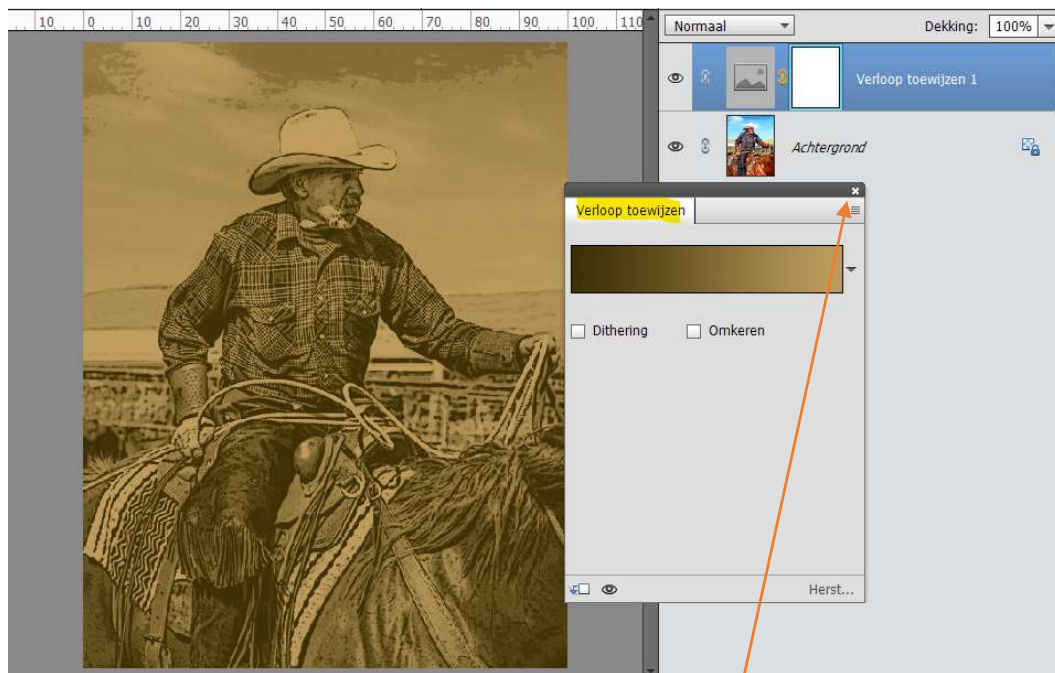




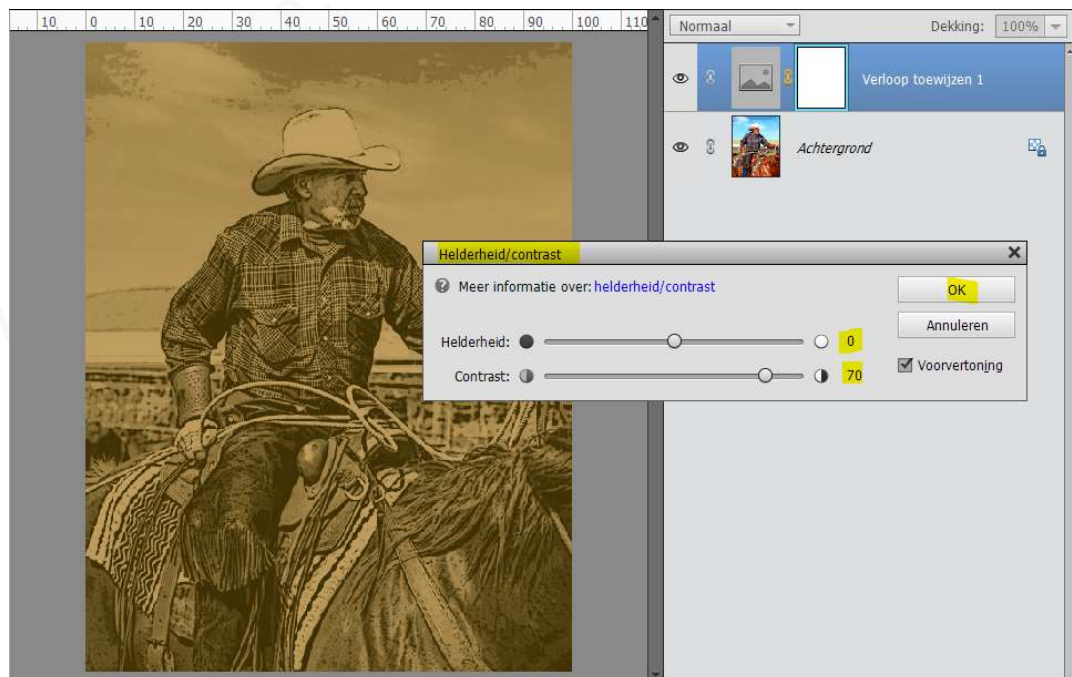
- Pas op nu een *Aanpassingslaag Niveaus* toe om een **groter contrast** te bereiken, gebruik hiervoor de waarden: **49 – 1,00 – 209**.
 - Ga naar *Verbeteren* ➔ *Belichting aanpassen* ➔ *Niveaus* of gebruik de sneltoets: **Ctrl+L**
 - Sleep driehoekjes links onderaan naar rechts tot de juiste waarde (49) en sleep het witte driehoekje rechts onderaan naar links (209) tot de juiste waarde.
 - U kan ook **klikken** met uw **muisknop** op het **getal** en met u **numeriek toetsenbord** de juiste waarden ingeven.



- Druk op **ok**
- We gaan nog een *Aanpassingslaag "Verloop toewijzen"* toepassen op deze afbeelding met de volgende eigenschappen:
 - 2 kleuren met volgende dekking:
 - *Positie 0%* geven we kleur: **#3f3105**
 - *Positie 100%* geven we de kleur **#bf9d5f**
 - Zet *Voor- en Achtergrondkleur* op bovenvermelde kleuren.
 - Ga naar *Laag* ➔ *Nieuwe Aanpassingslaag* ➔ *Verloop toewijzen* ➔ **ok** of kies *halve maantje* boven uw lagenpalet ➔ *Verloop toewijzen*.



