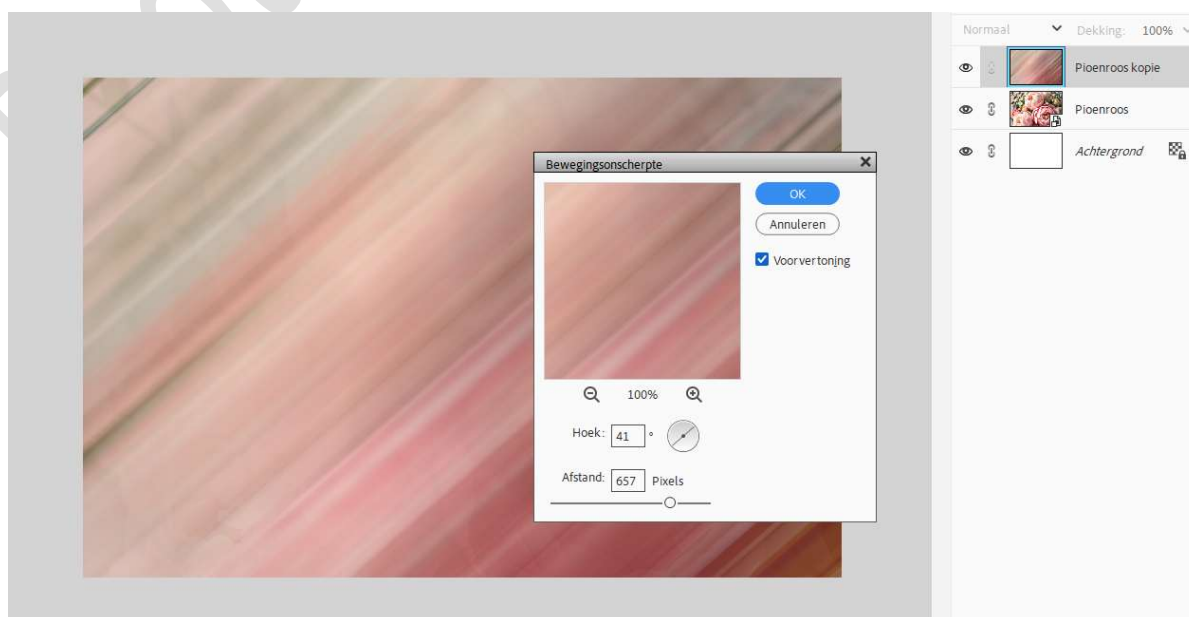


Libelle

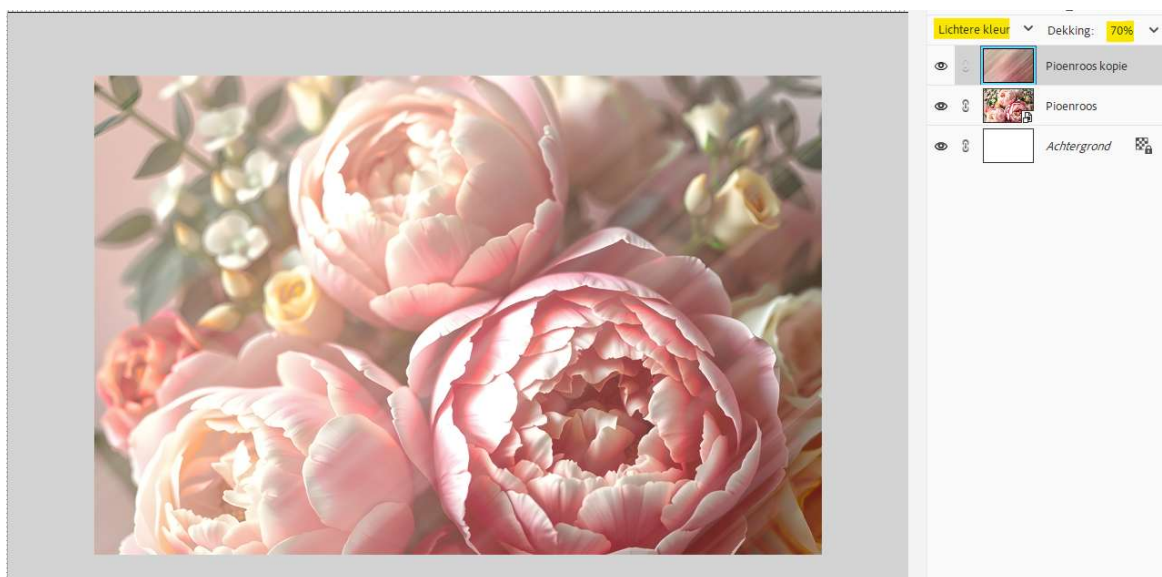


Materiaal: Libelle – Masker - Pioenroos

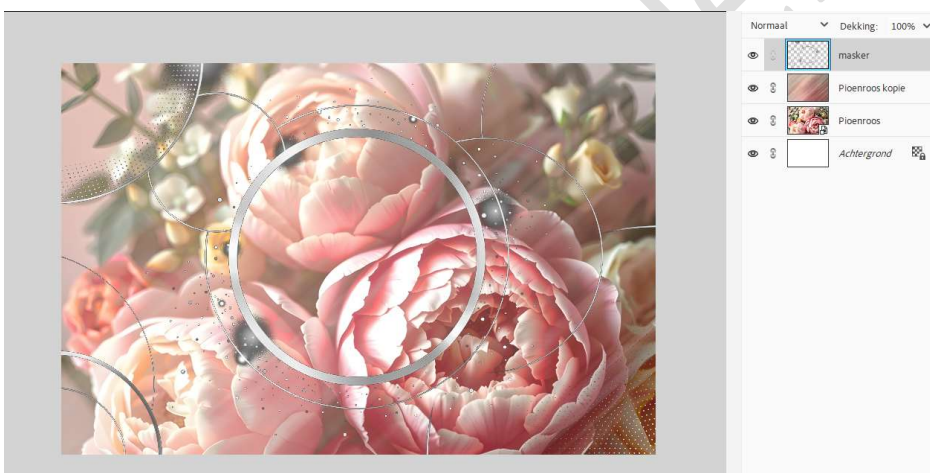
1. Open een nieuw bestand van 800 x 526 px – 72 ppi – witte achtergrond.
2. Plaats de afbeelding van Pioenroos in uw werkdokument en maak deze passend.
