

Vinylplaat



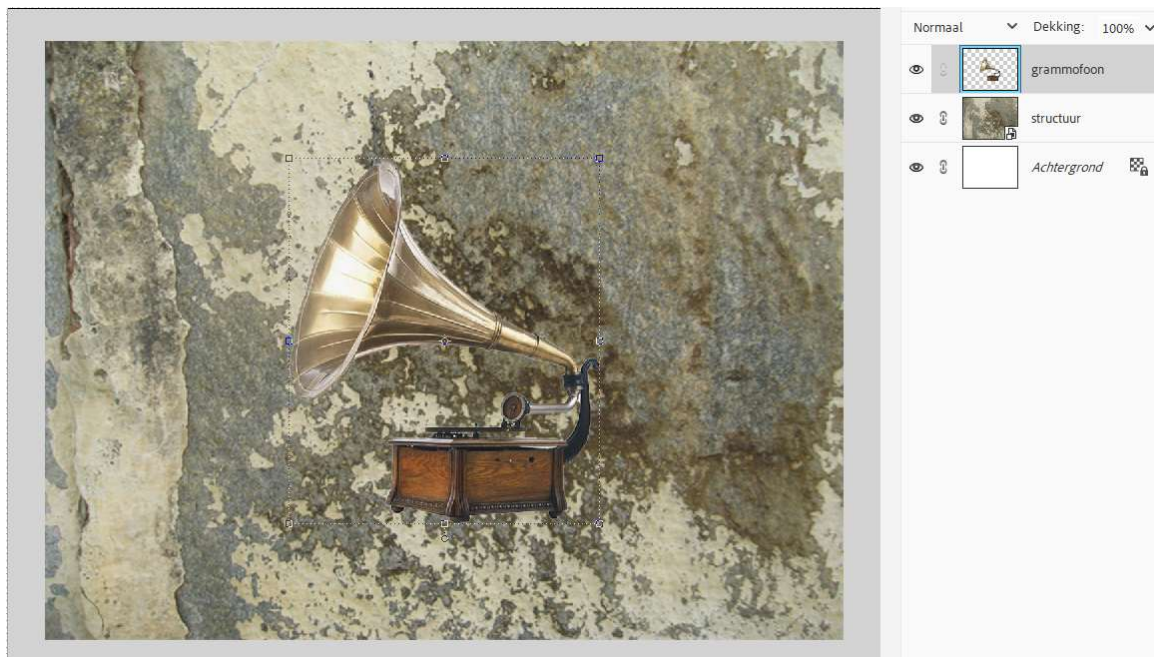
Materiaal: Grammofoon - structuur – Laagstijl cirkel 50 px – Laagstijl cirkel 200 px

1. Open een **nieuw document van 1200 x 900 px – 72 ppi – witte achtergrond**.
2. Plaats de **afbeelding van structuur** en maak deze **passend**.

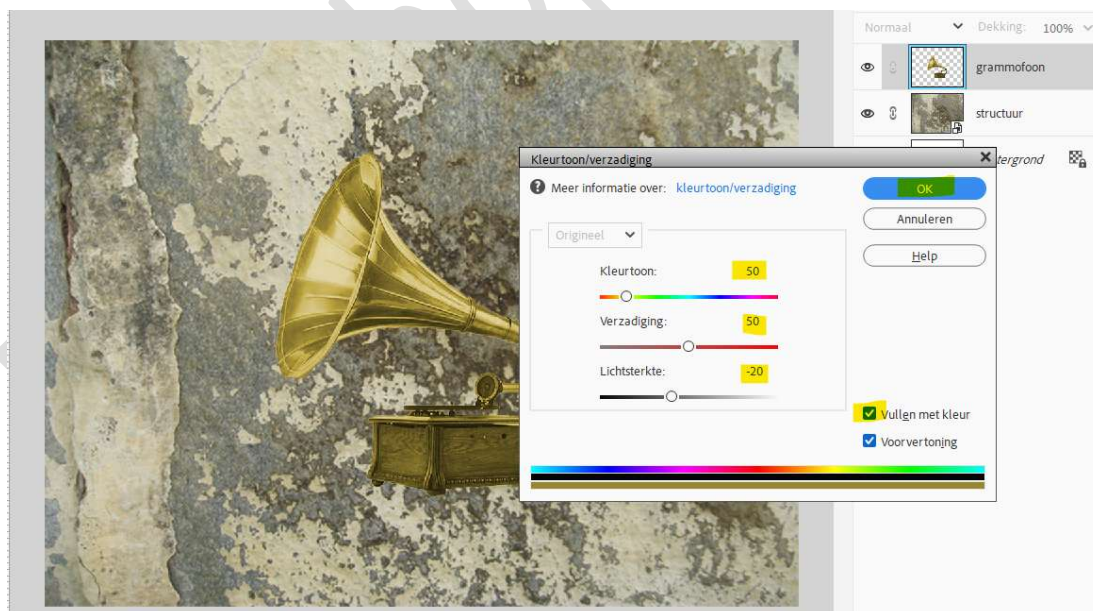


3. Open de **afbeelding van de grammofoon** in uw PSE.
Verwijder de achtergrond.

Plaats de **uitgeselecteerde grammofoon** in uw **werkdokument**.
Pas de grootte aan en plaats in midden van uw werkdokument.



4. Doe op de laag van de grammofoon **CTR+U** (Kleurtoon/Verzadiging) - ☒ **Vullen met kleur**.
 Zet de **kleurtoon op 50** – **Verzadiging op 50** – **Lichtsterkte: -20** → **OK**.