- *Is uw Verloop toewijzen correct van weergave kan u dit sluiten door te klikken op het kruisje links bovenaan.*
- *We gaan ons contrast nog wat verhogen met 70.*
 - *Ga naar Verbeteren → Belichting aanpassen → Helderheid/Contrast → Helderheid blijft op 0 staan en Contrast veranderen we naar 70 (schuifjesregelaar of klikken op cijfer en met numeriek toetsenbord 70 ingeven) → ok*





- We willen boven onze lagen een **samengevoegde laag maken** om deze verder te kunnen **verwerken/verplaatsen** en zo de onderliggende lagen als back-up te kunnen gebruiken.
 - **Activeer de bovenste laag** (laagminiatur en niet laagmasker)
 - Maak nu de **toetsencombinatie**, door gelijke tijd, **Shift+CTRL+Alt+ E** in te drukken en u krijgt bovenaan een **samengevoegde laag** van onderliggende lagen.



- **Sluit de oogjes** van de lagen **Achtergrond** en **Verloop toewijzen**.

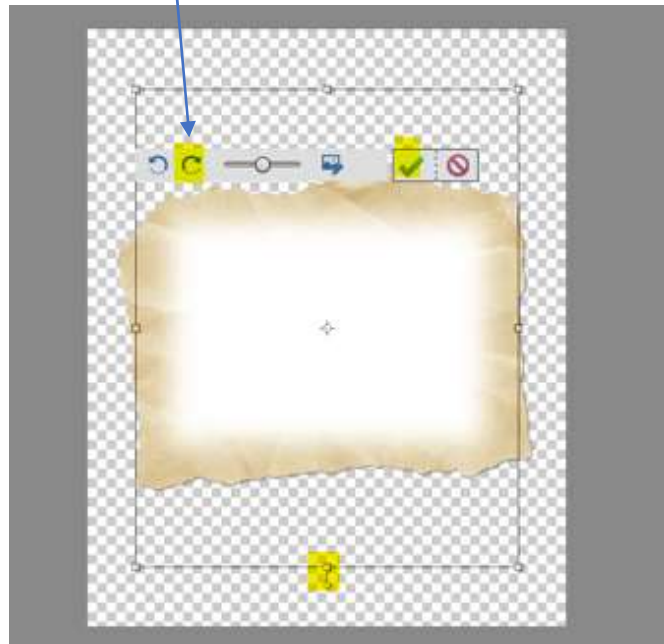
3. Maken van de compositie.

- Open een **nieuw document** van **800 x 1000px – 72 ppi (pixels/inch) – witte achtergrond**.
- Voeg de **Afbeelding "Bruin papier – Sepia kader"** toe in uw werkdocument.
 - Ga naar het **Deelvenster "Afbeelding"** → zet 1^e keuzelijst op "**Op kleur**" → zet 2^{de} keuzelijst op "**Bruin**" → **Filter** op **kaders/frames**.
 - **Dubbelklik** op het "**Bruine papier – Sepia** (13^{de} afbeelding)

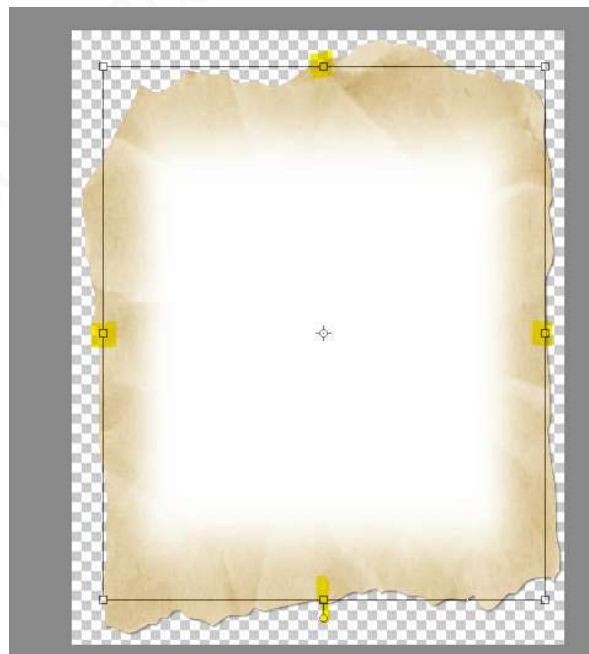




- *Klik op het **blauwe pijltje naar rechts** (rechtsom roteren) en klik **2 maal***
- *Klik op **groene vinkje** om dit te bevestigen.*



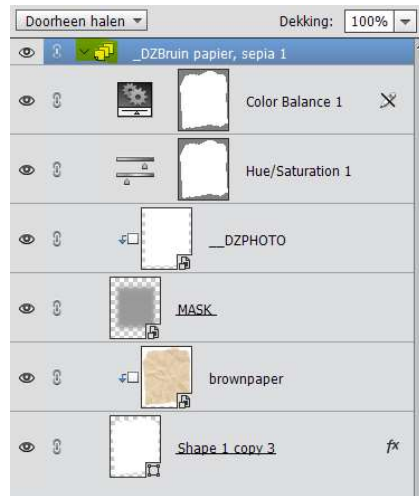
- *Vergroot dit **papier** zowel in de **hoogte** als in de **breedte** van uw volledige werkdokument.*
*Doe **Ctrl+t** en de **middelste blokjes** naar **boven, onder, links en rechts** verslepen.*



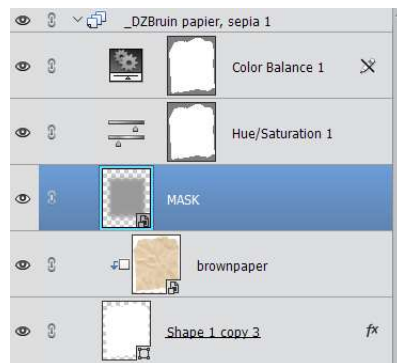
*Bevestig met te klikken op **groene vinkje**.*



