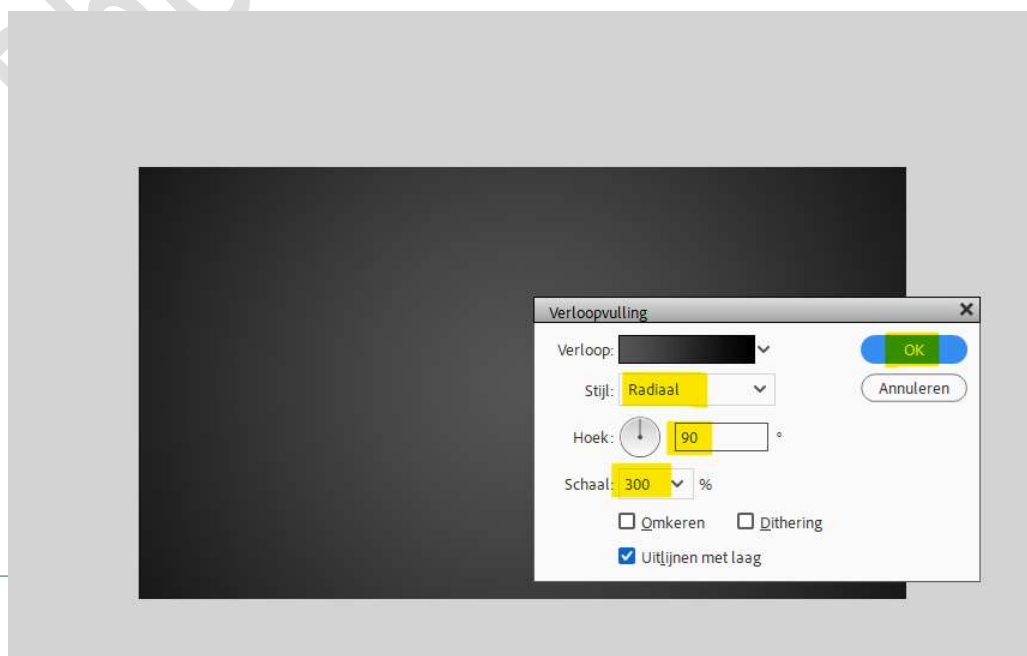


Hippe muziek

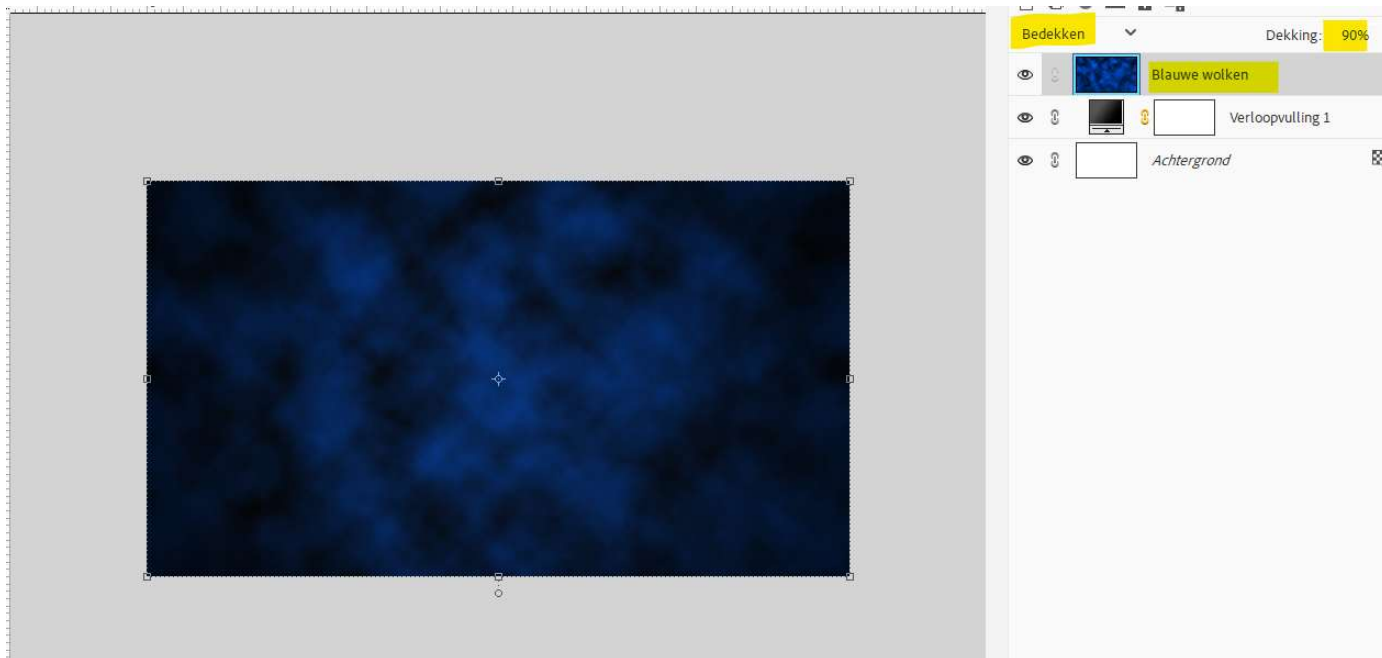


Materiaal: gitarist – laagstijl tekst muziek - penseel muzieknoden – lettertype: nasalization rg – penseel verfspatten.

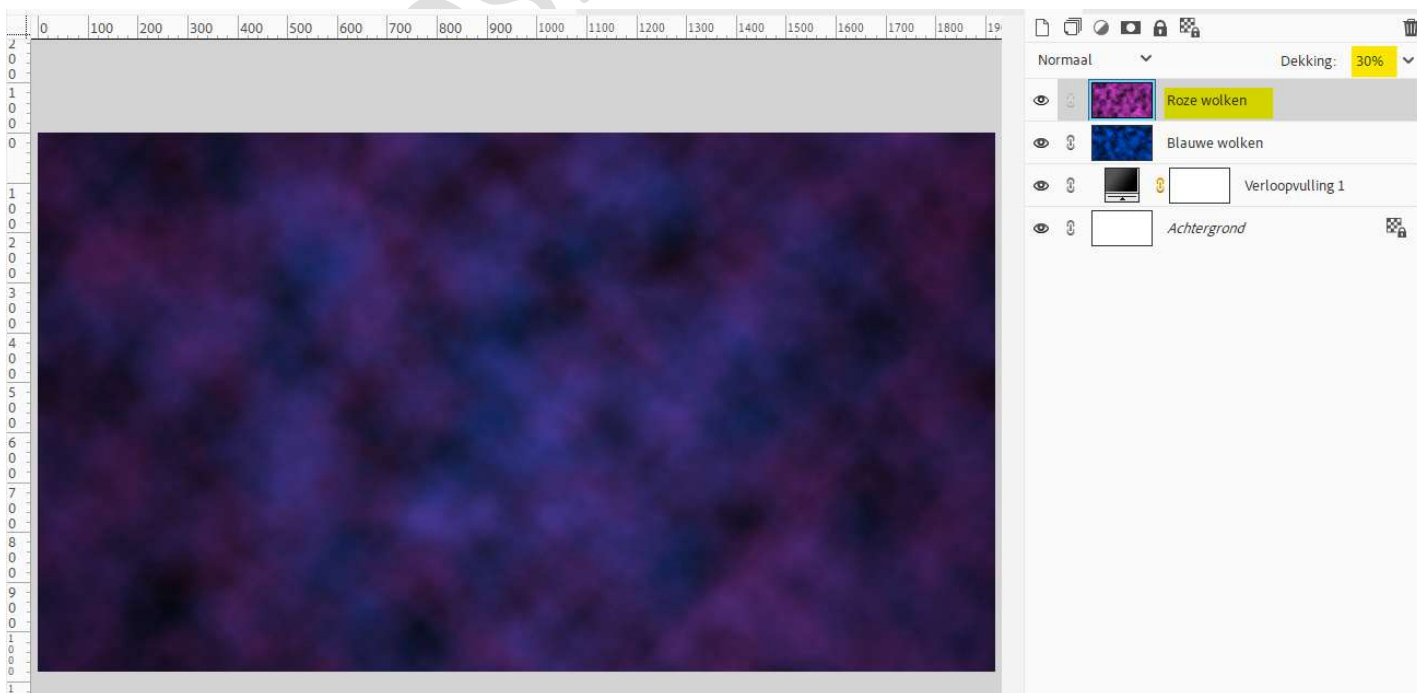
1. Laad het bijgevoegde lettertype.
2. Open een nieuw document van 1920 x 1080 px – 72 ppi – witte achtergrond.
3. Plaats een Aanpassingslaag Verloop van Voorgrondkleur: #555555 (donker grijs) naar Achtergrondkleur: #000000 (zwart).
Dit is een radiaal verloop met hoek van 90° en schaal van 300%.



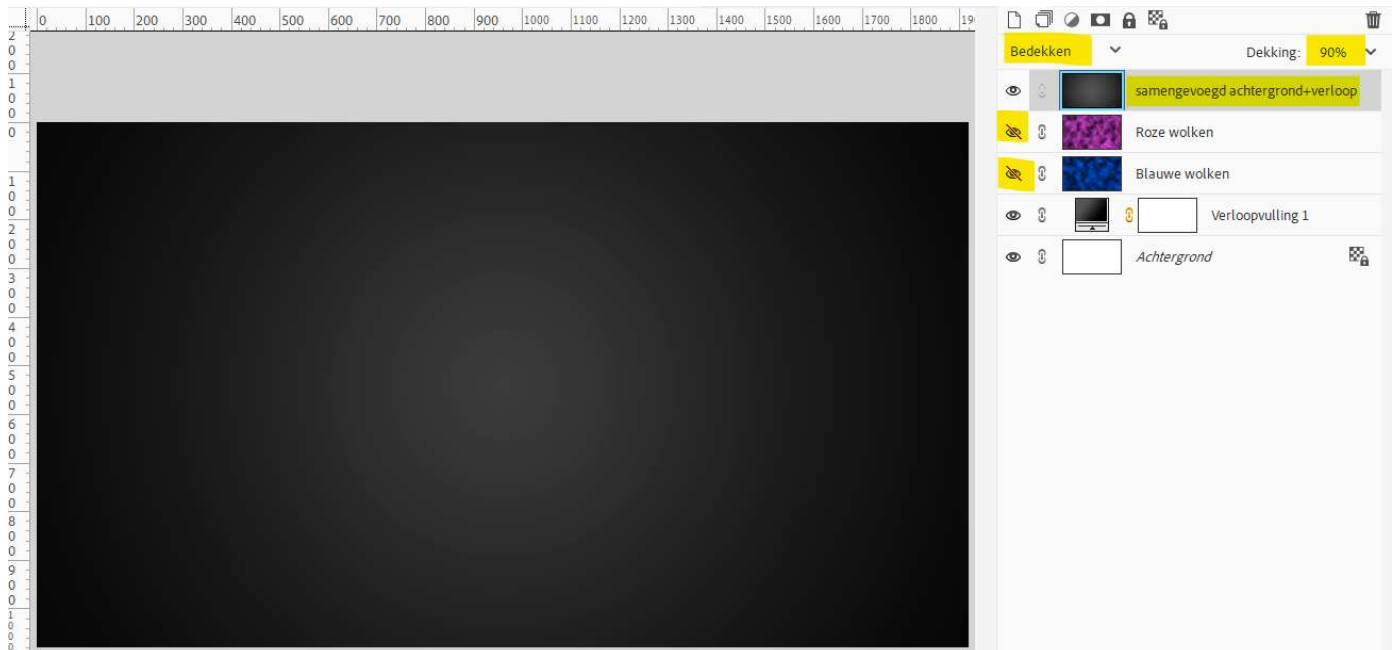
4. Plaats een nieuwe laag, blauwe wolken.
Zet **Voorgrondkleur** op **#0060FF** (levendig blauw) en **achtergrondkleur** op **zwart**.
Ga naar **Filter** → **Rendering** → **Wolken**.
Zet de **Overvloeimodus/laagmodus** op **Bedekken** en **laagdekking** op **90%**.



