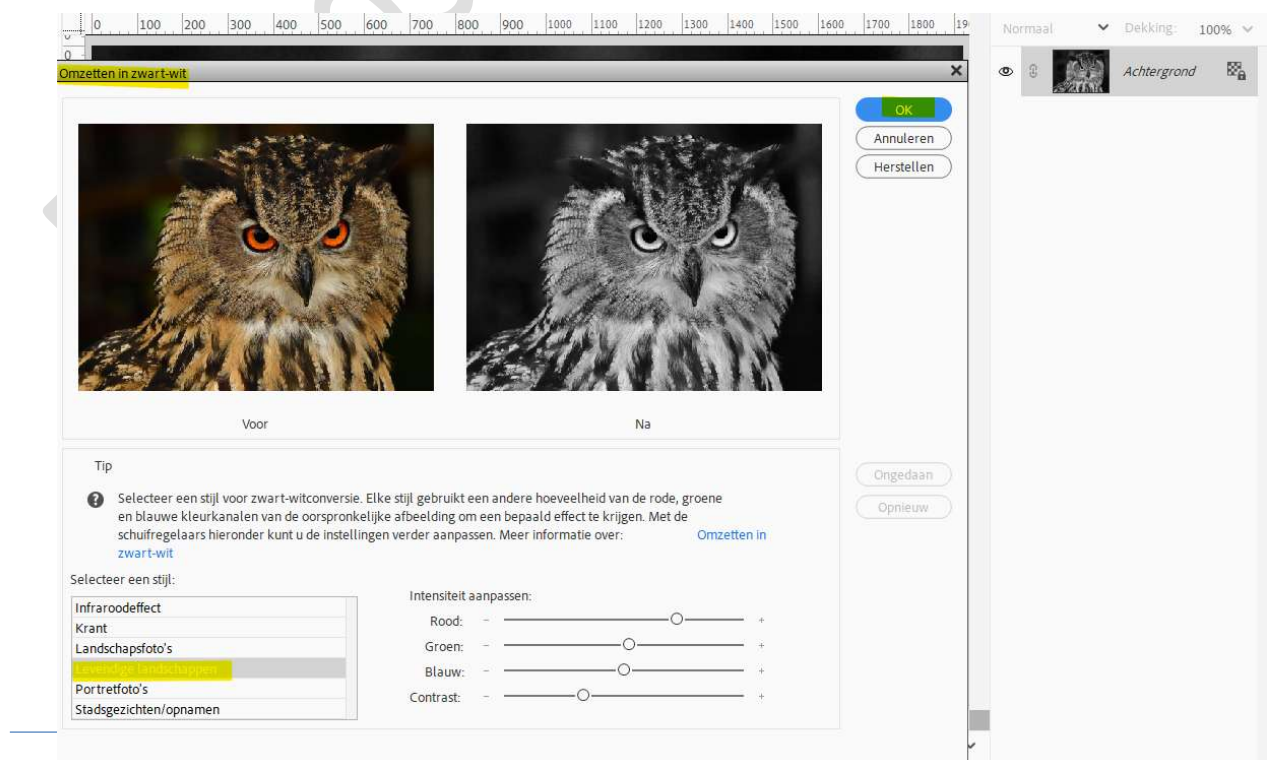


Werken met modus Bitmap

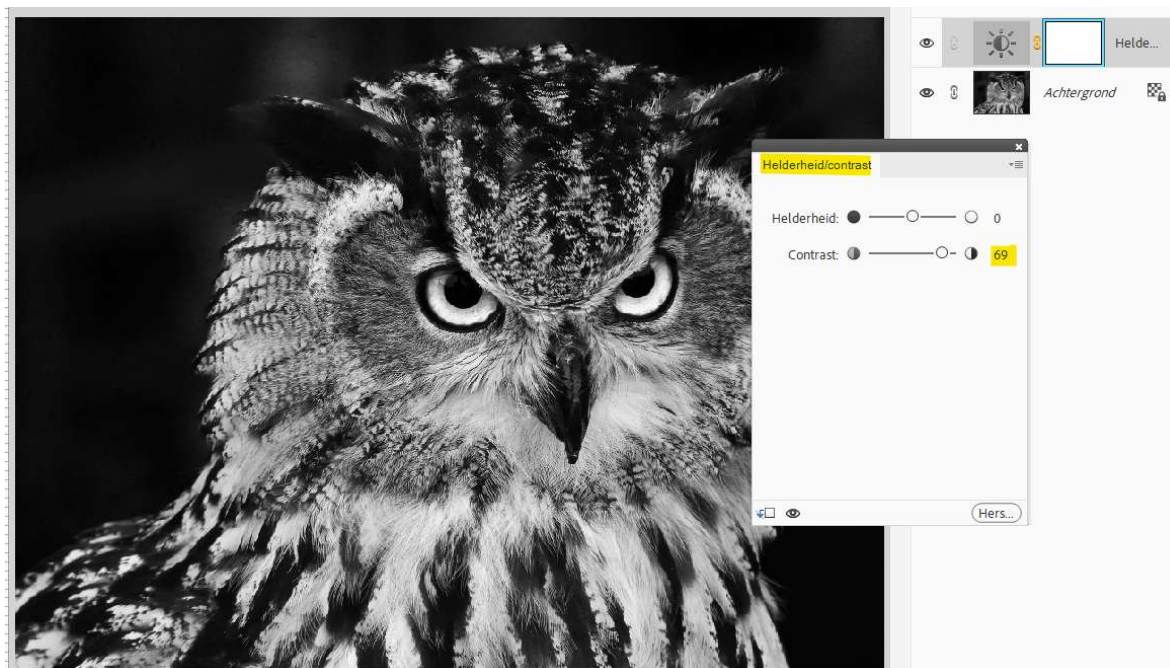


Materiaal: Afbeelding uil of eigen afbeelding (= zorg wel dat het een afbeelding is van 1920 x 1440 px – 72 ppi)

1. Open de afbeelding van de uil of u eigen gekozen afbeelding.