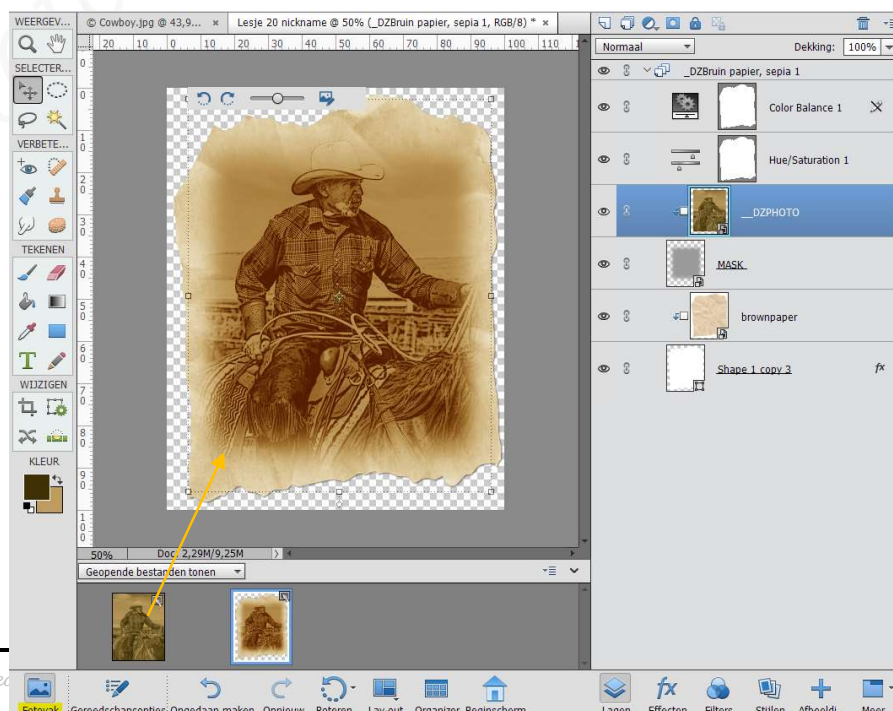
- *Breng de afbeelding van de cowboy op uw bruin papier.*
 - *Ga naar uw lagenpalet en u ziet dat dit in een groep zit*



- *Activeer de laag Mask in uw lagenpalet.*

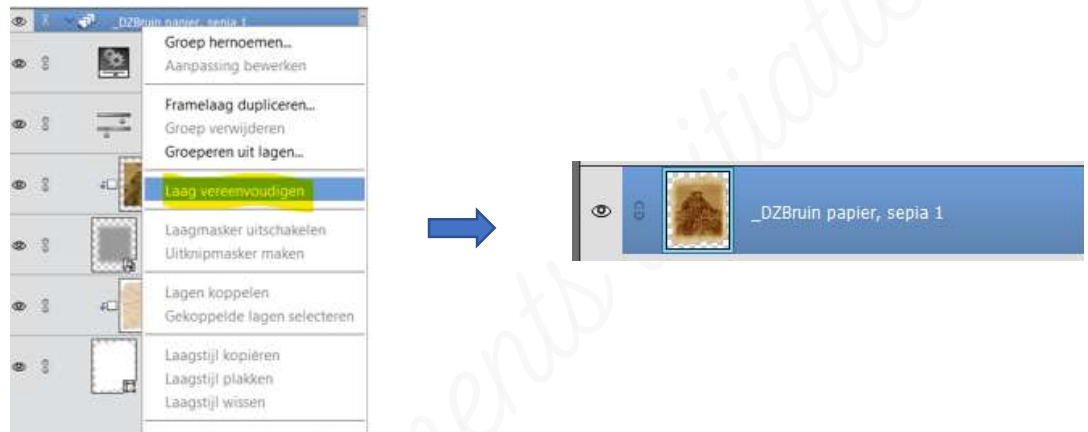


- *Klik op fotovak en u ziet 2 werkdocument, het eerste is de bewerkte cowboy en het tweede is bruin papier, sepia1*
- *Versleep de afbeelding van de bewerkte cowboy in het werkdocument bruin papier, sepia1*