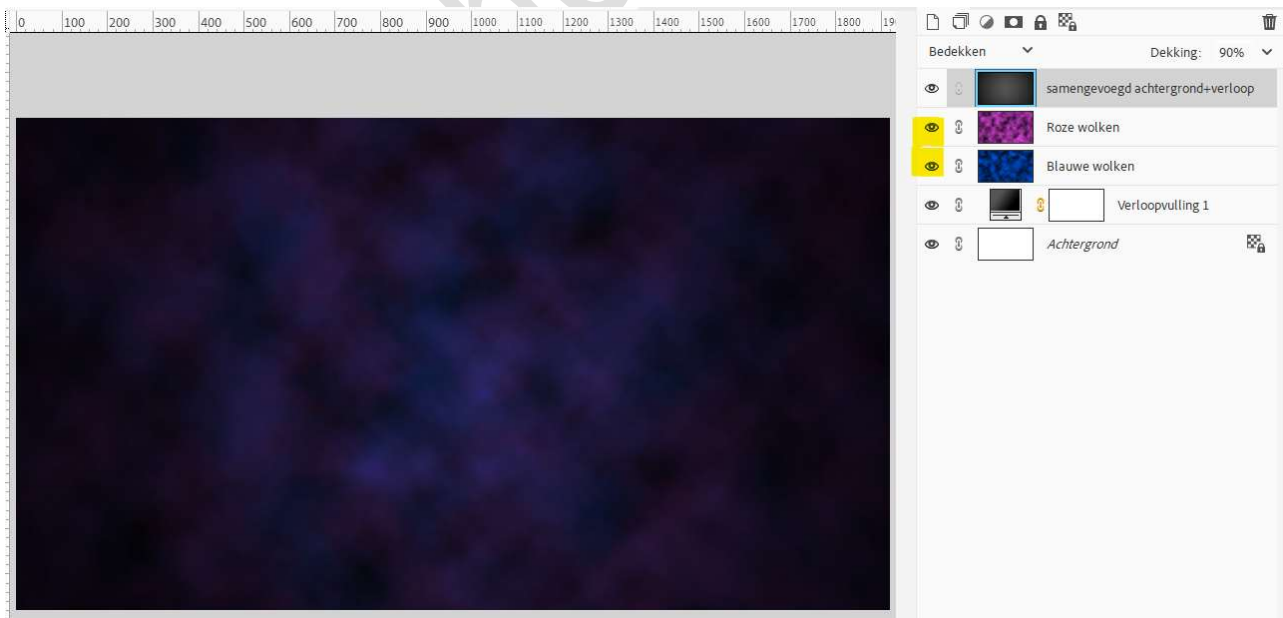
5. Plaats daarboven een nieuwe laag, roze wolken.
Zet **Voorgrondkleur** op **#FF4FFD** (levendig roze) en **achtergrondkleur** op **zwart**.
Ga naar **Filter** → **Rendering** → **Wolken**.
Zet de **Overvloeimodus/laagmodus** op **Normaal** en **laagdekking** op **30%**.



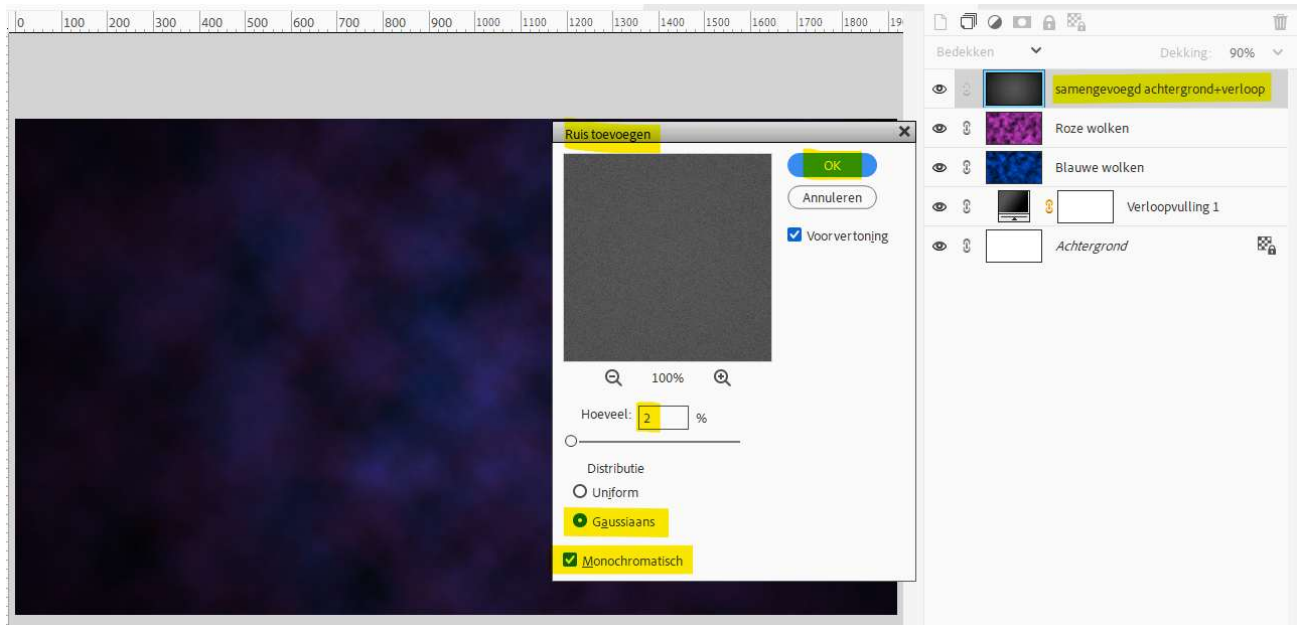
6. Plaats **bovenaan** een nieuwe laag, **samen**gevoegd achtergrond.
Sluit eventjes de oogjes van **roze wolken** en **blauwe wolken**.
Maak een **samen**gevoegde laag (**CTRL+SHIFT+ALT+E**) van de achtergrond en Verlooplaag.
Zet de **Overvloeimodus**/laagmodus van deze **samen**gevoegde laag op **Bedekken** en laagdekking op **90%**.



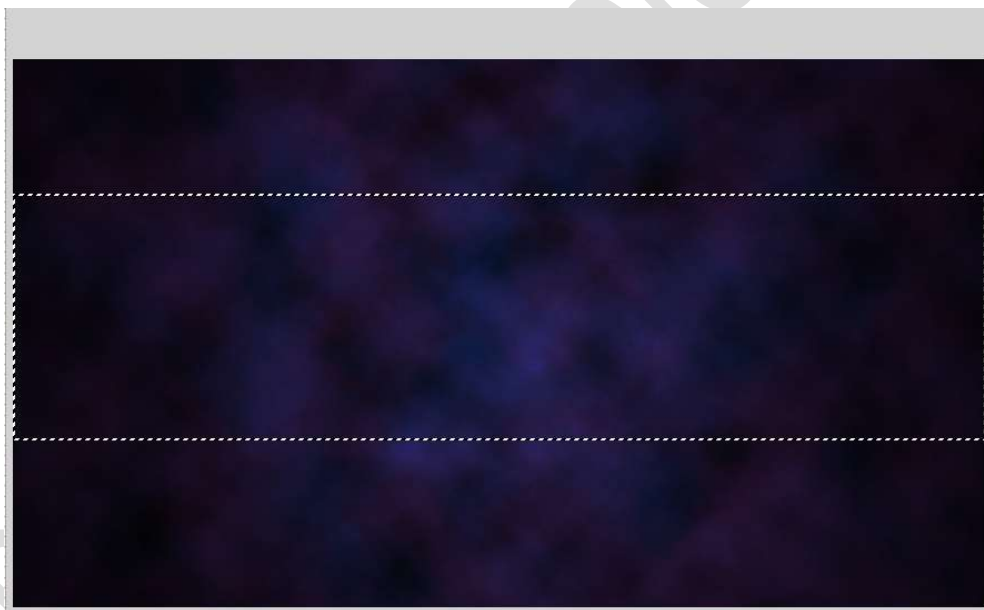
Open opnieuw de oogjes van de lagen **roze** en **blauwe wolken**.



7. Op de laag **samen**gevoegd achtergrond + verloop gaat u naar **Filter** → **Ruis** → **Ruis toevoegen** → **Hoeveel: 2%** → **Distributie: ☉ Gaussiaans** → ☒ **Monochromatisch** → OK.

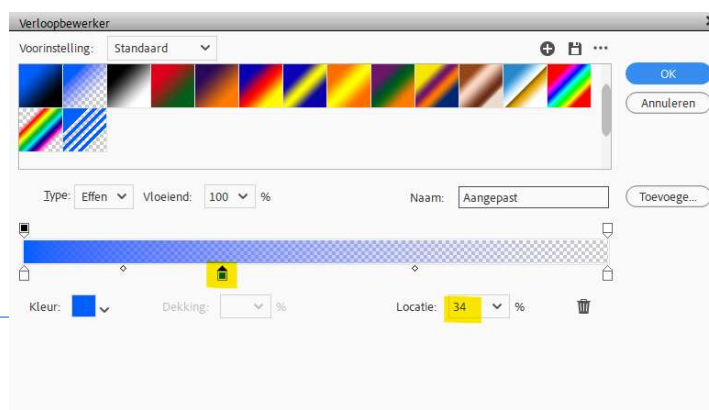


8. Plaats een **nieuwe laag**, **Golvende lijn 1**.
Activeer het Rechthoekige Selectiekader en teken **volgende rechthoek** zoals hier wordt weergegeven.

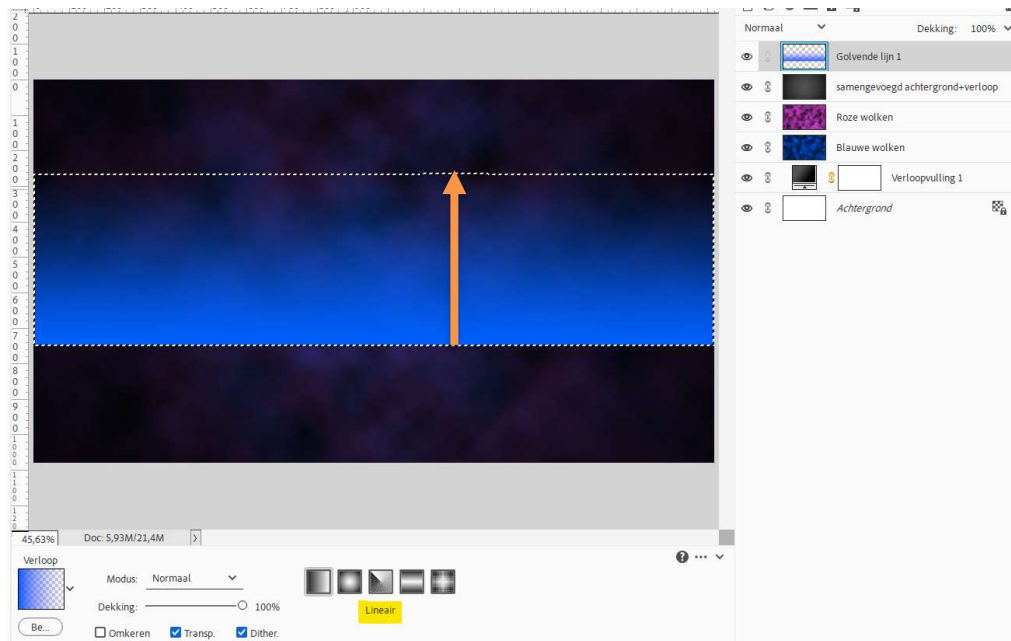


Zet **Voorgrondkleur** op **#0060ff**.

Activeer het Gereedschap **Verloop** → **Lineair Verloop** → **Voorgrondkleur** naar **Transparant** → Plaats ook dit kleur op locatie: **34%** → **OK**.