2. Ga dan naar Verbeteren → Omzetten in zwart-wit → Levendige landschappen → OK.



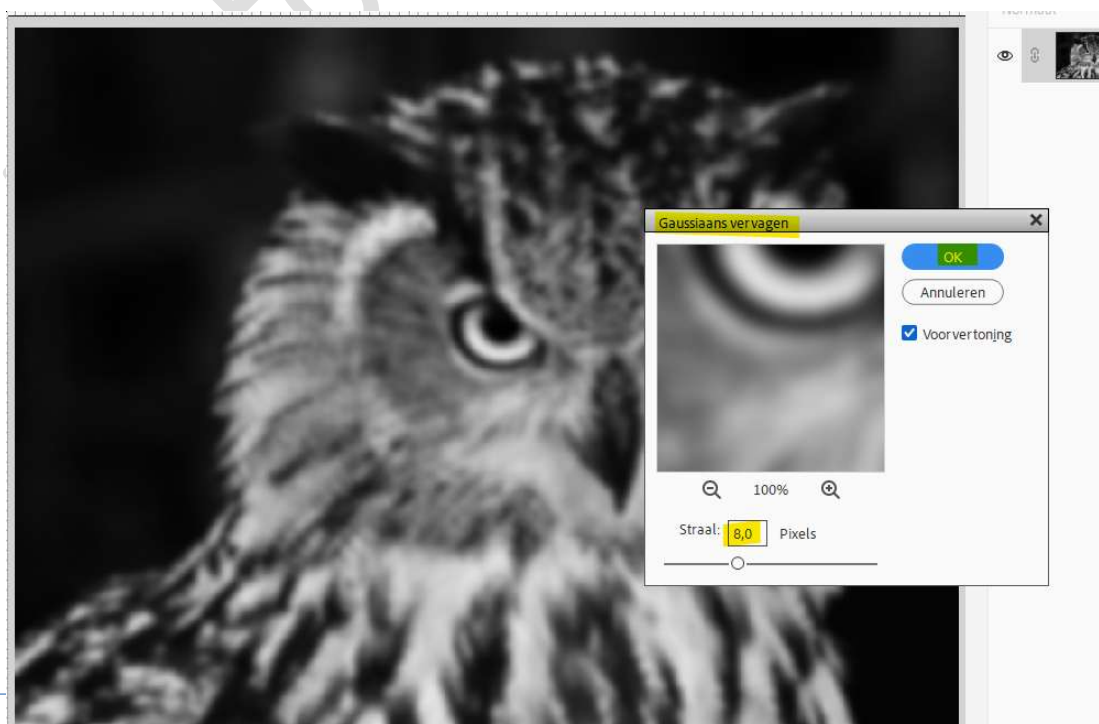
3. Ga dan naar **Laag** → **Nieuwe Aanpassingslaag** → **Helderheid/Contrast** → **Zet contrast op 69**.