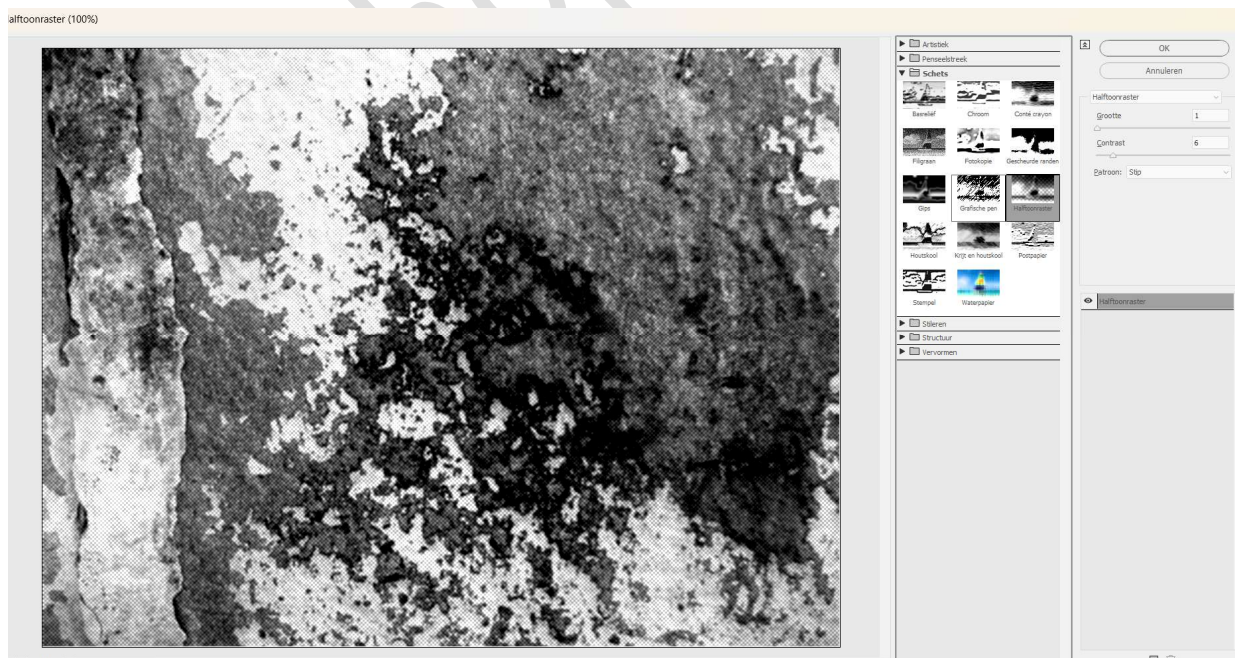


5. Plaats boven de laag **structuur** een **nieuwe laag**.
 Zet **Voorgrondkleur op Wit**.
 Activeer het Gereedschap **Vorm** – **Aangepast** – **Symbolen** – **Registratiedoel 2**.

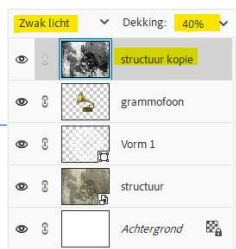
Teken deze vorm vanuit het middelpunt tot dicht tegen de boven- en onderrand.



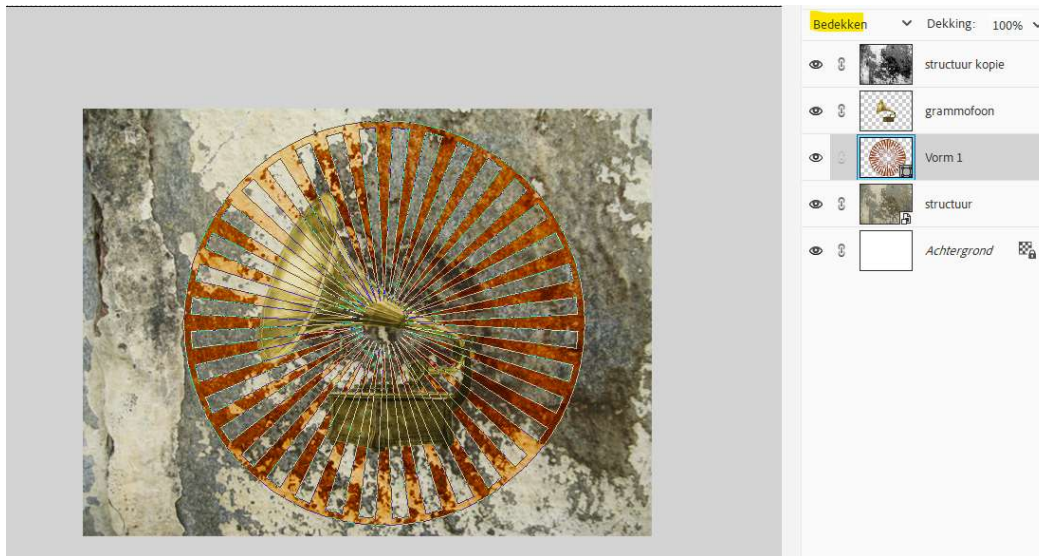
6. **Dupliceer de laag van de structuur en plaats deze bovenaan in uw lagenpalet.**
Zet kleuren op standaard (zwart – wit)
Ga naar Filter → Schets → Halftoonraster → Grootte: 1 – Contrast: 6 – Patroon: Stip.



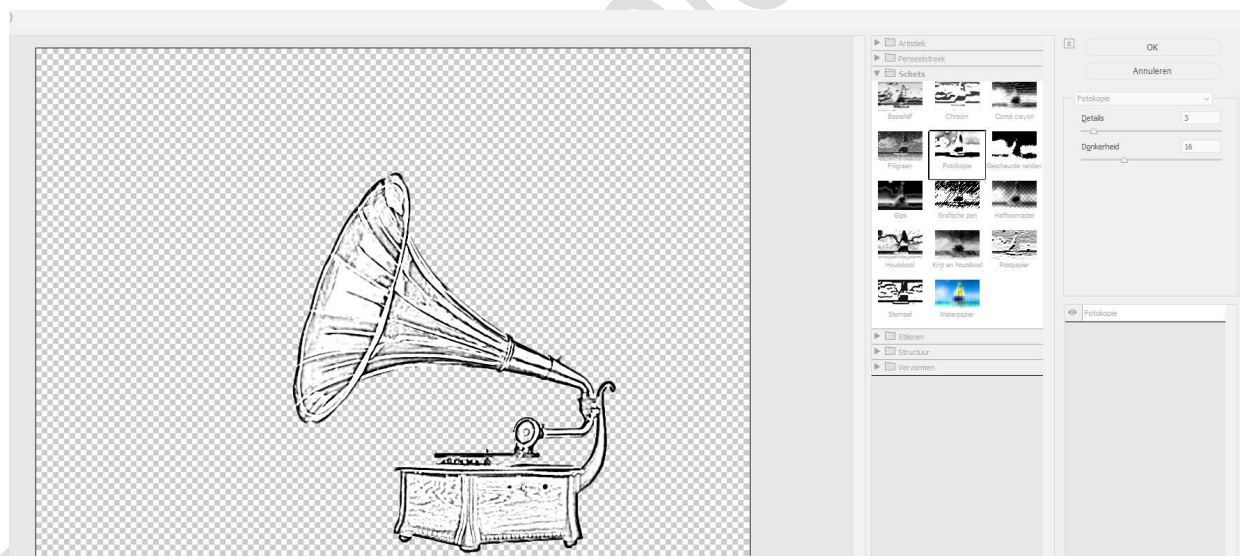
Zet de **Overvloeimodus/laagmodus** op **Zwak Licht** en laagdekking op **40%**.



