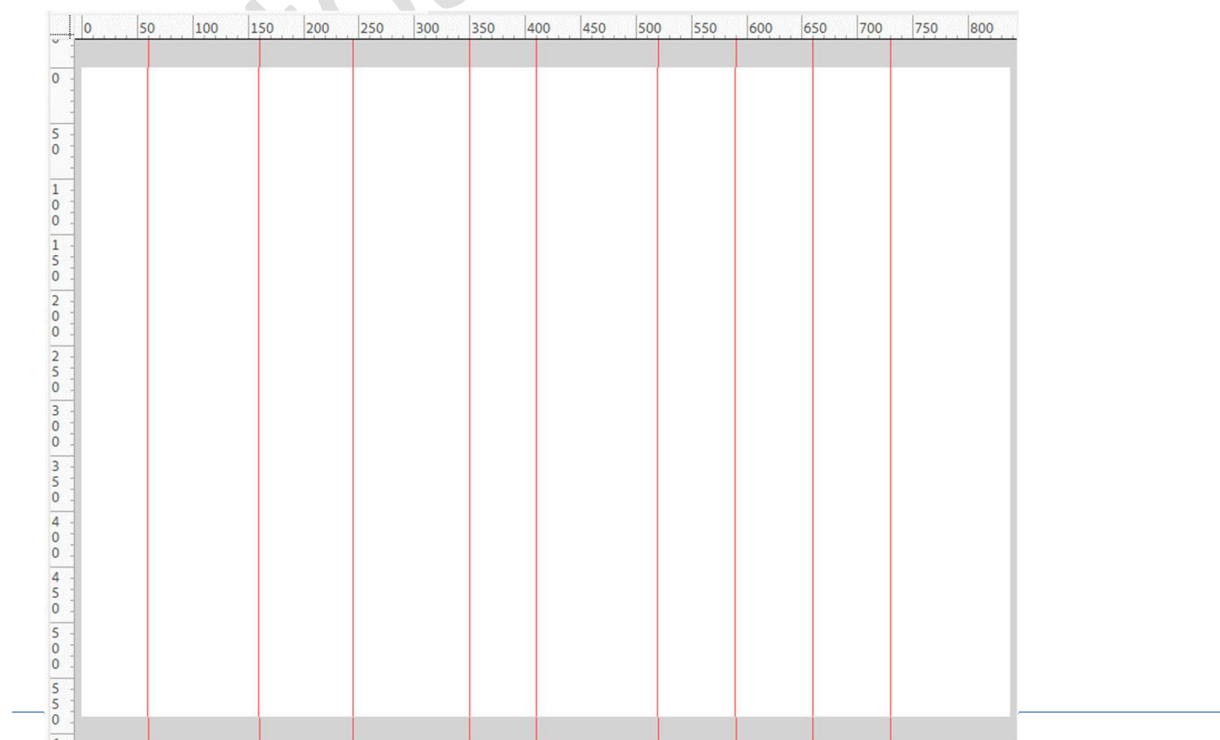


Luca

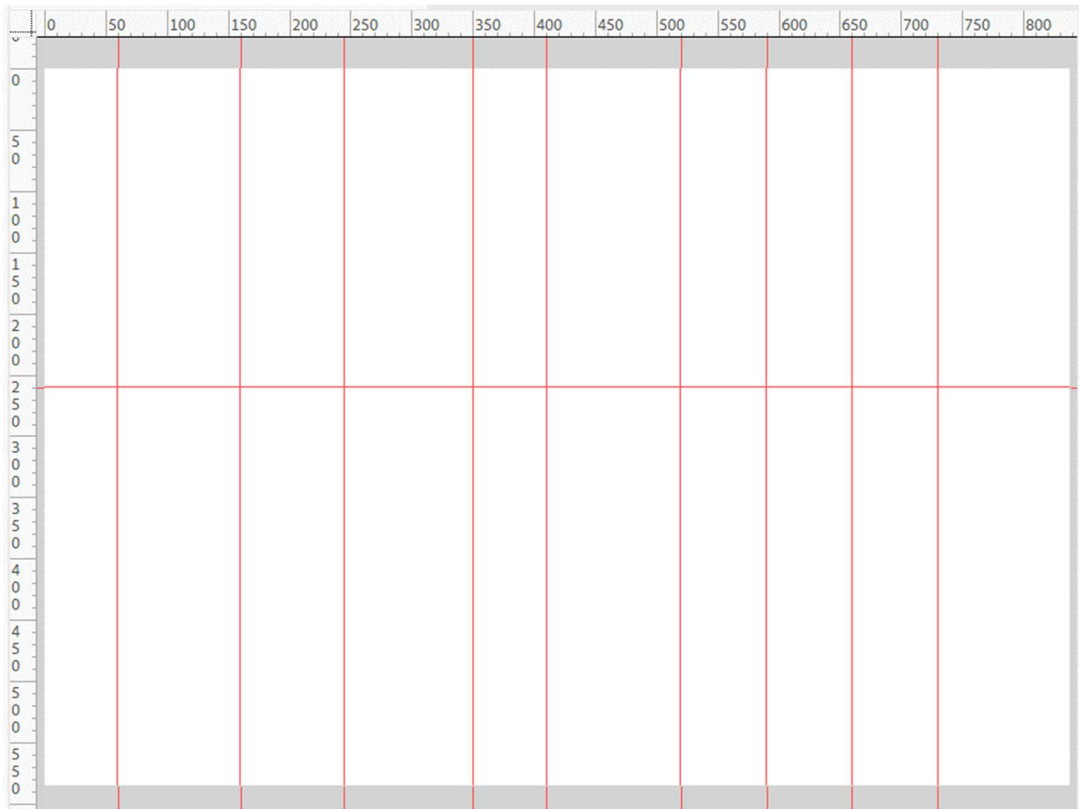


Materiaal: Luca - boom

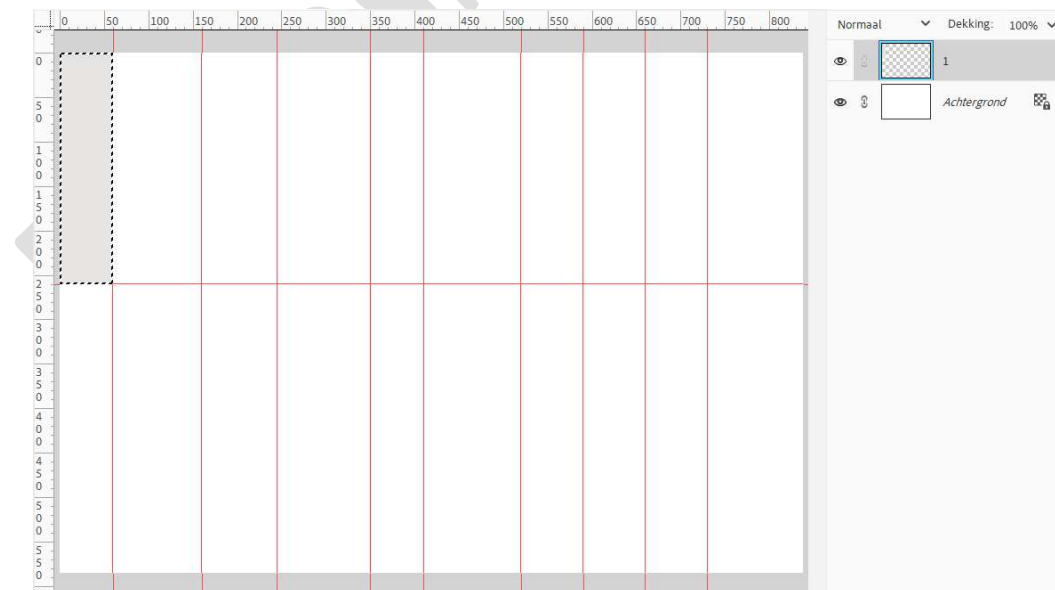
1. Open een **nieuw document van 838 x 585 px – 72px – witte achtergrond.**
2. Plaats **Verticale hulplijnen op 60 px – 160px – 245px - 350 px – 410 px – 520 px – 590 px – 660 px – 730 px.**