3. Dupliceer deze laag van Pioenroos.
Ga naar Filter → Vervagen → Bewegingsonscherpte → Hoek: 41° - Afstand: 657 → OK.



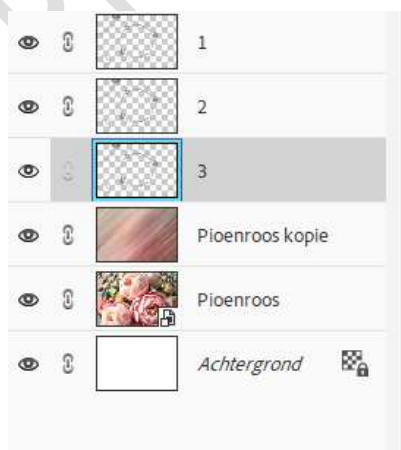
Zet de Overvloeimodus/laagmodus op Lichtere kleur en laagdekking op 70%.



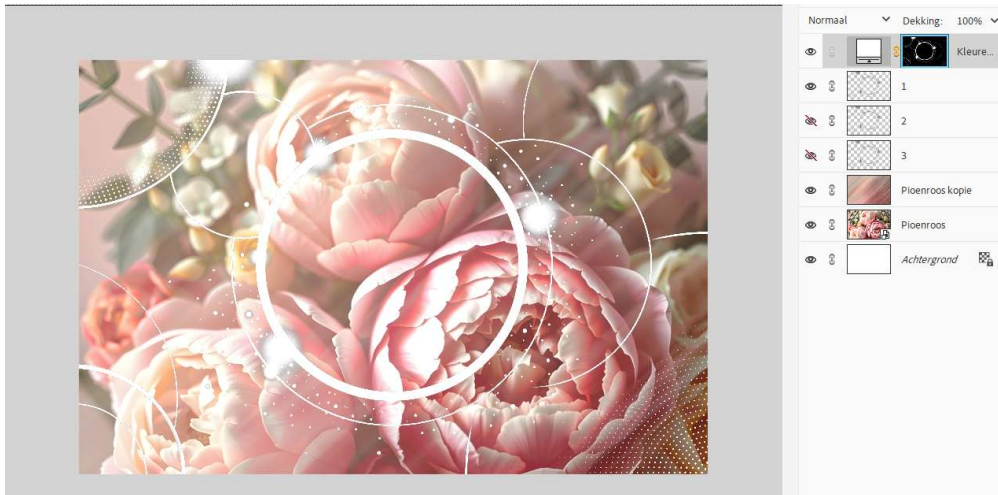
4. Plaats het masker in uw lagenpalet.