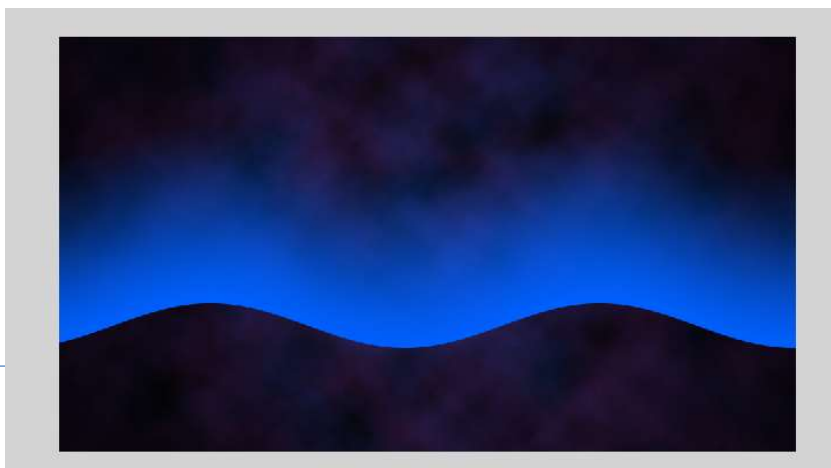
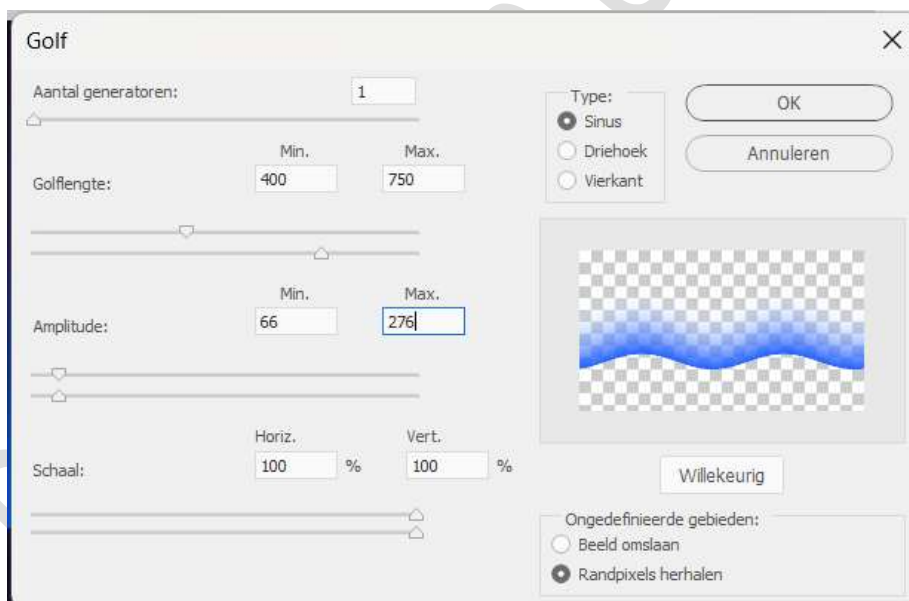


Trek binnen de selectie een verloop van onder naar boven.



Deselecteren.

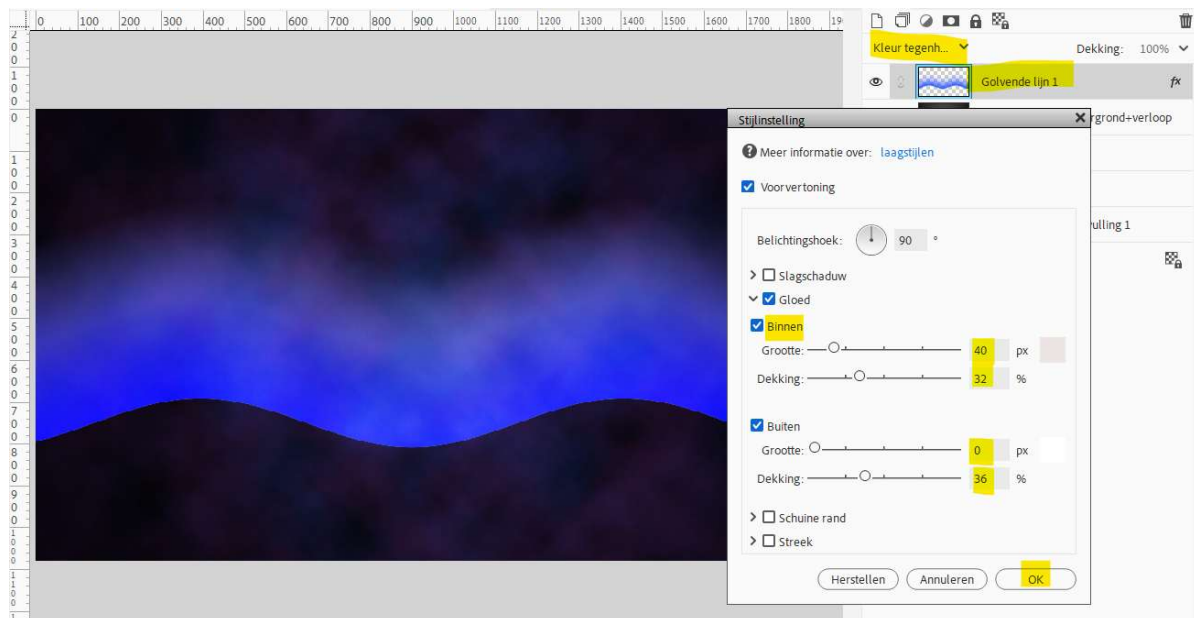
9. Ga nu naar **Filter** → **Vervormen** → **Golf** → Pas volgende waarden toe.



10. Geef deze laag een **Laagstijl Gloed Binnen** met volgende waarden: **Grootte: 40 px – Dekking: 32% - Kleur: # ECE5E3.**

Geef deze ook een **Laagstijl Gloed Buiten** met volgende waarden: **Grootte: 0 px – Dekking: 36% - Kleur: wit.**

Zet de **Overvloeimodus/laagmodus** van deze laag op **Kleur Tegenhouden**.



11. Plaats een nieuwe laag, **Golvende lijnen 2**.

Activeer het **Rechthoekige Selectiekader** en teken opnieuw een rechthoek.

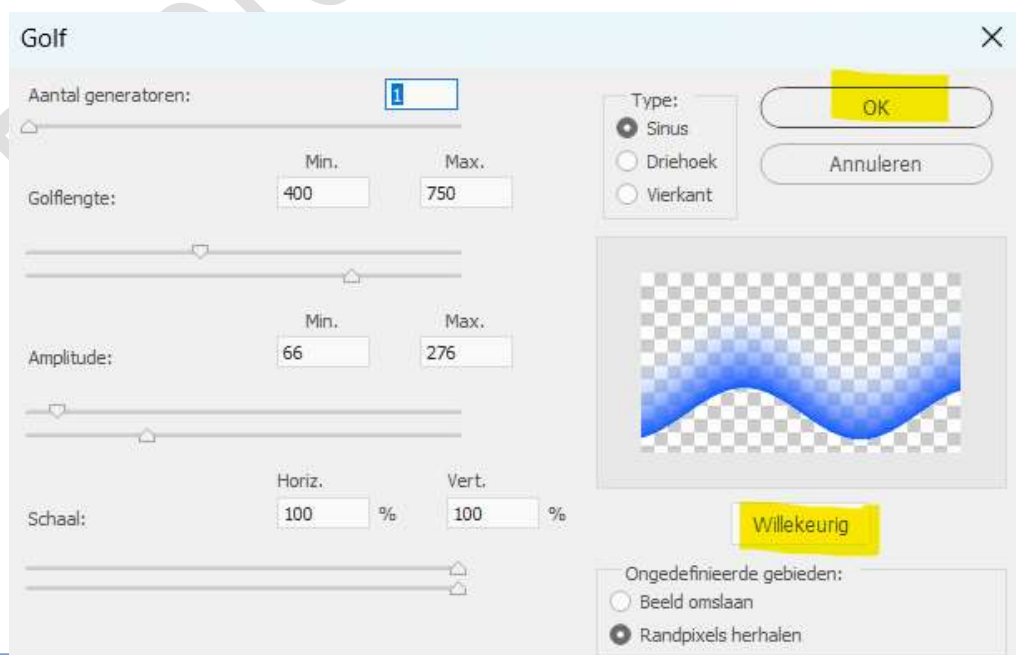
Zet **Voorggrondkleur** op **#0060ff**.

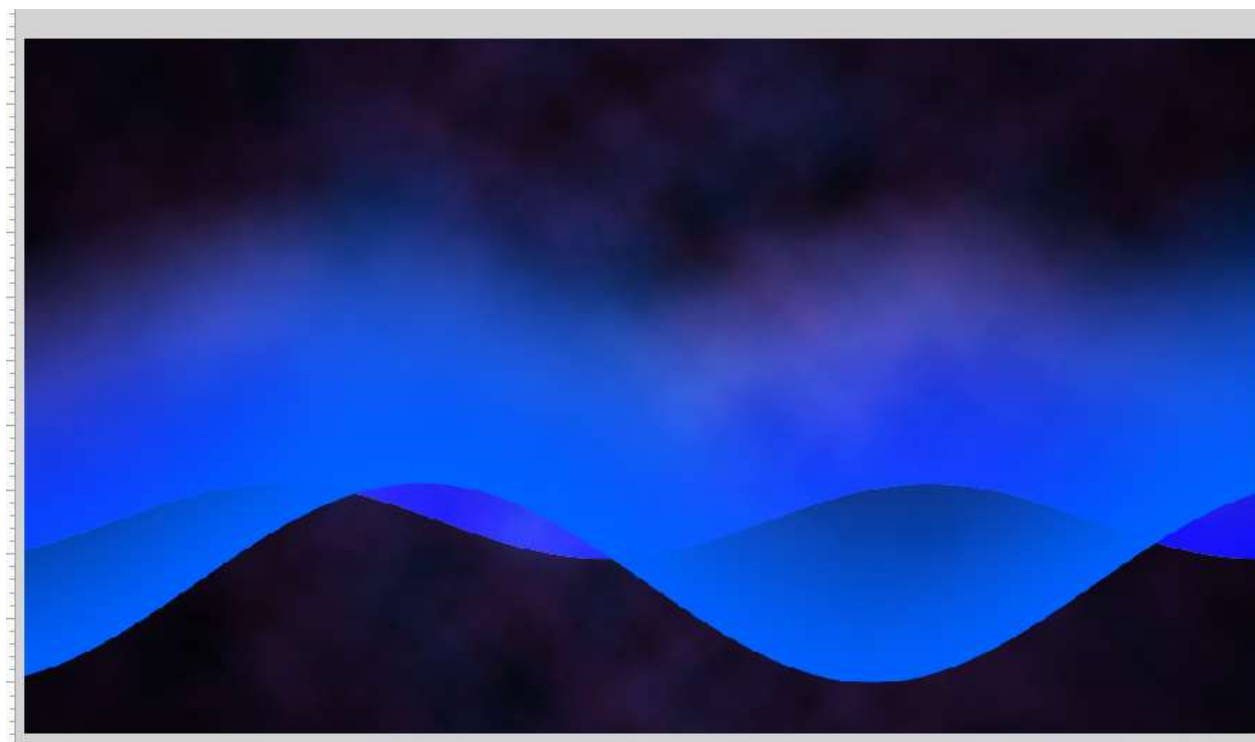
Activeer het **Gereedschap Verloop** → **Lineair Verloop** → **Voorggrondkleur** naar **Transparant** → Plaats ook dit kleur op locatie: **34%** → **OK**.

Trek binnen de selectie een verloop van onder naar boven.