Plaats **horizontale hulplijn op 260 px.**

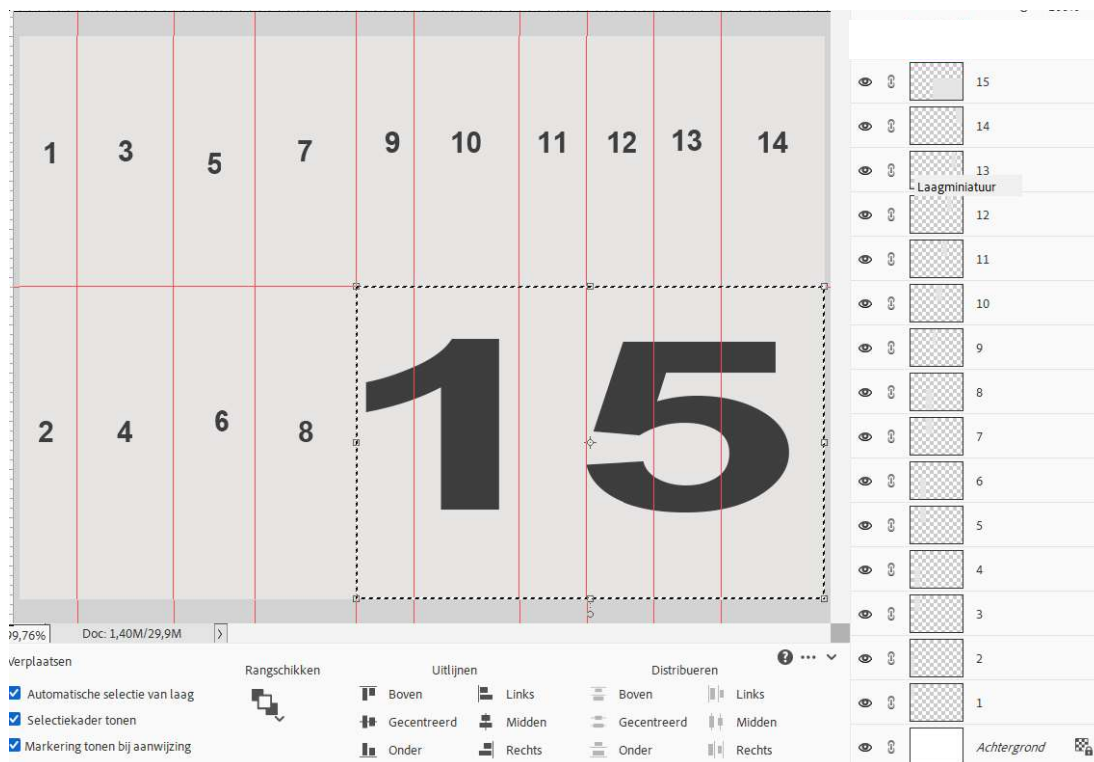


3. Plaats een **nieuwe laag** en noem deze **1**.
Activeer het **Rechthoekige Selectiekader**.
Selecteer het **linkse bovenste kader** tussen de hulplijnen.
Vul deze **selectie** met **kleur: #e7e4e3**.



Deselecteren

4. **Herhaal** dit nu ook voor de **andere vlakken**, zorg dat **elk vlak op een aparte laag staat**.



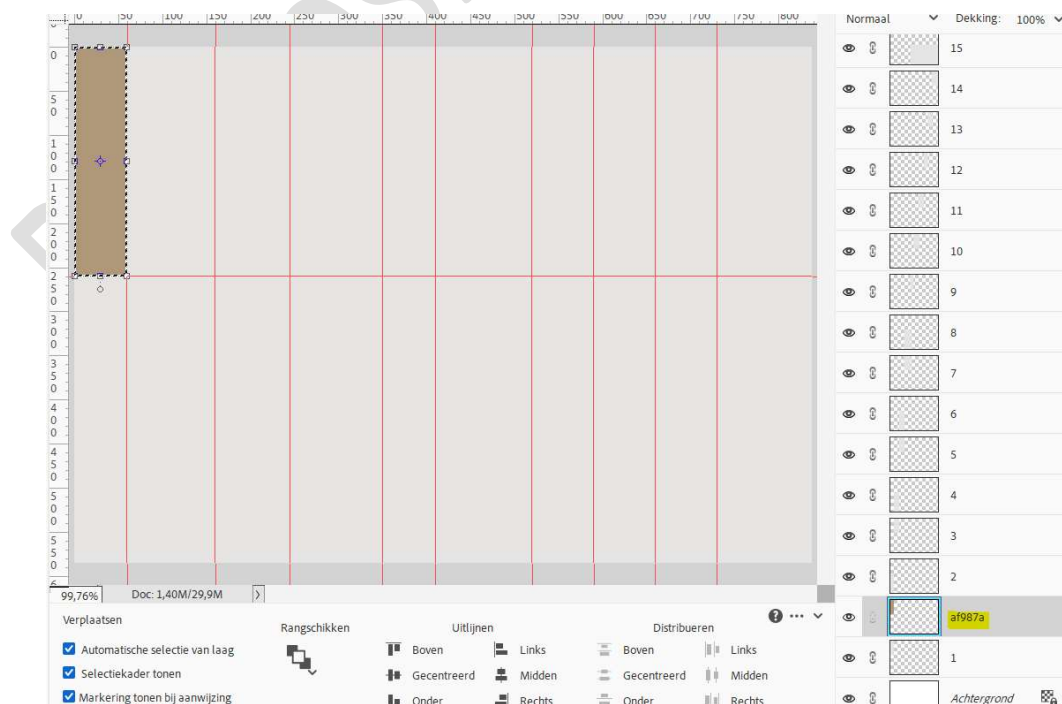
5. **Activeer laag 1.**

Plaats daarboven een **nieuwe laag** en noem deze **#AF987A**.

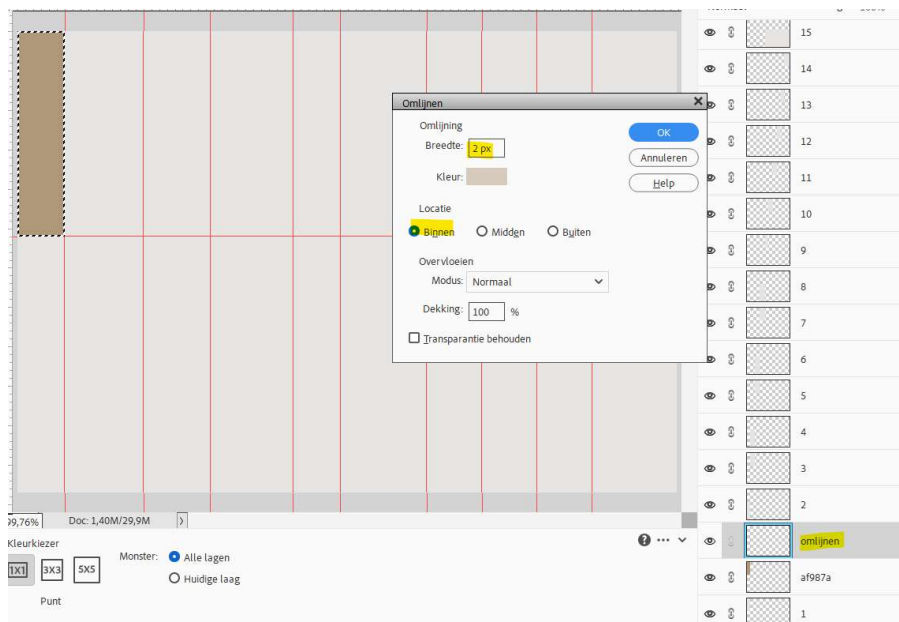
Doe **Ctrl+klik op laag 1**.

Vul deze met **kleur: #AF987A**.