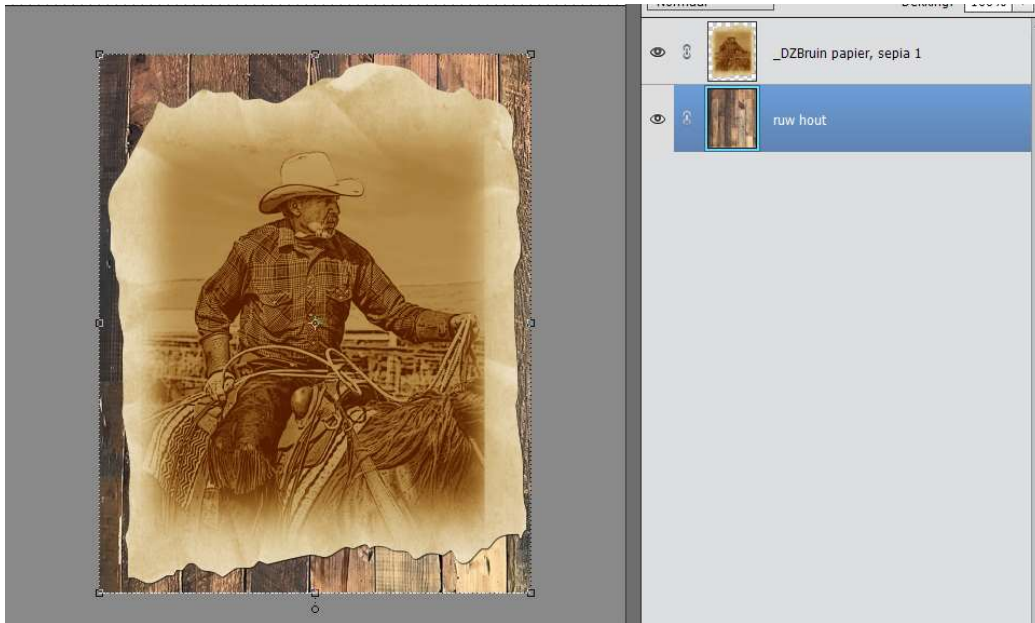




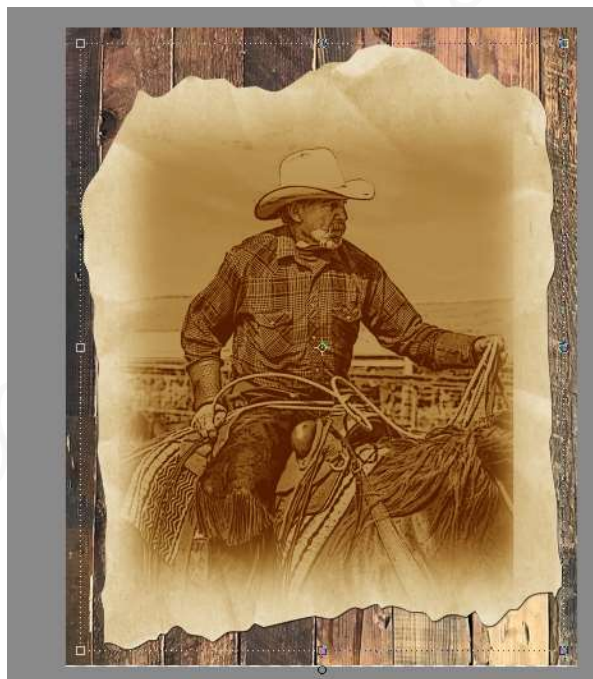
- Met de **schuivertjes** kan u de **foto vergroten of verkleinen**, druk op **groene vinkje** om dit te bevestigen als u dit hebt gedaan.
- Om hier verder in te werken gaan we eerst onze groep moet vereenvoudigen en zo bekomen we een gewone laag.
 - **Activeer de groep**, staat hieronder aangegeven in het blauw.
 - **Klik met uw rechtermuisknop.**
 - U krijgt een **Uitklapvenster**
 - Kies **Laag Vereenvoudigen**
 - Nu hebt u **één laag** en deze heeft de naam **_dzbruin papier sepia**



- **Sla uw werkje al eens op lesje20+(nick)name.**
De laag van de bewerkte cowboy mag u sluiten, kan deze ook opslaan maar wel onder een ander naam, bv. cowboy bewerkt.
- **Open de afbeelding van Ruw hout**
- **Plaats deze in uw werkdocument en plaats deze onder de laag bruin papier, sepia.**
 - **Activeer de afbeelding Ruw hout.**
 - Doe **Ctrl+A** of **Selecteren → Alles**
 - Doe dan **Ctrl+C** of **Bewerken → kopiëren**
 - Ga naar uw werkdocument "Bruine papier, sepia1"
 - Doe dan **Ctrl+V** of **Bewerken → Plakken**
 - **Plaats deze over het volledige werkdocument.**
Doe **Ctrl+t** en trek uit bovenaan, links, onderaan en rechts.
 - **Sleep** deze laag nu **onder de laag dzbruin papier, sepia 1**
 - **Noem deze laag Ruw hout.**



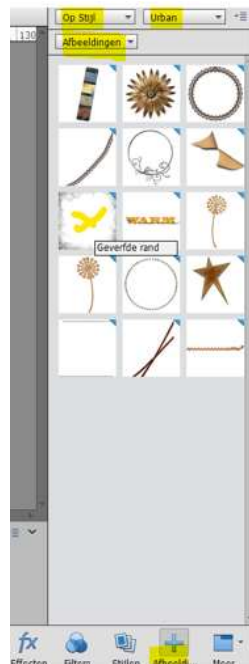
- Pas eventueel de grootte van bruin papier, sepia 1 wat aan, slechts een klein beetje hout moet maar te zien zijn.



- We gaan nog een *Afbeelding "Geverfde rand"* toevoegen boven onze Achtergrond Ruw hout, maak deze wel net iets groter dan uw bruin papier, sepia1.
 - Activeer de laag *Ruw hout*.
 - Klik op deelvenster "*Afbeeldingen*"
 - 1^e keuzelijst gaan we zoeken "*Op stijl* .
 - 2^{de} keuzelijst gaan we zoeken op "*Urban*"
 - 3^{de} keuzelijst gaan we zoeken op "*Afbeeldingen*"



- Dubbelklikken op "Geverfde rand" (7de icoontje)



- Sleep met **formaatgrepen** tot net iets groter dan de foto zelf.





4. Tekst toevoegen en bewerken van de tekst.

➤ Geef uw werkje de tekst bovenaan **WANTED** met volgende eigenschappen:

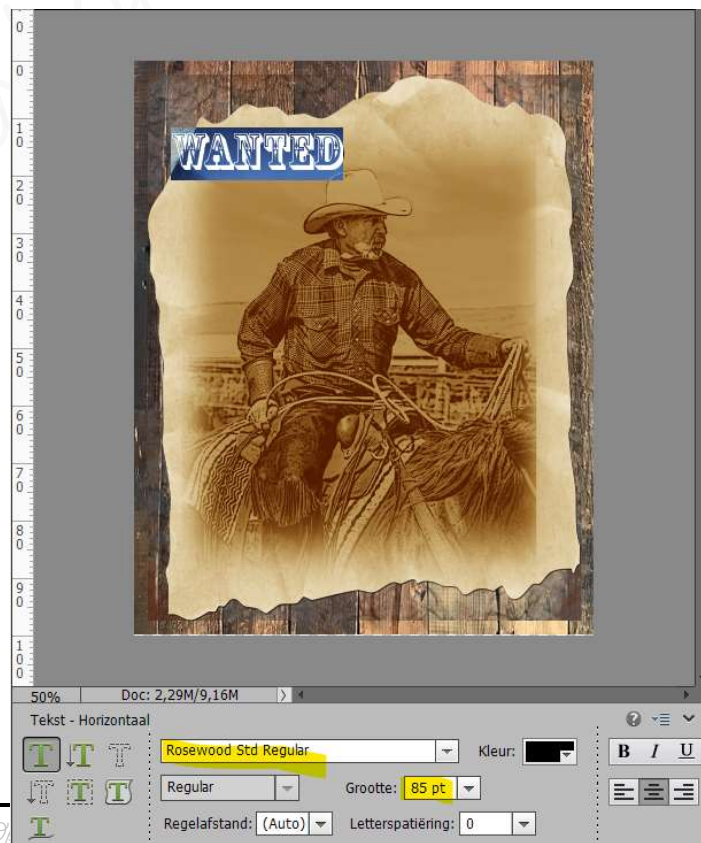
- Gebruik hiervoor het lettertype *Rosewood Std Regular*
- Typ in hoofdletters
- Gebruik een zwarte kleur
- Grootte van lettertype is 85 pt.

• Laad dit lettertype in uw pse:

- Ga naar uw mapje waar u het materiaal hebt opgeslaan.
- Dubbelklik de lettertype
- Er gaat een venster open en klik op Installeren



- Sluit het venster door op kruisje te klikken.
- Ga naar uw werkdocument
- Activeer Tekstgereedschap
- Kies de gevraagde lettertype (*Rosewood Std Regular*) pas de grootte van uw lettertype aan (85 px) en het gevraagde kleur (zwart)
- Typ het woord "WANTED" in hoofdletters





➤ Plaatsen van de tekst.

- *Rok de tekst een beetje uit, zodat bijna de volledige binnenkader van de gekaderde foto gevuld is (= in de breedte)*
- *Roteer de tekst -3 graden.*



- *Sla uw werkje nogmaals op.*

➤ *Geef rond uw tekst een beige rand (kleur #dbc69c) die 10 pixels groter is dan uw tekst met een fijn zwart lijntje van 5px.*

Deze laag gaan we ook dan een slagschaduw "Harde rand" geven met een belichtingshoek van 140° - grootte van 3px - afstand van 25 px op een dekking van 100% in een zwarte kleur.

- *Zet Voorgrondkleur op de gevraagde beige kleur # dbc69c*
- *Plaats een nieuwe laag onder uw tekstlaag en noem deze beige rand*
- *Doe Ctrl+klik op laagminiatur van tekstgereedschap (T) → tekst is geselecteerd met "miertjes."*



- *Ga naar Selecteren → Bewerken → Vergroten → 10 px → ok*





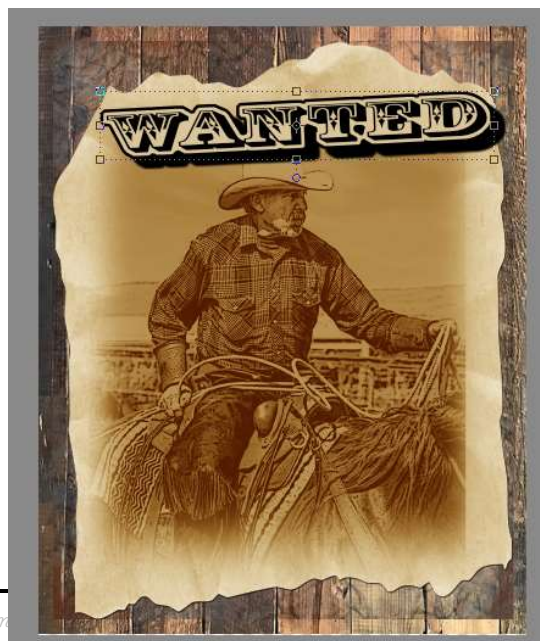
- Ga dan naar *Bewerken* → *Selectie opvullen* → *Gebruik: Voorgrondkleur* → *ok*



- *Deselecteren* (Ctrl+D of *Selecteren* → *Deselecteren*)
- *Blijf* in de laag "beige rand" staan.
- *Pas* hierop de laagstijl "Lijnen" toe met *grootte* van 5 px in *zwarte* *kleur* met de *positie*: *binnen* → *ok*

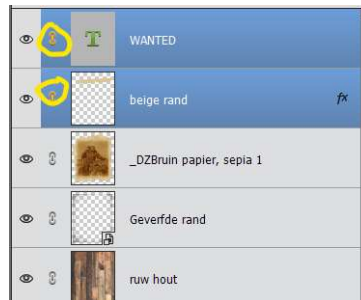


- Ga terug naar *stijlen* → kies *Slagschaduw* "Harde rand" → pas de waarden aan van de *belichtingshoek* naar 140°, de *grootte* op 3px zetten met een *afstand* van 25px, een *dekking* van 100% in een *zwarte* *kleur*.