4. **Selecteer beide lagen en verenig tot één laag (CTRL+E)**.



5. Ga nu naar **Filter** → **Vervagen** → **Gaussiaans vervagen** → **8 px** → **ok**.

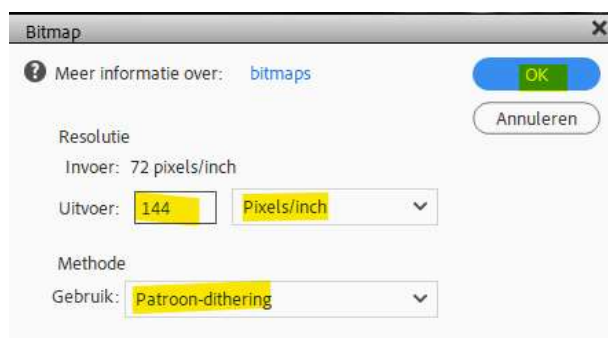


6. Ga vervolgens naar Afbeelding → Modus → Bitmap → *De afbeelding moet in grijswaarden worden omgezet voordat u deze kunt omzetten in een bitmap. Wilt u het document omzetten?* → klik op OK.

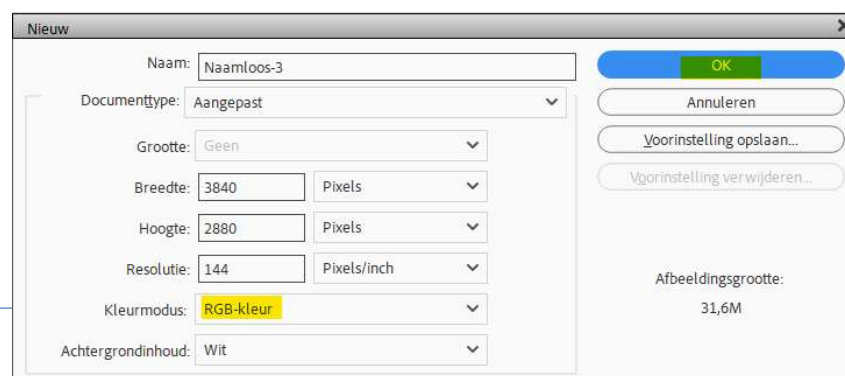


U krijgt dan volgende venster.

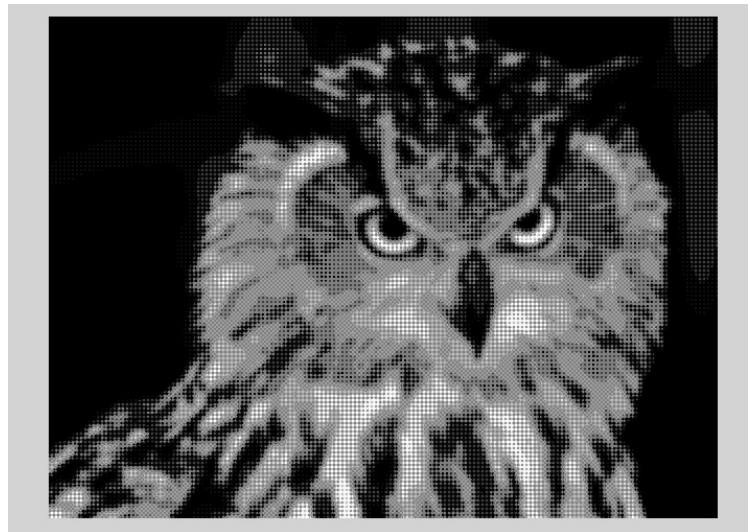
Zet de Uitvoer op 144 Pixels/inch en bij Methode → Gebruik: kiest u **Patroon-dithering** → OK



