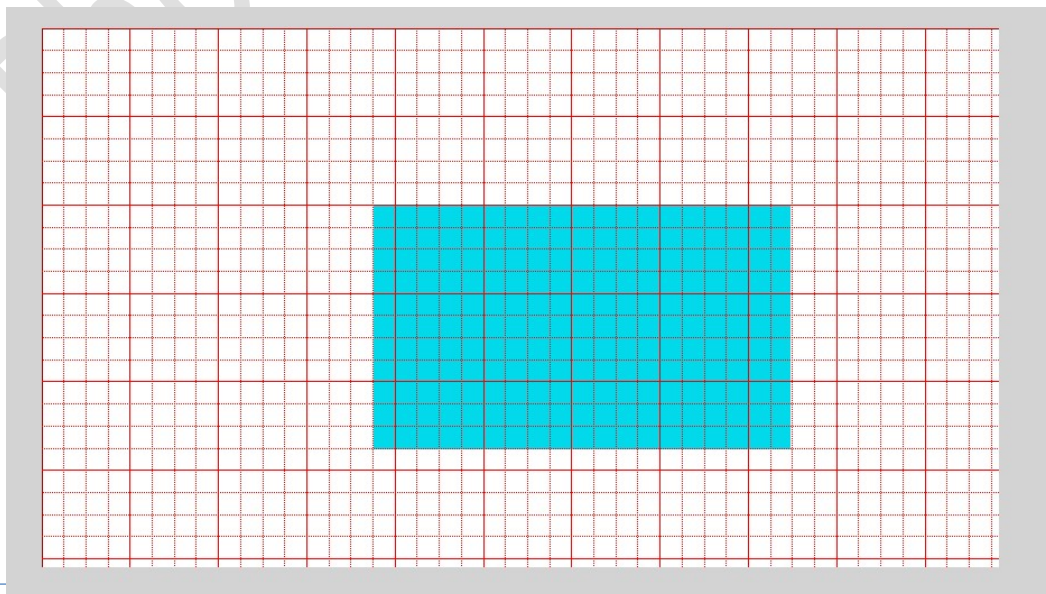


Wandelen in het water

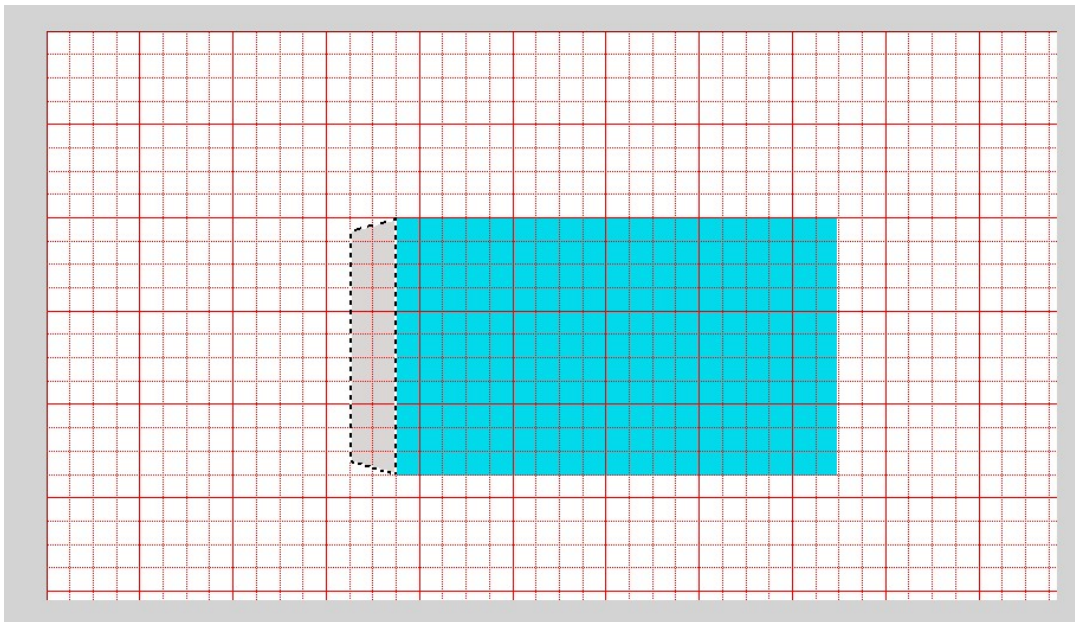


Materiaal: grond – model – onderwater – vogel - water – wolken.

1. Open een nieuw document van 1280 x 720 px – 300 ppi – witte achtergrond.
2. Activeer het raster (Weergave → raster) , zet het raster op: Rasterlijn na elke 1 cm en onderverdeling: 4 (Bewerken → Voorkeur → Hulplijnen en raster).
3. Activeer het rechthoekige Selectiekader.
Maak een rechthoekige selectie.
Aanpassingslaag 'Volle kleur' → Kleur: #02D9EA.

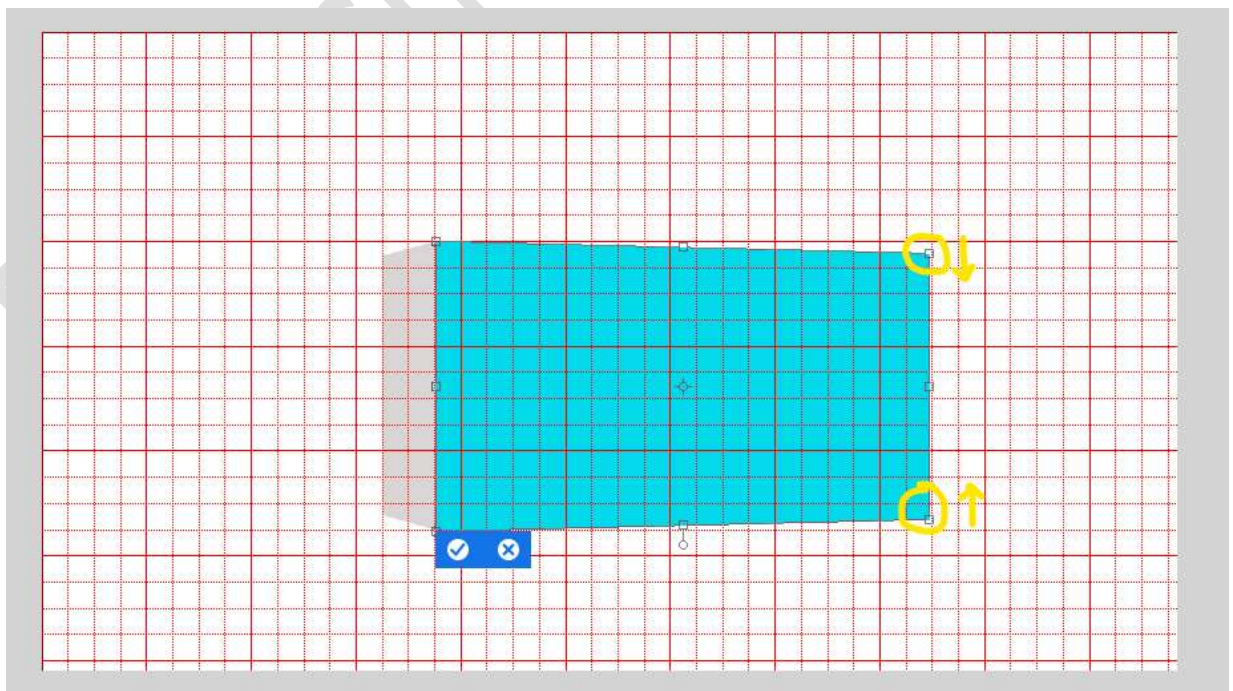


4. Plaats een nieuwe laag boven Achtergrondlaag, zijvlak.
Activeer Gereedschap Veelhoeklasso en teken volgende vlak.
Vul met een lichtgrijze kleur, #D9D6D5.



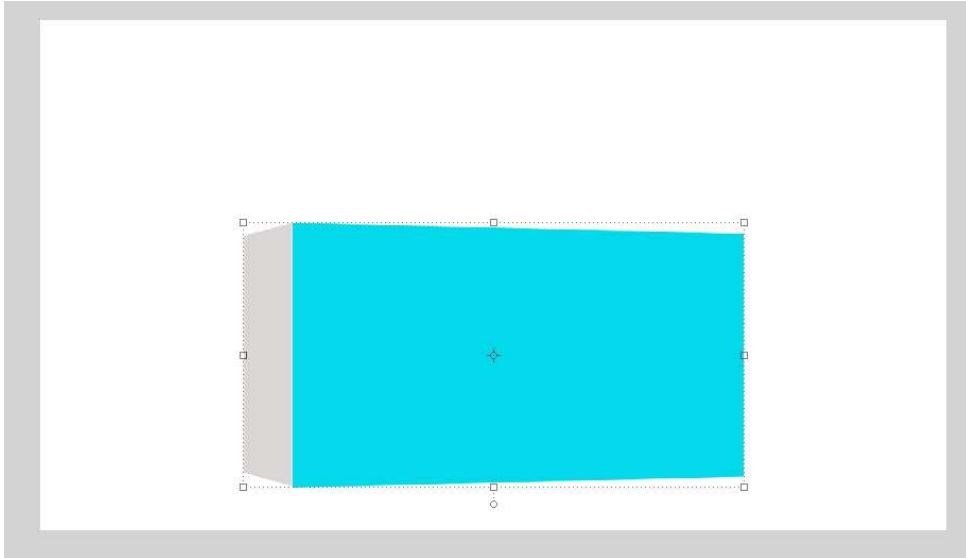
Deselecteren.