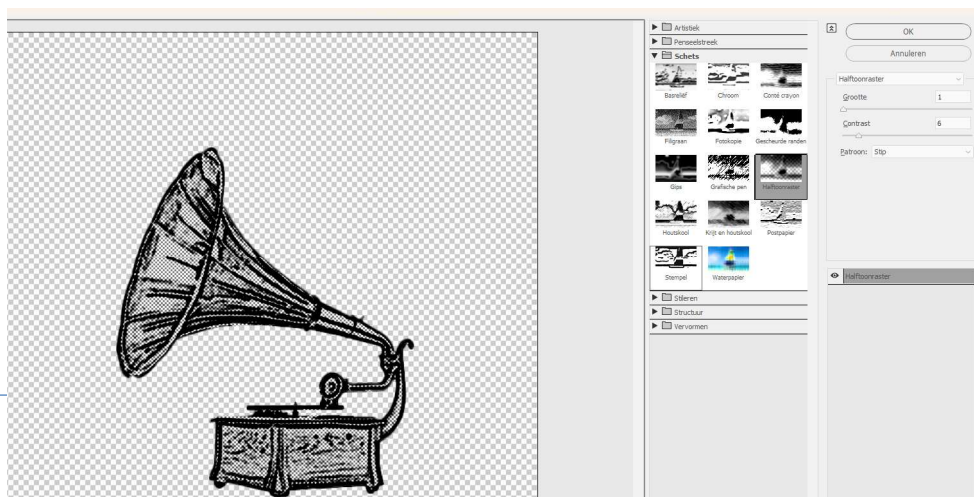
7. **Wijzig de kleur van de vormlaag naar #9B3E01.**
Zet de **Overvloeimodus/laagmodus** op **Bedekken**.



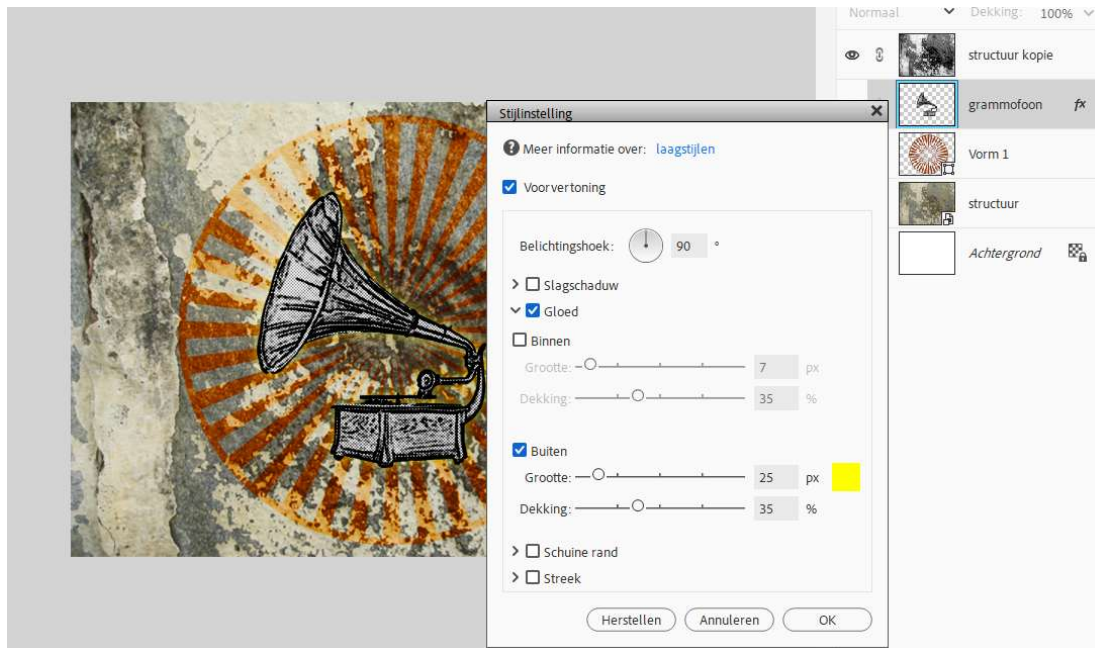
8. **Activeer de laag van de grammofoon.**
Ga naar **Filter** → **Schets** → **Fotokopie** → **Details: 3** – **donkerheid: 16** → **OK**.



9. Nu op deze laag, gaat u nu naar **Filter** → **Schets** → **Halftoonraster** → **Grootte: 1** – **Contrast: 6** – **Patroon: Stip** → **OK**.



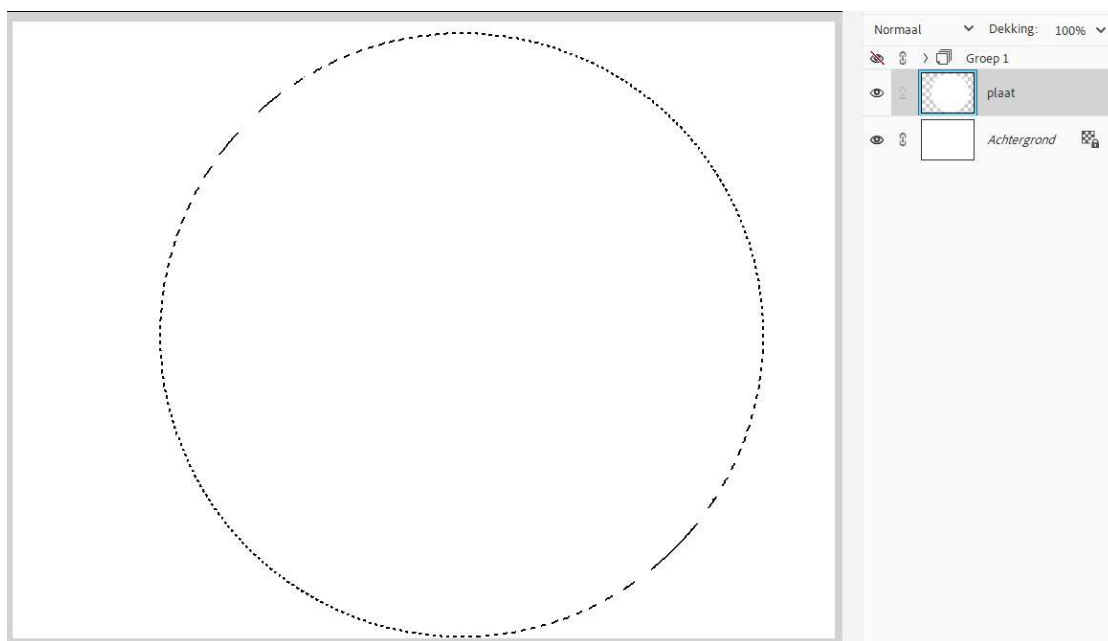
10. Geef deze laag ook een **Laagstijl Gloed Buiten**.
Grootte van 25 px – Dekking 35% - Kleur: #ffff00.