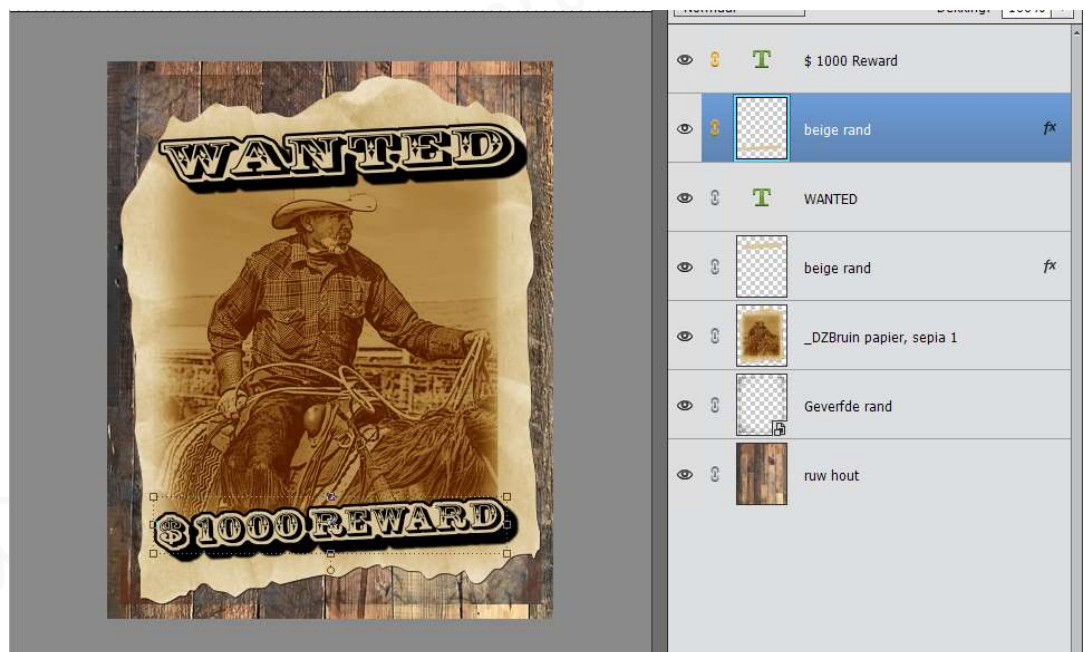




- *Koppel de tekstlaag met de laag beige rand.*
 - *Na de oogjes ziet u een slotje, selecteer beide lagen en klik op dit slotje, nu zijn beide lagen gekoppeld.*



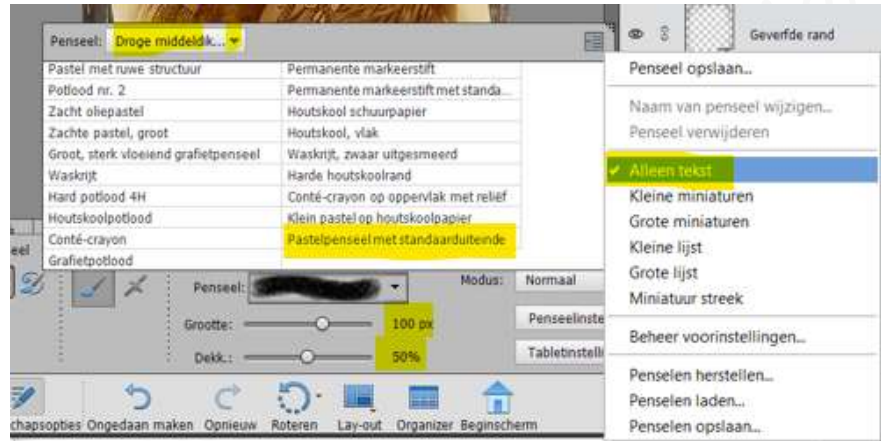
- *Plaats nu onderaan op uw werkdocument de tekst "\$1000 reward" met hetzelfde lettertype en een grootte van 65 pt.*
Plaats deze tekst over de volledige binnenkader van de foto en roteer deze -3°.
Geef deze ook een beige rand met een laagstijl "lijnen" van 5px en een slagschaduw. Harde rand met dezelfde waarden als bij de tekst Wanted.
- *Koppel ook de lagen "\$1000 reward" met deze beige rand.*



- *We gaan onze tekst wat vuiler/gekraste uitzicht geven.*
 - *Plaats boven de tekstlaag "Wanted" een nieuwe laag en noem deze krassen op de tekst.*
 - *Doe Ctrl+klik op de laagminiatur (T) van de tekstlaag (Wanted)*
 - *Activeer de Gereedschapstool "Penseel"*
 - *We gaan hiervoor het penseel gebruiken "Pastelpenseel met standaarduiteinde" uit de bibliotheek Grote middeldikke penselen met een grootte van 100px en dekking van 50%*



- Klik op **omgekeerde pijltje** naast het penseel en kies de **Droge middeldikke penseel**.
- Klik dan op **omgekeerde pijltje met 4 lijntje** en u kan dan wijzigen naar **Alleen tekst**.
- Nu ziet u de penselen in geschreven tekst.
- Scroll naar beneden en kies het penseel **Pastelpenseel met standaarduiteinde**.
- Pas de **grootte** (100 px) en de **dekking** van penseel (50 px) aan.



- Zorg dat u nog steeds op uw laag **"krassen op tekst"** staat en pas dit penseel toe.
Wrijf enkele keren op de letters.

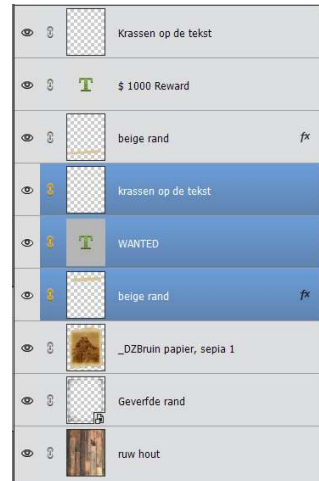
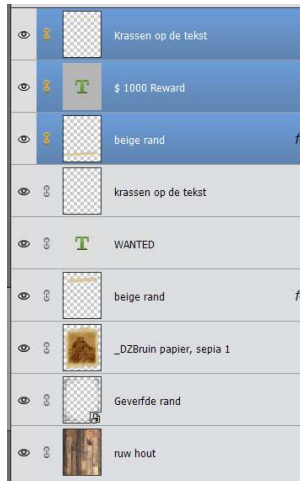


- Pas deze **techniek** nu ook toe op het woord **'\$1000 reward'**.