5. Activeer de laag van voorzijde van vlak.
Doe CTRL+T → Vervormen → het rechtse blokje bovenaan een klein beetje naar onder plaatsen en rechtse blokje onderaan een klein beetje naar boven plaatsen.
Tevreden? Klik op vinkje.



6. Raster mag u uitvinken.

Selecteer de **lagen van voorvlak en zijvlak, verenig tot één laag (CTRL+E), blok.**
Eventueel nog wat vergroten, midden van uw werkdocument plaatsen en wat naar onder.

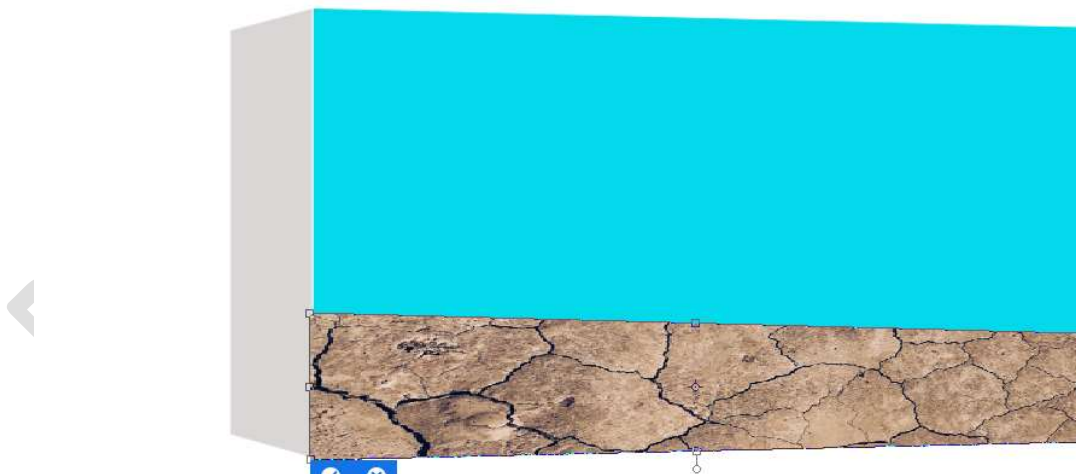


7. **Open de afbeelding van de grond.**

Selectie maken van een **stukje grond.**

Toevoegen **boven het voorvlak.**

Trek deze wat **schuin, CTRL+T → Schuintrekken.**



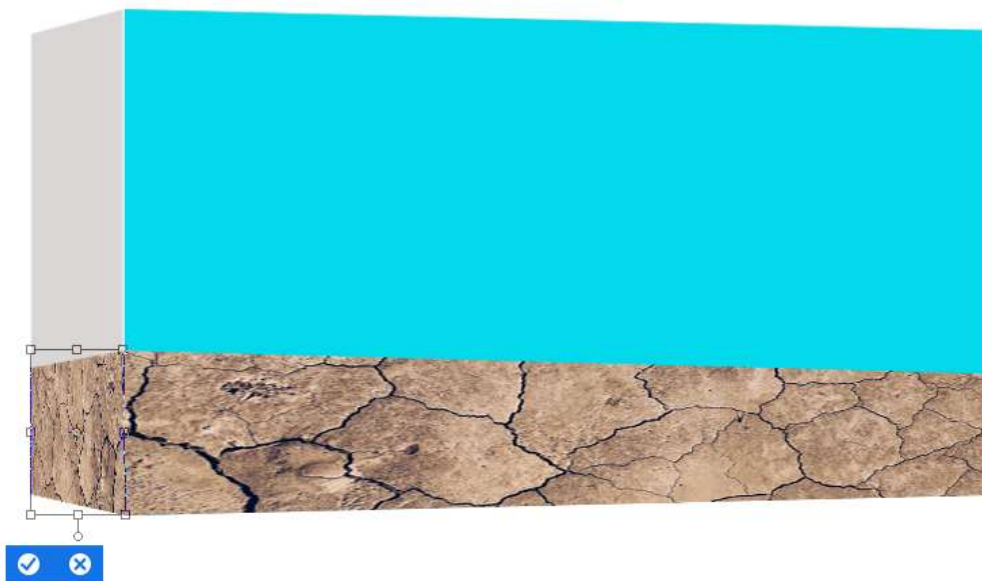
Tevreden? Druk op vinkje

8. Dupliceer deze laag.

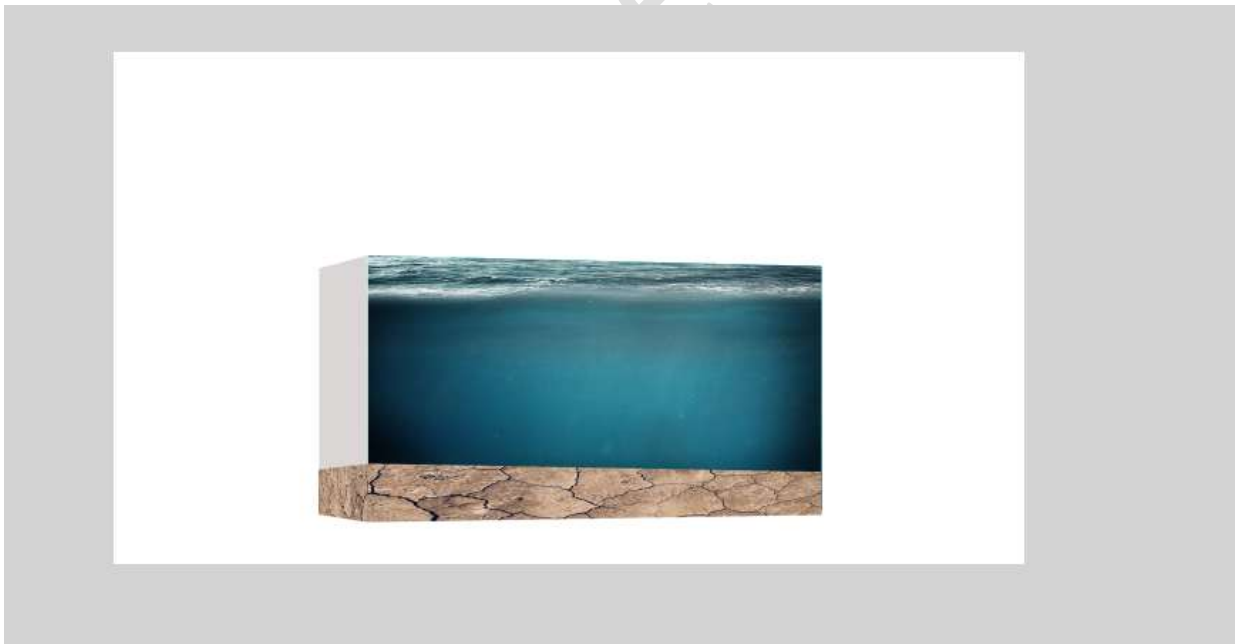
Doe CTRL+T → Laag Horizontaal draaien.

Naar links opschuiven en aanpassen aan de linkerzijde.

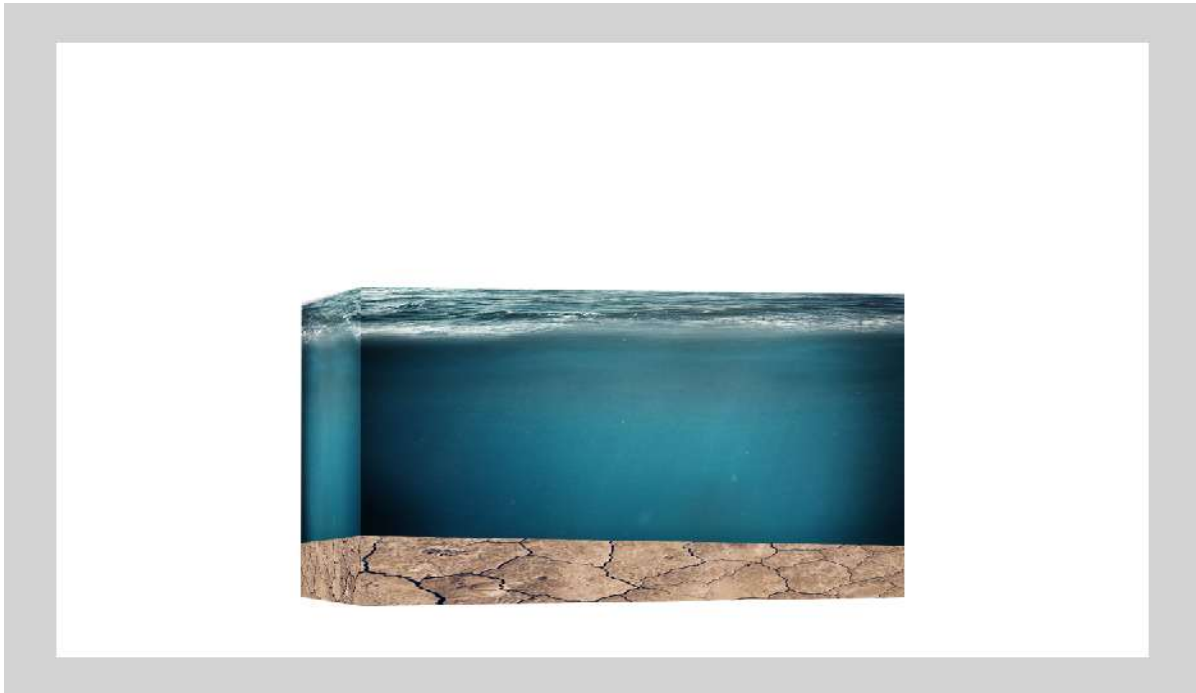
De beide lagen "grond" samenvoegen (CTRL+E), grond.