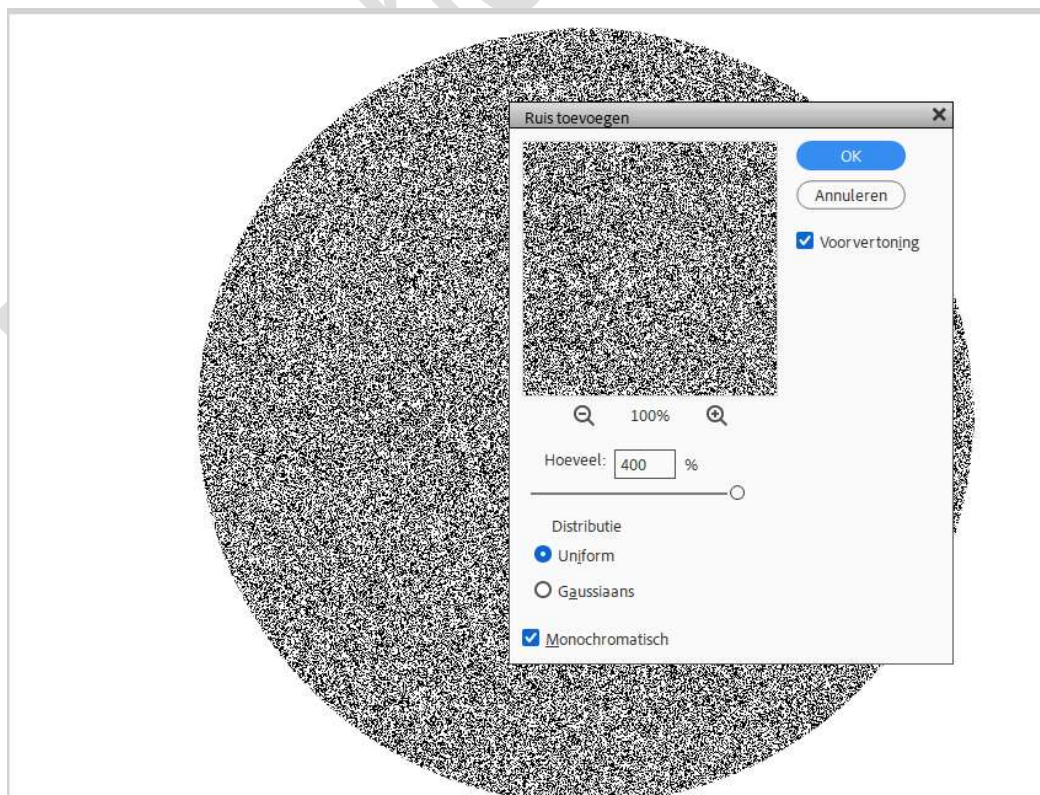
11. Zet de **Overvloeimodus** van deze laag op **Intens Licht**.
Verplaats de afbeelding Structuur kopie boven de laag Structuur.
 Geef ook de vormlaag een **Schuine kant** met grootte van 5 px – **Omhoog**.
 Geef ook de **grammofoon** een **schuine kant** met grootte van 7 px – **Omhoog**.



12. Selecteer deze 4 lagen en plaats deze in een groep of koppel deze.
Sluit het oogje van de groep of de oogjes van de 4 lagen.
13. Plaats boven de Achtergrondlaag een nieuwe laag, plaat.
Teken een cirkelselectie, gereedschap Ovaal Selectiekader en vullen met witte kleur.



14. Ga dan naar Filter → Ruis → Ruis toevoegen → Hoeveel: 400% → ☉ Uniform → ☒ Monochromatisch → OK.

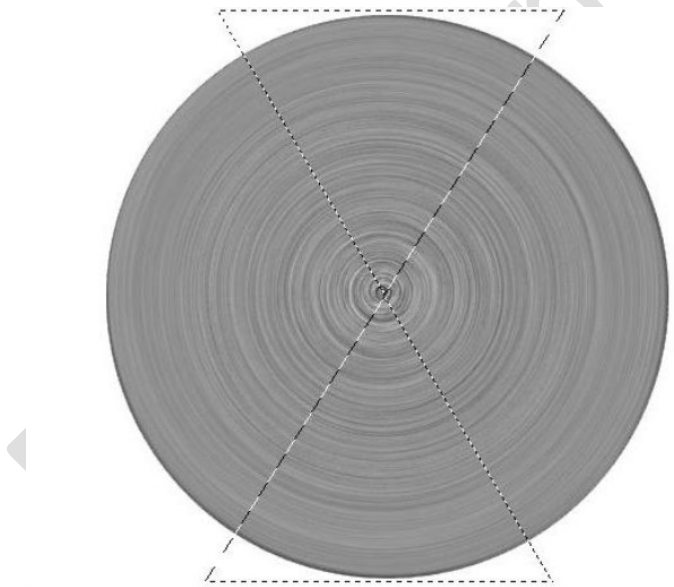


15. Ga dan **Filter** ➔ **Vervagen** ➔ **Radiaal Vervagen** ➔ **Hoeveel: 100** ➔ **⦿ Draaien** ➔ **⦿ Best** ➔ **OK**.

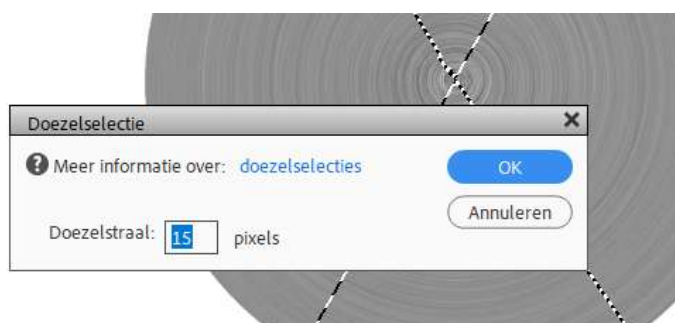


Deselecteren.

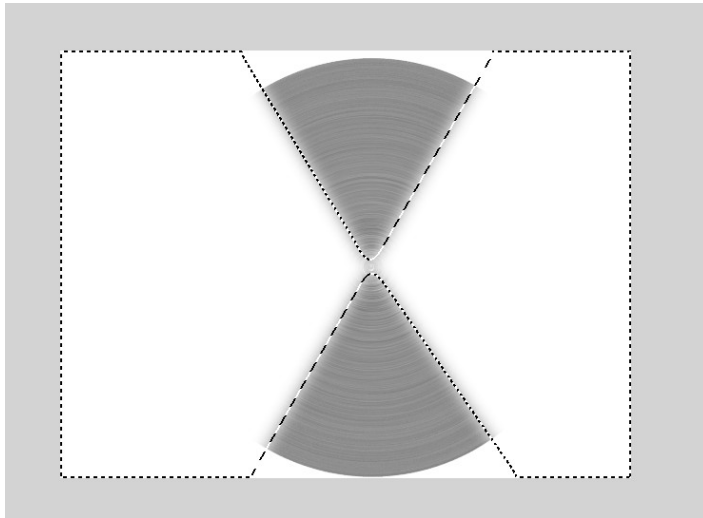
16. **Activeer de Veelhoeklasso** en **teken volgende vorm**.