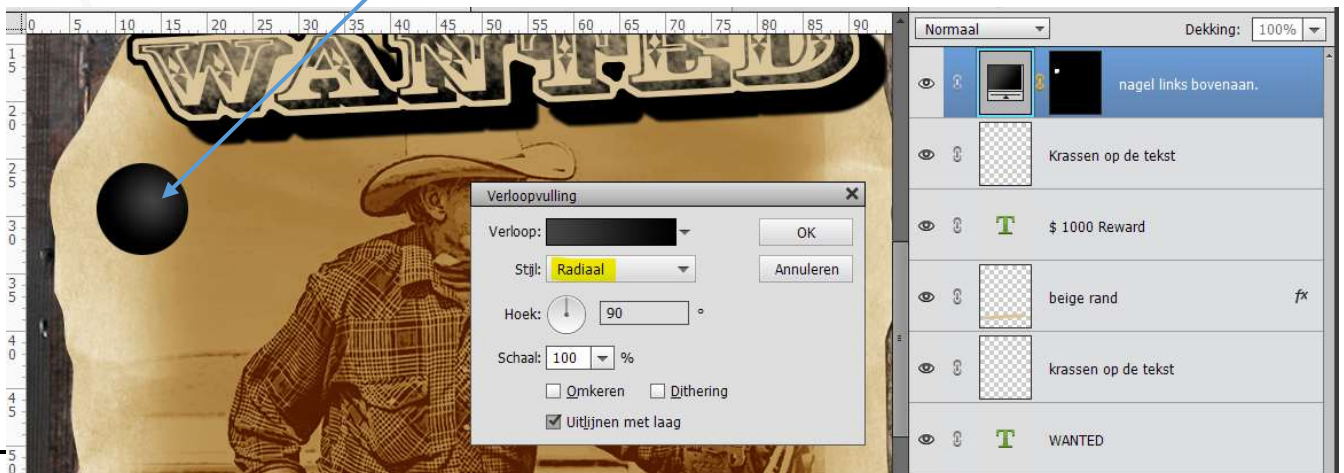
- *Koppel nu ook de krassen op tekst met de reeds gekoppelde lagen.*
Selecteer de lagen beige rand, Wanted en Krassen op de tekst en klik op slotje na het oogje bij krassen op de tekst.
Doe dit ook bij de lagen beige rand, \$1000 reward en Krassen op de tekst
en koppel ook die 3 lagen met elkaar.



- *Sla uw werkje nogmaals op.*

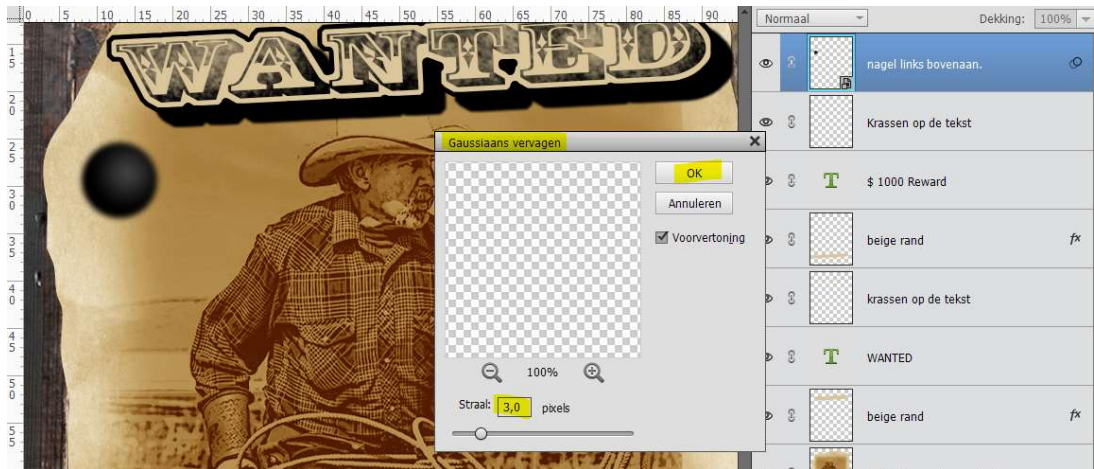
5. We gaan nagels maken, waarmee we de poster kunnen bevestigen op het hout.

- *Plaats bovenaan een nieuwe laag en noem deze nagel links bovenaan.*
- *Zoom goed in op de linker bovenkant van de poster.*
- *Activeer de Gereedschapstool "Ovaal Selectiekader" met een vaste grootte van B: 80 px - H: 80 px.*
- *Klik met uw muisknop in uw linker bovenhoek van uw binnenkader van foto.*
- *Ga nu naar Laag → Nieuwe opvulling → Verloop.*
- *Vertrek vanuit een verloop uit de bibliotheek Eenvoudig.*
- *Zet kleur van positie 0% op #434343 en kleur op positie 100% op zwart of #000000*
- *Kies voor een radiaal verloop.*
- *Nu uw verloop nog openstaat, verplaats het centrum van het verloop een klein beetje naar rechtsboven.*





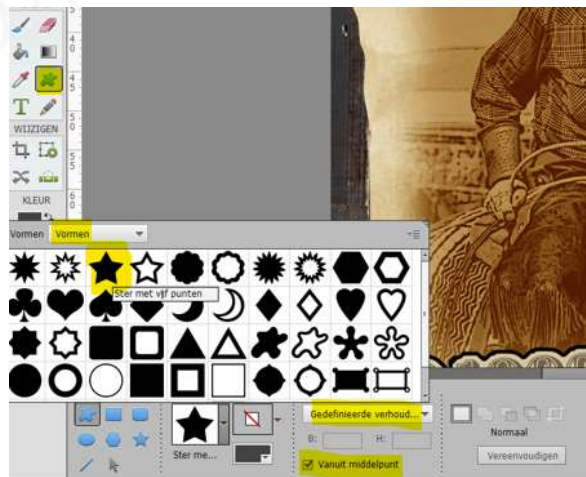
- *We willen onze nagel iets verwagen.*
*Pas de **Filter** → **Gaussiaans vervagen** toe met een straal van 3 px.*



- *Onze **nagel** heeft ook nog een sleuf of een gevormde verdieping.*
*Doe dit door middel van een **Aangepaste vorm** "**Ster met vijf punten**" in de kleur: #434343 met een **gedefinieerde verhouding** en mooi in het **midden** van de nagel.*