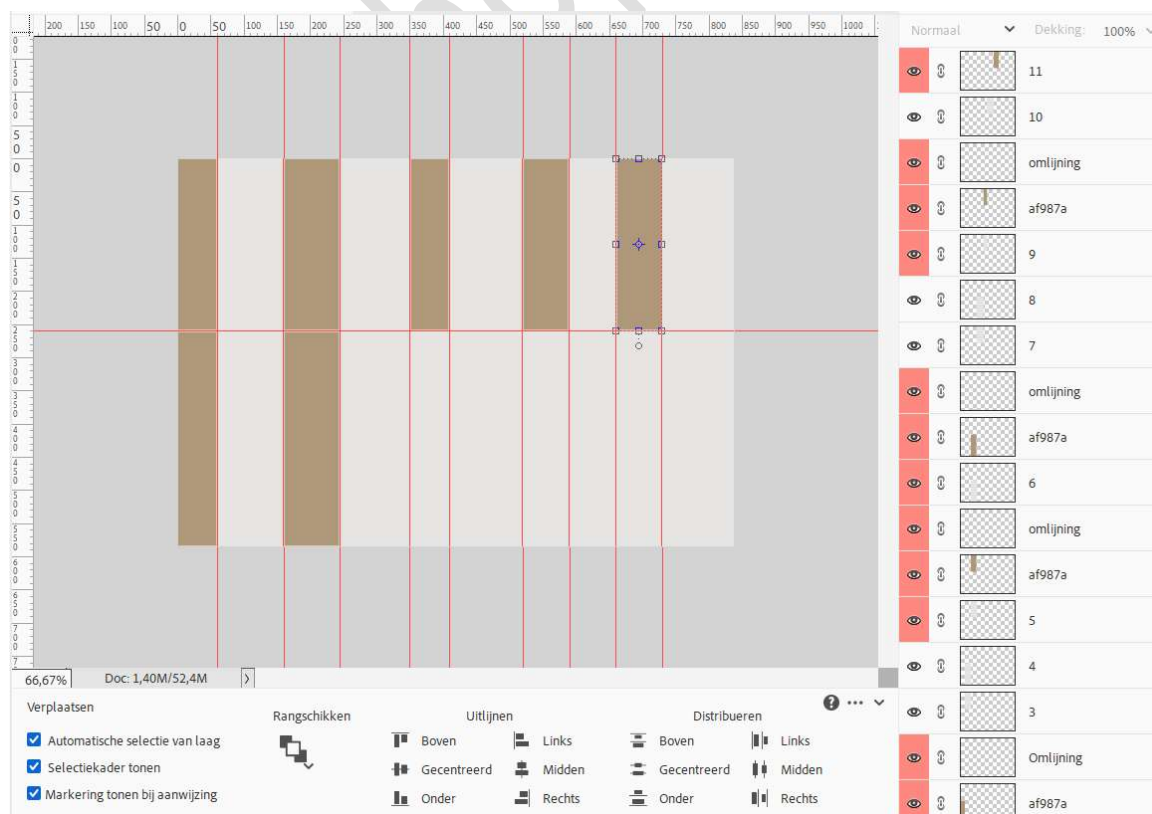
Deselecteren.



6. Plaats daarboven **nog een laag, omlijning**.
Doe **Ctrl+klik op Laag 1**.
Ga naar **Bewerken → Selectie omlijnen → Grootte: 2 px – Binnen → Kleur: #D7CBBB**.
Deselecteren.



7. Koppel nu deze 3 lagen.
8. **Herhaal stap 5, 6 en 7** nu ook voor de **lagen 2 – 5 – 6 – 9 – 11 – 13**.



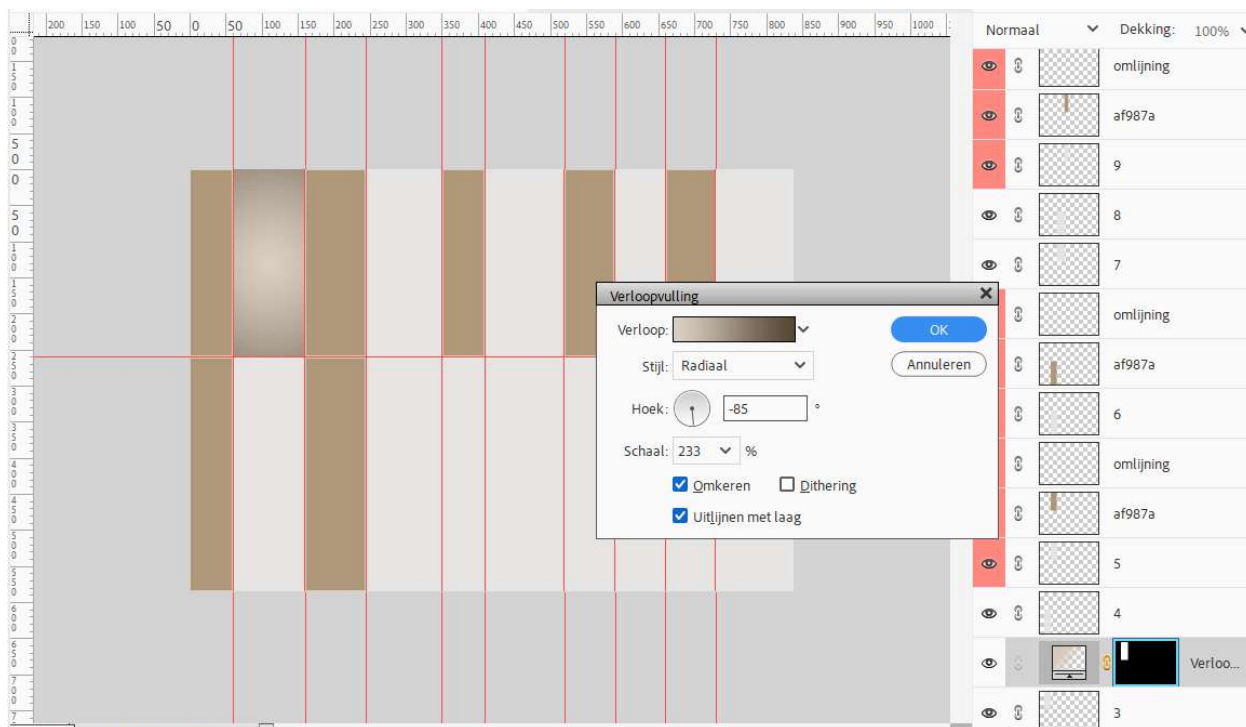
9. Activeer de laag 3.

Doe **Ctrl+klik** op deze laag.

Aanpassingslaag Verloop met als Voorgrondkleur # 554634 en

Achtergrondkleur: # DACFC2.

Radiaal Verloop – Hoek: -85° - Schaal: 233% - ☒ Omkeren.



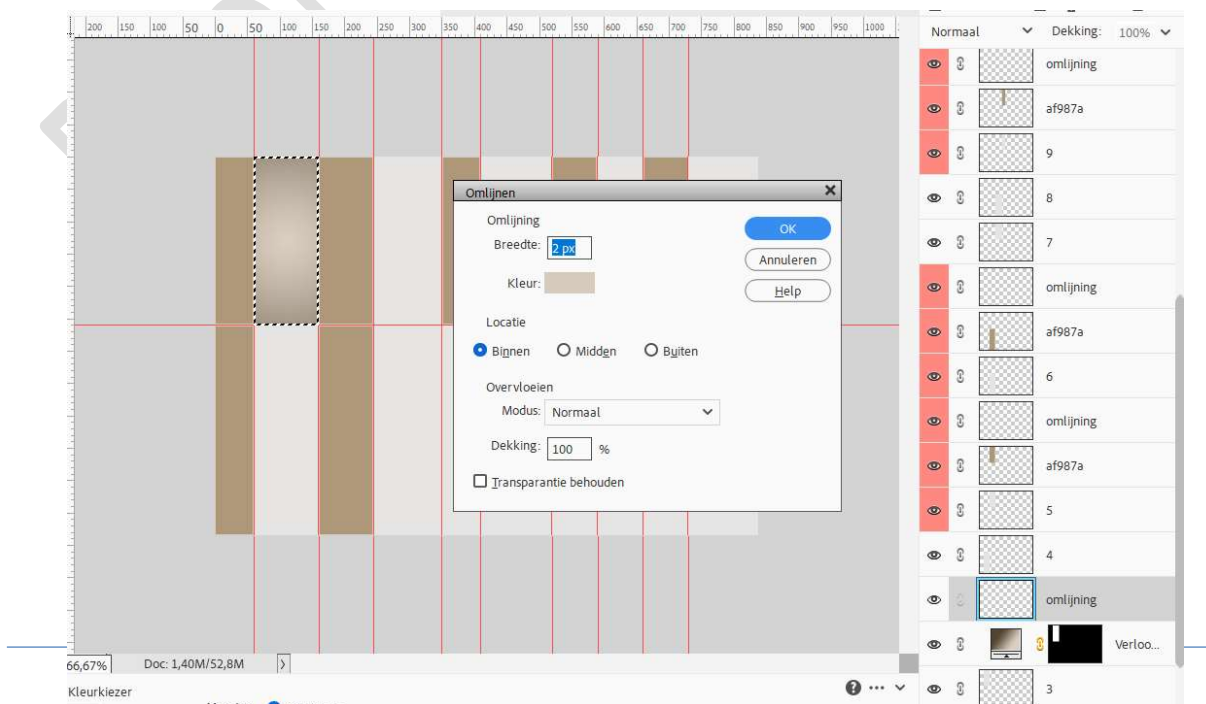
10. Plaats daarboven nog een laag, omlijning.