17. Ga dan naar **Selecteren** ➔ **Doezelaar** ➔ **Doezelstraal: 15 px** ➔ **OK**

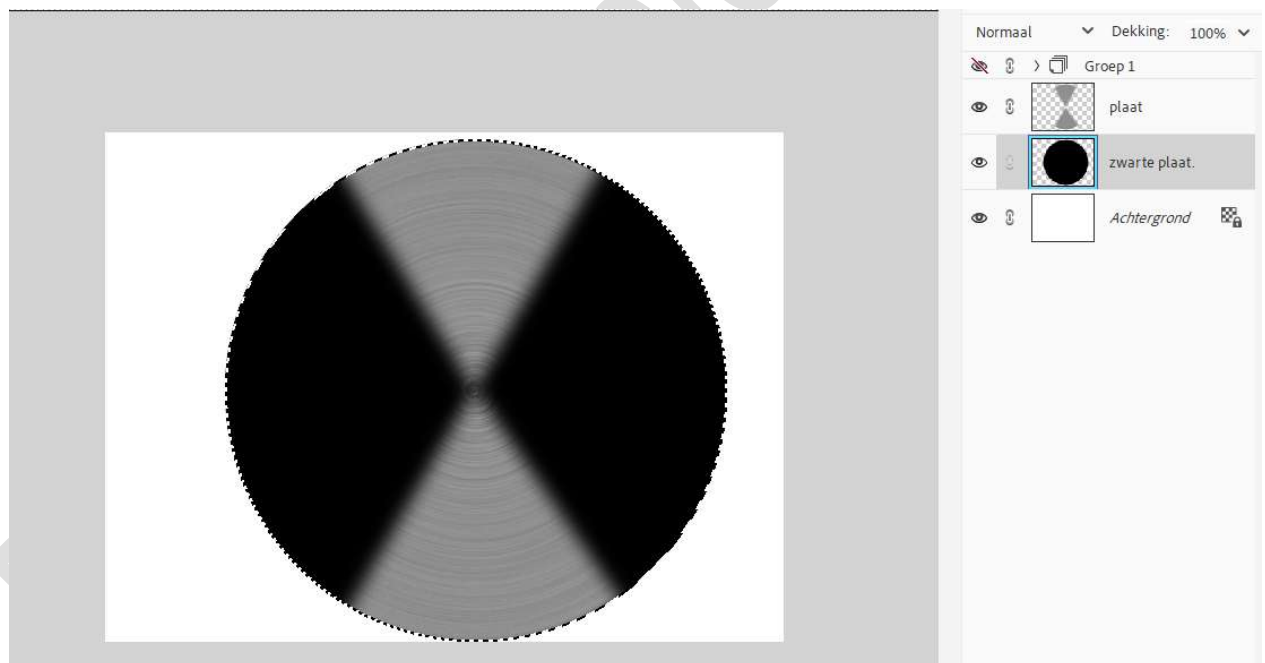


Ga dan naar **Selecteren** → **Selectie Omkeren** → Druk op **Delete**.



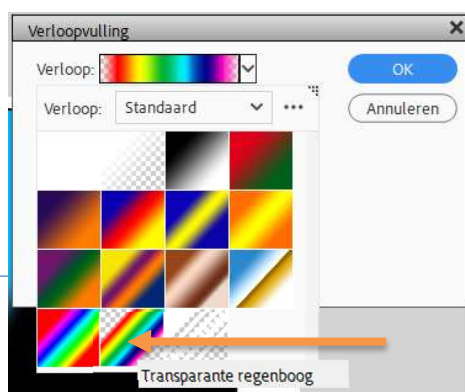
Deselecteren.

18. Plaats **boven de Achtergrondlaag** een nieuwe laag, **zwarte plaat**.
Maak opnieuw een cirkelselectie en vul deze met **zwarte kleur**.