9. Open de afbeelding van onderwater.
Selectie maken tot net boven de golven.
Toevoegen boven voorste zijde.
Laag onder de laag grond slepen.



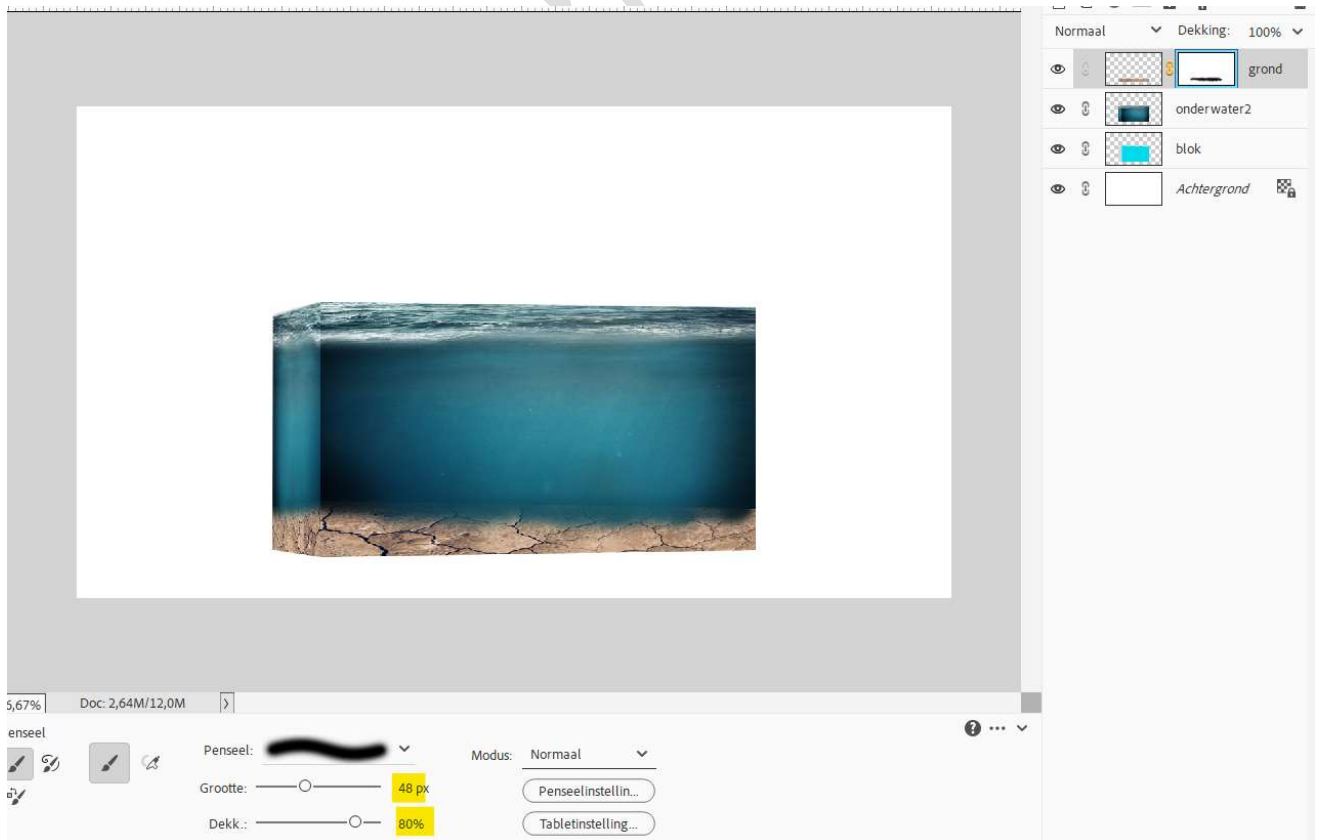
10. Dupliceer deze waterlaag.
Naar links opschuiven en passend maken.
Plaats deze laag onder de laag onderwater.
Ook de twee lagen water samenvoegen.



11. Hang aan de laag grond een laagmasker.

Neem een **zacht zwart penseel** van 48 px – penseeldekking 80%.

Verzacht de **bovenzijde** van de grond.



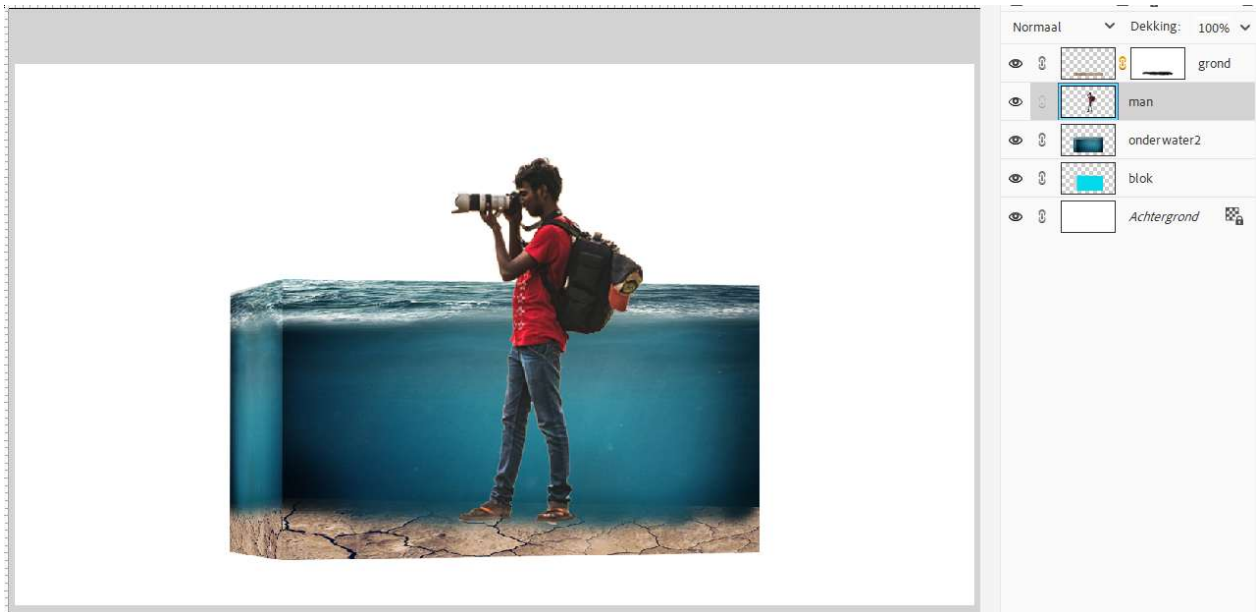
The screenshot shows a Photoshop workspace with the following elements:

- Canvas:** The 3D block image from the previous step, with a soft black brush stroke applied to the top surface of the ground layer.
- Layers Panel (Right):** Shows four layers: 'grond' (selected), 'onderwater2', 'blok', and 'Achtergrond'. The 'grond' layer has a layer mask icon.
- Brush Tool Properties (Bottom):** Shows the brush set to 'Penseel' (Soft Black), with a size of 48 px and an opacity of 80%.
- Top Bar:** Shows 'Normaal' (Normal) mode and 'Dekking: 100%' (Opacity).