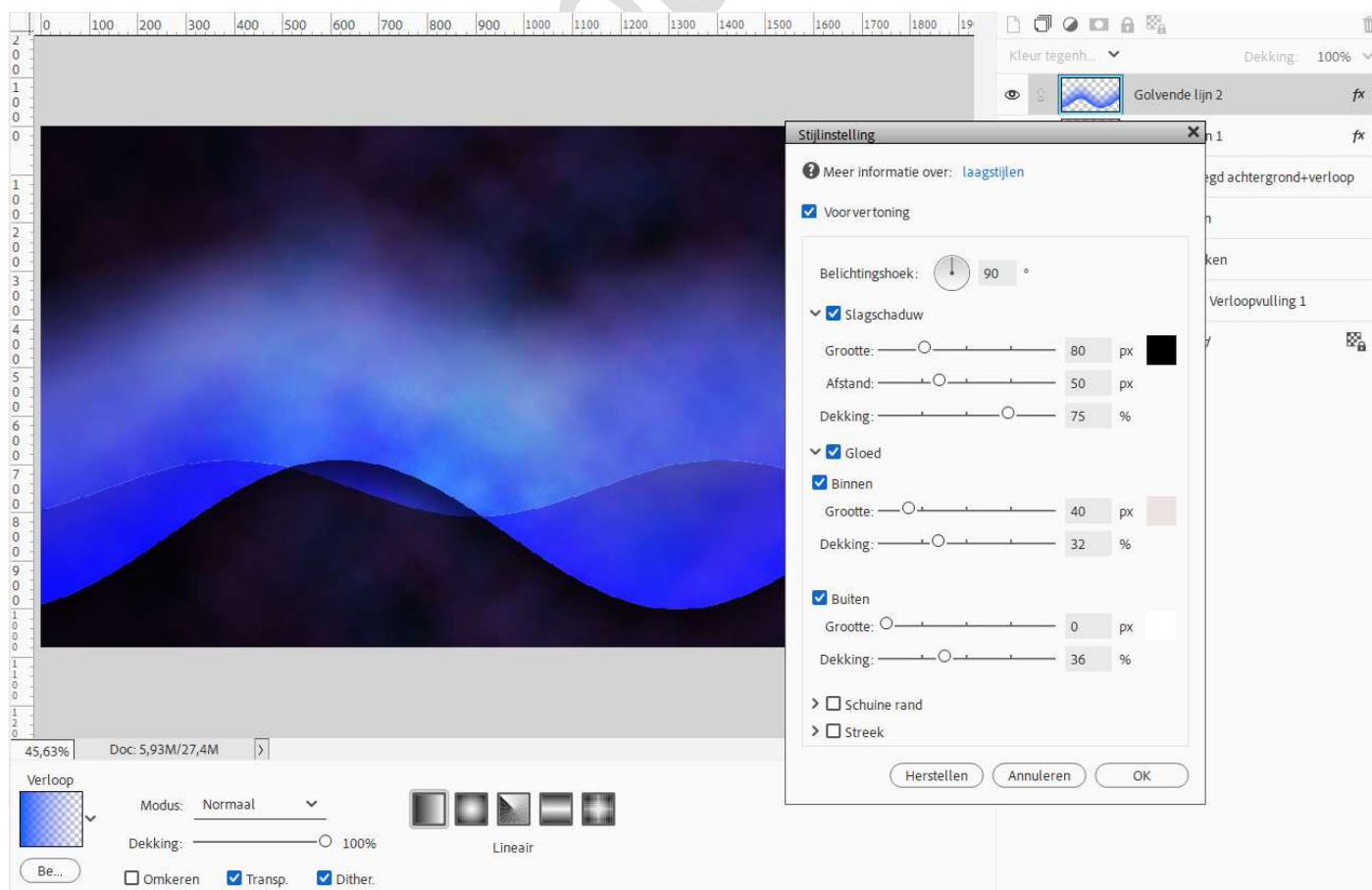
Deselecteren

Ga nu naar **Filter** → **Vervormen** → **Golf** → klik op **Willekeurig**.

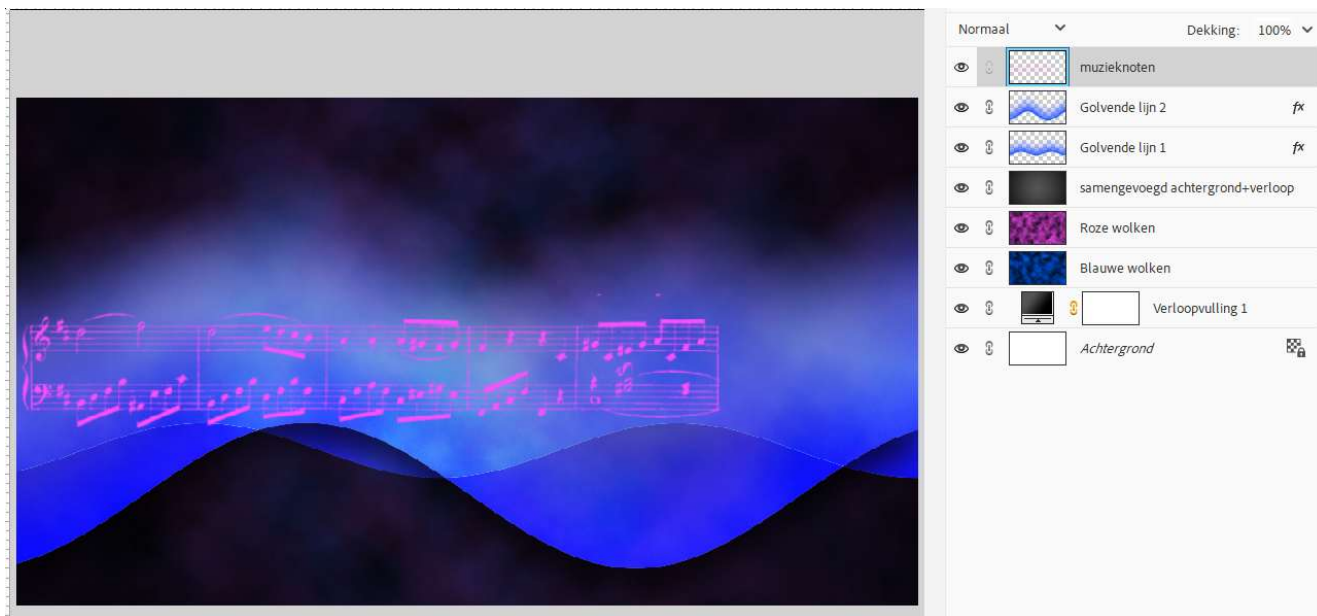




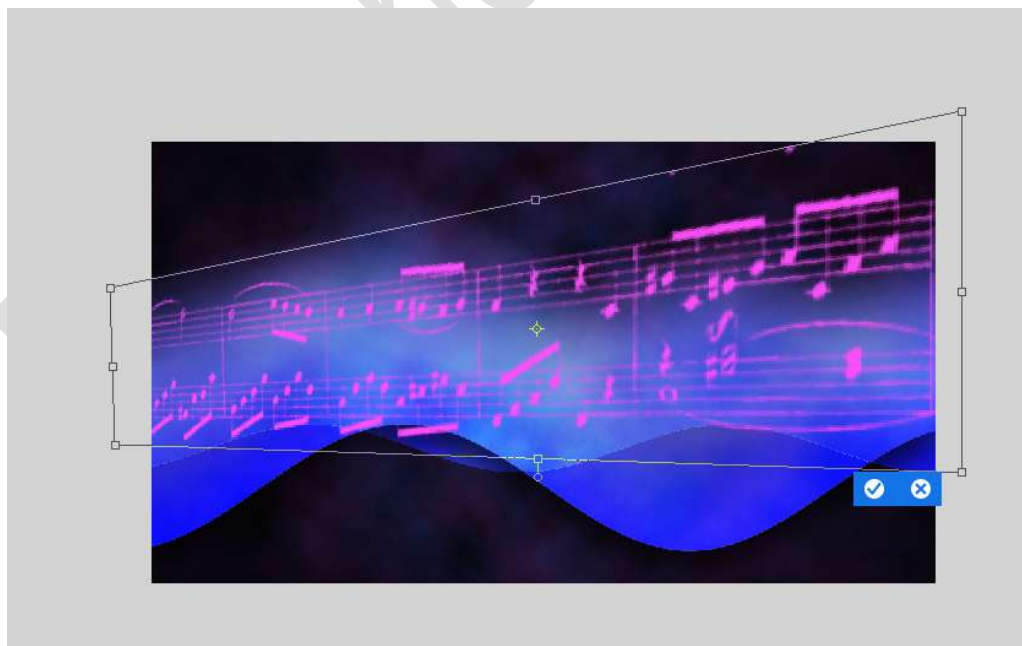
12. **Kopieer de laagstijl van Golvende lijn 1 en plak deze op Golvende lijn 2.**
We gaan ook nog een extra laagstijl hier bij toevoegen, Slagschaduw met grootte van 80 px – Afstand van 50 px – Dekking: 75% - Zwarte kleur.



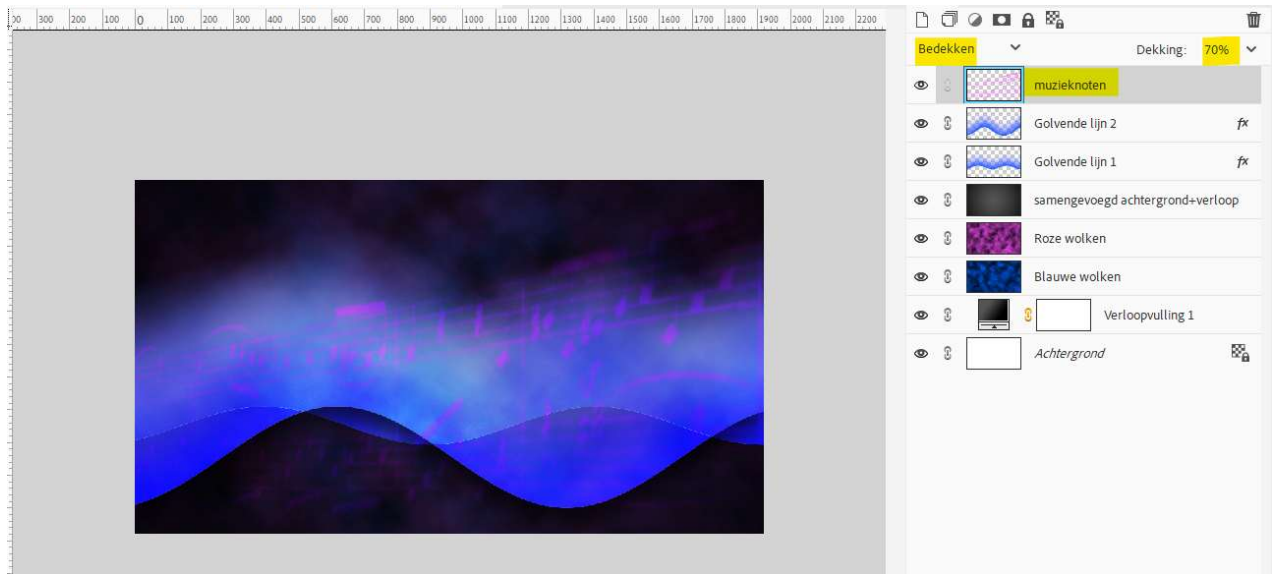
13. Plaats een **nieuwe laag, muzieknoten**.
 Zet **Voorggrondkleur** op **#FF4FFD**.
 Laad het penseel muzieknoten bij uw penselen.
 Selecteer een penseel naar keuze.
 Pas de grootte aan en plaats deze op uw **werkdokument**.



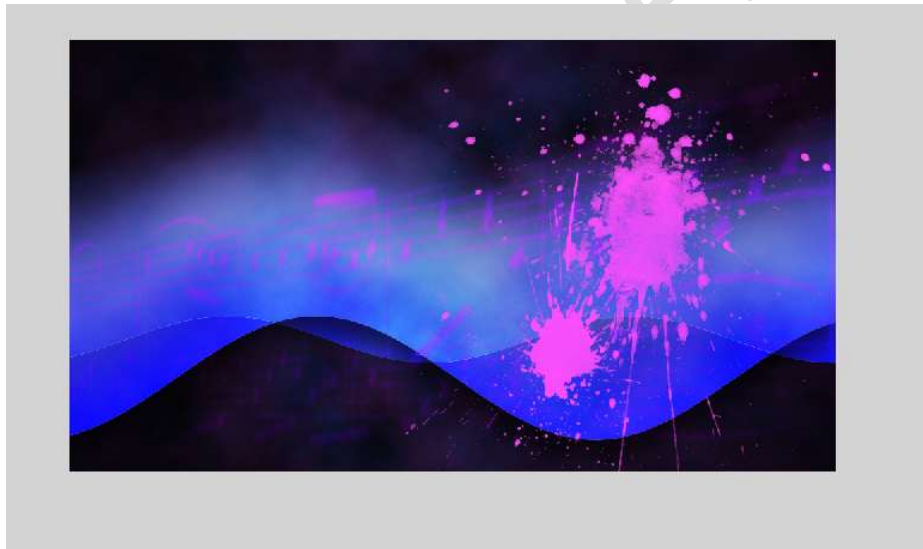
14. Doe **CTRL+T** → **Rechtermuisknop** en gebruik **vervormen of verdraaien** om de afdruk over de breedte te spreiden, te rekken.
 Druk op **vinkje** om te bevestigen.