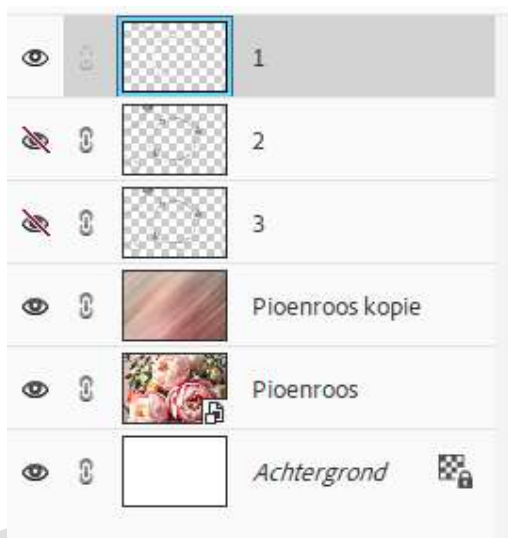
5. Dupliceer deze lagen nog 2 maal.
Noem deze 1, 2 en 3.



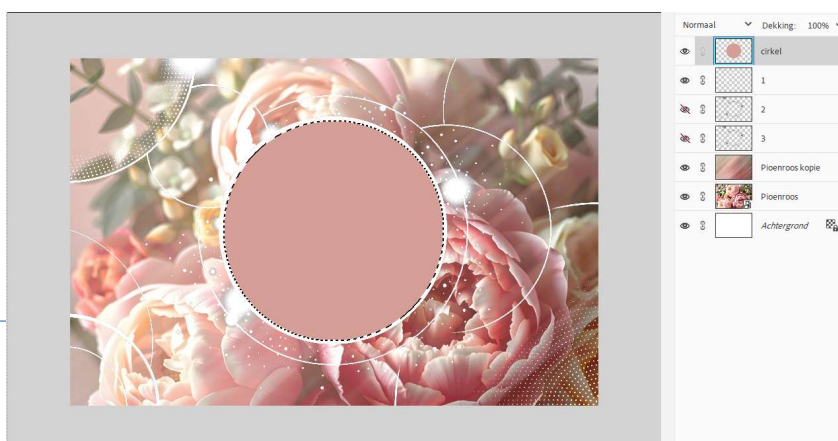
6. Sluit de oogjes van laag 2 en 3.
 Activeer de laag 1.
 Doe CTRL+klik op laag 1.
 Aanpassingslaag Volle Kleur, Wit.



Selecteer de Aanpassingslaag Volle kleur met laag 1.
 Maak een samengevoegde laag en noem deze opnieuw 1.



7. Activeer het Ovale selectiekader.
 Maak een cirkel in de middelste cirkel.
 Plaats een nieuwe laag, cirkel.
 Vul deze met kleur #D59F98.