Doe **Ctrl+klik op Laag 3.**

Ga naar **Bewerken → Selectie omlijnen → Grootte: 2 px – Binnen →**

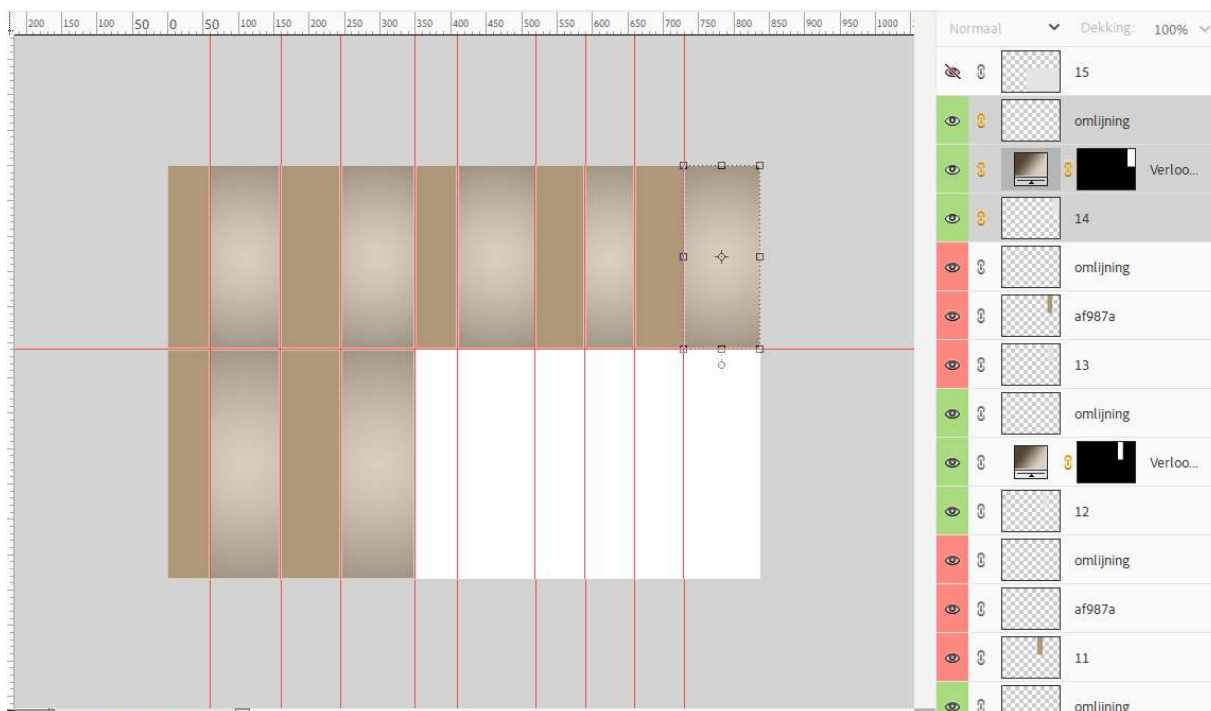
Kleur: #D7CBBB.

Deselecteren.



11. Koppel nu deze 3 lagen.

12. **Herhaal stap 9, 10 en 11** nu ook voor de **lagen 4 – 7 – 8 – 10 – 12 – 14**.



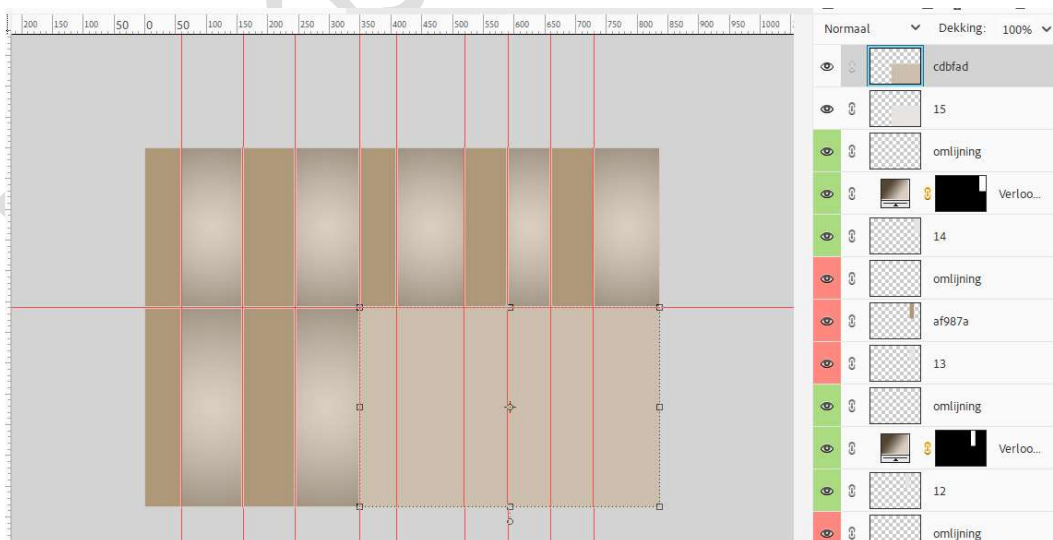
13. **Activeer laag 15.**

Plaats daarboven een **nieuwe laag** en noem deze **#CDBFAD**.

Doe **Ctrl+klik** op laag 15.

Vul deze met **kleur: # CDBFAD**.

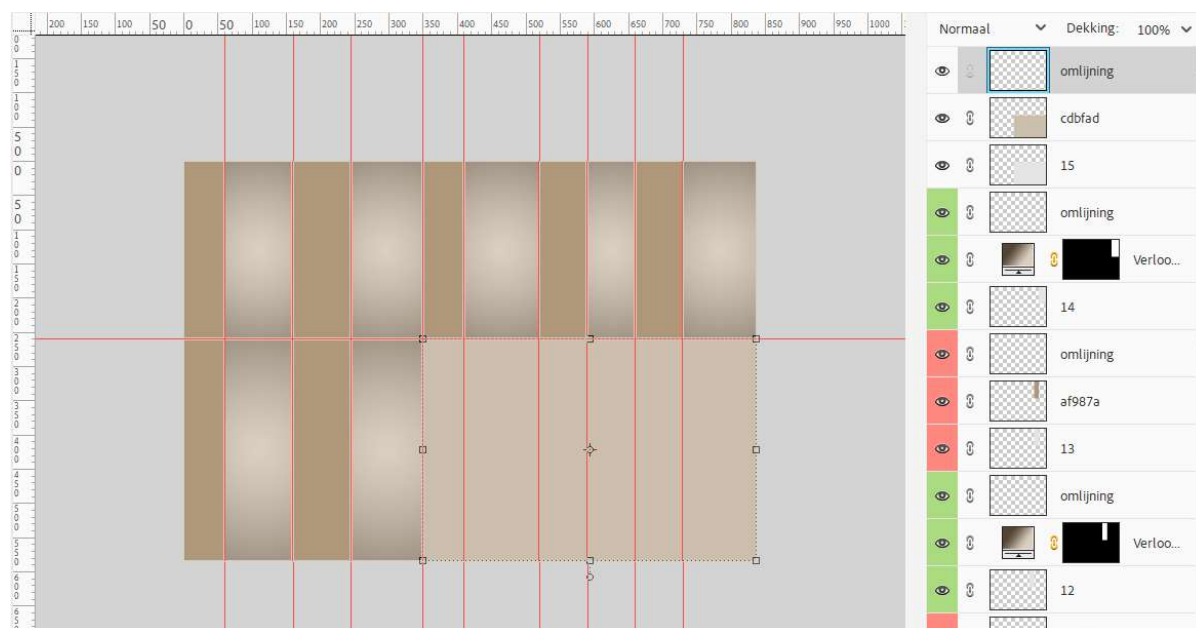
Deselecteren.