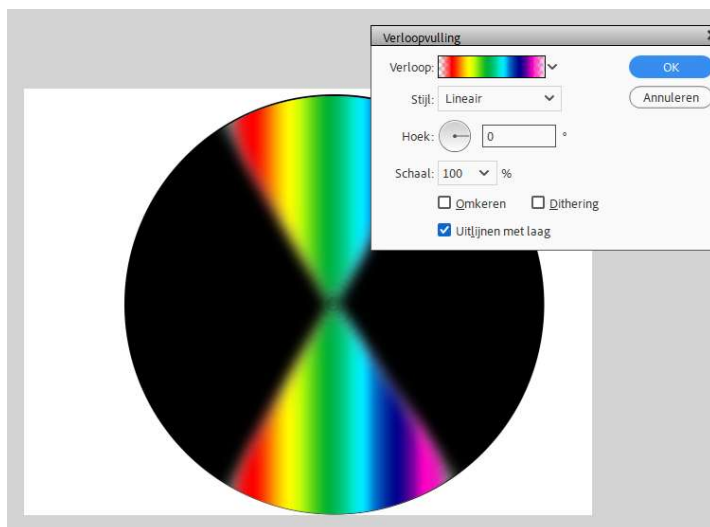


19. Doe **Ctrl+klik** op de laag **plaat**.

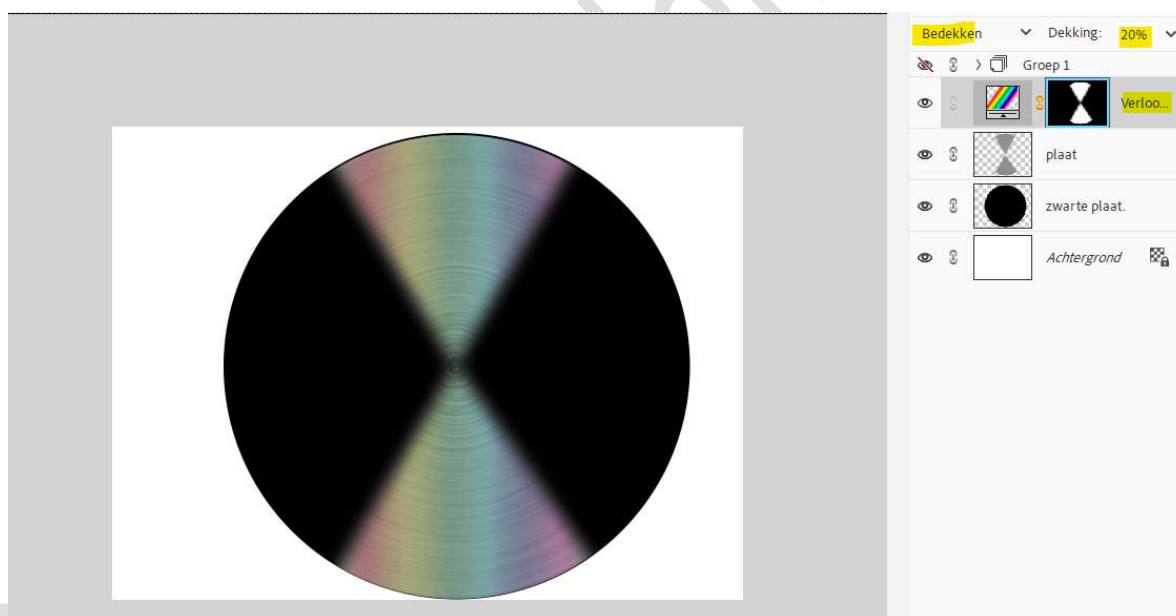
Ga naar **Aanpassingslaag Verloop** en kies **Verloopvulling: Transparante regenboog**.



Dit is een lineair verloop met hoek van 0° en schaal van 100%.



Wijzig de Overvloeimodus/laagmodus naar **Bedekken** en de laagdekking naar **20%**.



20. **Open de oogje van de groep of de gekoppelde lagen.**

Bij de groep klikken op groep met uw rechtermuisknop, lagen degroeperen.

Selecteer de 4 lagen en maak er één laag van.



21. Activeer het **Ovalen Selectiekader** en teken een cirkel.

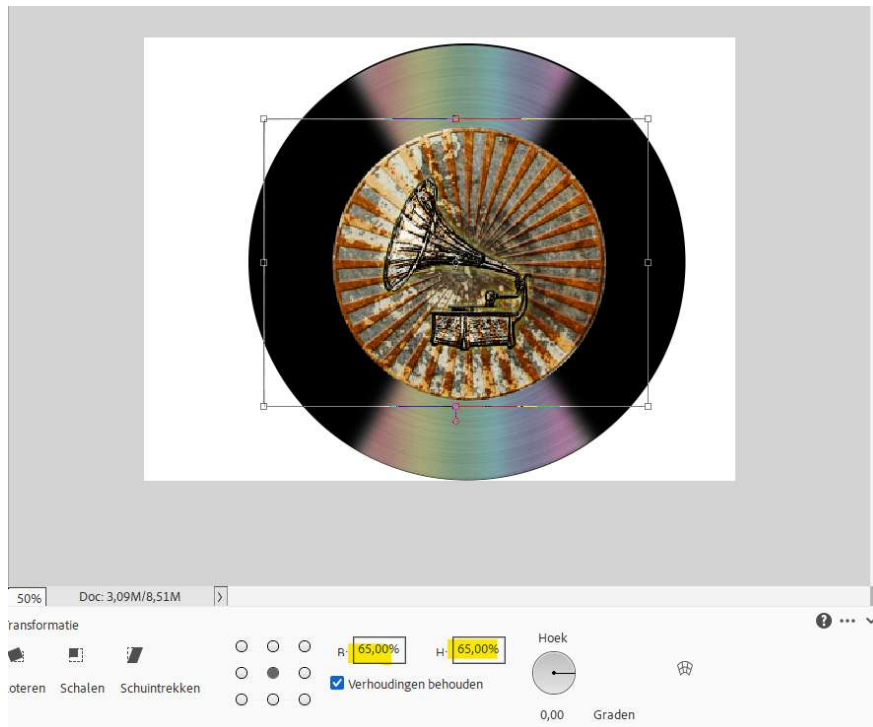


Ga naar **Selecteren** → **Selectie omkeren** en druk op **Delete**.

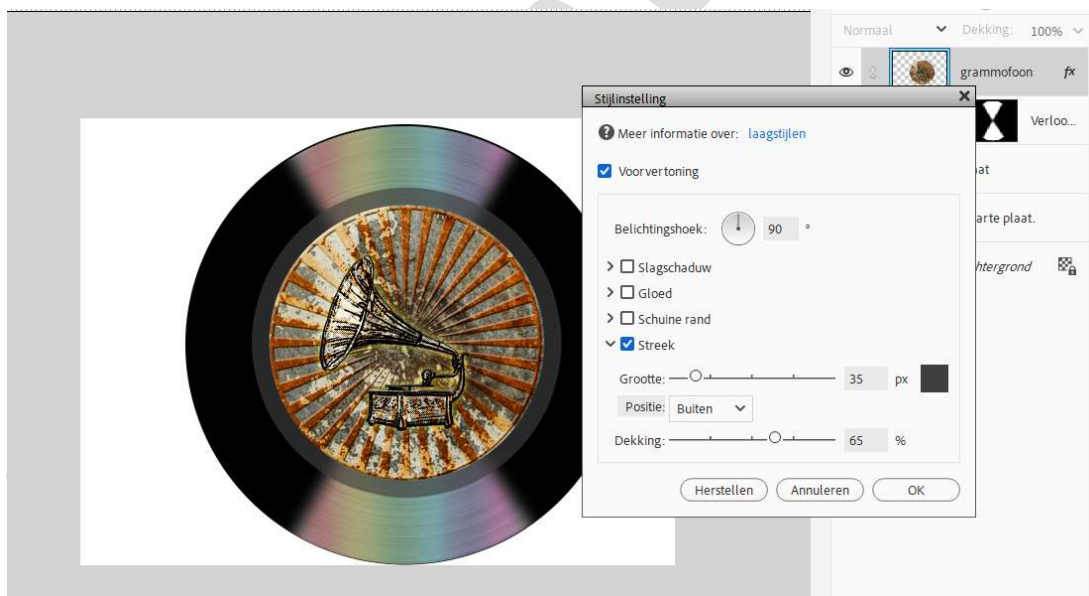


Deselecteren.

Doe **CTRL+T** → **Pas de Breedte en hoogte aan naar 65%.**
Plaats mooi in midden.



Geef deze laag een **Laagstijl Lijnen** → **Grootte: 35 px** – **Positie: Buiten** – **Dekking: 65%** - **Kleur: # 403F3F**.