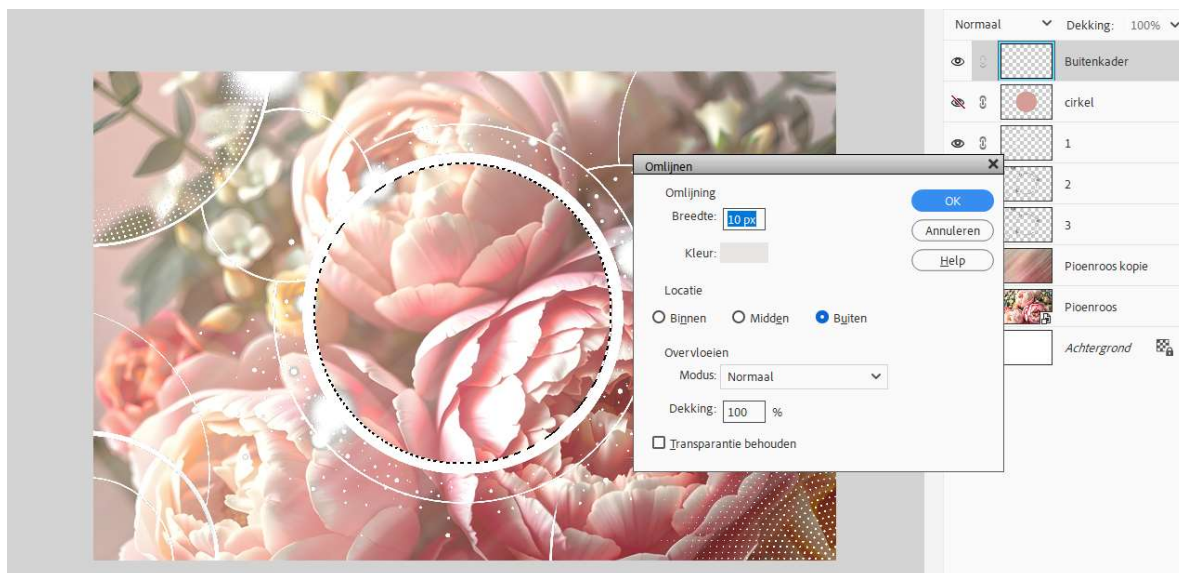


Sluit het oogje voorlopig.

8. Plaats boven de laag cirkel een nieuwe laag, buitencirkel.

Activeer het ovale selectiekader en maak een cirkel.

Ga dan naar Bewerken → Selectie Omlijnen → Breedte: 10 px – kleur naar keuze - ☉
Buiten → OK



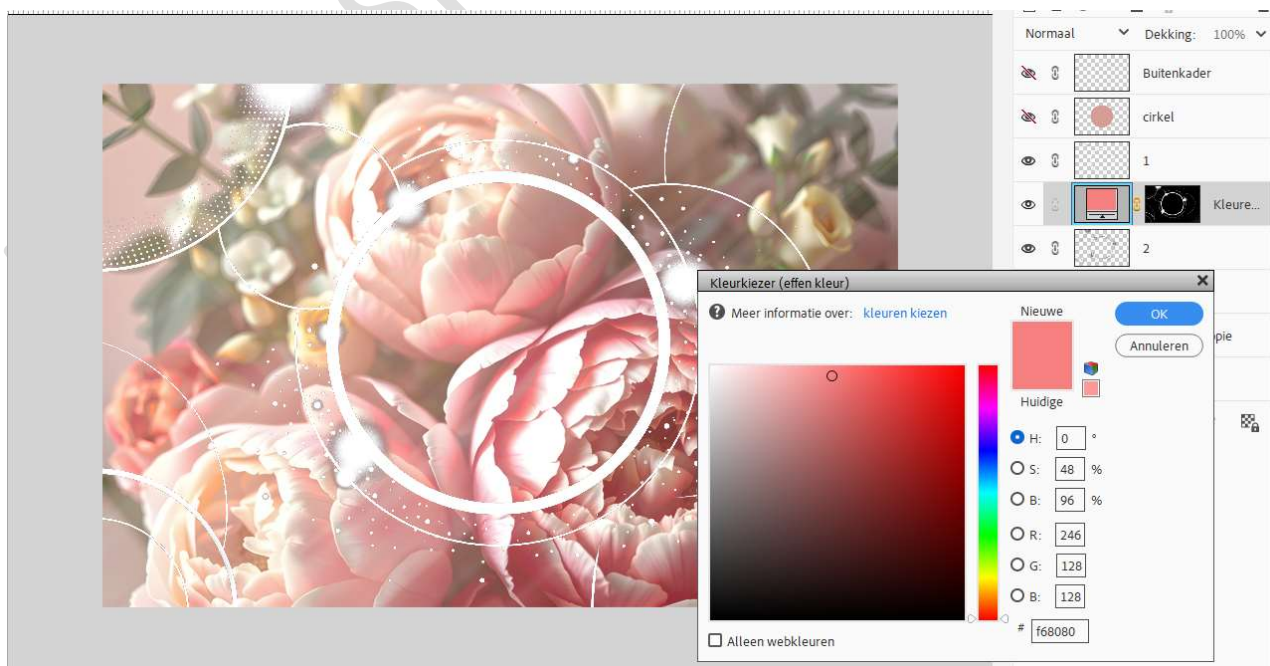
Deselecteren

Sluit voorlopig ook dit oogje.