14. Plaats daarboven **nog een laag, omlijning**.

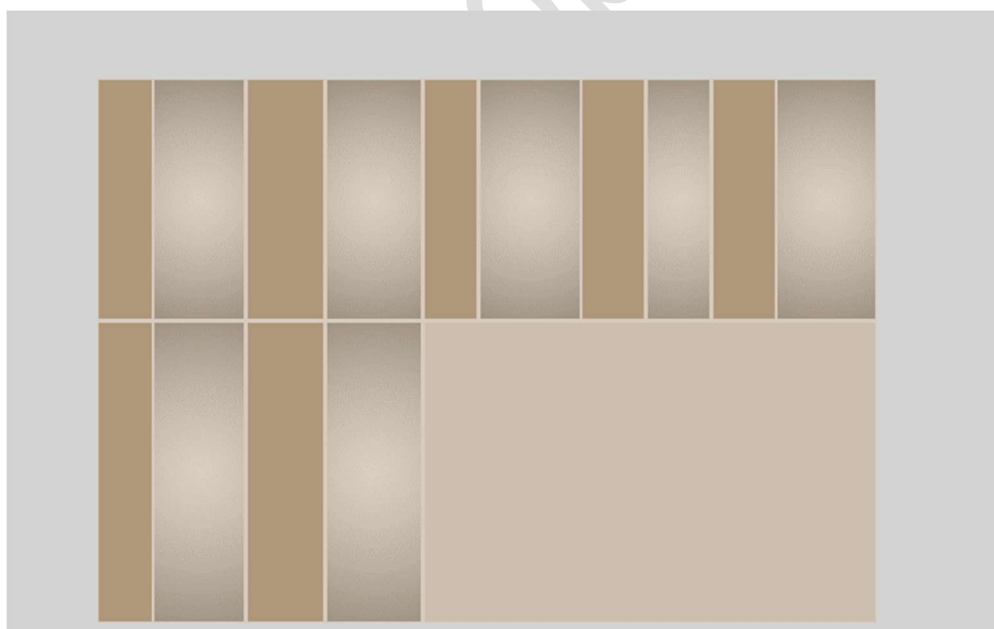
Doe **Ctrl+klik** op Laag 15.

Ga naar **Bewerken** → **Selectie omlijnen** → **Grootte: 2 px – Binnen** → **Kleur: #D7CBBB**.
Deselecteren.



15. Koppel nu deze 3 lagen.

16. Hulplijnen mag u wissen.



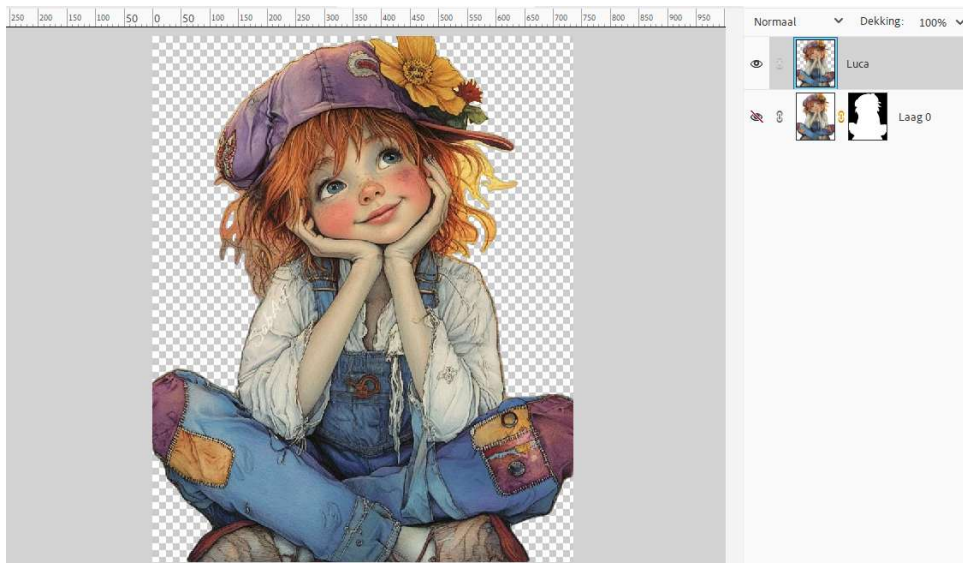
17. **Open de afbeelding van Luca** in uw **PSE**.

Selecteer deze mooi uit.

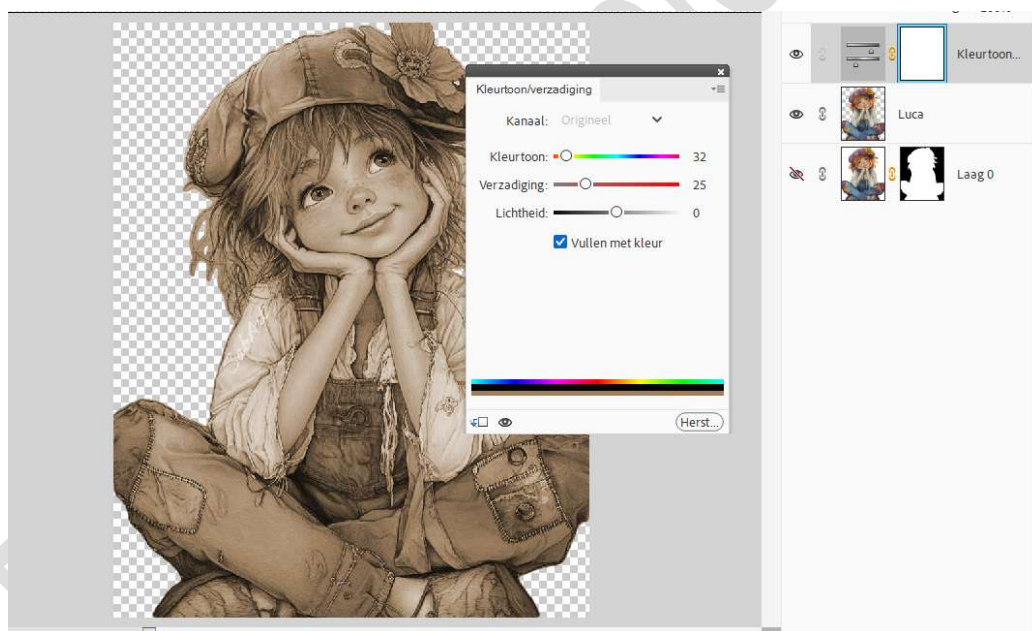
Hang een **laagmasker** aan.

Dupliceer deze laag, sluit oogje van de originele laag.

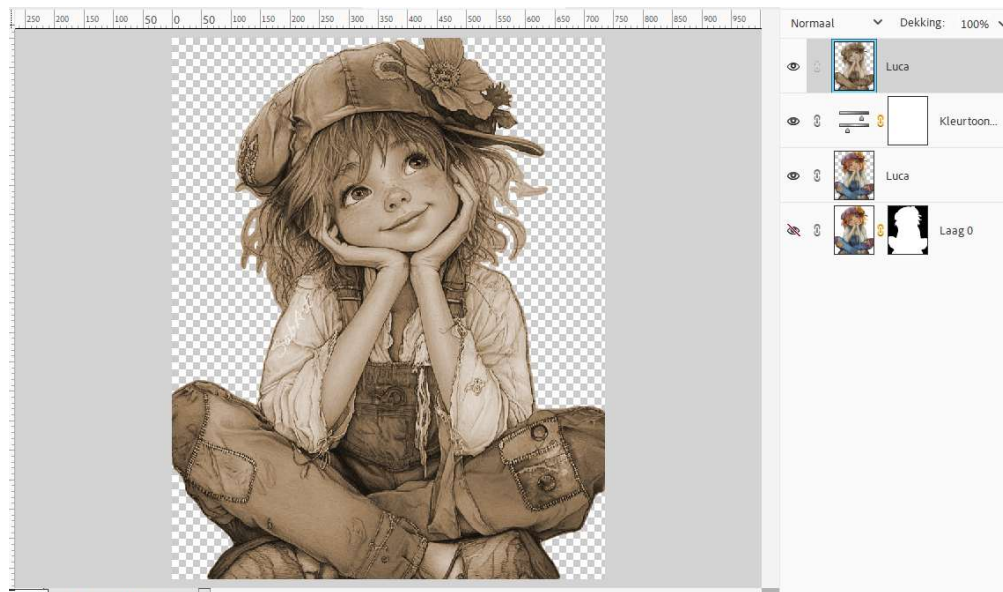
Bij de **gedupliceerde laag** het **laagmasker toepassen**.



Plaats **daarboven** een **Aanpassingslaag Kleurtoon/Verzadiging** → ☒ **Vullen met kleur** → **Kleurtoon: 32 – Verzadiging: 25 – Lichtheid: 0**.