12. Open de afbeelding van de man.

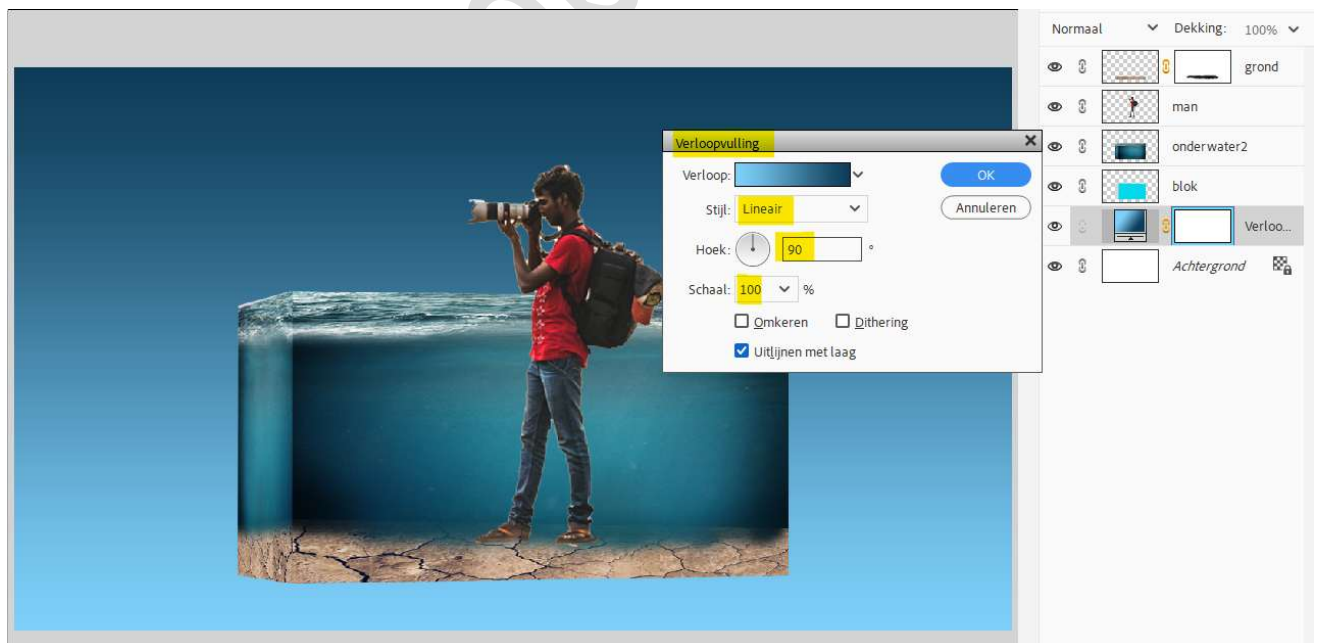
Selecteer deze mooi uit.

Verplaats naar uw werkdocument en maak deze passend.



13. Plaats boven de Achtergrondlaag een Aanpassingslaag Verloop met aan de linkerszijde het kleur: #7ED0FB en rechterzijde het kleur: #0D3C58.

Dit is een lineair verloop met hoek van 90° en schaal van 100%.



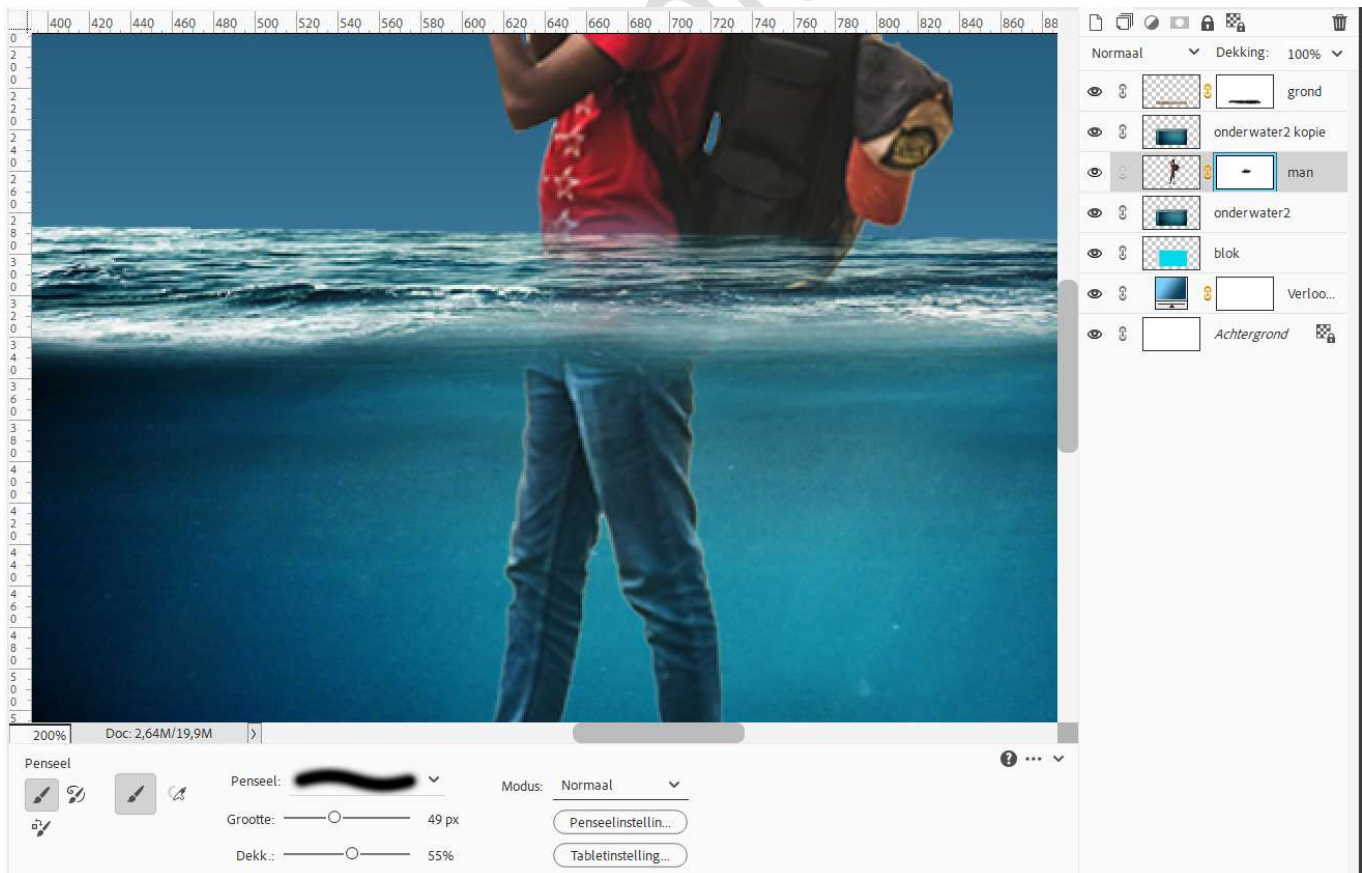
14. Dupliceer de laag onderwater.

Plaats deze boven de laag van de man.

Zet de Overvloeimodus/laagmodus op Zwak licht.

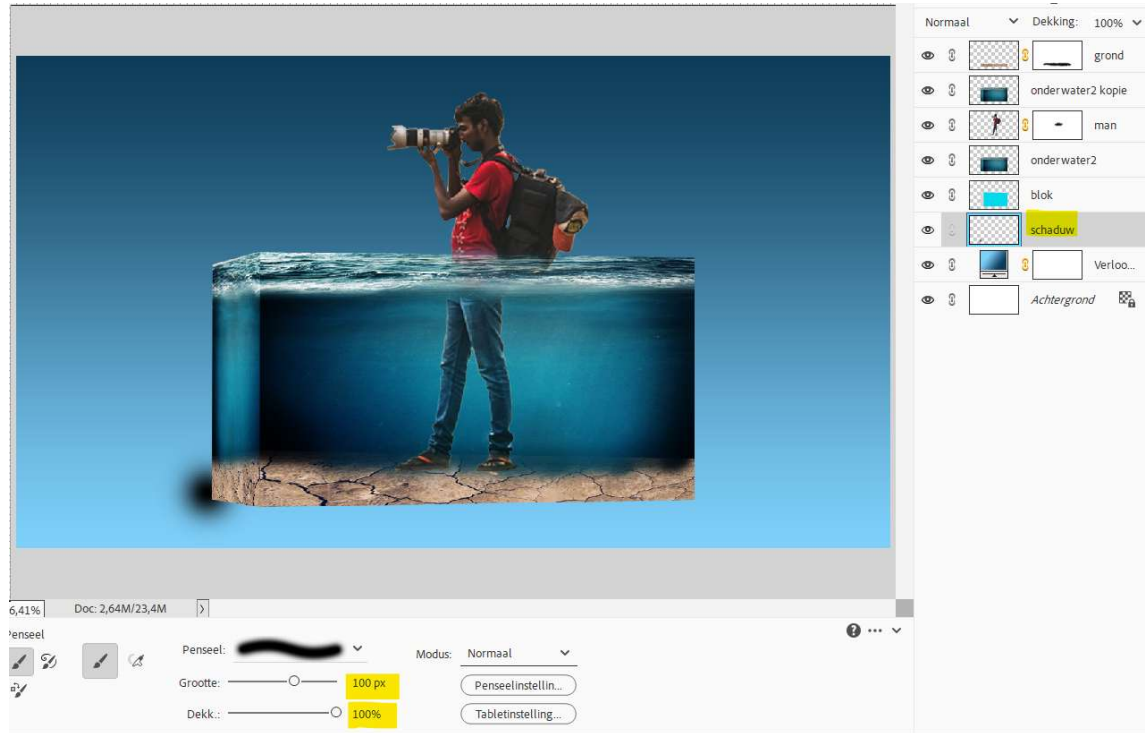


15. Hang aan de laag van de man een laagmasker.
Deel onder water beschilderen met zacht zwart penseel ten hoogte van de golven/taille man.

