



<u> Test 2: Tijd om te dromen</u>



#### 1. <u>Boel van dit lesje.</u>

In dit lesjes gaat u aangeleerde technieken gaan toepassen in deze compositie. Dit is de laatste oefening van de groep photoshop elements initiatie. Voer alles met de nodige zorg uit en wees kritisch op uzelf. Zorg dat elke laag de gepaste naam heeft.

Werkt u met een Mac maakt u van elke laag een printscreen, waar ik duidelijk kan gien de verschillende overvloeimodussen of grootte penselen of grootte tekst en stuurt u dege door, uw pse is niet compatible met Android-systeem waarmee ik werk.

Succes Team Photoshop Elements initiatie.

#### 2. <u>Maken van de compositie</u>

- Open een nieuw document van 1500 x 1000px 72 ppi witte achtergrond.
- Plaats daarboven een Aanpassingslaag Verloop van zwart naar transparant Radiaal Verloop – Hoek van 90° – schaal van 585% – I Omkeren.

4	Q	5	10	152	0, 25	30	35.4	4045	50	55	60 65	5. 70.	75. 8	30., 85	90	95	100	No	maal	*	Dekking:	100%
0																		0	3			Verlo
																		0	8		Achtergro	nd 🖓
													1									
						Ver	rloop:	g		÷		ок	-									
							Stijl: R	adiaal		<b>v</b>	Ani	nuleren										
						- 30	Hoek:	90		•												
						S	chaal: 58	5 🔻 %	6													
								Omkeren		<u>D</u> ithering												
								oluijnen i	net laai	y												





Plaats de afbeelding van de textuur in uw werkdocument.
 Pas de grootte aan over het werkdocument.



# Activeer het Gereedschap Gum. Neem een zachte ronde gum en wis de contouren van de afbeelding. Laag vereenvoudigen.







- > Zet de Overvloeimodus van deze laag op Fel Licht.
- Plaats een nieuwe laag en noem deze grunge.
   Laad het penseel Grunge\_ila in uw PSE
   Zet Voorgrondkleur op wit.
   Kies het penseel Gru4
   Ga met dit penseel op uw werkdocument (zie hieronder), klik min. 4 maal op dezelfde plaats en lichtjes over wrijven.



Plaats daarboven een nieuwe laag en noem deze abstracte penseel.
 Laad het penseel "designal Brushes3" in uw PSE
 Zet Voorgrondkleur op zwart.
 Kies het laatste penseel "watersplask"
 Zet de grootte van uw penseel op 1205 px.
 Klik 2 maal in het midden van uw werkdocument.







Plaats de afbeelding van uw uurwerk 1 in uw werkdocument.
 Pas de grootte aan.
 Plaats deze laag net boven de laag Textuur.



Activeer de laag van grunge. Doe Ctrl+t.

De laag wat **roteren, verbreden in de breedte en smaller maken in de hoogte** en plaats deze aan de **onderkant van de klok**. Zorg dat u dit resultaat bekomt.







Activeer de laag van de klok. Laag vereenvoudigen. Doe Shift+Ctrl+U, voor minder verzadiging.



Open de afbeelding van de olifant in uw PSE.
Selecteer deze uit met Gereedschap Snelle selectie., zoals hieronder wordt weergeven.







Verplaats deze naar uw werkdocument.
 Pas de grootte aan.
 Zet deze laag bovenaan in uw lagenpalet.



Hang een laagmasker aan de laag olifant.
 Neem een gacht gwart penseel en vergacht de randen van het gras.







Voeg een Aanpassingslaag "Kleurtoon/Verzadiging" toe. Geef deze een Uitknipmasker op de <u>laag van de olifant</u>. Zet de Verzadiging op -100.



Plaats daarboven een Aanpassingslaag "Niveaus" met volgende waarden: O –
 1,00 – 170
 Geef een Uitknipmasker op de Aanpassingslaag Kleurtoon/Verzadiging.







Plaats uurwerk 2 in uw werkdocument.
 Plaats dege onder de laag van de olifant.
 Pas de grootte aan.



▹ Doe Ctrl+t.

Klik met uw **rechtermuisknop**  $\rightarrow$  klikken op schuintrekken  $\rightarrow$  het bovenste blokje aan de **rechterzijde** wat naar boven doen en onderste blokje aan de **rechterzijde** naar **onder** doen.