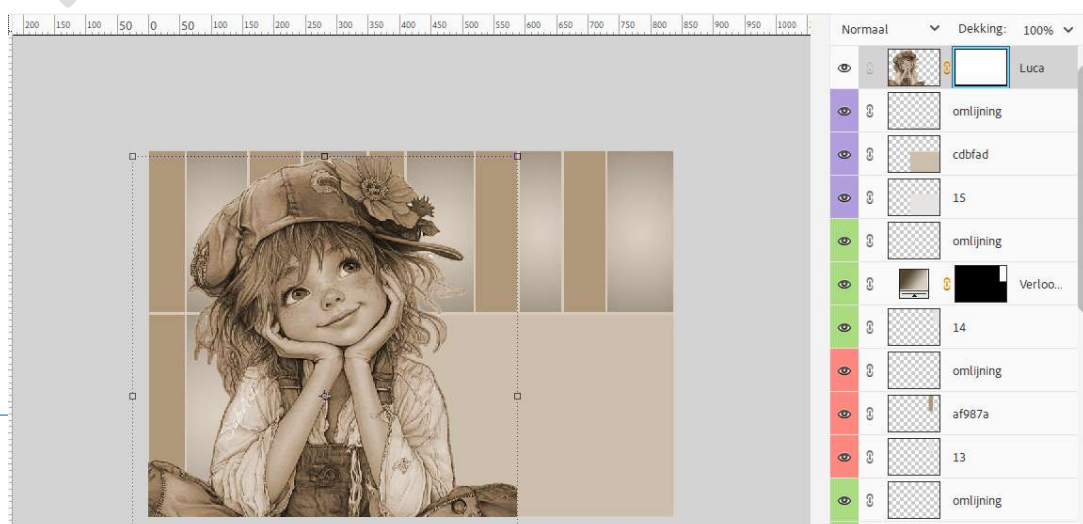
18. **Selecteer** de **laag Luca en Kleurtoon/Verzadiging** en **dupliceer** deze lagen.
Selecteer de **gedupliceerde laag Luca en Kleurtoon/Verzadiging** en **verenig tot één laag (CTRL+E)**.



19. **Verplaats** deze naar uw **werkdokument**.
Pas de grootte aan.



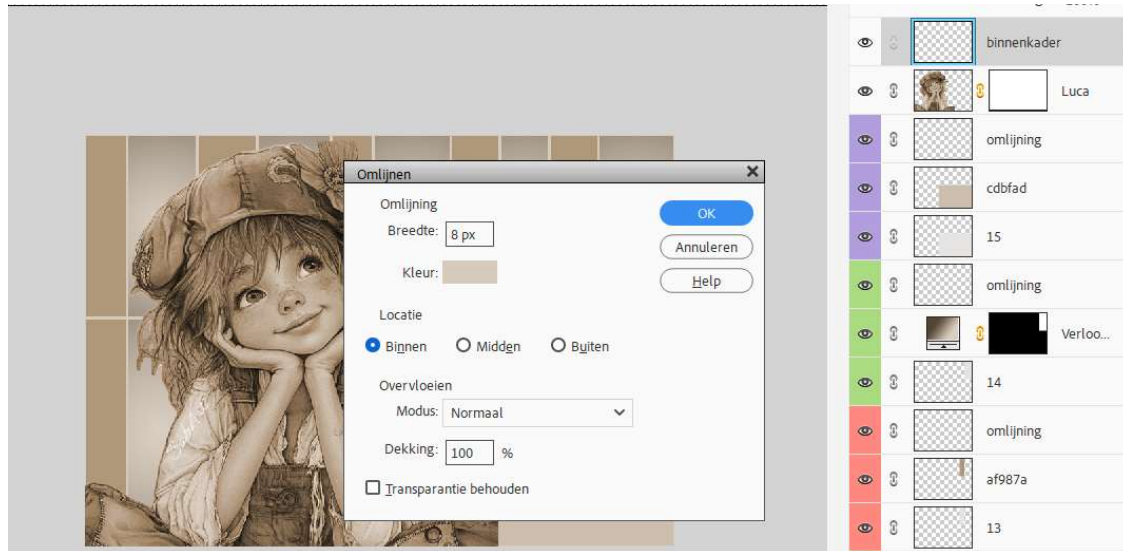
20. Doe **CTRL+A** en hang een **laagmasker** aan de laag Luca (afbeelding).



21. Plaats bovenaan een **nieuwe laag, binnenkader**.

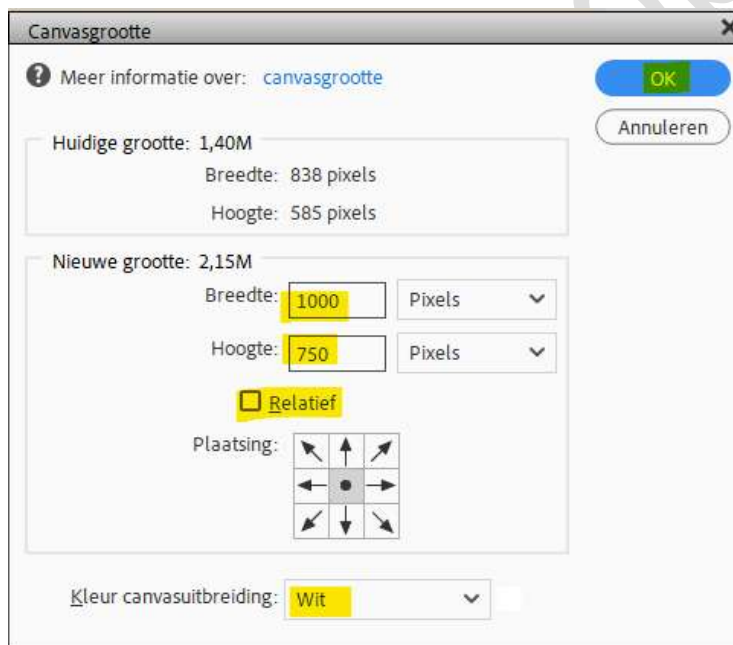
Doe **CTRL+A**.

Ga naar **Bewerken → Selectie omlijnen → Breedte 8 px →**
Kleur:#D7CBBB → ☉ Binnen.

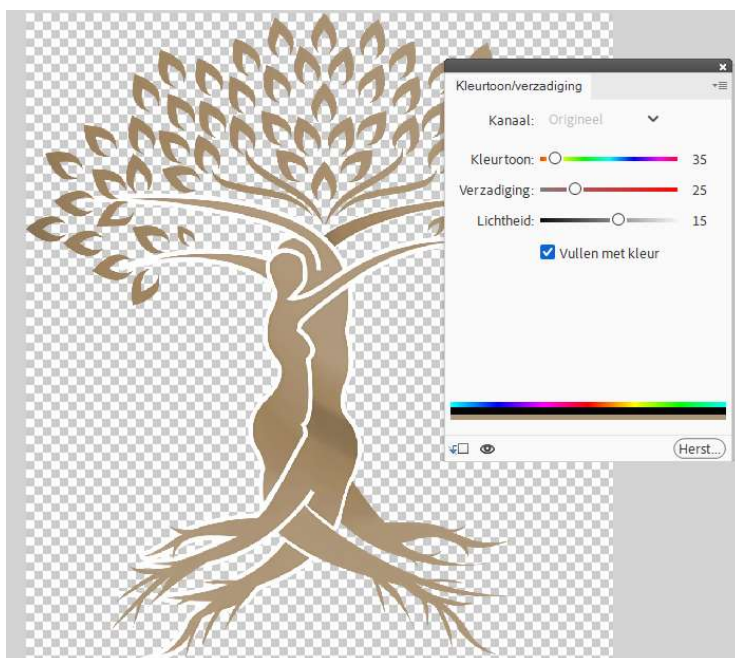


22. Activeer de **Achtergrondlaag**.

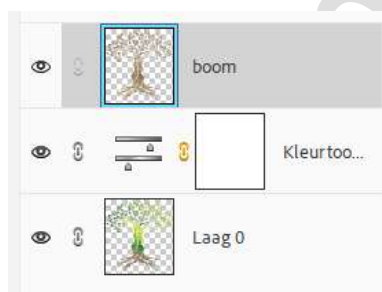
Ga naar **Afbeelding → Vergroten/Verkleinen → Canvasgrootte → zet de breedte op 1000 px en de hoogte op 750 px → ☐ Relatief → Kleur Canvasuitbreiding: wit**.