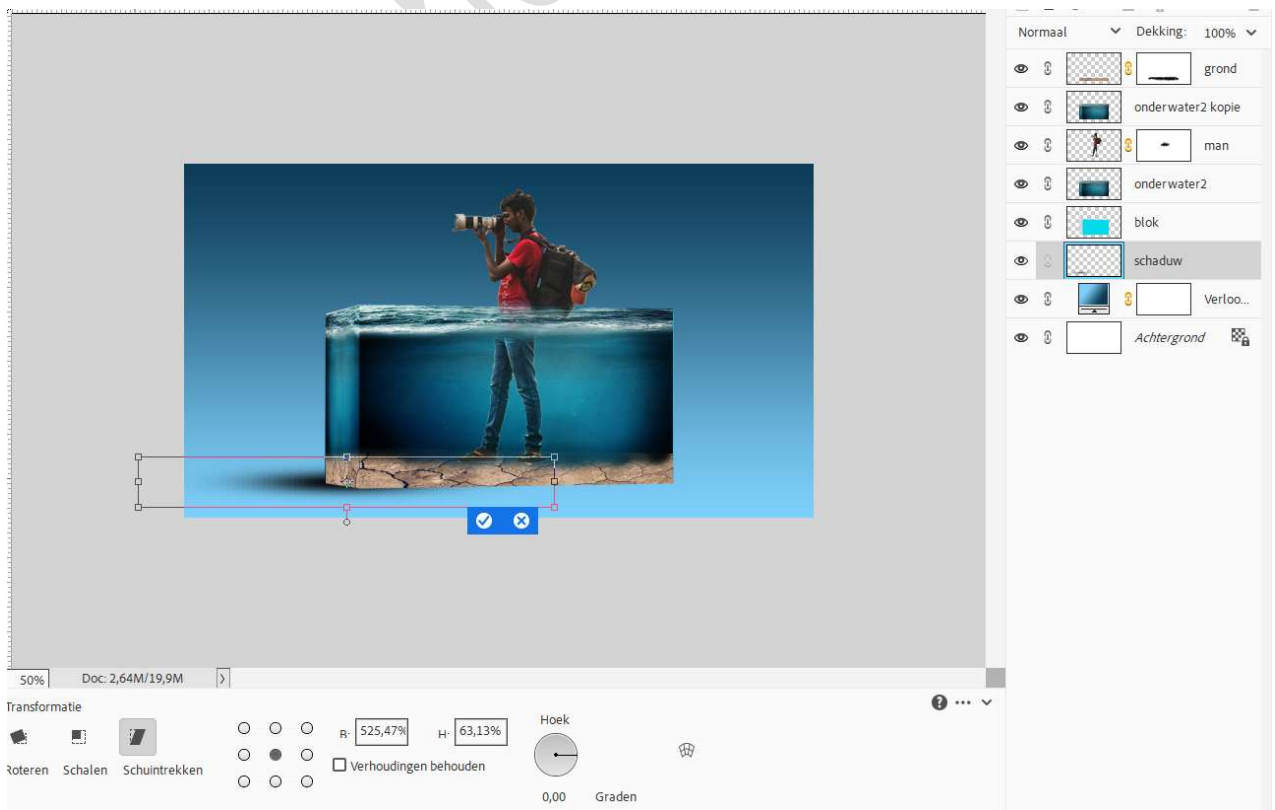


16. Plaats een **nieuwe laag onder de laag blok, schaduw.**

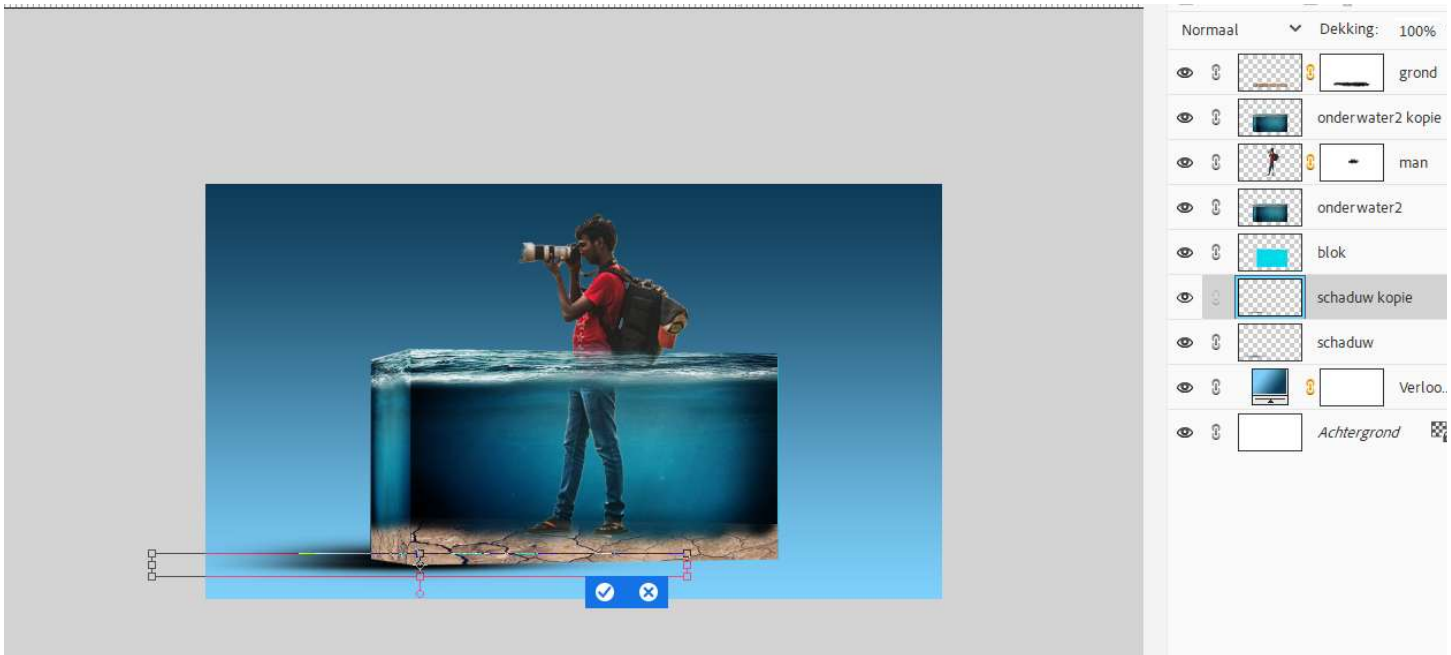
Neem een **zacht zwart penseel van 100 ps – penseeldekking: 100%** en plaats een **stip.**