9. Open het oogje van laag 2.

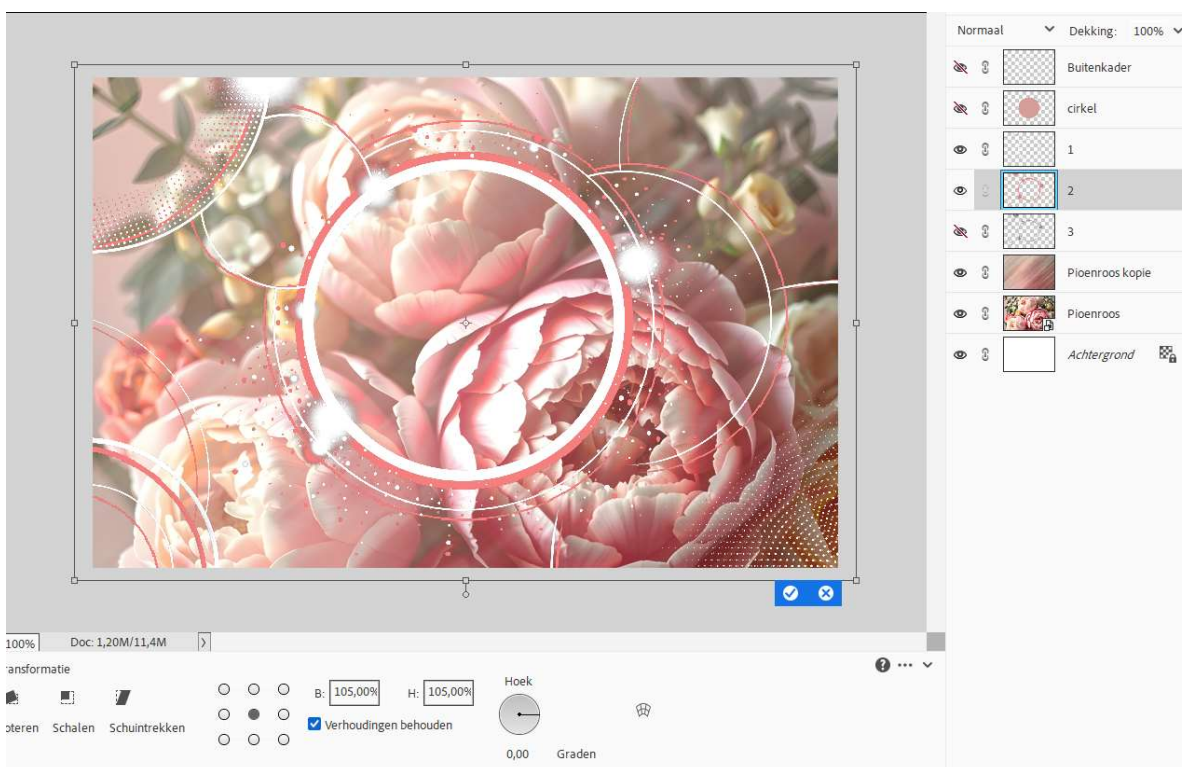
Doe CTRL+klik op deze laag.

Aanpassingslaag Volle kleur – kies een kleur naar keuze vanuit uw afbeelding.

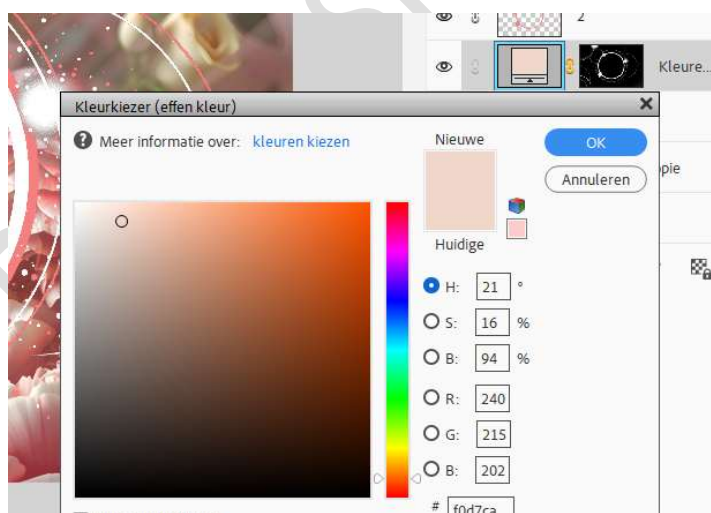


Selecteer deze Aanpassingslaag met laag 2 en verenig tot één laag, noem opnieuw deze laag, 2.