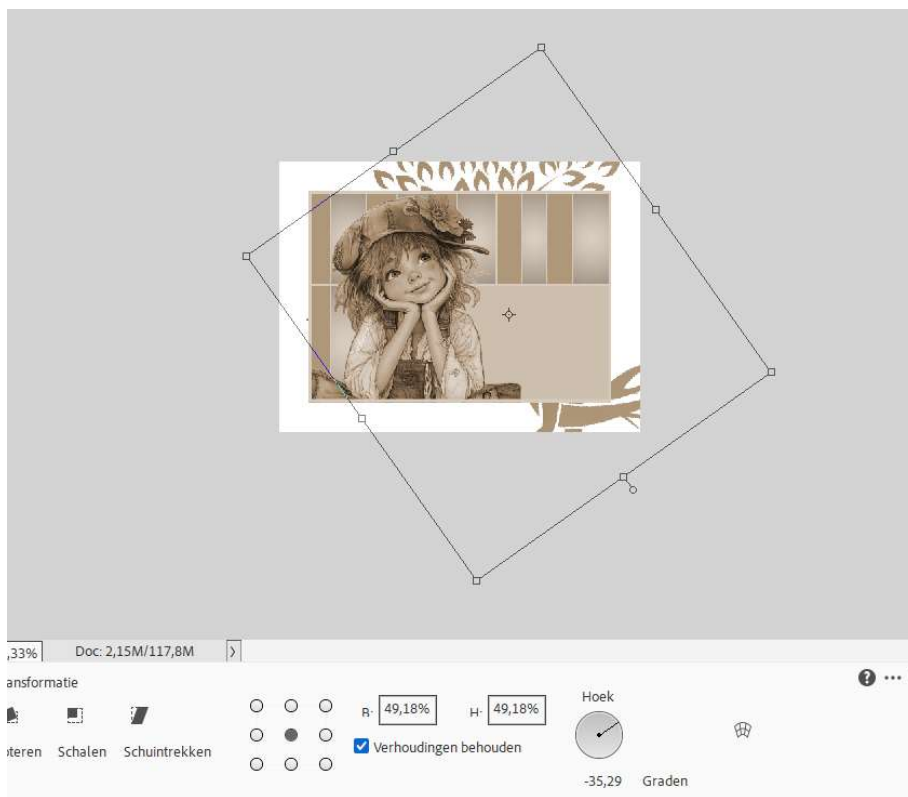
23. **Open** de afbeelding van uw **boom** in de PSE.
 Plaats daarboven een **Aanpassingslaag Kleurtoon/Verzadiging** → ☒
Vullen met kleur – **Kleurtoon: 35** – **Verzadiging: 25** – **Lichtheid: 15**.



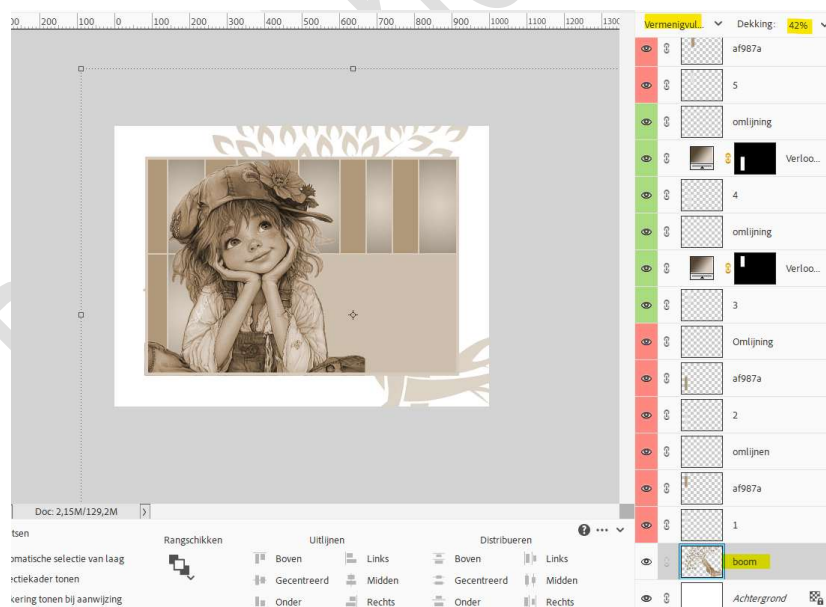
Dupliceer beide lagen en voeg deze samen tot één laag, gedupliceerde lagen. (CTRL+E).



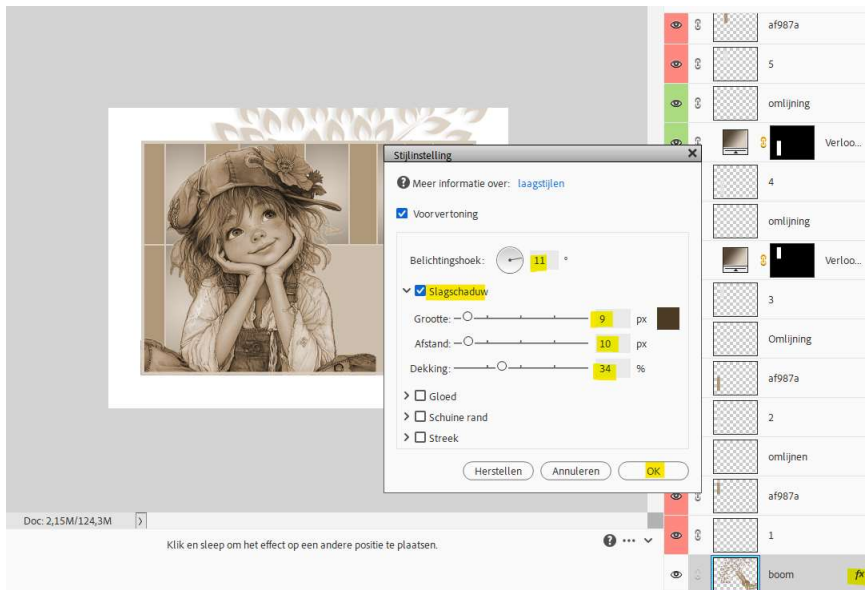
24. **Verplaats** de **laag boom** naar uw **werkdokument**, **net boven de Achtergrondlaag**.
Pas de **grootte** aan en beetje **roteren**.



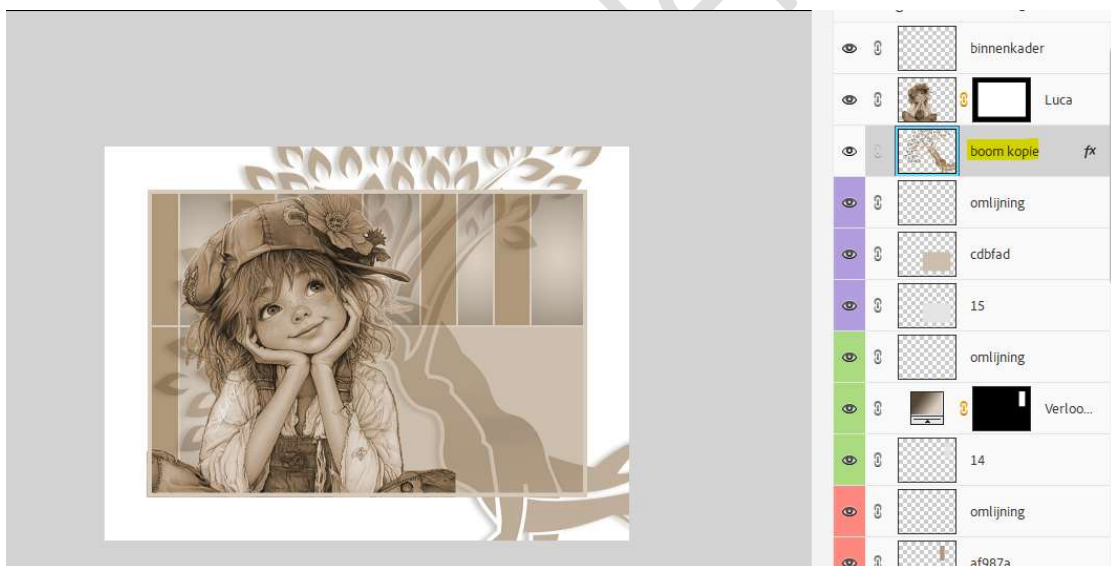
Zet de **Overvloeimodus/laagmodus** op **Vermenigvuldigen** en de **laagdekking** op **42%**.



25. Geef de laag boom een **Slagschaduw Laag** → **Belichtingshoek: 11°** → **Grootte: 9 px** – **Afstand: 10 px** – **Dekking: 34%** → **Kleur: #4C3B25**.



26. **Dupliceer de laag van de boom en plaats deze net onder de laag van Luca** (afbeelding).