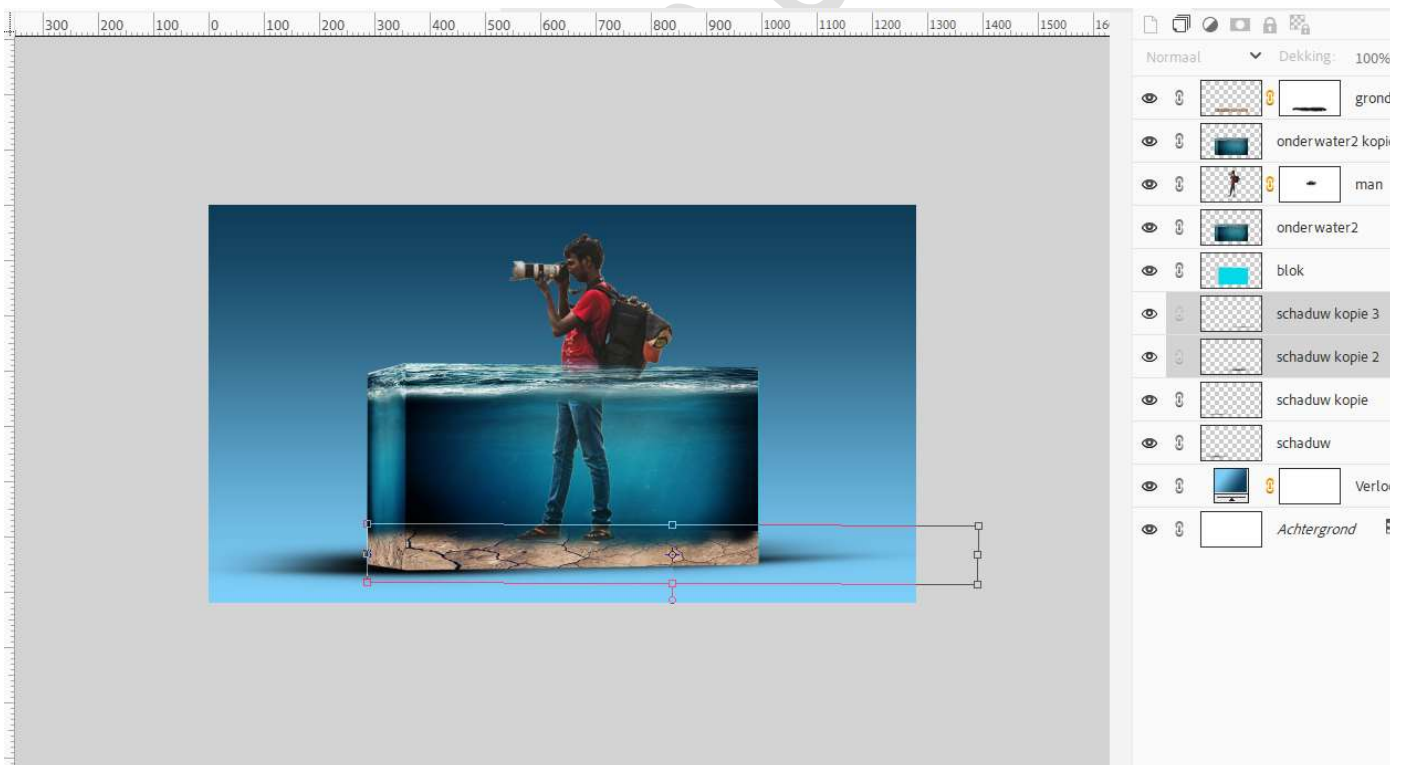
Doe **CTRL+T** → **Transformeer.**



17. Dupliceer en naar onder toe verplaatsen en wat versmallen.



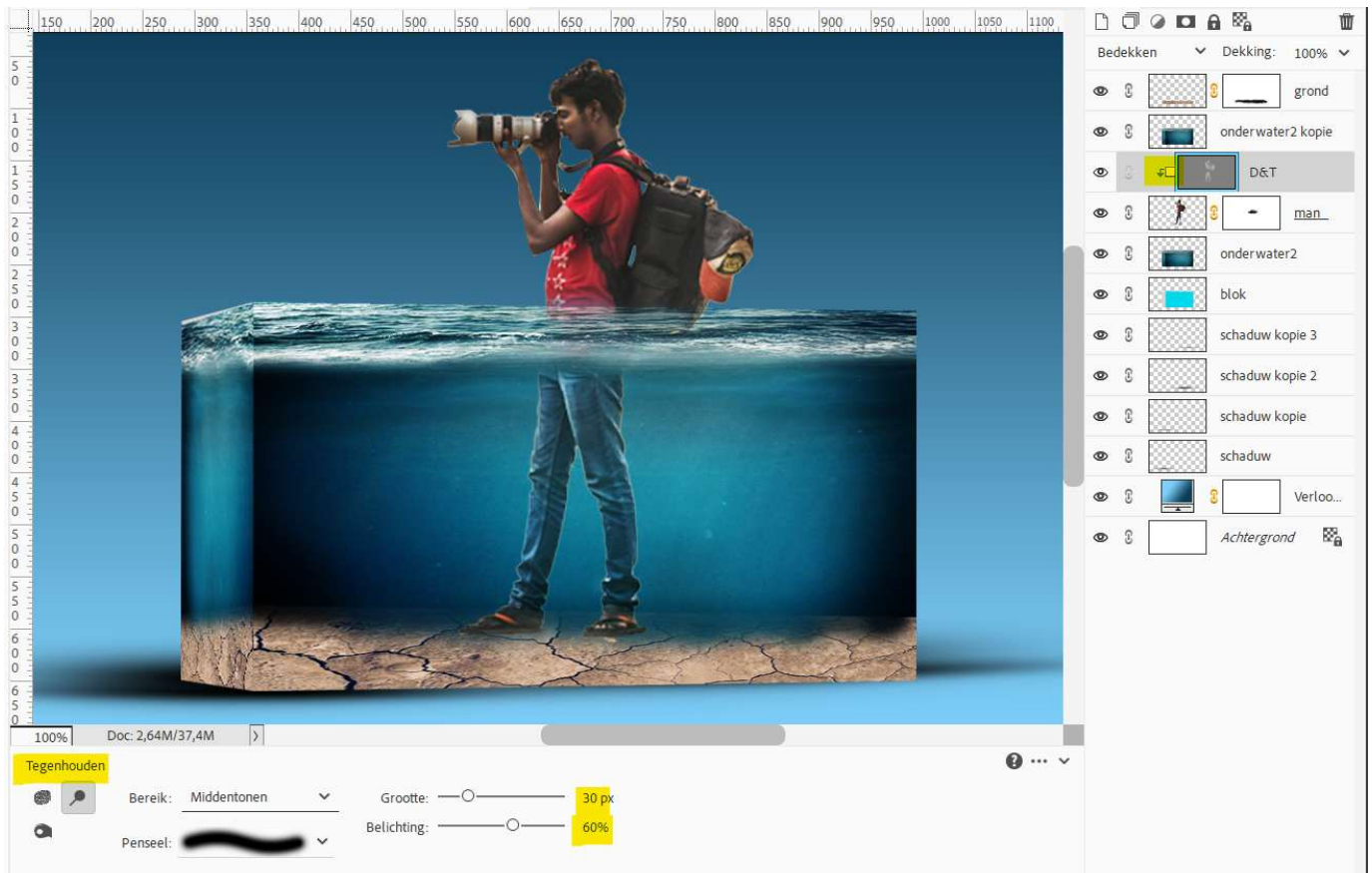
Dupliceer beide lagen en naar rechts slepen.
Wat bij transformeren.



18. Nieuwe laag boven de laag man, D&T.
Geef deze een Uitknipmasker.
Zet de laagmodus/Overvloeimodus op Bedekken.

Laag vullen met 50% grijs.

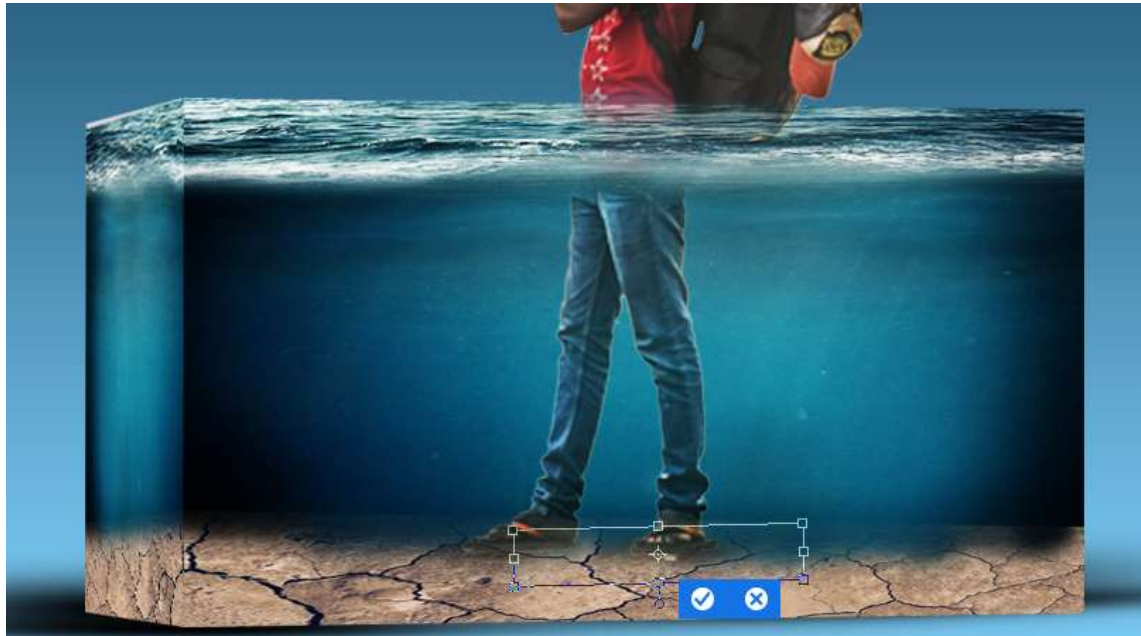
Activeer het Gereedschap Tegenhouden en beschilder de huid, T-shirt, broek en rugzak met een zacht penseel van 30 px – Belichting: 60%.



- 19. Plaats onder de laag van de man een nieuwe laag, schaduw voet.**
Neem een zacht zwart penseel en plaats een stip.
Transformeer.