Doe dan CTRL+T → Hoogte en breedte zetten op 105%.

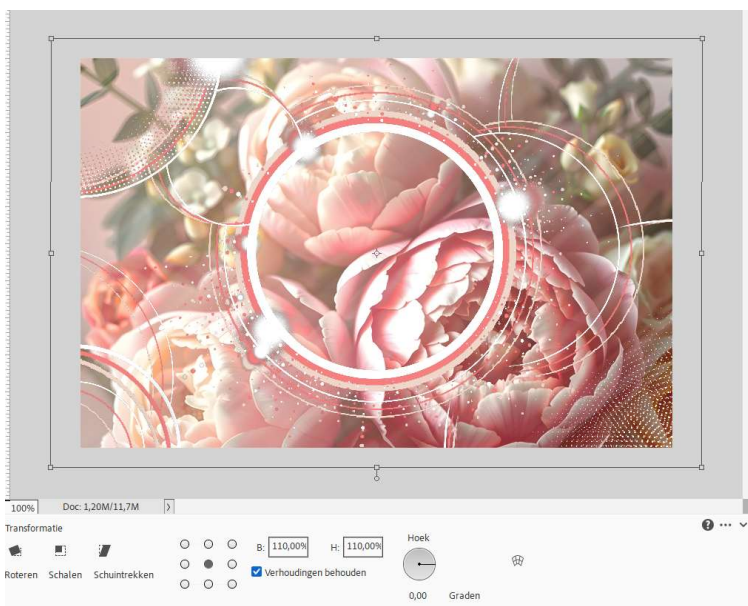


10. Open nu laag 3.
Doe CTRL+klik op deze laag.
Aanpassingslaag Volle kleur – kies een kleur naar keuze vanuit uw afbeelding.



Selecteer deze Aanpassingslaag met laag 3 en verenig tot één laag, noem opnieuw deze laag, 3.

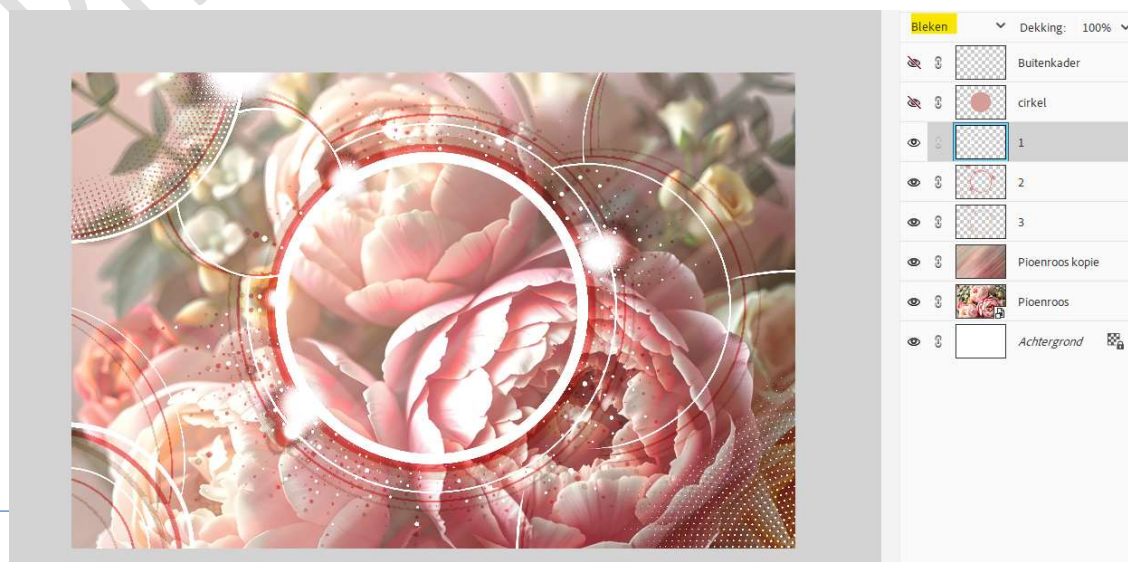
Doe dan CTRL+T → Hoogte en breedte zetten op 110%.