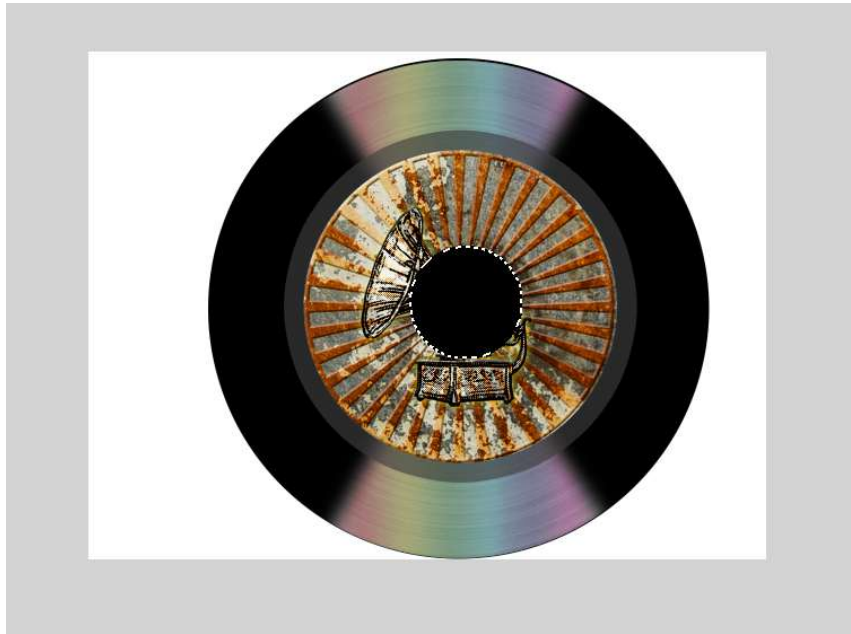


22. Plaats een **nieuwe laag cirkel 200**.

Activeer het **Ovaal Selectiekader** met vaste grootte van **200 x 200 px**.

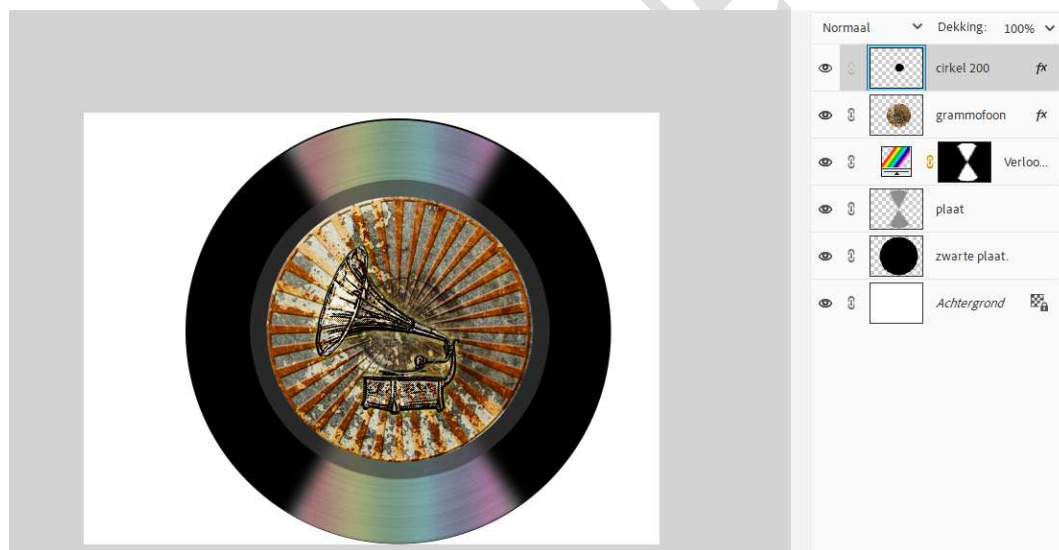
Plaats deze selectie in **midden van uw plaat**.

Vul op met **zwarte kleur**.



Deselecteren.

Laad de **Laagstijl Cirkel 200** plaat en pas deze toe op deze laag.



23. Plaats een **nieuwe laag cirkel 50**.

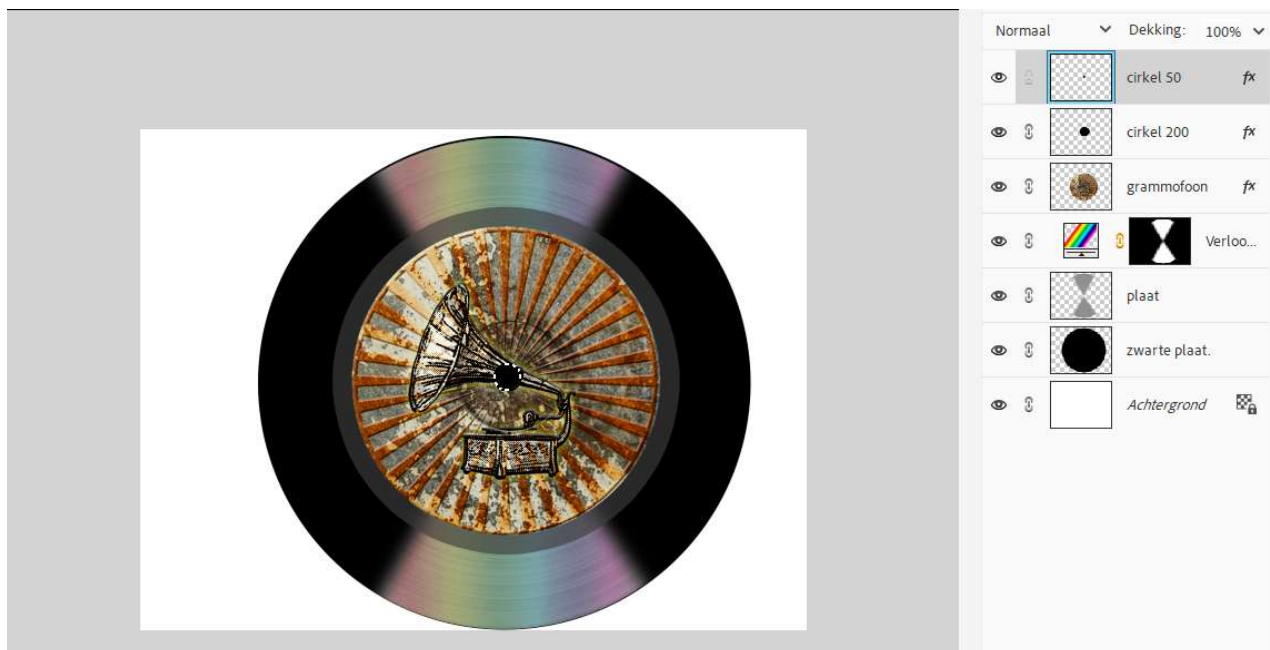
Activeer het Ovaal Selectiekader met vaste grootte van 50 x 50 px.

Plaats deze selectie in midden van uw plaat.

Vul op met zwarte kleur.

Deselecteren.

Laad de **Laagstijl Cirkel 50** plaat en pas deze toe op deze laag.