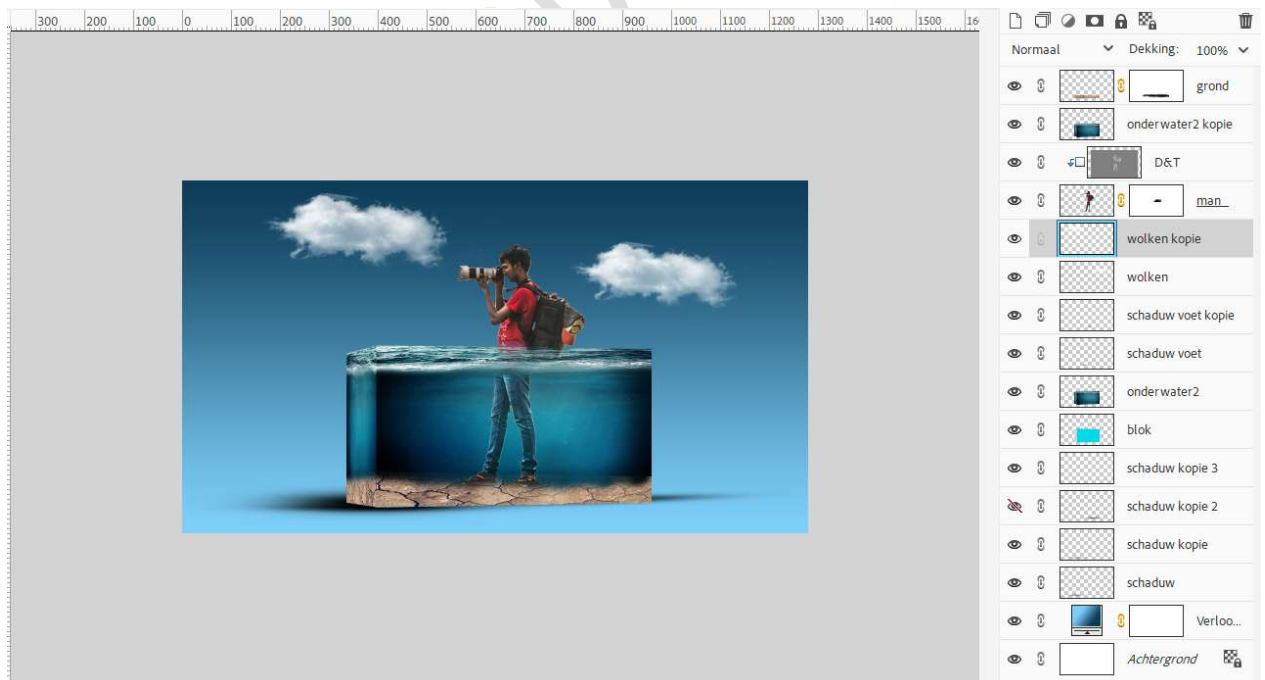


Dupliceer en plaats deze onder de andere voet.

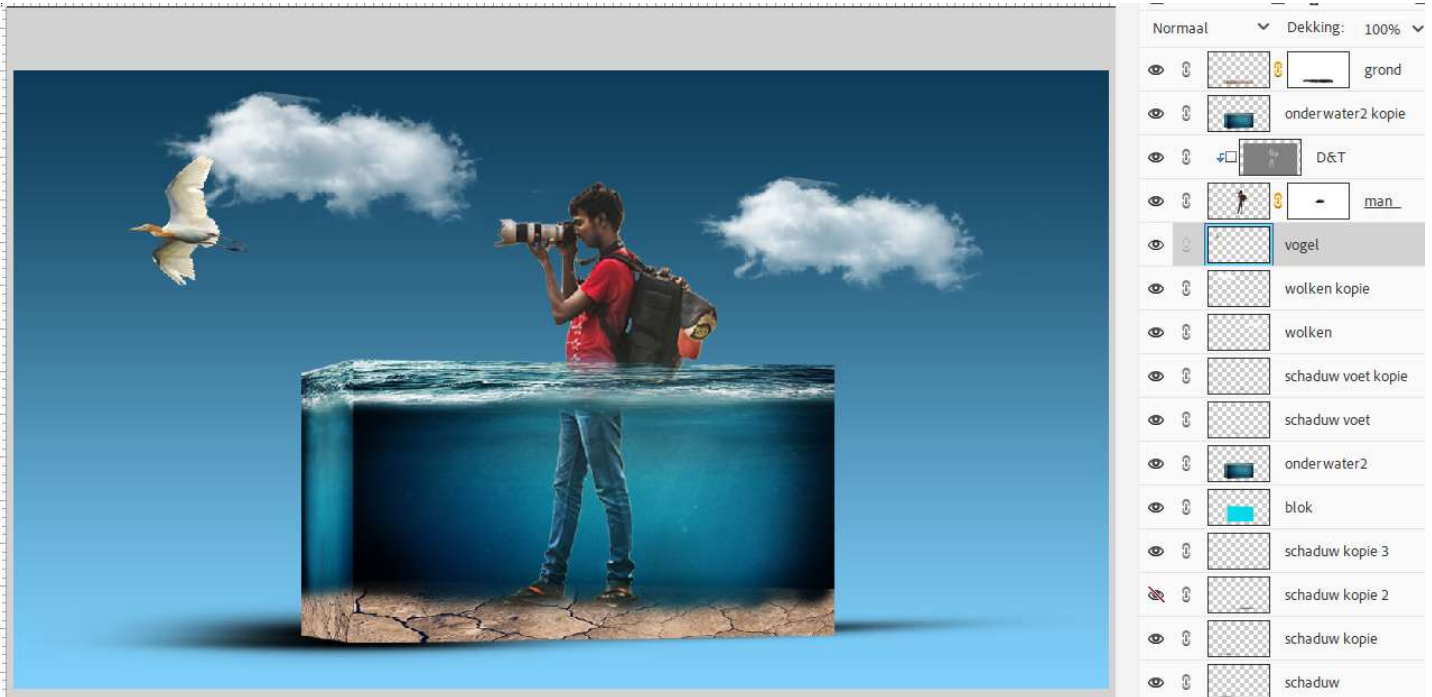


20. Voeg wolken toe.

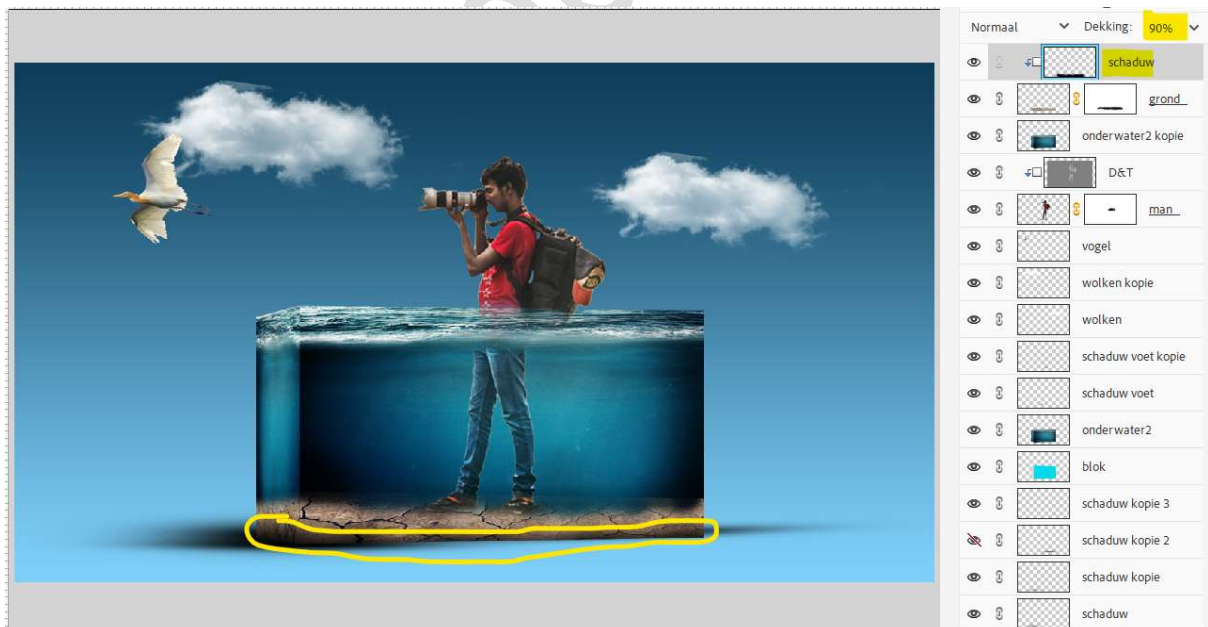
Dupliceer, verplaats en pas grootte aan.