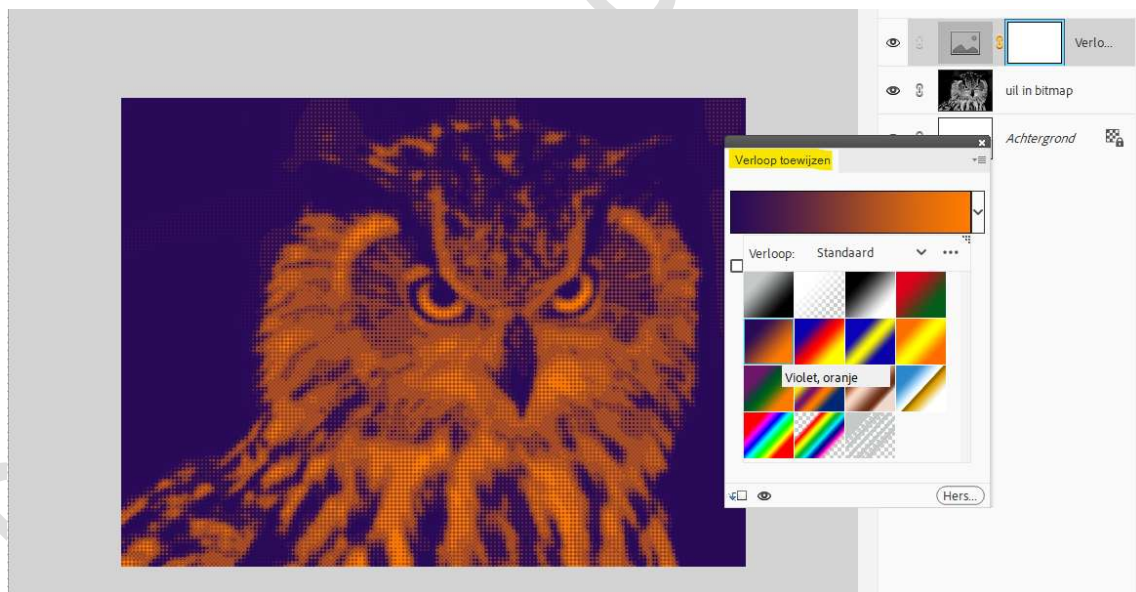
7. Open een nieuw bestand van 3840 x 2880 px – 144 ppi – Kleurmodus: RGB-kleur – witte achtergrond.



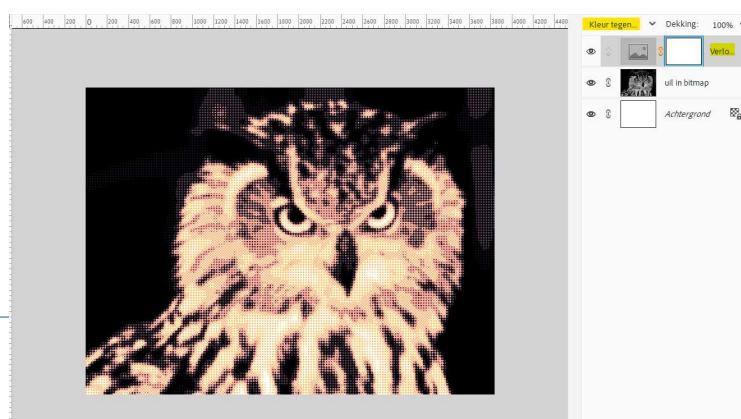
8. Kopieer de afbeelding van de uil in Bitmap en plak deze in dit nieuwe document.



9. Plaats daarboven een **Aanpassingslaag Verloop toewijzen** → kies een verloop naar keuze.



Zet de **Overvloeimodus** op **Kleur Tegenhouden** of kies een **overvloeimodus** naar keuze.



10. Lesje werken met modus Bitmap is klaar.

Werk af naar keuze en vergeet uw naam niet.

Maak best eerst een samengevoegde laag voor u laag aanpast naar de juiste afmetingen van uw PSE en JPEG.

Sla op als PSD: max. 800 px aan langste zijde.

Sla op als JPEG: max. 150 kb

Veel plezier ermee

NOTI

Photoshop elements