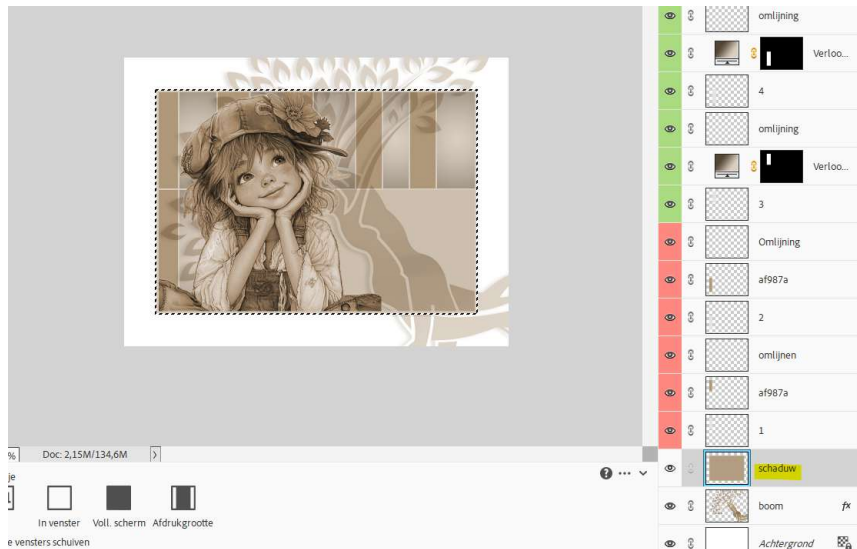
27. Doe **Ctrl+klik op laagmasker van Luca** (afbeelding) en **hang een laagmasker** aan de **boom** net onder laag van Luca.



28. Plaats **boven de laag boom**, laag net boven uw achtergrondlaag, een **nieuwe laag, schaduw**.

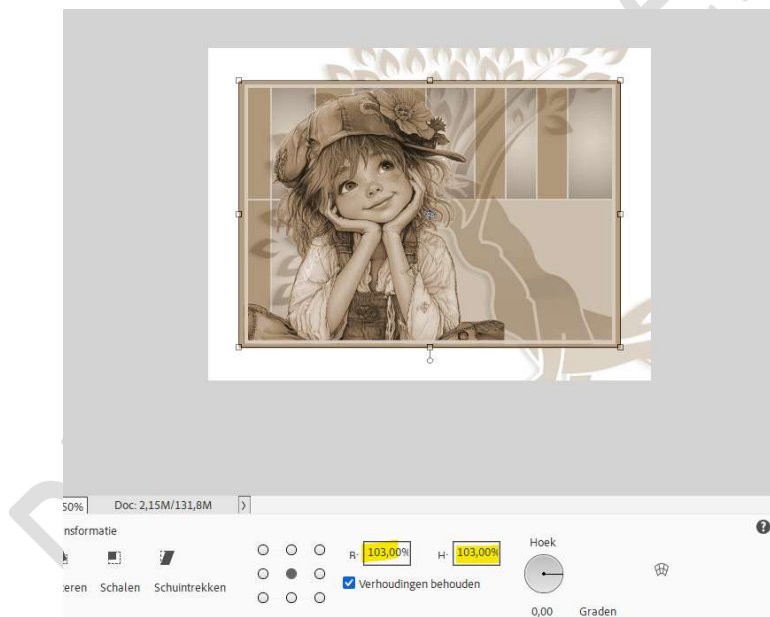
Doe **Ctrl+klik op laagmasker van Luca**.

Vul de Selectie met kleur: #B49E83.

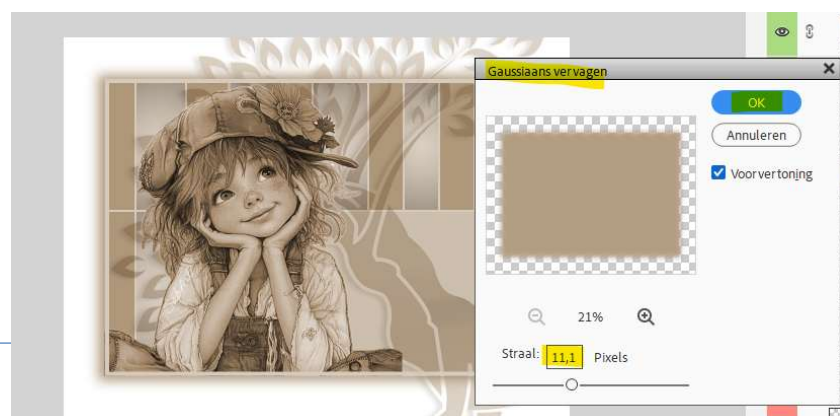


Deselecteren.

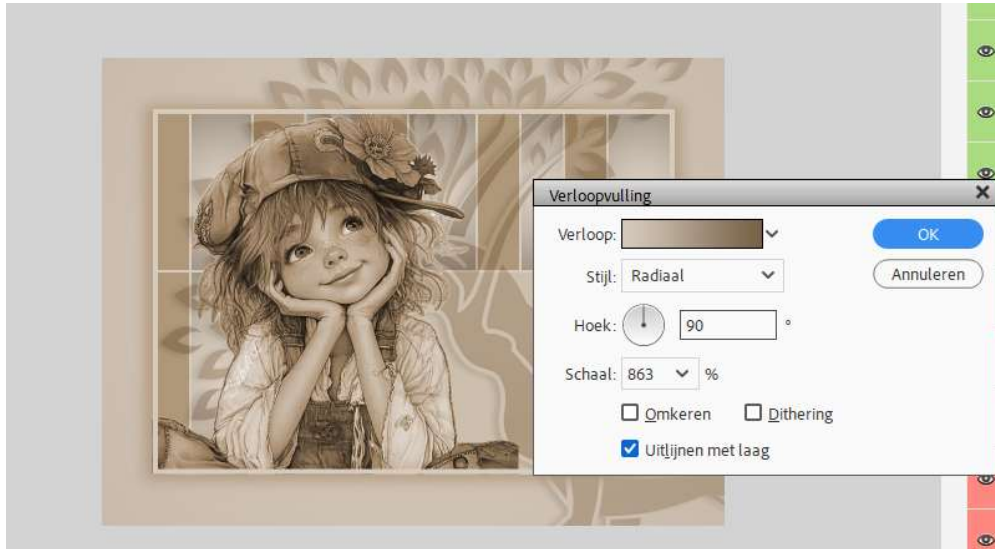
Doe **Ctrl+T → Vergroot** de **hoogte en breedte** naar: **103%**.



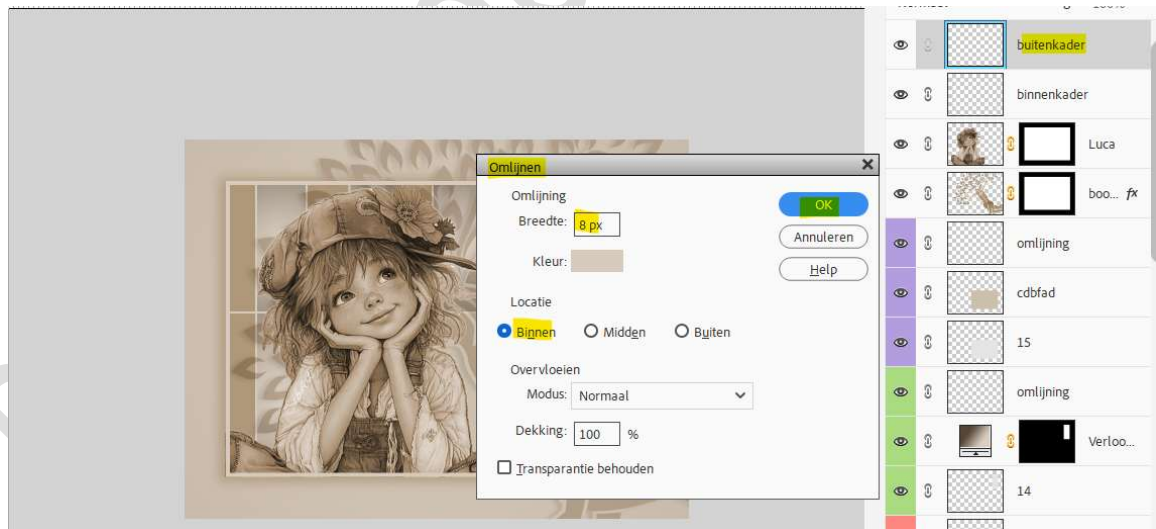
Ga dan naar **Filter → Vervagen → Gaussiaans vervagen → Straal: 11,1% → OK.**



29. Plaats **boven de laag Achtergrond een Aanpassingslaag Verloop** met als **Voorgrondkleur: # D6CABC** en **Achtergrondkleur: # 776248**.
We gebruiken een **Radiaal verloop met hoek van 90°** en **Schaal van 863% → OK**.



30. **Activeer de bovenste laag** in uw **lagenpalet, buitenkader**.
Doe **CTRL+A**.
Ga naar **Bewerken → Selectie omlijnen → Breedte 8 px →**
Kleur:#D7CBBD → ☉ Binnen.



31. Lesje Luca is klaar.
Werk af naar keuze en vergeet uw naam niet.
Sla op als PSE: max. 800 px aan langste zijde.
Sla op als JPEG: max. 150 kb.

Veel plezier ermee

NOTI