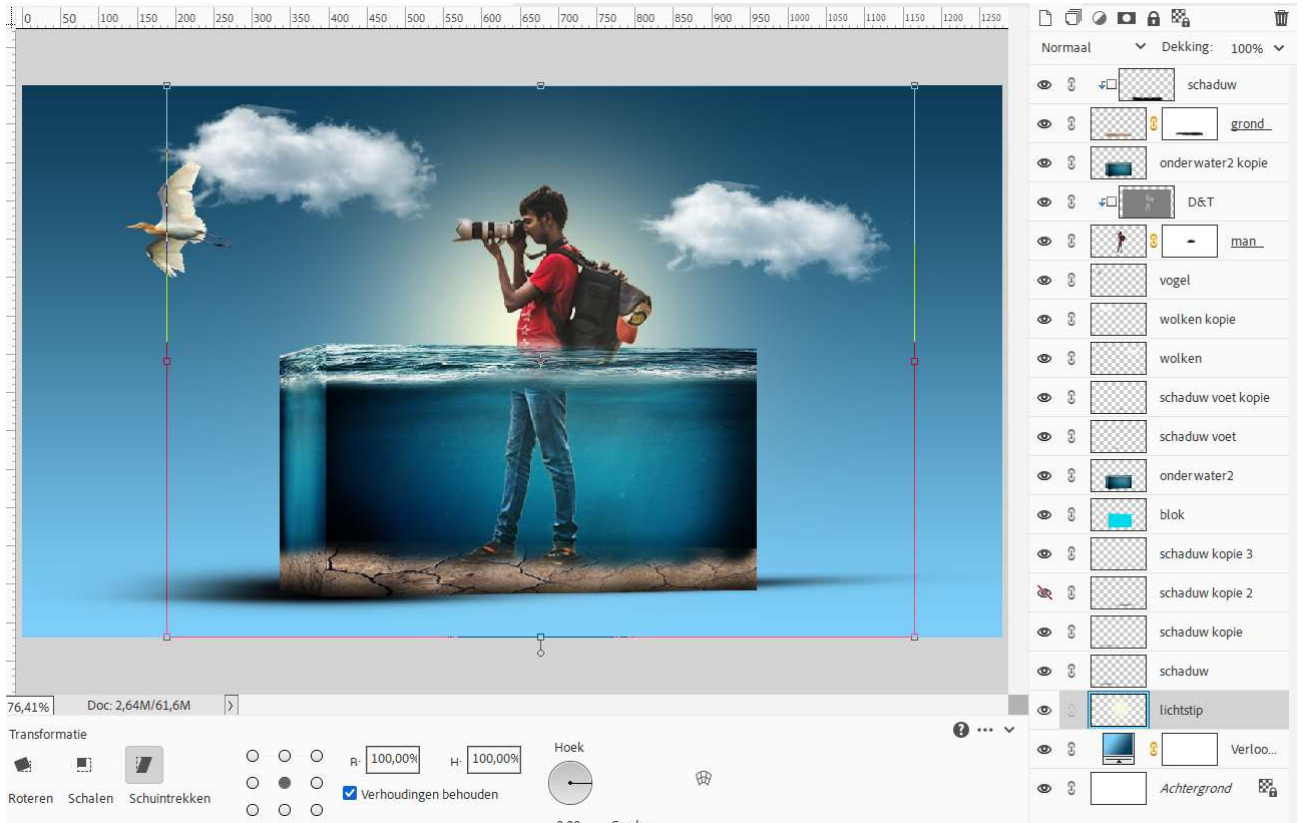
21. Voeg de vogel toe.



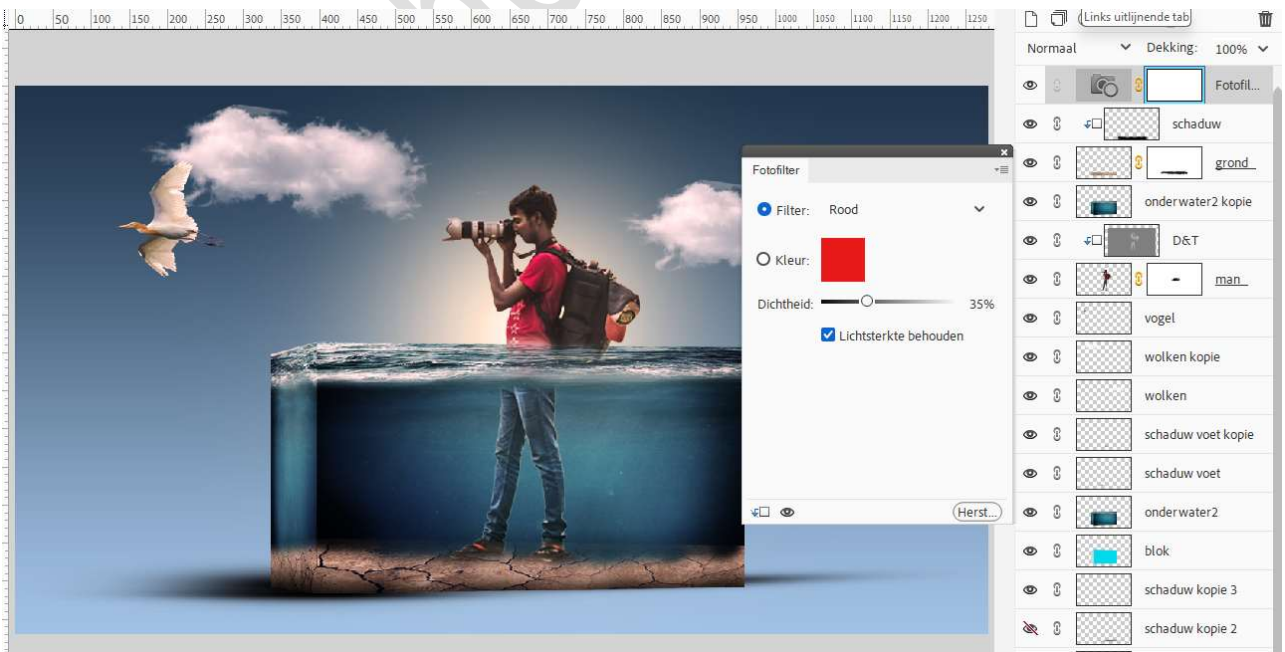
22. Nieuwe laag **boven de laag grond, schaduw**.
 Geef deze een **Uitknipmasker**.
Schilder onderaan met zacht zwart penseel schaduw.
 Zet de laagdekking op **90%**.



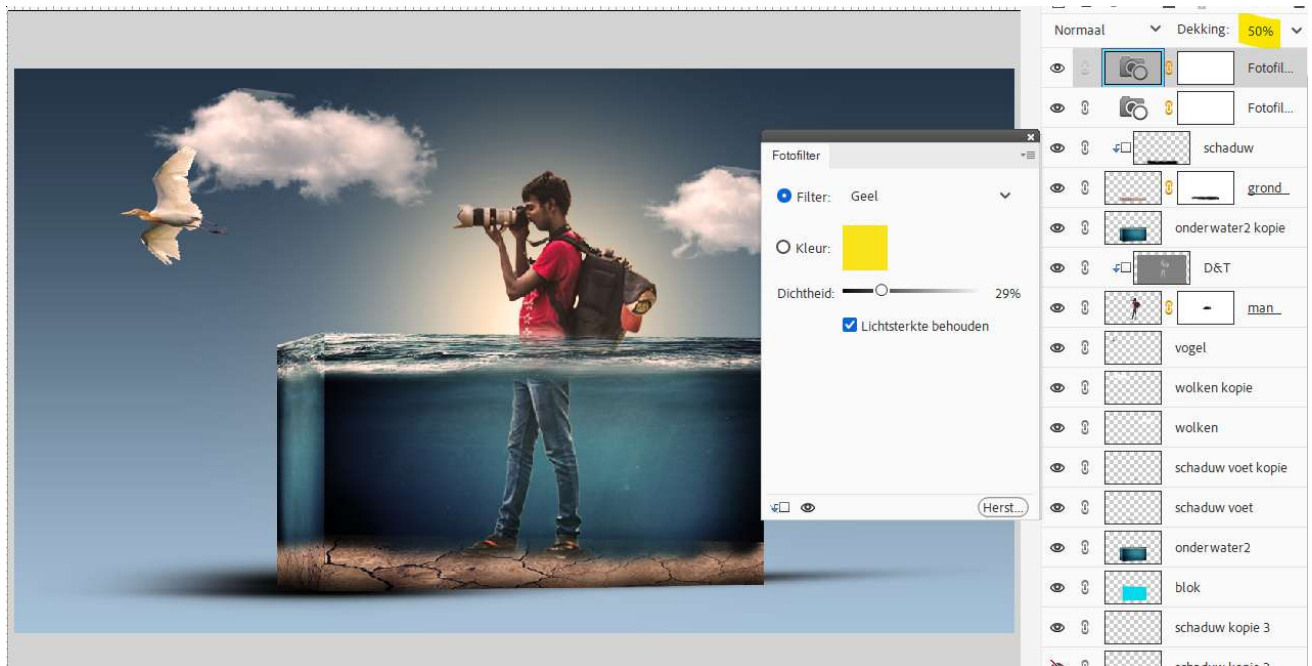
23. Nieuwe laag **boven de Verlooplaag, lichtstip**.
 Zet voorgrondkleur op **#FDFCDC**.
 Neem een **zacht groot penseel van 600px**.
 Plaats een **stip achter de man**.



24. Plaats bovenaan een Aanpassingslaag Fotofilter → Filter: rood → Dichtheid: 35%.



25. Plaats daarboven nog een **Aanpassingslaag Fotofilter** → **Filter: Geel** → **Dichtheid: 29%**.
Zet de laagdekking op **50%**.



26. Wandelen in het water is klaar.
Werk af naar keuze en vergeet uw naam niet.
Maak eerst een samengevoegde laag en pas dan aan naar max. 800 px aan langste zijde.
Sla ook op als JPEG:max. 150 kb.

Veel plezier ermee

NOTI