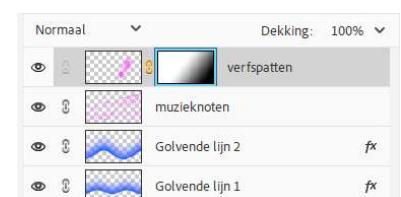
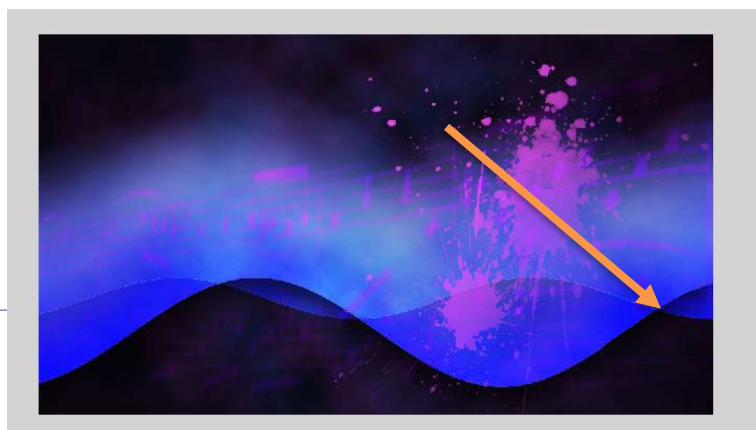
Zet de **Overvloeimodus/laagmodus** op **Bedekken** en **Laagdekking** op **70%**.



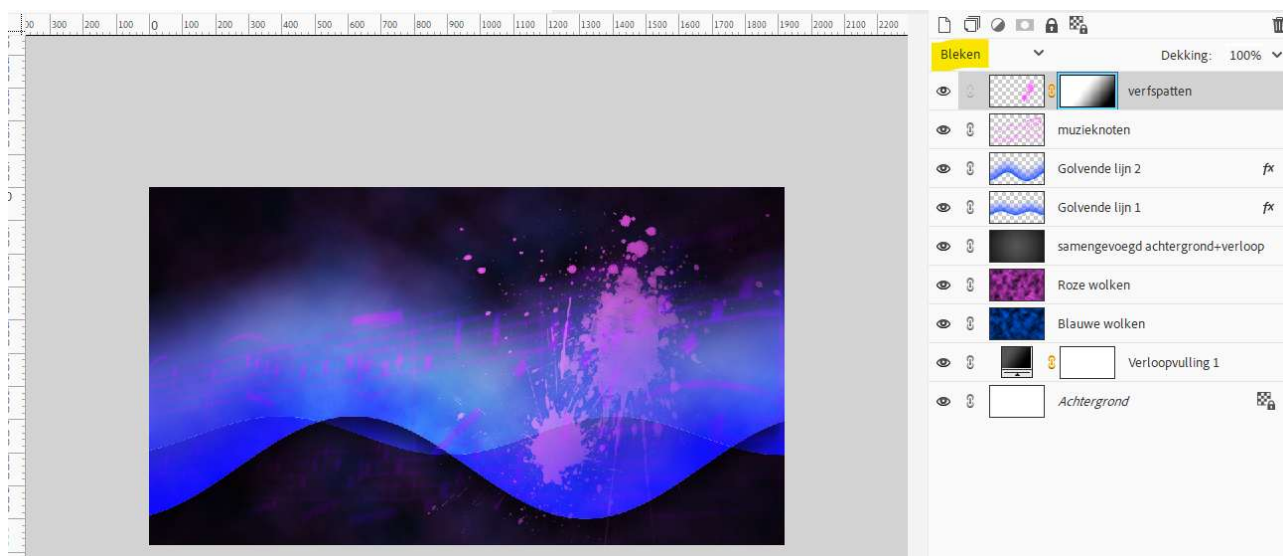
15. Plaats **nieuwe laag**, **verfspatten**.
Voorgrondkleur: #FF4FFD.
Laad het penseel verfspatten bij uw penselen.
Selecteer een penseel naar keuze.
Plaats een grote verfspat op de rechterkant.



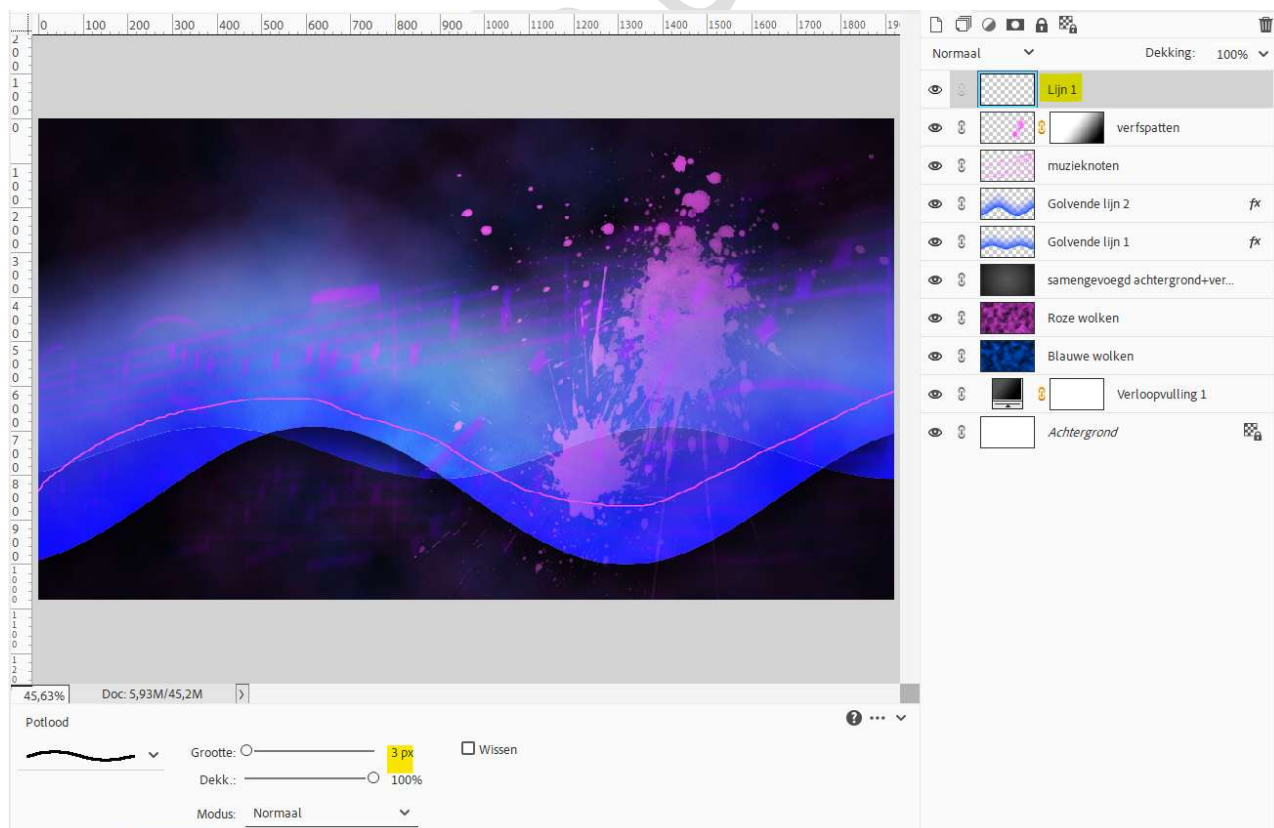
16. Hang een **laagmasker** aan deze laag.
Trek een Lineair verloop van wit naar zwart, van link bovenaan naar rechtsonder, om geleidelijk vervaging toe te voegen.



Zet de **Overvloeimodus / laagmodus** op **Bleken**.

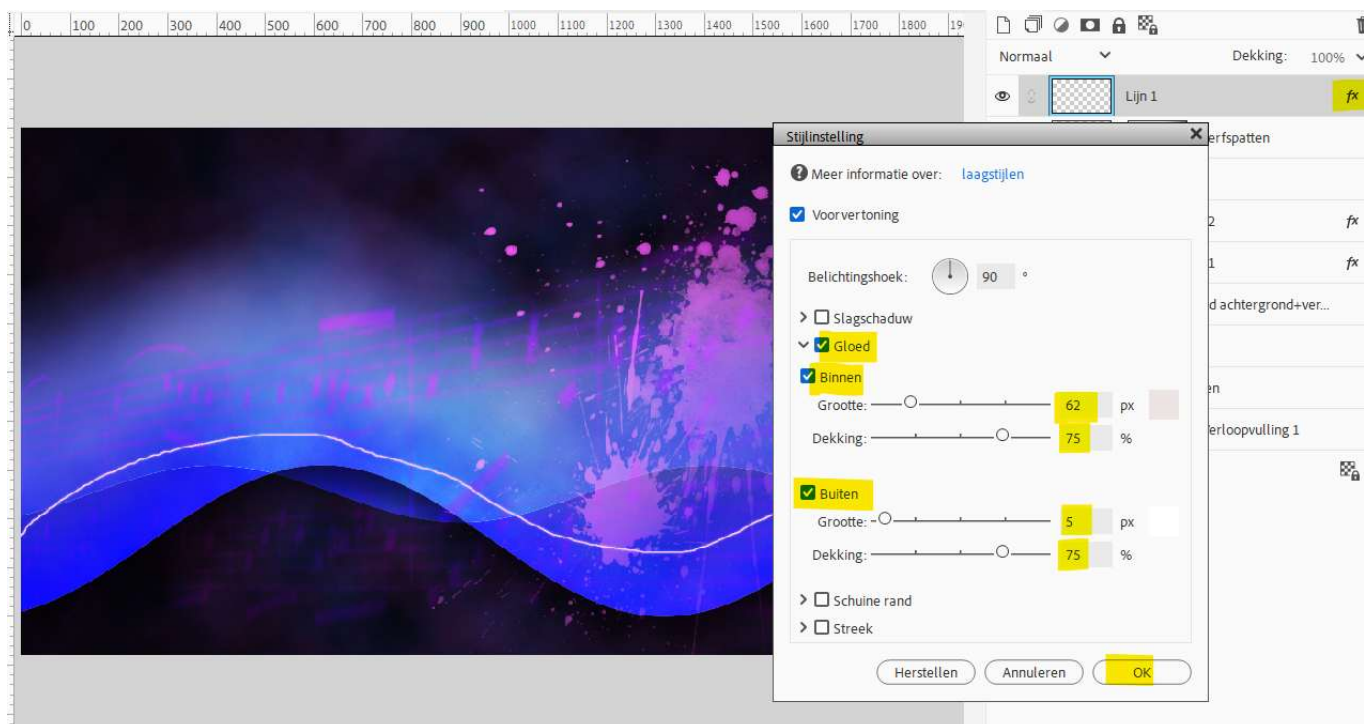


17. Plaats bovenaan een **nieuwe laag, Lijn 1**.
 Zet **Voorgrondkleur** op **#FF4FFD**.
 Activeer het **Gereedschap Potlood** met **grootte van 3 px** – **dekking: 100%**.
 Teken een **gebogen lijn** naar keuze.



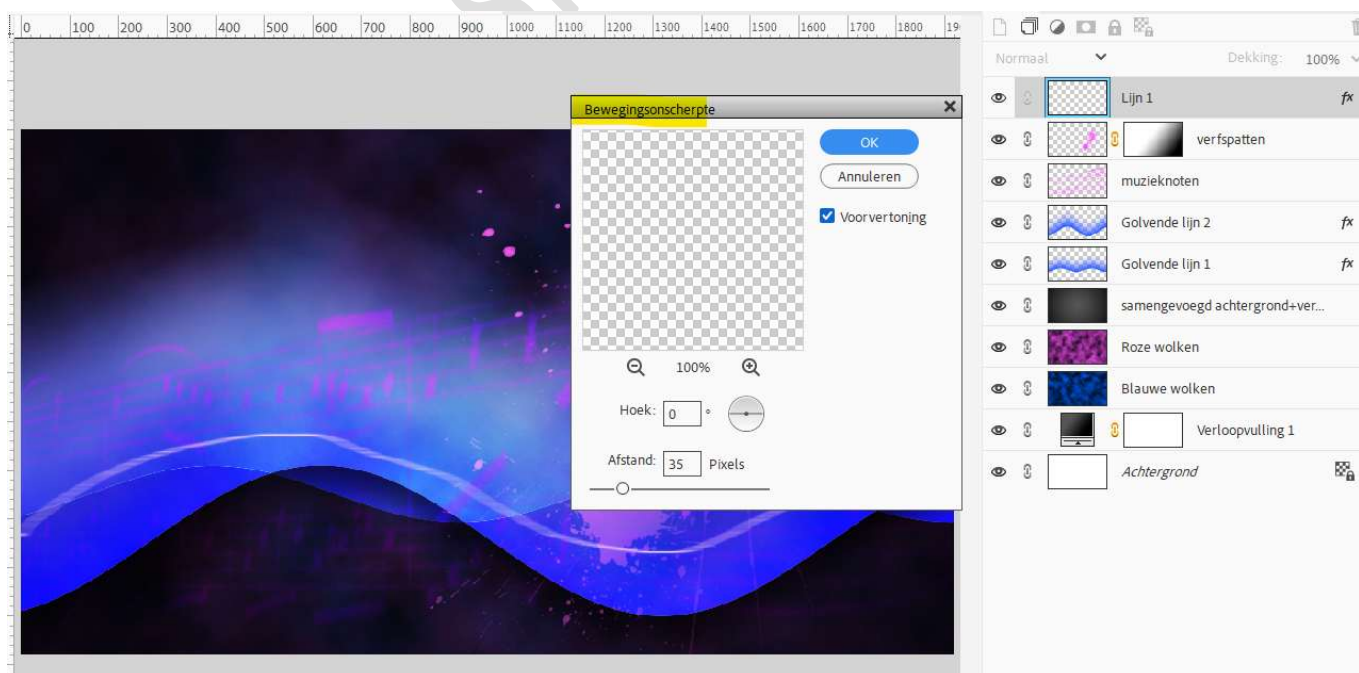
18. Geef deze lijn een **Laagstijl Gloed Binnen: Grootte: 62 px – Dekking: 75% - Kleur: # ECE5E3**.

Geef ook een **Laagstijl Gloed Buiten: Grootte: 5 px – Dekking: 75% - Kleur: wit**.

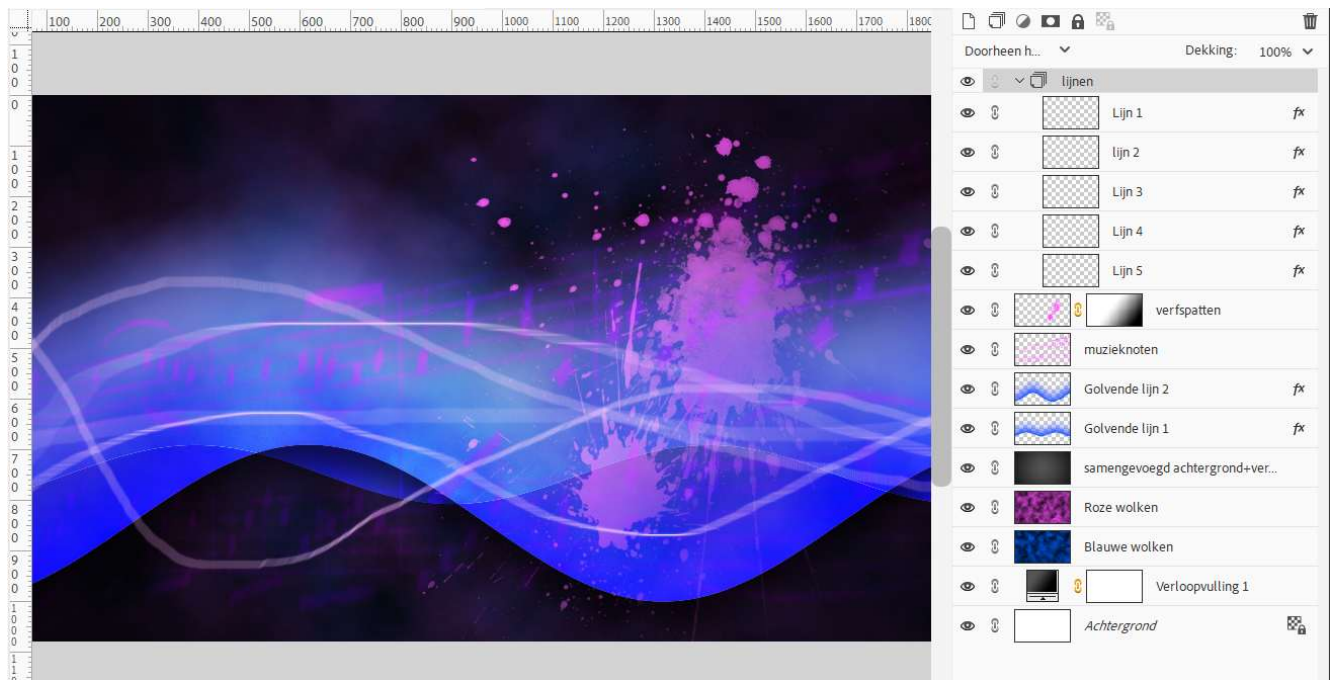


Kopieer deze laagstijl, wordt later nog gebruikt.

19. Ga nu naar **Filter → Vervagen → Bewegingsonscherpte** → bepaal zelf uw hoek en afstand naar keuze → OK.

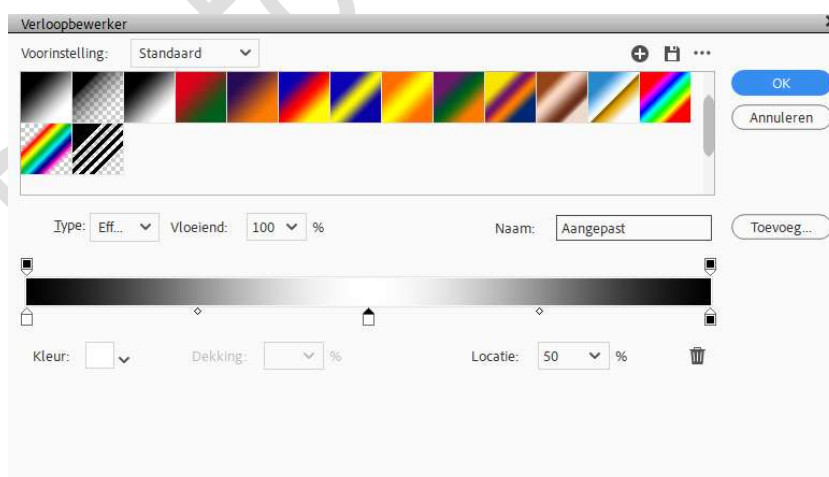


20. Herhaal het toevoegen van lijnen op aparte lagen en pas de laagstijl en Filter “Bewegingsonscherpte” toe naar keuze.
Koppel deze lijnen of plaats ze dan in een groep.

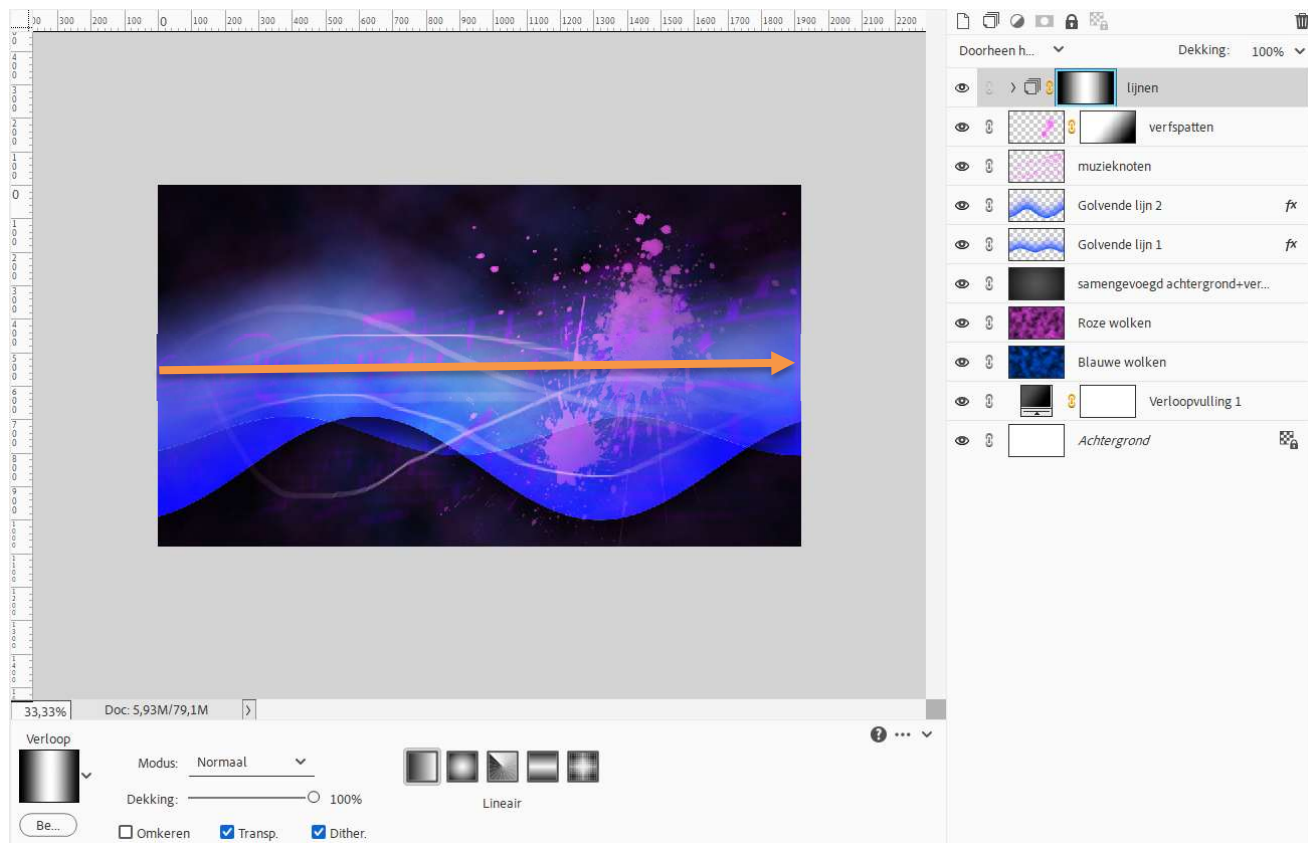


21. Wanneer u uw lijnen in groep hebt gestoken, hang een laagmasker aan.
Wanneer u uw lijnen hebt gekoppeld, dupliceer deze en maak één laag (CTRL+E), sluit de oogjes van de originele lijnen.
Hang aan de samengevoegde lijnen een laagmasker.

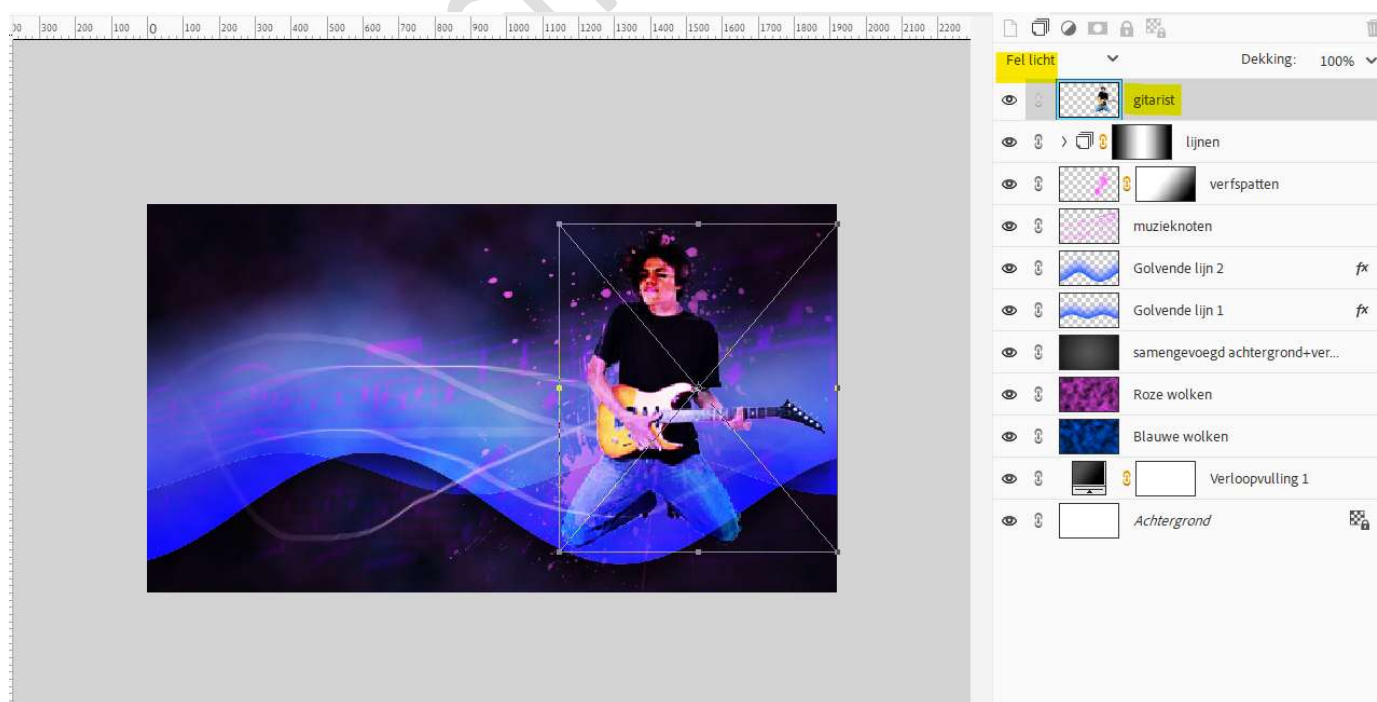
22. Activeer het Gereedschap Verloop.
Maak een verloop van zwart naar wit (locatie: 50%) naar zwart.



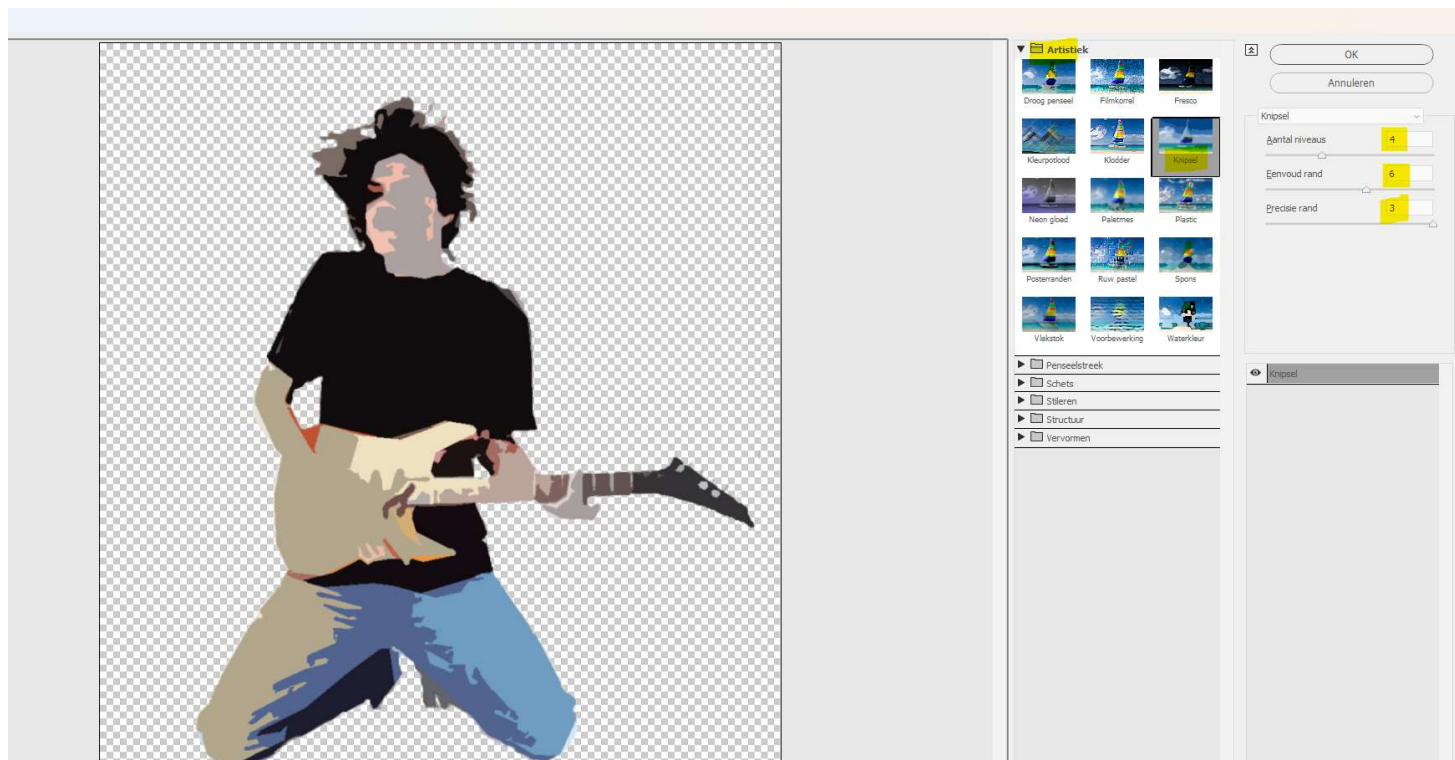
Trek een Lineair verloop van links naar rechts over je canvas, op je laagmasker, zodat de lijnen geleidelijk vervagen aan de randen.



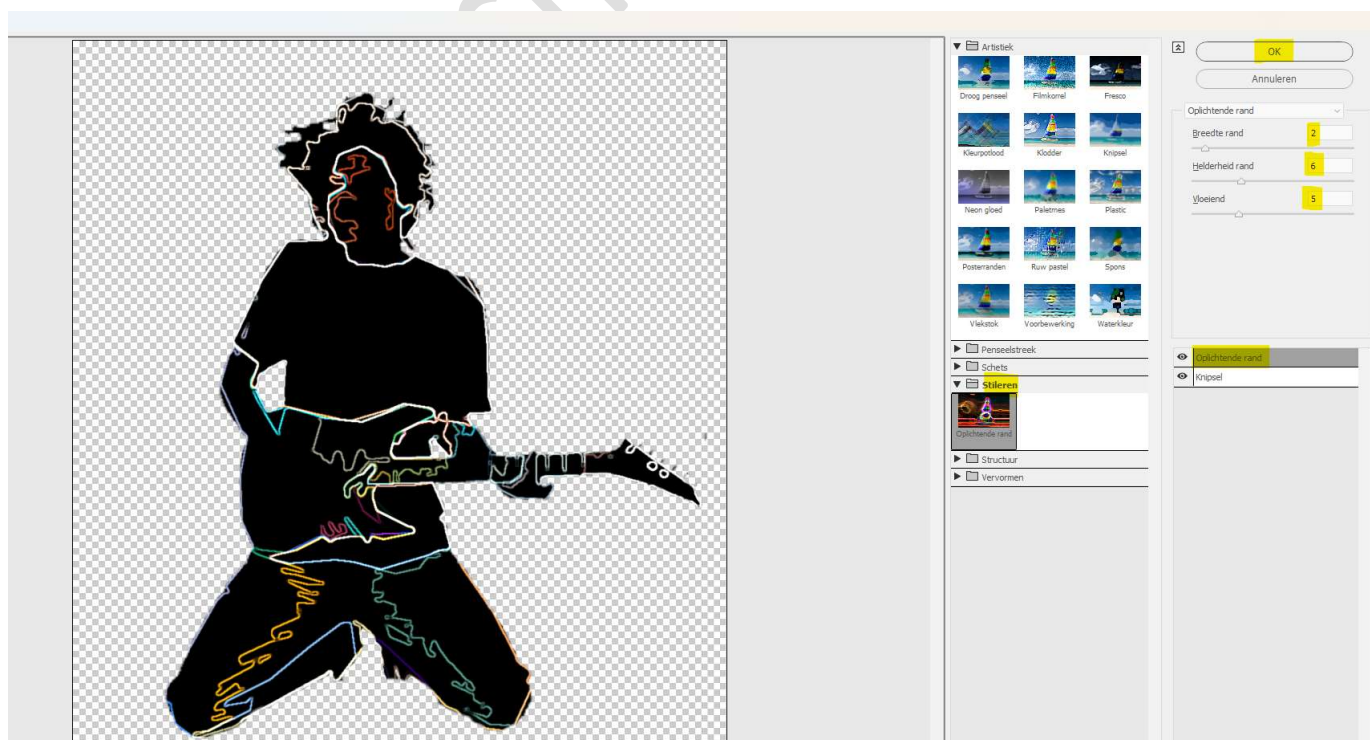
23. Plaats de **gitarist** in uw werkdocument.
 Pas de **grootte** aan en plaats deze aan de **rechterzijde**.
 Zet de **Overvloeimodus/laagmodus** op **Fel Licht**.



24. Ga dan naar **Filter** → **Artistiek** → **Knipsels** → **Aantal niveaus: 4** – **Eenvoud rand: 6** – **Precisie rand: 3**.

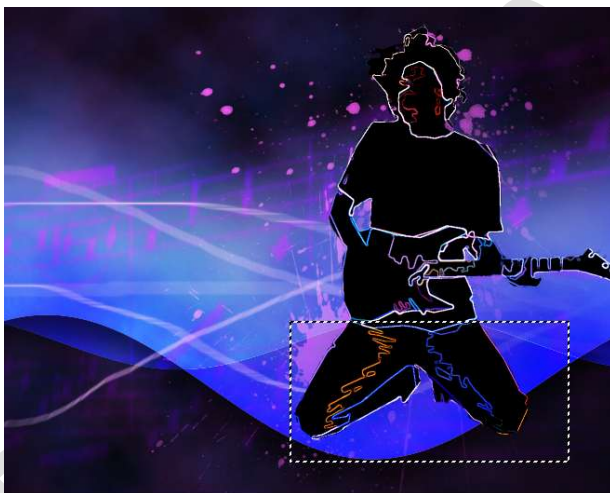


25. Klik onderaan rechts op het icoontje 'Nieuwe effectlaag' en kies voor **Stileren** → **Oplichtende rand met breedte rand van 2** – **Helderheid rand: 6** – **Vloeiend: 5** → druk nu op **OK**.

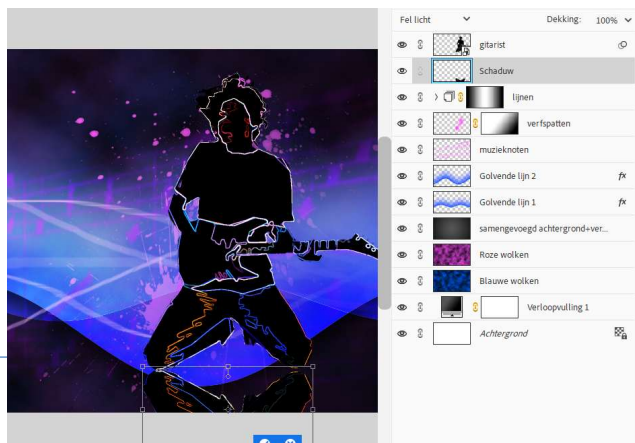




26. Activeer het **Rechthoekige Selectiekader**.
Selecteer de benen van de gitarist.

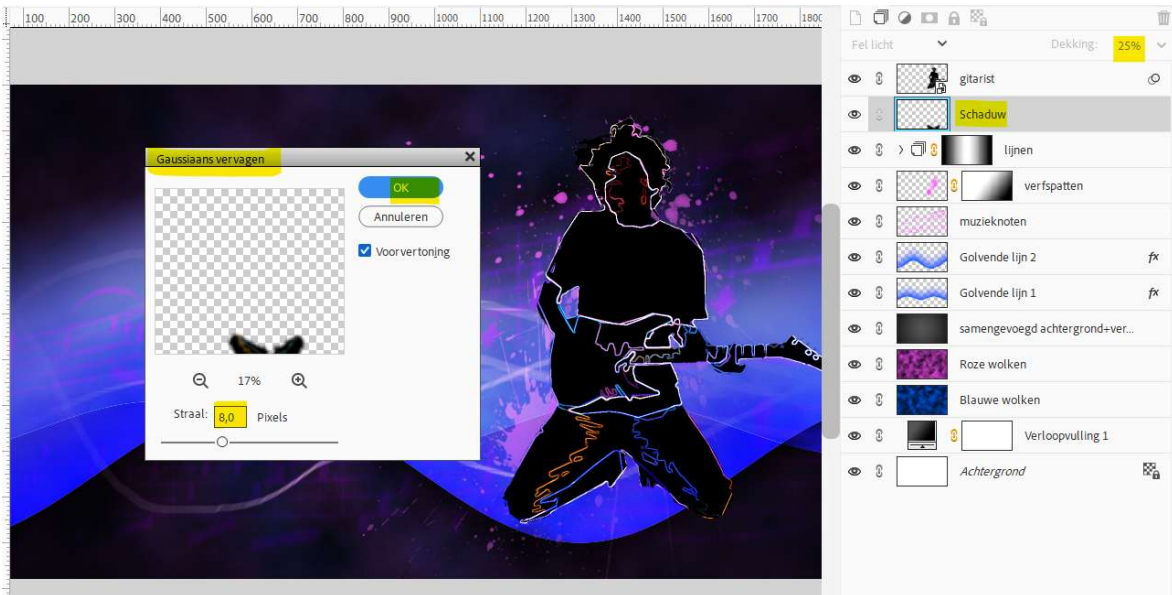


Doe **CTRL+J** om te kopiëren op een nieuwe laag, noem deze **schaduw**.
Plaats deze laag onder de laag gitarist.
Doe **CTRL+T** → Laag Verticaal draaien en schuif naar beneden.