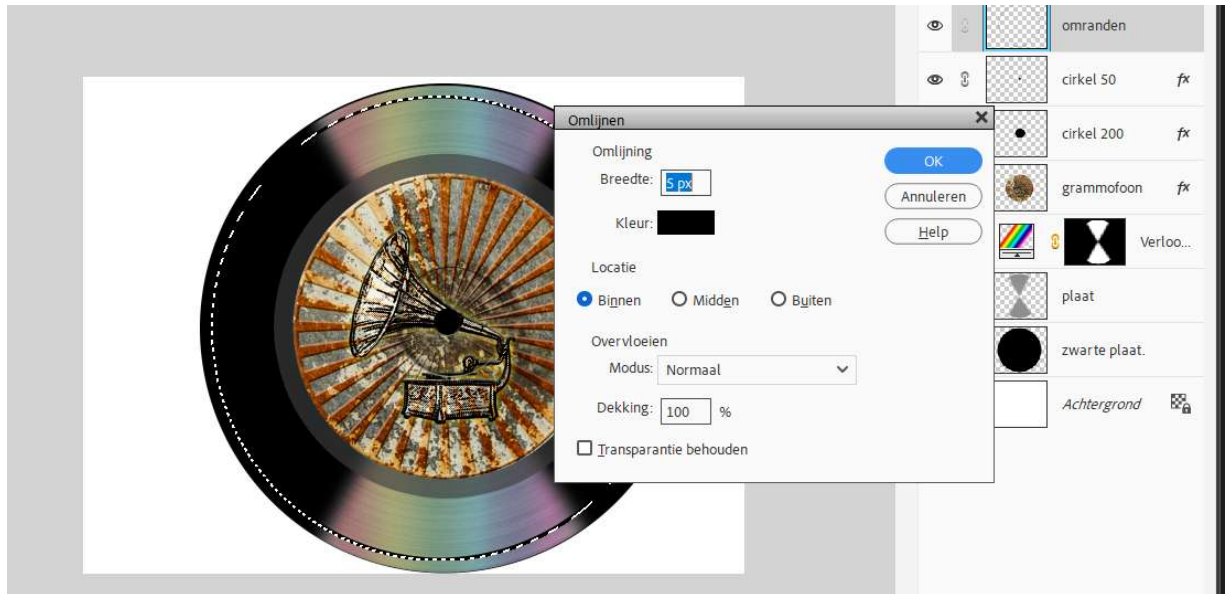


24. Plaats een nieuwe laag, omranden.

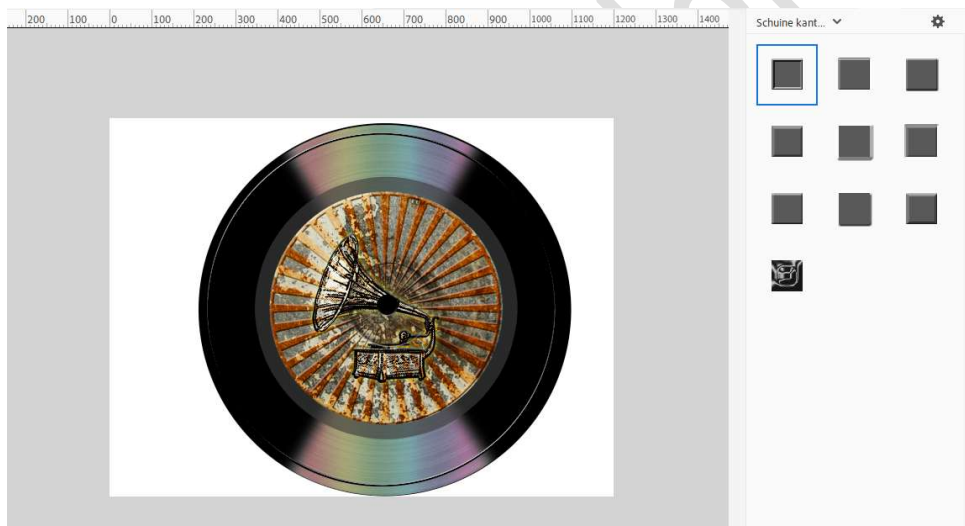
Met het Ovale Selectiekader een kleinere cirkel maken dan de vinylplaat.



Ga naar Bewerken Selectie omlijnen → Breedte van 5 px → Kleur: Zwart → ☉
Binnen → OK.

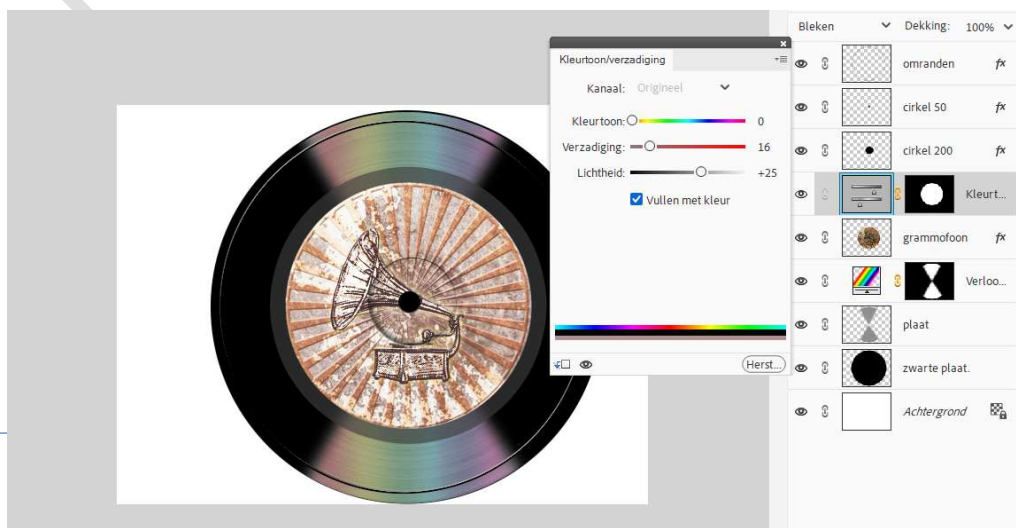


Geef deze cirkel een **Laagstijl Schuine kant** → **Binnenrand**.



25. Doe **Ctrl+klik** op de laag **grammofoon**.

Plaats een **Aanpassingslaag Kleurtoon/Verzadiging** → ☒ **Vullen met kleur** en schuif met de balkjes van de **Kleurtoon**, **Verzadiging** en **lichtheid** naar eigen keuze. Zet de **Overvloeimodus/laagmodus** op **Bleken**.



26. Onze vinylplaat is klaar.

Werk af naar keuze en vergeet uw naam niet.

Sla op als PSD: max. 800 px. aan langste zijde.

Sla op als JPEG: max. 150 kb.

Veel plezier ermee

NOTI

Photoshop elements