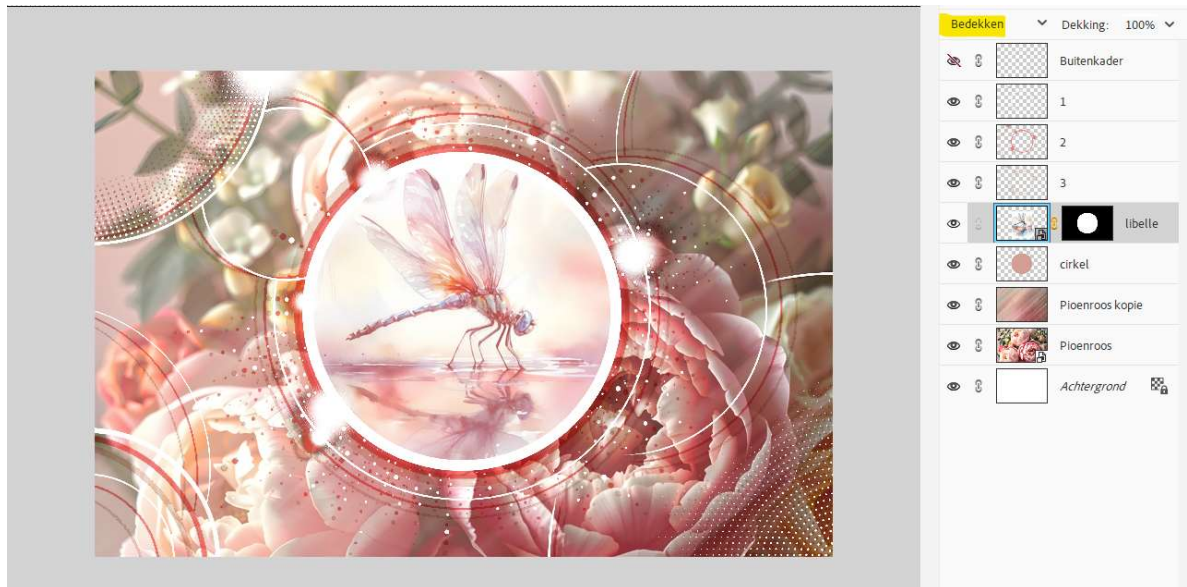
Zet de Overvloeimodus/laagmodus van laag 2 en 3 op Vermenigvuldigen.



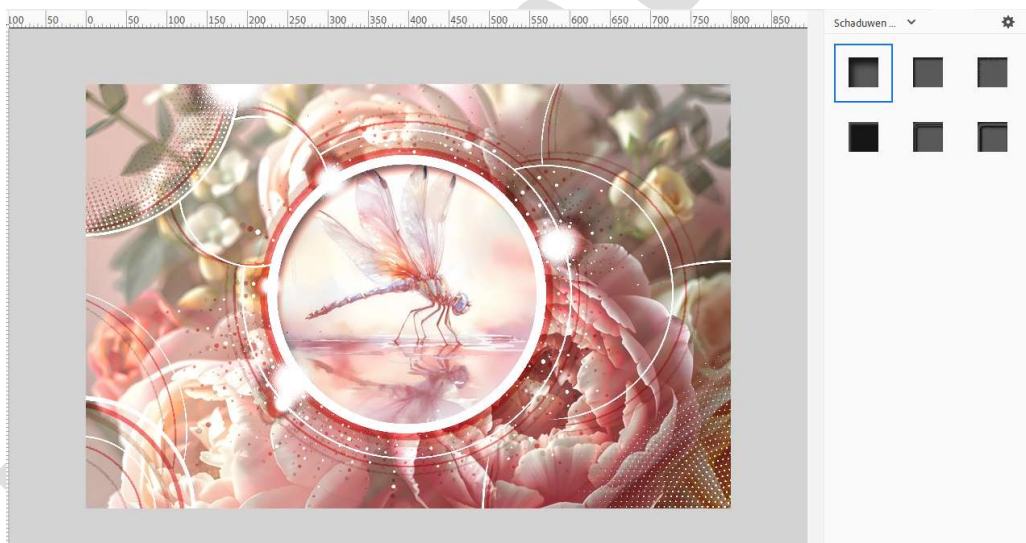
Zet de Overvloeimodus van laag 1 op Bleken.