How shift ingedrukt tijdens het verplaatsen naar boven en/of onder.







### ➤ Laag vereenvoudigen. Doe Shift+Ctrl+U → minder verzadiging.



Laad opnieuw het penseel "designal brushes 3" in uw PSE.
 Plaats bovenaan een nieuwe laag en noem deze particles 3
 Zet Voorgrondkleur op zwart.
 Kies penseel particles 3 (penseel 23 - 612px)
 Behoudt de grootte van penseel
 Plaats 4 maal dit penseel aan de rechterkant van de olifant.







Importeer de bolletjes in uw werkdocument.
 Pas de grootte aan.
 Sommige gaat u horizontaal draaien
 Plaats er ook onder de laag van de olifant.



Vereenvoudig alle lagen van de bolletjes.
 Doe Shift+Ctrl+U, minder verzadiging.
 Doe dit bij alle bolletjes.
 Pas ook de dekking wat aan van de lagen van de bolletjes.





Plaats de afbeelding lichtflits in uw werkdocument.
 Pas de grootte aan. Breedte op 80,33% en Hoogte op 70,24%
 Zorg dat de rechterkant mooi tegen de rechterkant van uw werkdocument staat.
 Plaats de laag bovenaan in uw lagenpalet



Doe Ctrl+Shift+U om <u>minder verzadiging</u> te geven.
 Laag eerst vereenvoudigen.





Zet de Overvloeimodus/laagmodus van deze laag op Bleken.
Verplaats het middelpunt van deze lichtflits rechts onderaan de klok.



Dupliceer deze laag lichtflits.
Doe Ctrl+t

Druk **Shift toets in** en met uw **linke pijltjestoets 10 maal naar links verplaatsen** en met **uw pijltjestoets naar boven 5 maal naar boven verplaatsen**.







Plaats bovenaan nog een Clanpassingslaag Niveaus toe met de waarden: 14 -1,00 - 250.



Plaats bovenaan een Clanpassingslaag Fotofilter -> Cyaan met dichtheid van 10%



> Plaats nog een **Aanpassingslaag Fotofilter → Blauw** met dichtheid van **5%**.







- > We gaan nu de afbeelding verscherpen.
   Doe Ctrl+Att+Shift+E → samengevoegde laag bovenaan in uw lagenpalet.
- ➤ Ga naar Filter → Overig → Hoogdoorlaat → straal: 3,2 px.



> Zet de Overvloeimodus/laagmodus van deze laag op Bedekken.



Plaats bovenaan een nieuwe laag en noem deze kleurenpenseel.
 Neem een gacht penseel van 600 px – penseeldekking van 50%
 Zet van volgende kleuren een afdruk met dit penseel op uw werkdocument.
 #ff00d8; #ff004e; #00a2ff en #bfff00.







> Zet de Overvloeimodus/laagmodus van deze laag op Bedekken.



Laad het lettertype Acidl\_ in uw PSE.
 Plaats een nieuwe laag.
 Activeer het Tekstgereedschap en neem het lettertype Acid label\_Regular.
 Grootte 100 pt - gwarte kleur.
 Tekst centreren.
 Typ de tekst aan de linkergijde "Tijd om te dromen", zie voorbeeld.





- Geef uw tekstlaag volgende laagstijlen.
  - Schuine kanten → eenvoudig kussenreliëf → Grootte: 4 px → omhoog
  - Stagschaduw → Grootte: 48 px Afstand: 3 px Dekking: 35% → gwarte kleur.
  - Lijnen → Grootte: 2 px Positie: Binnen Dekking 100% → Kleur # a6c1cf



- 3. <u>Afwerken en insturen van werkje naar de groep.</u>
  - > Doe Ctrl+Shift+Alt+E voor een samengevoegde laag.
  - Plaats jouw naam op jouw werk.
  - Øpslaan als pse, met max.800 px aan langste zijde.
  - > Opslaan als jpg, min. 128 kb en max. 150 kb.
  - Insturen naar de groep via de site.



Ww pse stuurt u naar <u>Photoshopcreaties12@gmail.com</u> Werkt u met een Mac maakt u van elke laag een printscreen, waar ik duidelijk kan gien de verschillende overvloeimodussen of grootte penselen of grootte tekst en stuurt u dege door, uw pse is niet compatible met Android-systeem waarmee ik werk.

#### <u>Resultaat</u>