*Om de **dieptegang** van deze sleuf te verkrijgen gaan we gebruik maken van **Laagstijl** "Schaduw binnen".*

- *Plaats bovenaan een **nieuwe laag** en noem deze **ster**.*
- *Zet **Voorgroondkleur** op #434343*
- *Ga naar **Aangepaste vormen** → uit de bibliotheek **Vormen** → kies de afbeelding "**ster met vijf punten**".*
- ***Gedefinieerde verhouding**.*
- ☒ ***Vanuit middelpunt**.*

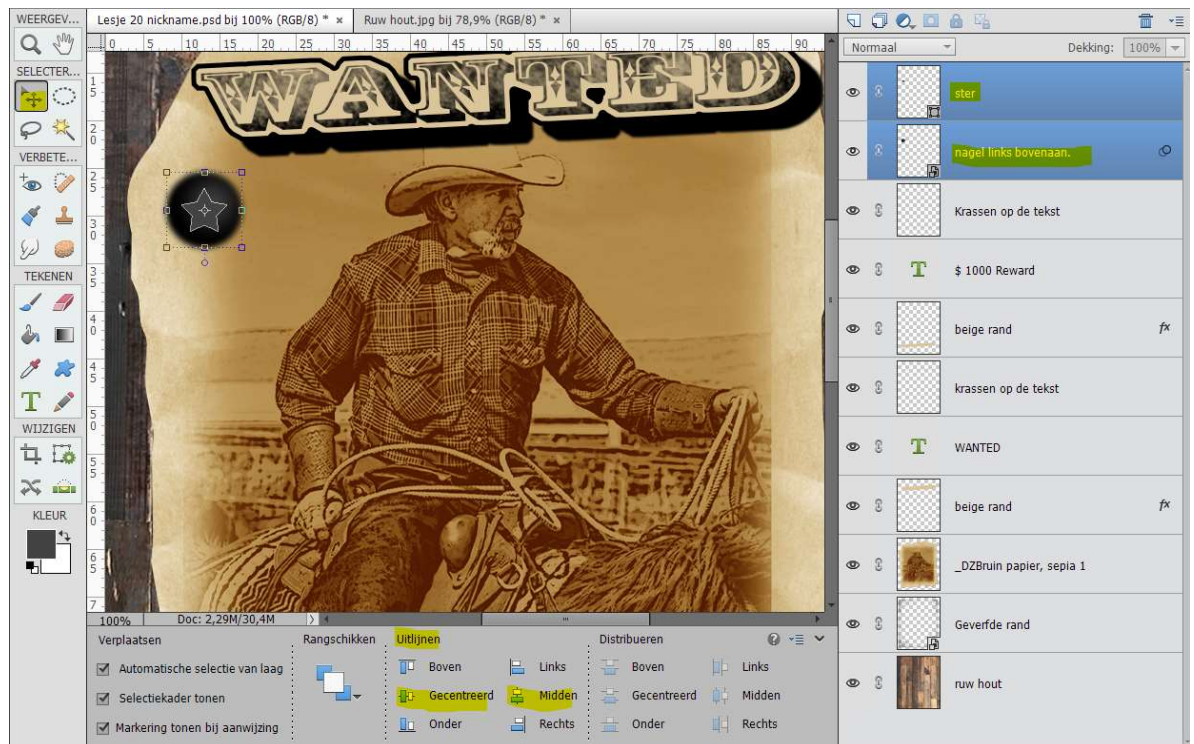


- ***Teken de ster.***

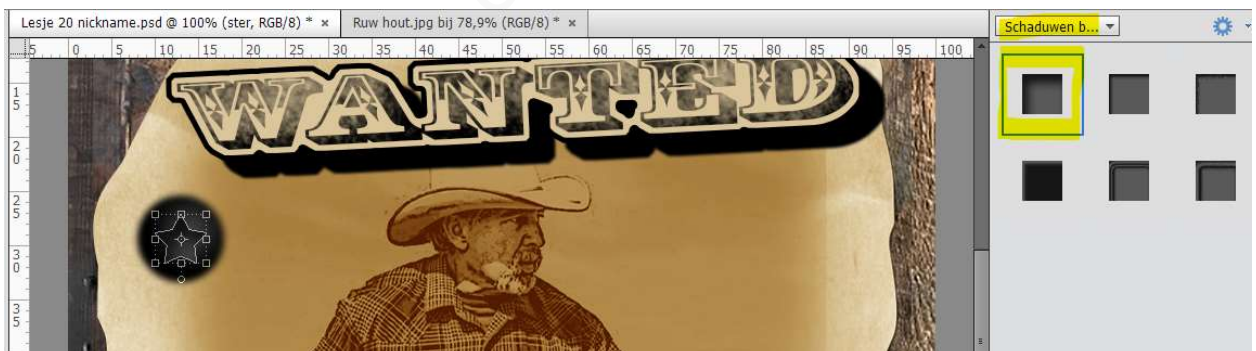




- *Selecteer de laag nagel links bovenaan en de laag ster → Verplaatsingsgereedschap → Uitlijnen horizontaal en verticaal → staat nu mooi in midden.*



- *Geef nu nog de laag ster een Laagstijl "Schaduw binnen, Hoog".*



- *Koppel deze 2 lagen, nagel links boven en ster links boven (hernoem eventueel eerst.)*
- *Dupliceer beide lagen (= nagel links boven en ster links boven)*
- *Verplaats naar een andere hoekpunt en geef de gepaste naam; bv. nagel rechts boven en ster rechts boven.*
- *Doe dit voor alle overige hoekpunten.*



6. Afwerken en insturen van werkje naar de groep.

- Plaatsen van uw naam
- Opslaan als pse, max. 800 px aan langste zijde
- Opslaan als jpg, max. 150 kb.
- Insturen naar de groep via de site.

Resultaat:

