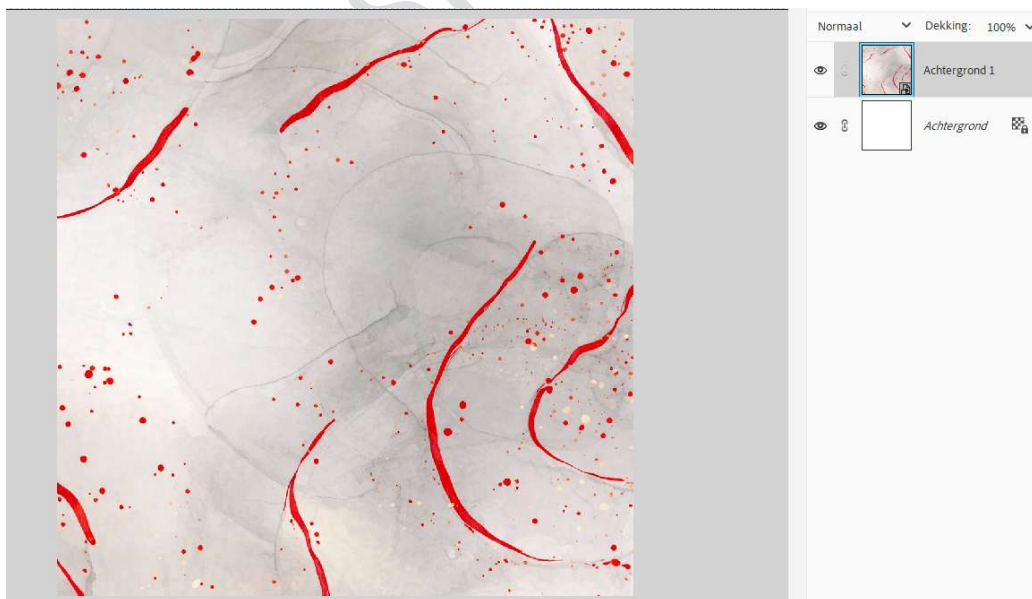


## RED WOMAN

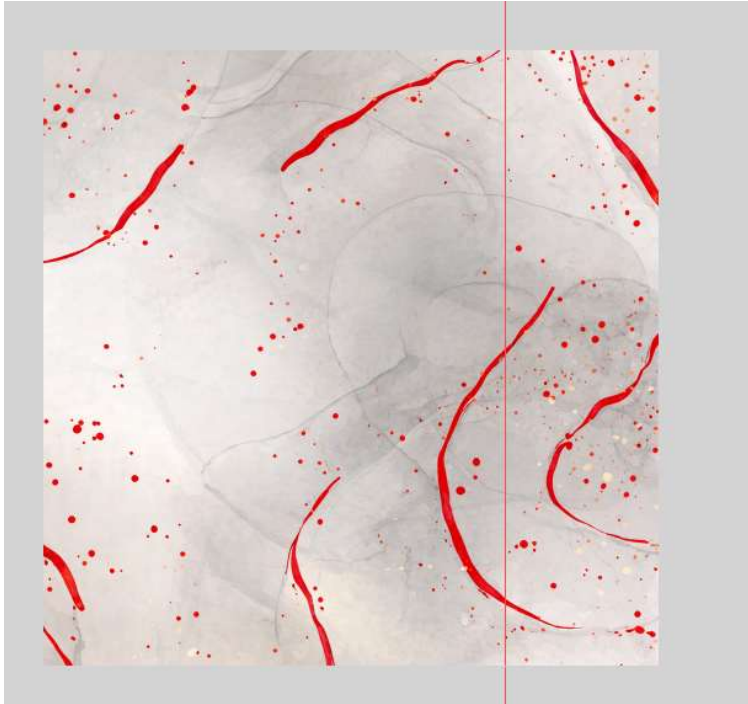


**Materiaal:** Achtergrond1 – Achtergrond 2 – Bloem - Dame

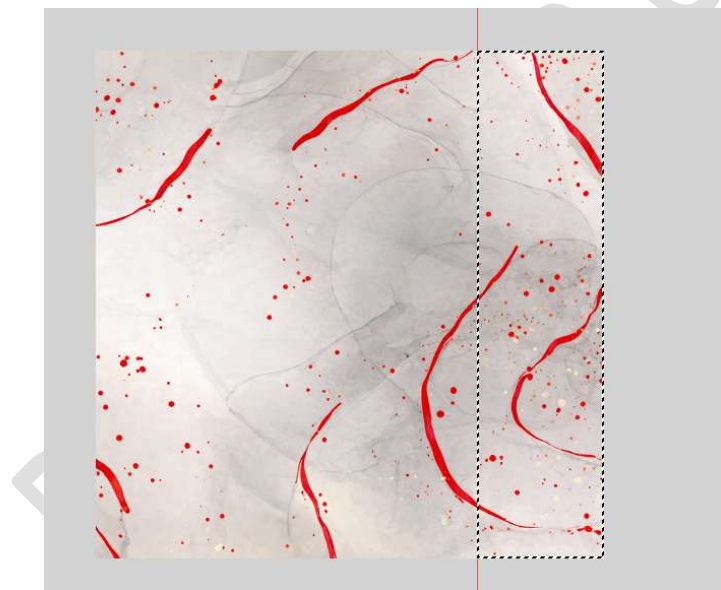
1. Open een **nieuw document van 1000 x 1000 px – 72 ppi – witte achtergrond**.
2. Plaats de **afbeelding Achtergrond 1** in uw **werkdokument** en maak deze **passend**.



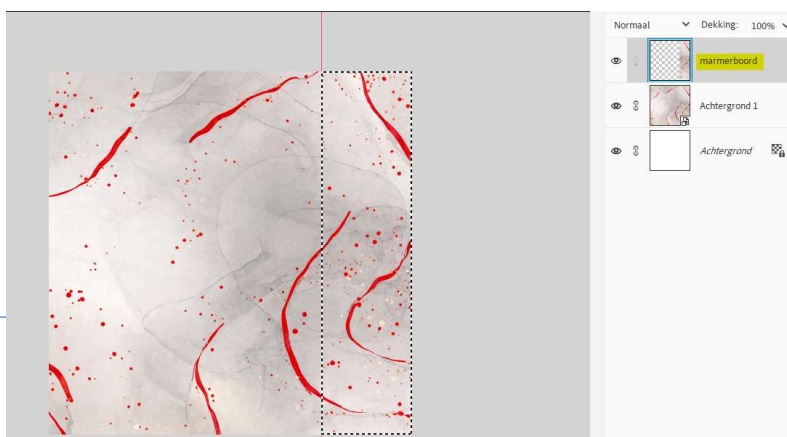
3. Plaats een **Hulplijn Verticaal op 75%**.



4. Activeer het **Rechthoekige Selectiekader**.  
Maak een Selectie vanaf de hulplijn naar rechts van document.

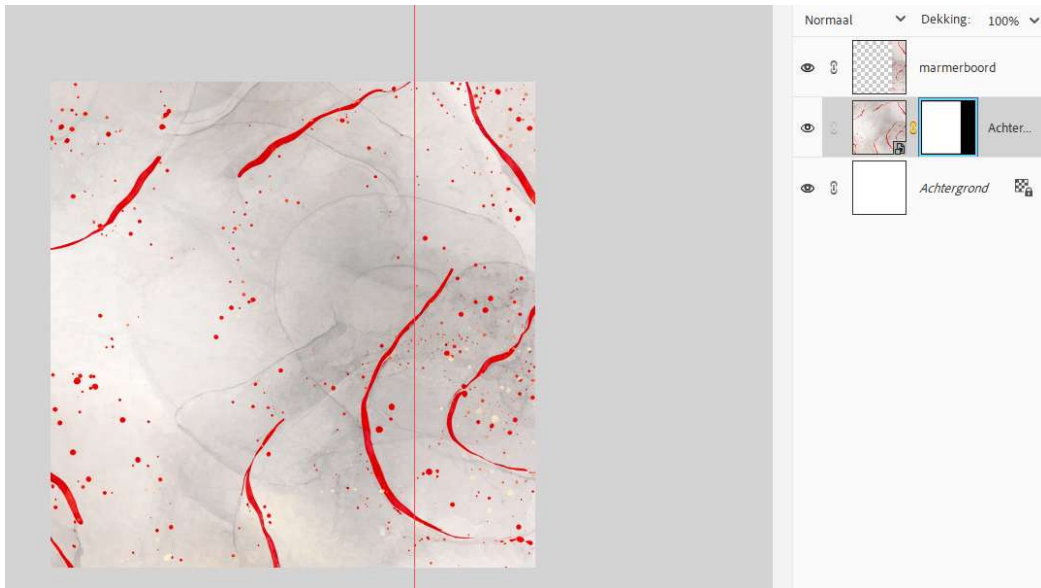


Doe **CTRL+J**, om deze selectie op een aparte laag te krijgen.

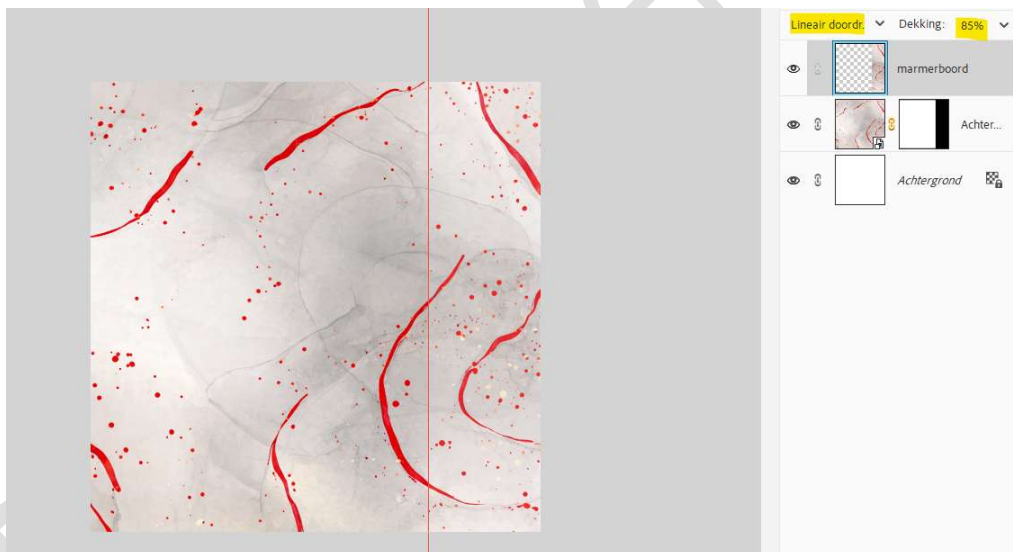


Ga naar **Selecteren** ➔ **Selectie omkeren**.

Activeer de laag **Achtergrond 1** en hang een laagmasker aan.



Activeer opnieuw de laag **marmerboord** en zet de **Overvloeimodus/laagmodus** op **Lineair** doordrukken en laagdekking op **85%**.

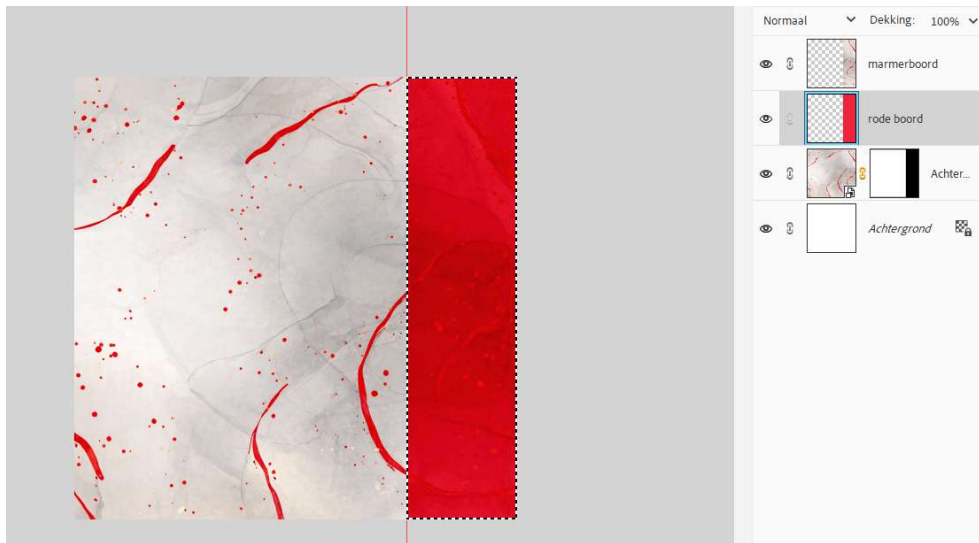


5. Zet **Voorggrondkleur** op **#EF243C**.

Plaats een **nieuwe laag** onder de laag **marmerboord**, noem deze **rode boord**.

Doe **CTRL+klik** op de laag **marmerboord**.

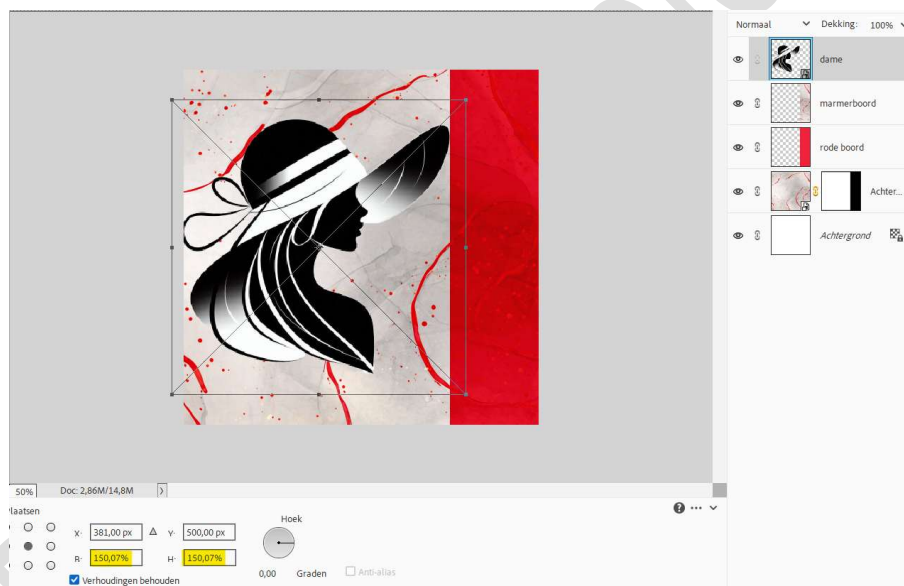
Vul deze met het **Voorggrondkleur**.



**Deselecteren.**

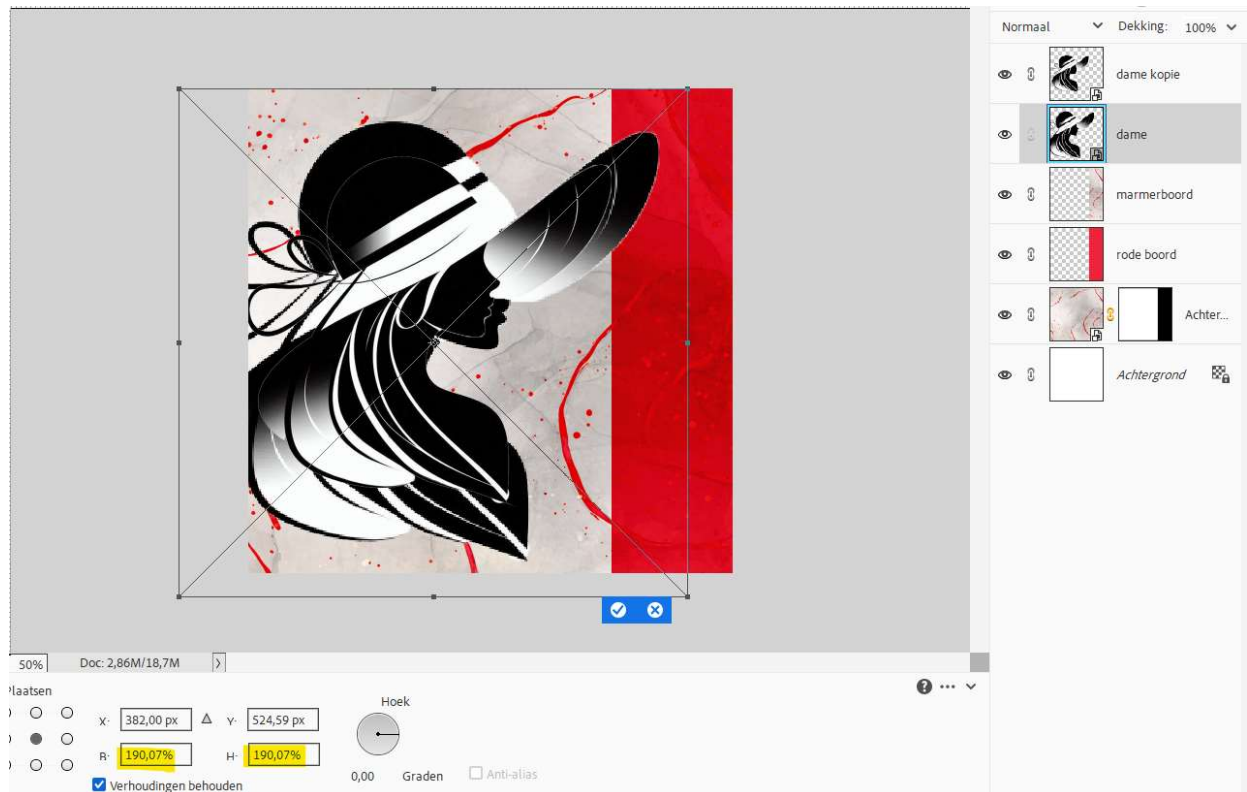
**Hulplijn mag u verwijderen.**

6. Plaats de **afbeelding van de dame** in uw PSE.  
Pas de **grootte** aan: **Hoogte en breedte: 150%.**

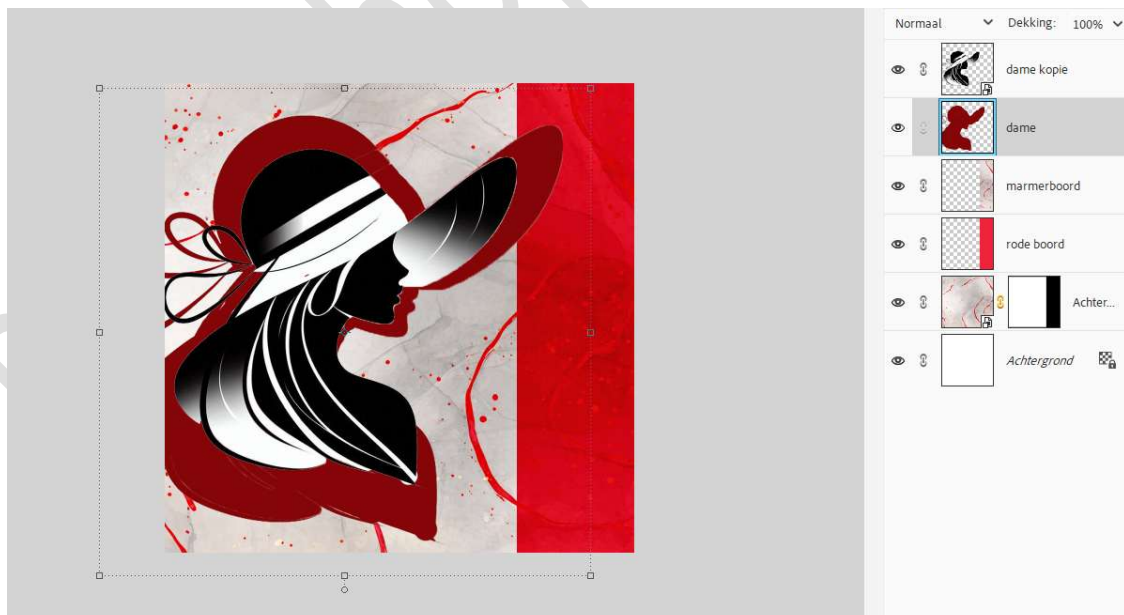


7. **Dupliceer de laag dame.**  
**Activeer de laag dame.**  
Doe **CTRL+T** → pas de grootte aan → **Breedte en Hoogte wijzigen naar 190%.**  
Plaats wat naar **beneden.**

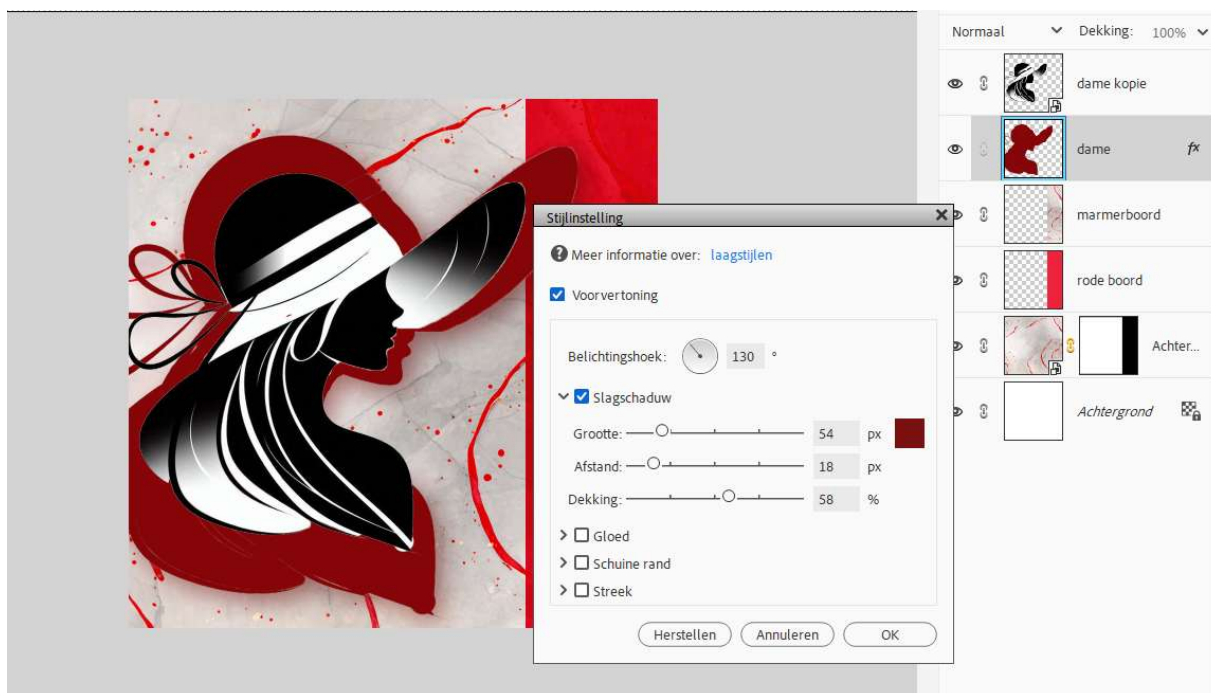




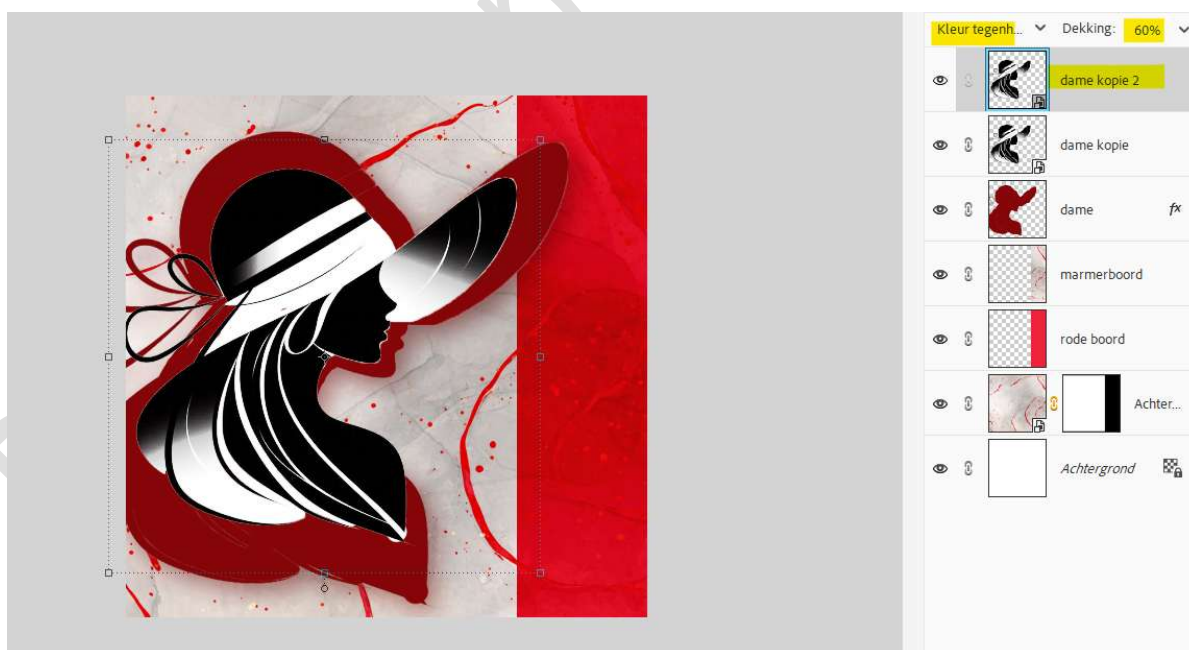
8. **Laag vereenvoudigen van de laag dame.**  
**Zet Voorgrondkleur op #850508.**  
**Doe CTRL+klik op de laag dame en vul met het Voorgrondkleur.**



Geef deze laag een **Laagstijl Slagschaduw** met volgende waarden:  
**Belichtingshoek: 130°.**  
**Grootte: 54 px – Afstand: 18 px – Dekking: 58% - Kleur: #791110 → OK**

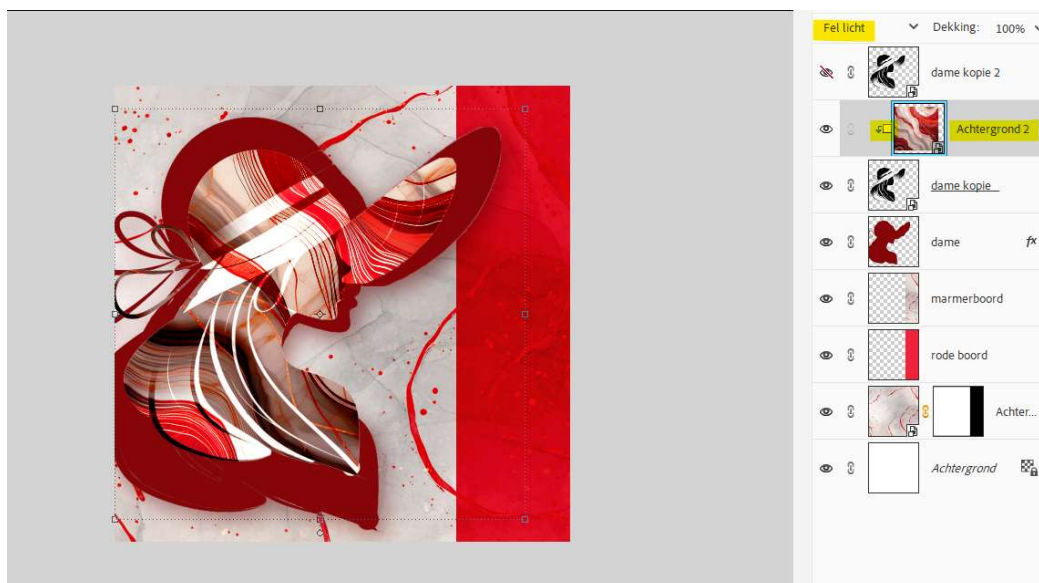


9. **Dupliceer de laag dame kopie.**  
Zet de **Gedupliceerde laag, dame kopie 2**, op **Kleur Tegenhouden** en laagdekking op **60%**.



Sluit eventjes oogje van deze laag.

10. Plaats de **afbeelding Achtergrond 2** in uw werkdocument.  
Maak deze **passend**.  
Geef een **Uitknipmasker** op de laag **dame kopie**.  
Zet de **Overvloeimodus/laagmodus** op **Fel Licht**.



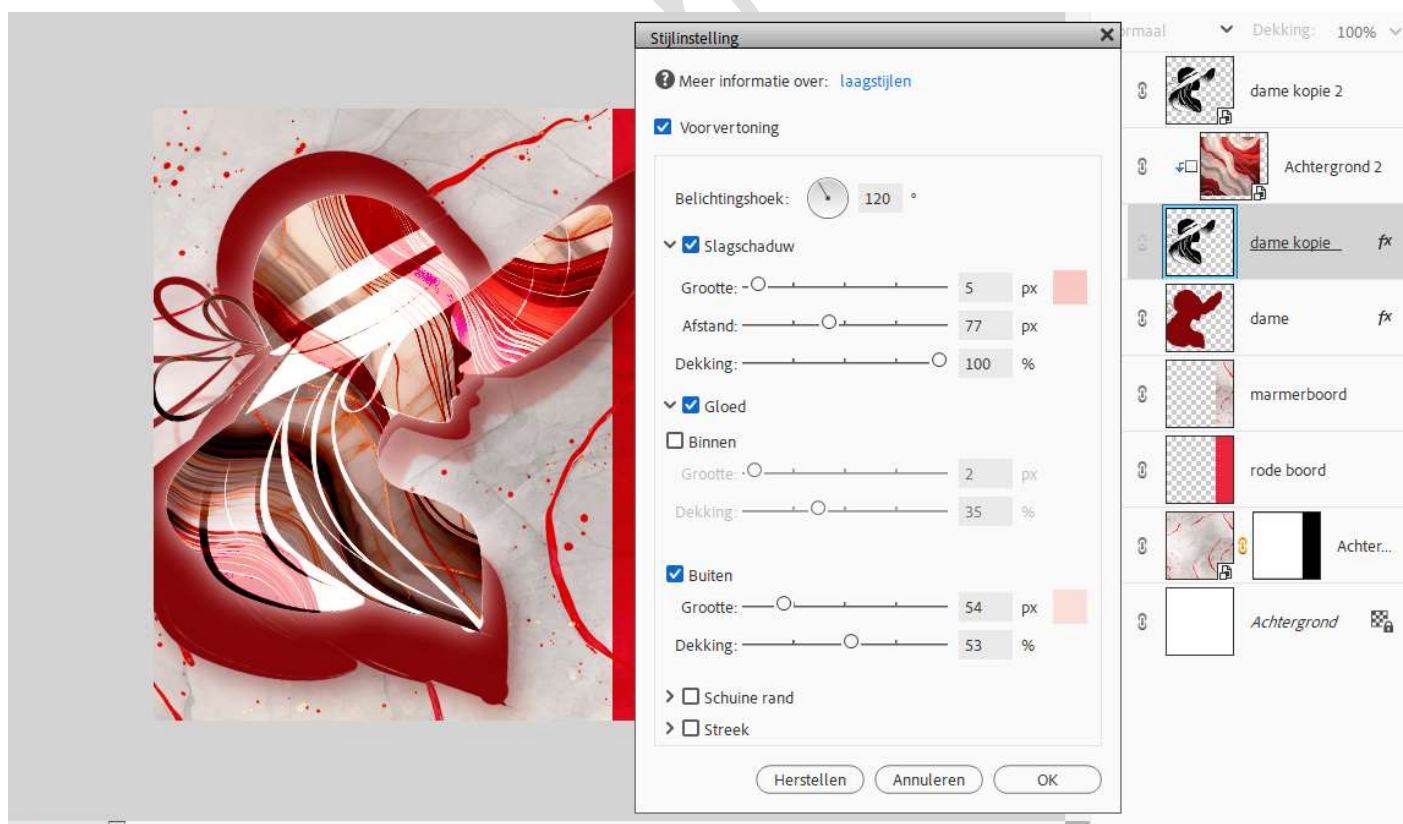
**Open terug het oogje van laag dame kopie 2.**

11. Vereenvoudig de laag dame kopie.

Pas volgende laagstijlen op deze laag toe.

**Slagschaduw: Grootte: 5 px – Afstand: 77 px – Dekking: 100% - Kleur: #F9C8C2.**

**Gloed Buiten: Grootte: 54 px – Dekking: 53% - Kleur: #FBDFDB.**

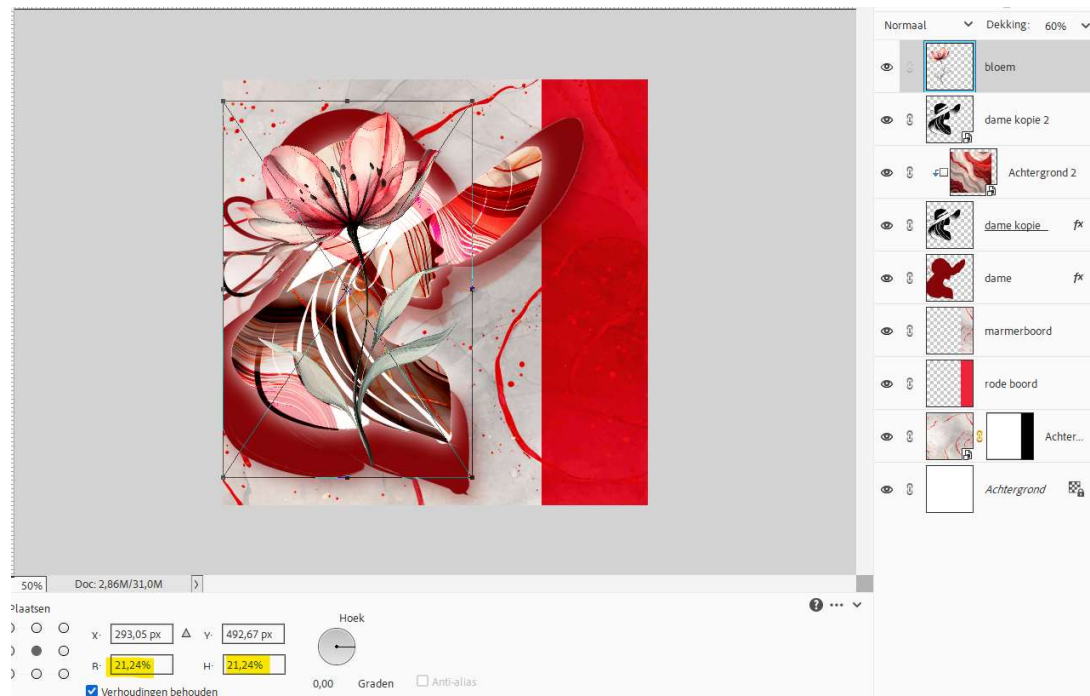




12. Activeer de bovenste laag.

Laad de afbeelding bloem.

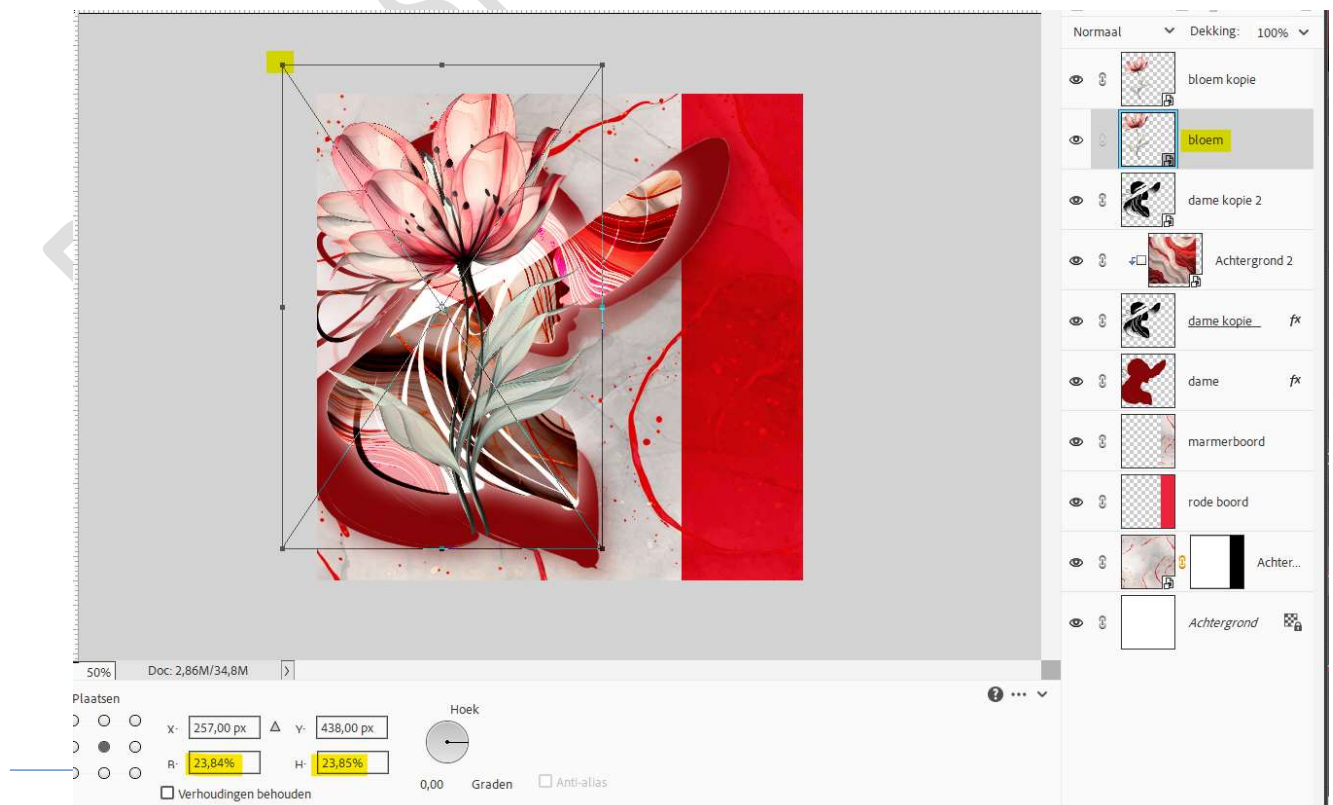
Pas de grootte aan naar Breedte en hoogte op 21,24%.



13. Dupliceer deze laag.

Activeer de laag bloem.

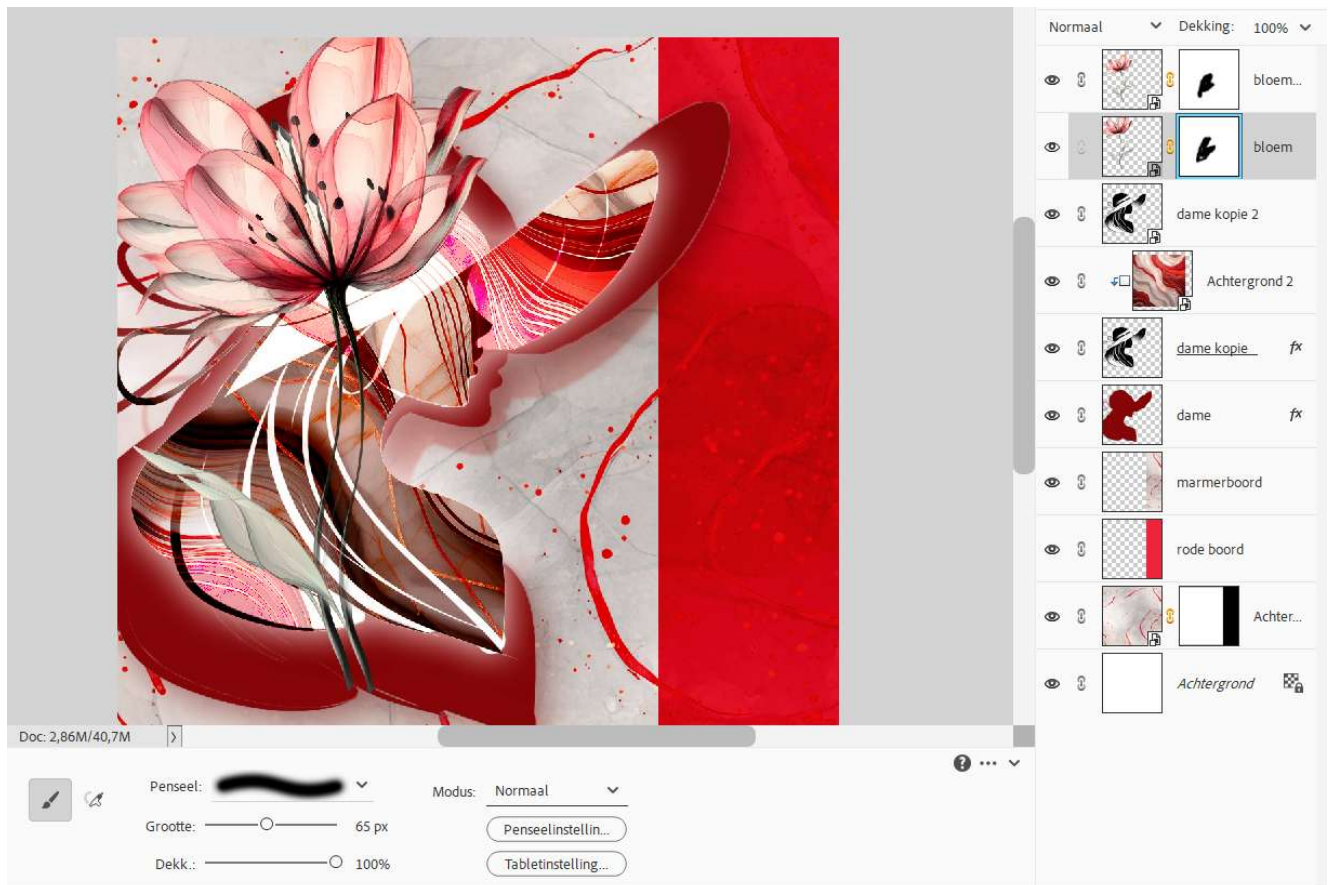
Doe CTRL+T → Zet de grootte en breedte op 23,84%, doe dit door het linkse blokje bovenaan naar buiten te trekken.



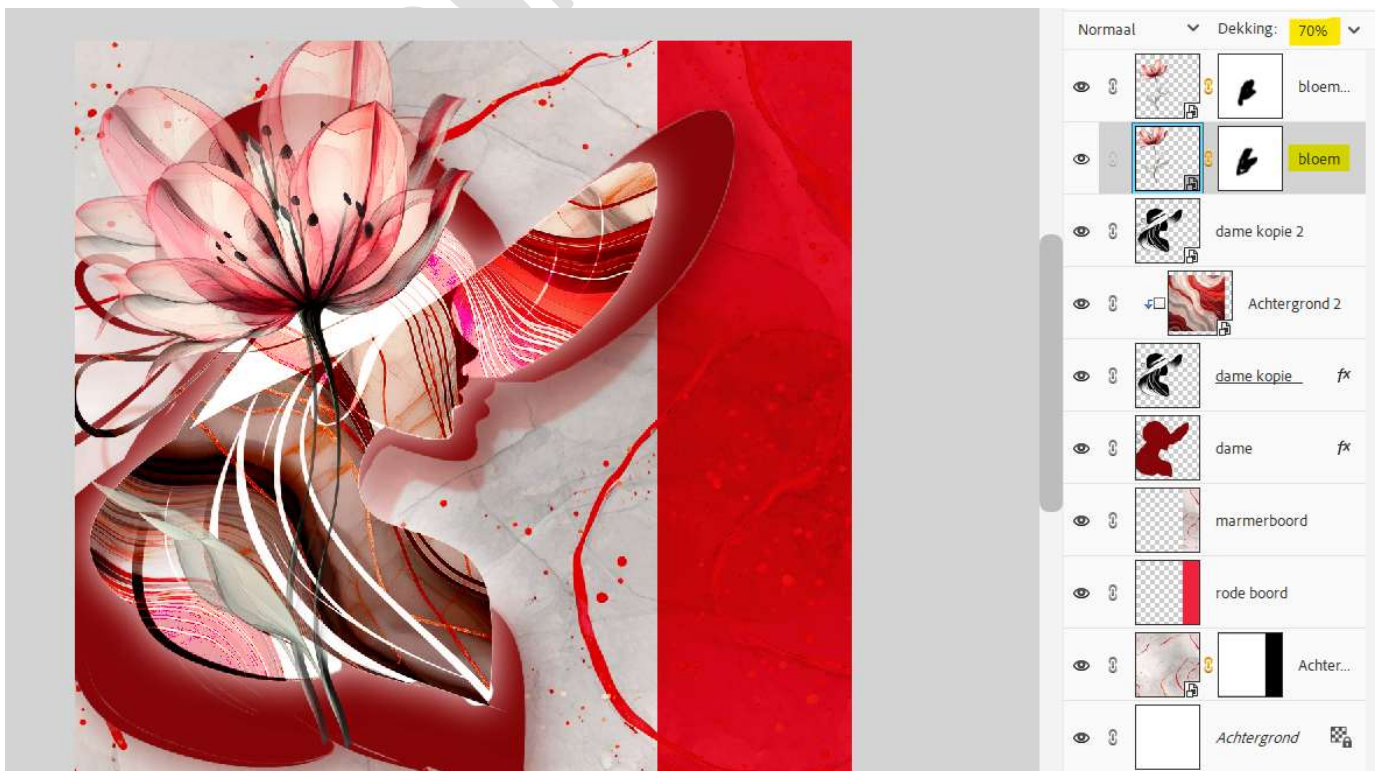


14. Hang aan beide bloemlagen een laagmasker.

Neem een zacht zwart penseel en verwijder bij rechte bladeren.



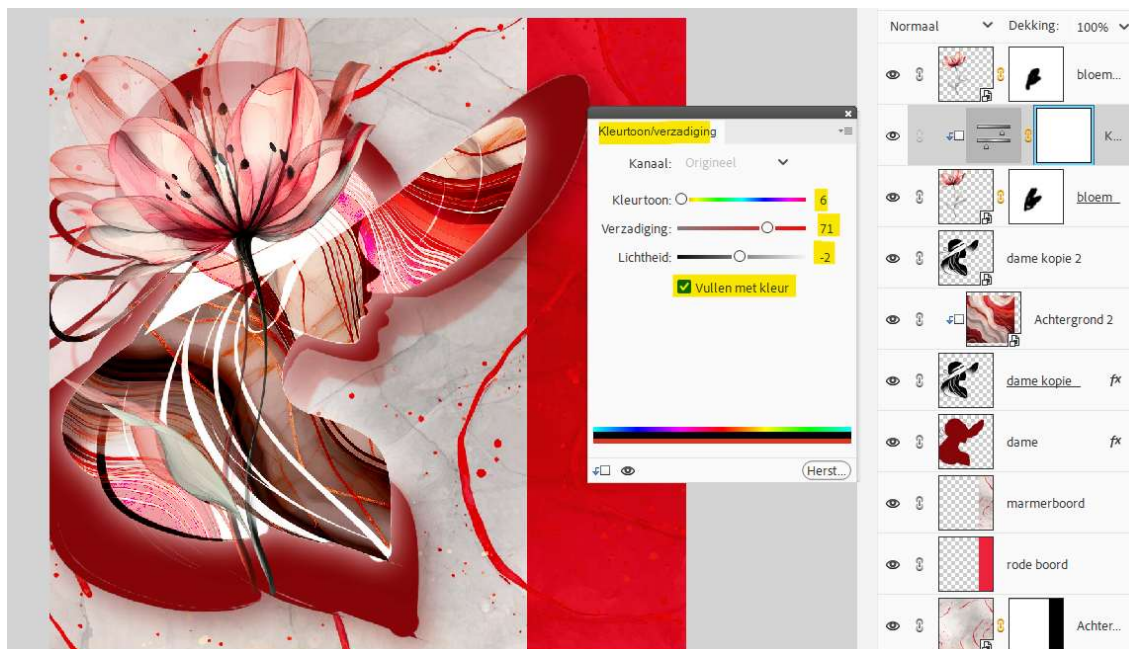
15. Zet de laagdekking van de laag bloem op 70%.



16. Plaats **boven** deze laag Bloem een Aanpassingslaag Kleurtoon/Verzadiging met Uitknipmasker.

☒ Vullen met kleur.

Zet de Kleurtoon op 6 – Verzadiging op 71 – Lichtheid op -2.



17. Activeer nu de laag Bloem kopie.

Zet de Laagmodus/Overvloeimodus op Lichtsterkte.

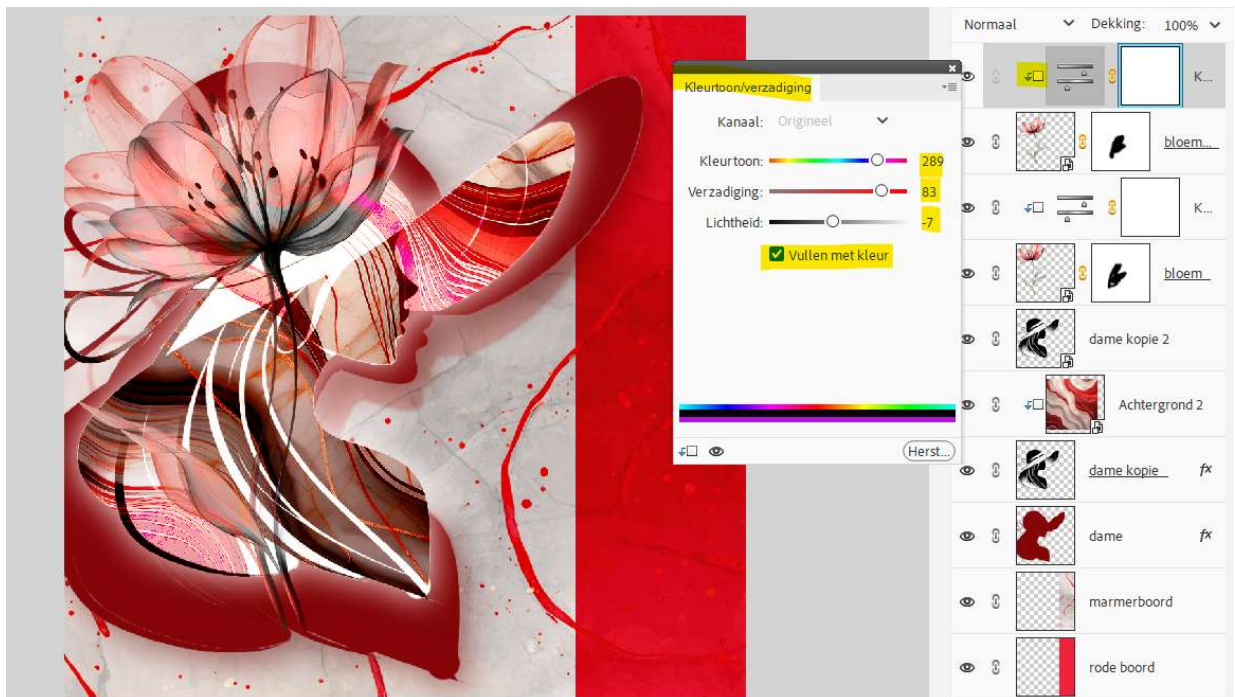


18. Plaats ook **boven** deze laag Bloem kopie een Aanpassingslaag Kleurtoon/Verzadiging met Uitknipmasker.

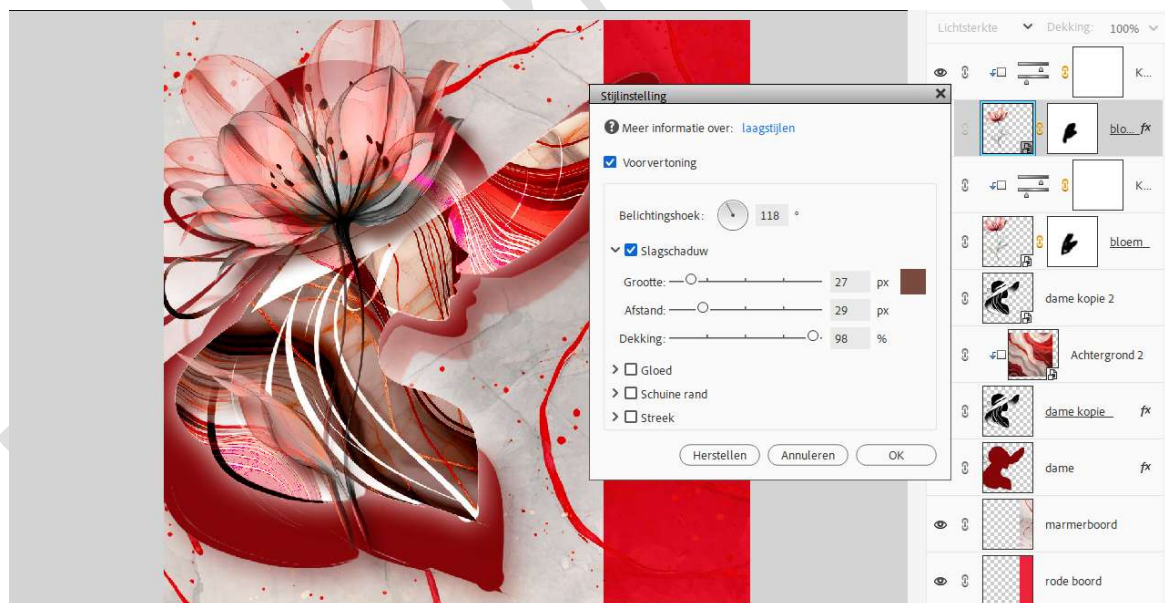
☒ Vullen met kleur.

Zet de Kleurtoon op 289 – Verzadiging op 83 – Lichtheid op -7.



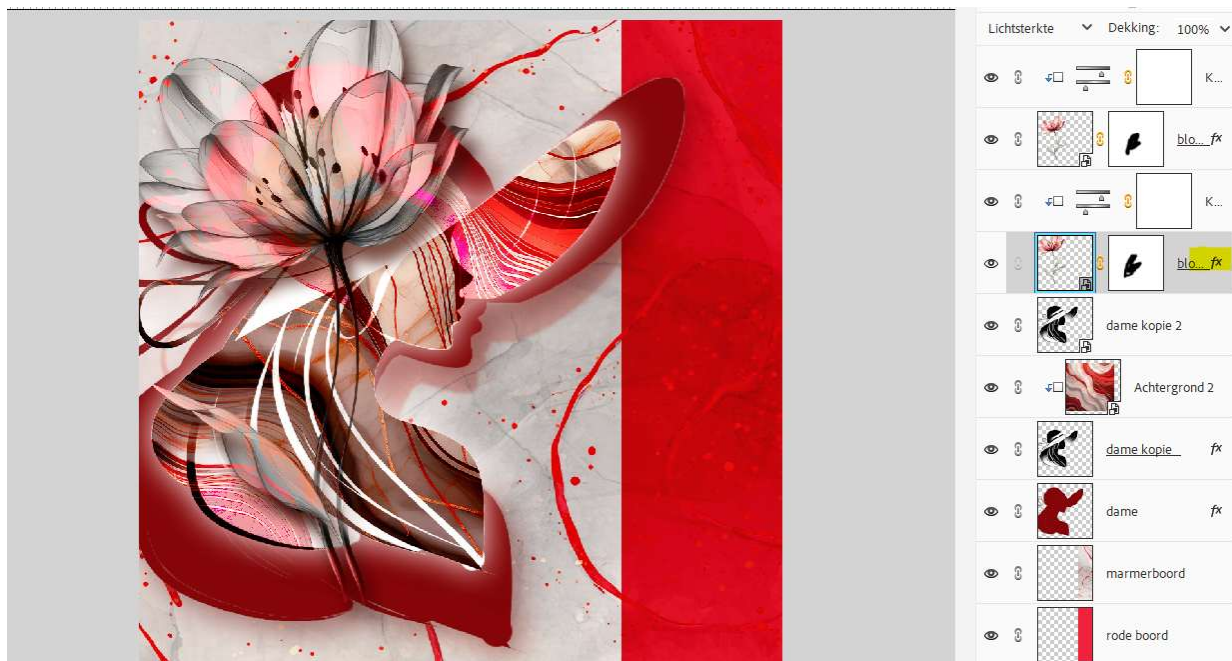


19. De laag **Bloem kopie** geven we ook een **Laagstijl Slagschaduw** met volgende waarden:  
**Belichtingshoek: 118°.**  
**Grootte: 27 px – Afstand: 29 px – Dekking: 98% - Kleur: # 7A4C41.**



20. Kopieer deze laagstijl en plak deze op de laag **bloem**.





21. Zet **Voorgrondkleur** op # F54249.

Plaats boven de laag **marmerboord** een **nieuwe laag**.

**Activeer** het **Tekstgereedschap**.

Kies **Tekst – Verticaal**.

**Lettertype:** Arial Rounded MT Bold Regular – **Grootte:** 36 pt – **Kleur:** Voorgrondkleur – **Tekst bovenaan Uitlijnen**.



**Typ** over de **volledige hoogte** de **letter x**.



22. Pas volgende laagstijlen toe op deze tekstlaag.

**Slagschaduw:**

**Belichtingshoek: 157°**

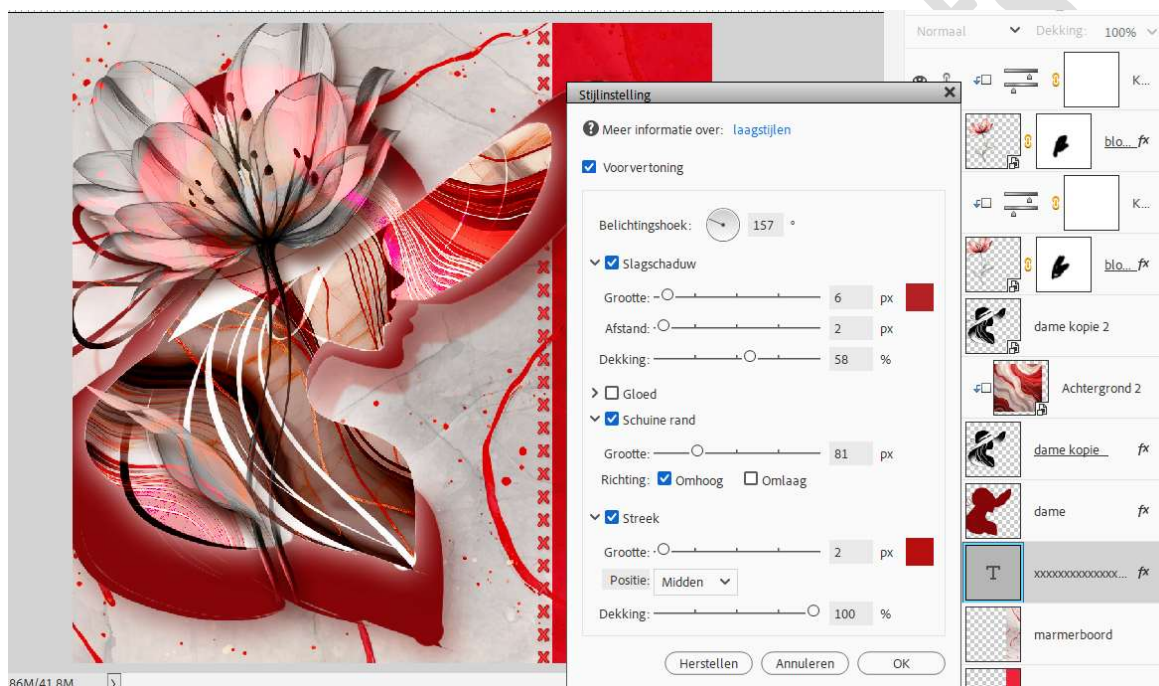
**Grootte: 6 px – Afstand: 2 px – Dekking: 58% - Kleur: #B32125.**

**Schuine rand:**

**Grootte: 81 px – Richting: ☒ Omhoog.**

**Lijn/Streek:**

**Grootte: 2 px – Positie: Midden – Dekking: 100% - Kleur: #B81010.**



23. Plaats een nieuwe laag daarboven.

Activeer het Tekstgereedschap.

We gebruiken hetzelfde tekstgereedschap als bij de kruisjes.

We wijzigen wel de grootte naar 200 pt en kiezen voor Tekst – centreren.



Type de tekst **WOMAN**.