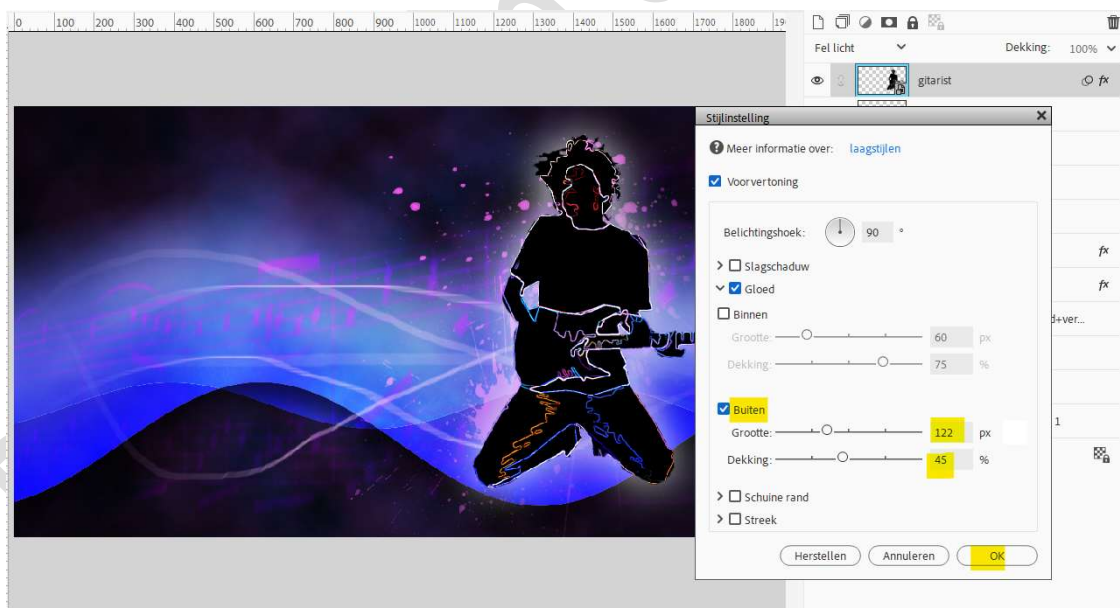
Zet de laagdekking op 25%.

Ga naar Filter → Vervagen → Gaussiaans vervagen → 8 px → OK.



27. Activeer de laag gitarist.

Geef deze een laagstijl Gloed Buiten met volgende waarden: Grootte: 122 px – Dekking: 45% - witte kleur → OK.



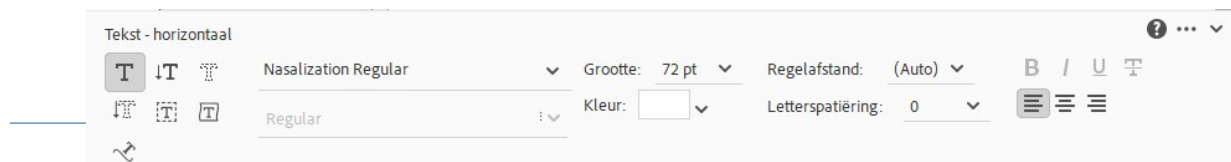
28. Plaats een nieuwe laag.

Zet Voorgrondkleur op wit.

Activeer het Tekstgereedschap.

Kies lettertype Nasalization met grootte van 72 pt.

Typ de tekst MUZIEK (in hoofdletters).

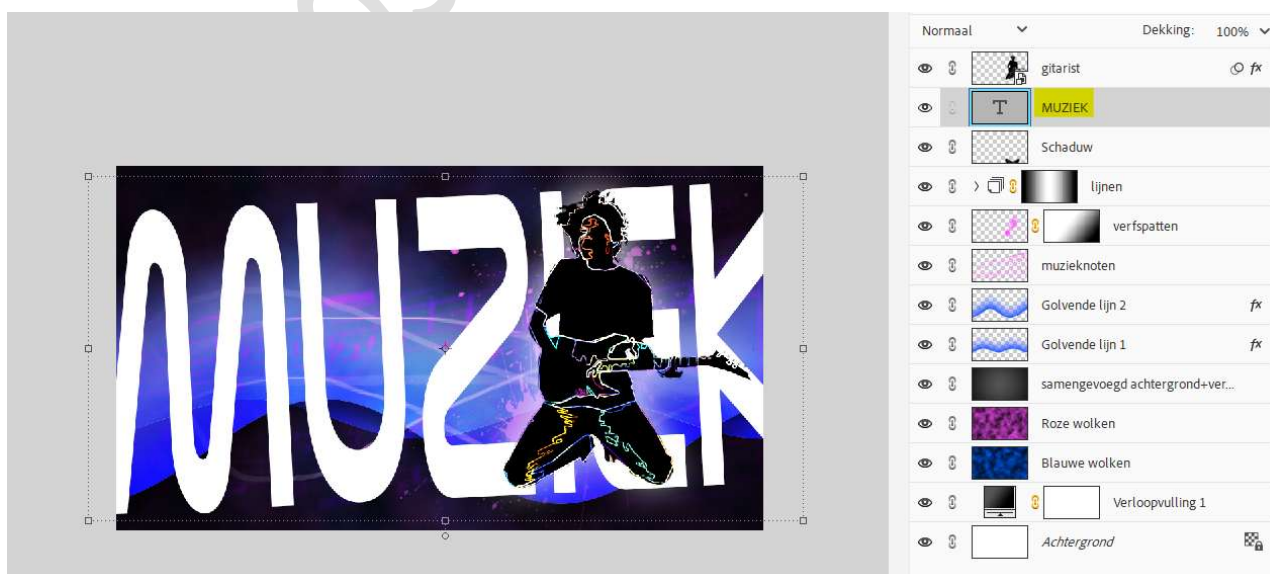




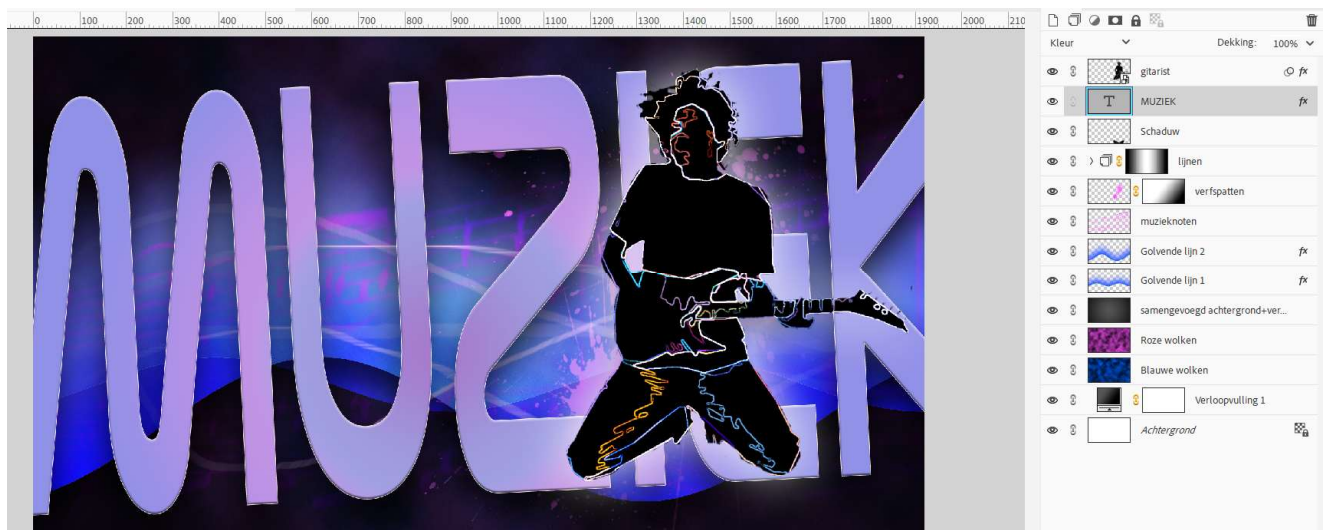
29. Doe **CTRL+T** → om deze over volledige werkdocument te plaatsen.
Roteer een beetje.



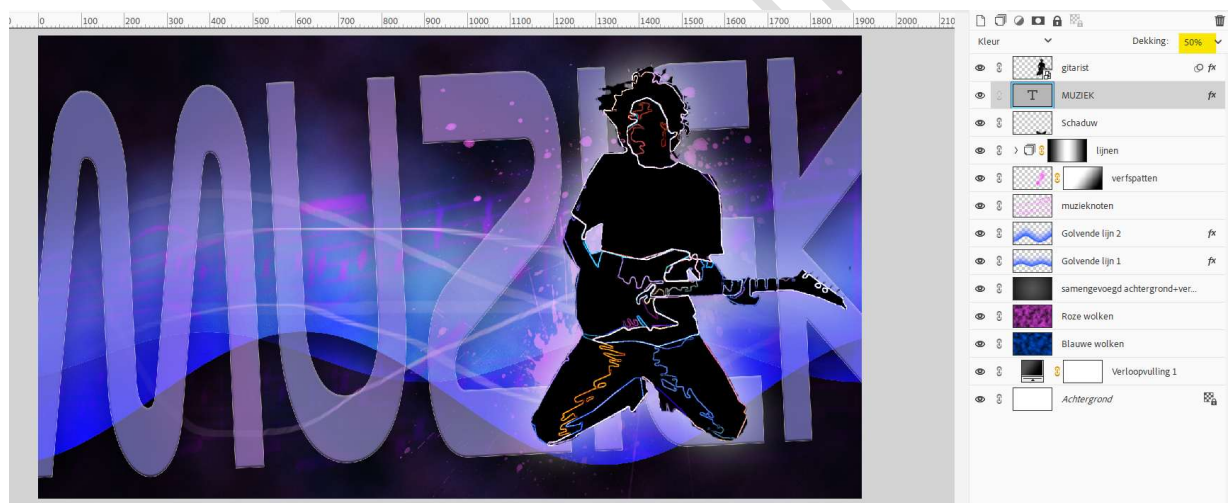
30. Plaats deze laag onder de laag gitarist.



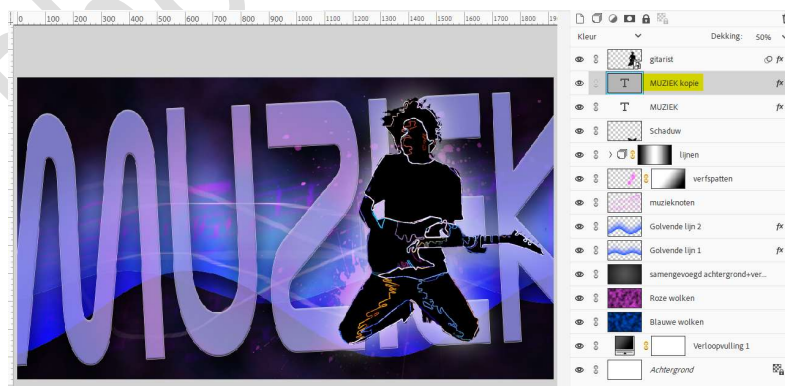
31. Laad het **bijgevoegde laagstijl** bij uw stijlen en **pas deze toe op deze tekstlaag**.



Zet de laagdekking op 50%.



Dupliceer deze tekstlaag nog eens om wat extra te laten uitkomen.



32. Lesje “Hippe muziek” is klaar.

Werk af naar keuze en vergeet uw naam niet.

Maak eerst een samengevoegde laag en wijzig dan de langste zijde van uw PSE naar

800 px voor het opslaan.

Sla op als JPEG: max. 150 kb

Veel plezier ermee

NOTI

Photoshop elements