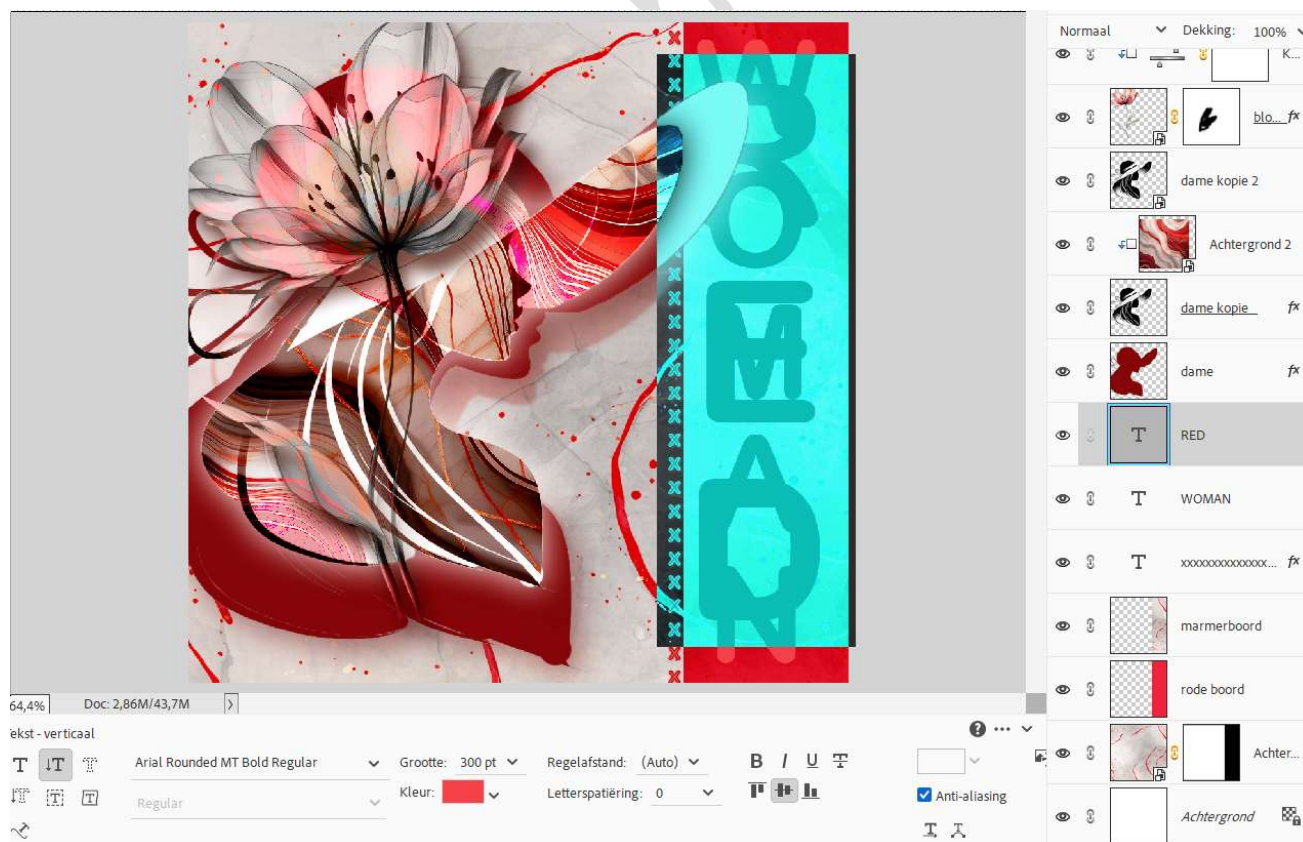


24. **Dupliceer deze tekstlaag.**

Dubbel klikken op icoontje van tekstgereedschap.

Wijzig de grootte **300 pt.**

Type de tekst: **RED**





## 25. Sluit eventjes het oog van de laag RED.

Activeer de Tekstlaag Woman.

Rechtermuisknop → Laag Vereenvoudigen.

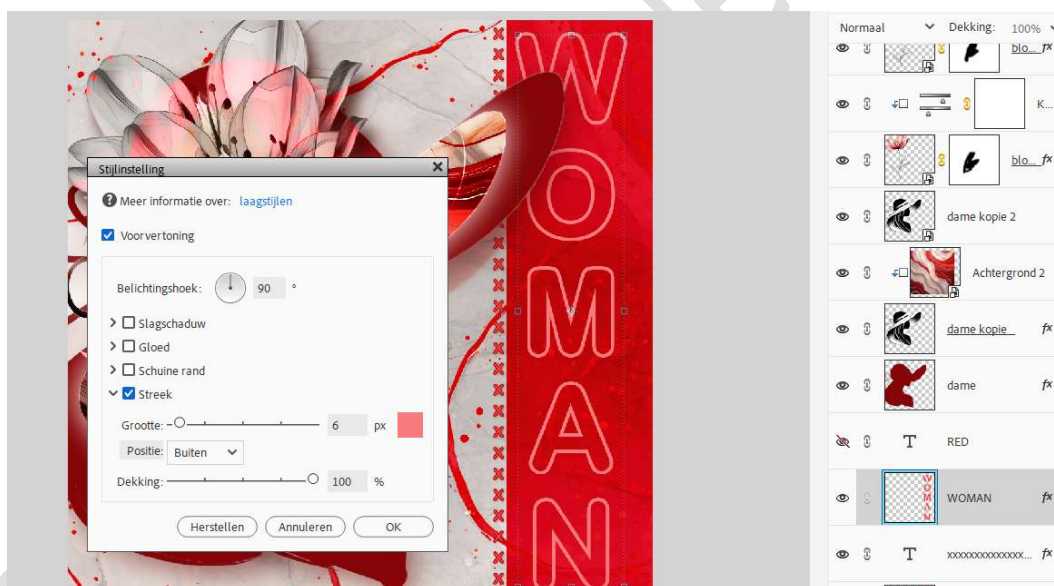
Ga naar Stijlen → kies subgroep Zichtbaarheid == > Klik op laatste icoontje “Verbergen”.



Kies dan bij Stijlen in de subgroep → Lijnen → Kies Icoontje zwarte lijnen, 20 px.

Ga terug naar uw lagenpalet en wijzig de waarden naar:

Grootte: 6 px – Positie: Buiten – Dekking: 100% - Kleur: #F77A7D.

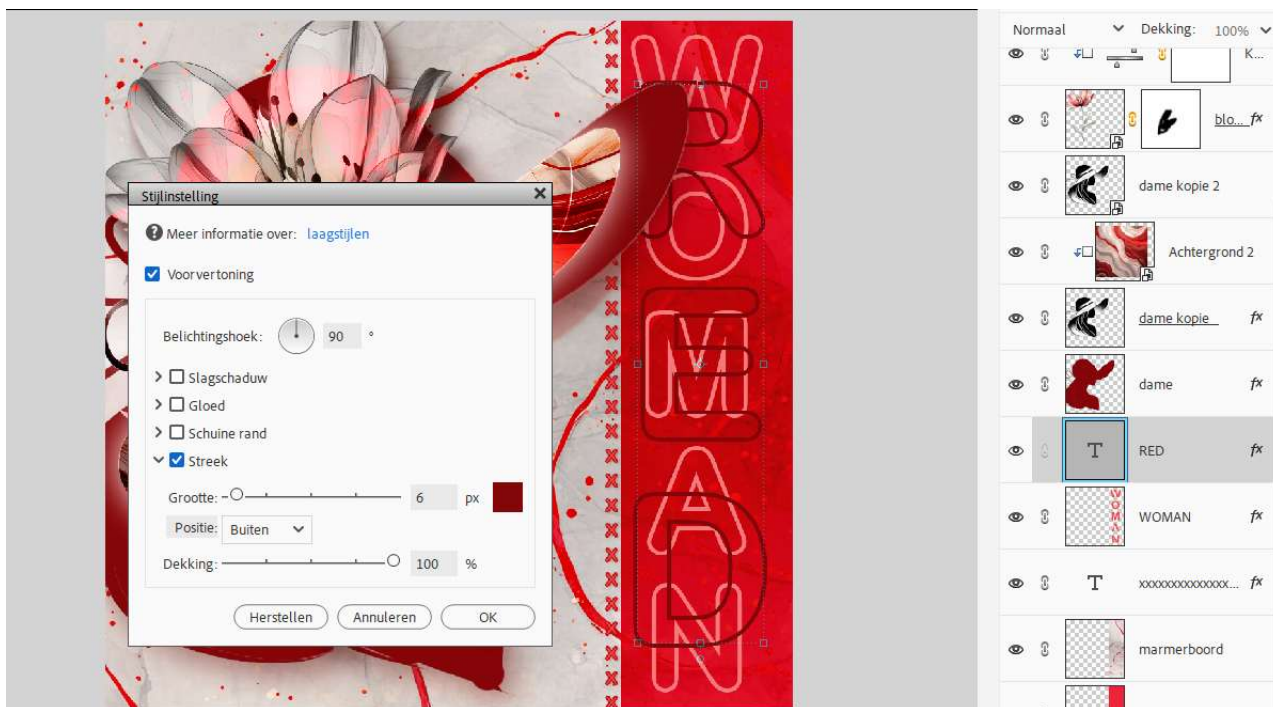


## 26. Kopieer deze laagstijl.

Open het oogje van de laag RED.

Plak deze laagstijl op deze laag.

We gaan de kleur wijzigen van deze omlijning naar kleur: #830608.



27. Lesje “Red Woman” is klaar.

Werk af naar keuze en vergeet uw naam niet.

Maak eerst een samengevoegde laag bovenaan in uw lagenpalet en pas dan uw PSE aan naar max. 800 px en sla op.

Sla ook op als JPEG: max. 150 kb

Veel plezier ermee

NOTI