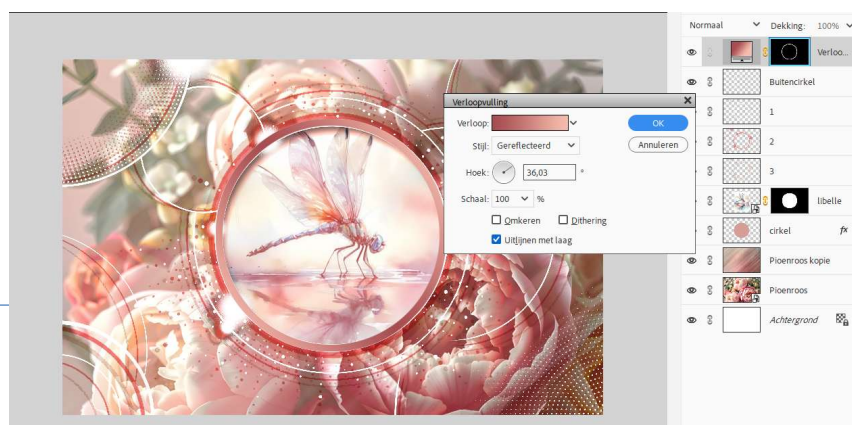
11. Plaats de laag van de cirkel onder laag 3.
Open het oogje.
Plaats daarboven de afbeelding van libelle en maak deze passend.
Zet de laag van de libelle op Bedekken.



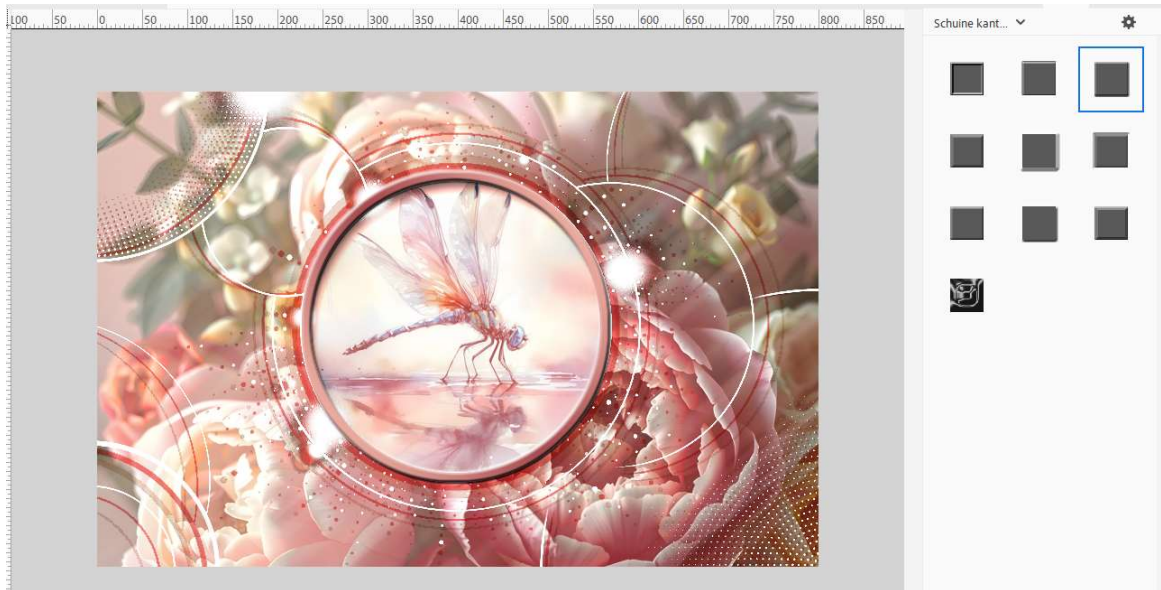
Activeer de laag cirkel en geef deze een laagstijl Schaduw Binnen → Hoog.



12. Activeer de laag buitencirkel en open oogje.
Doe CTRL+klik op deze laag en pas een verloop naar keuze toe.



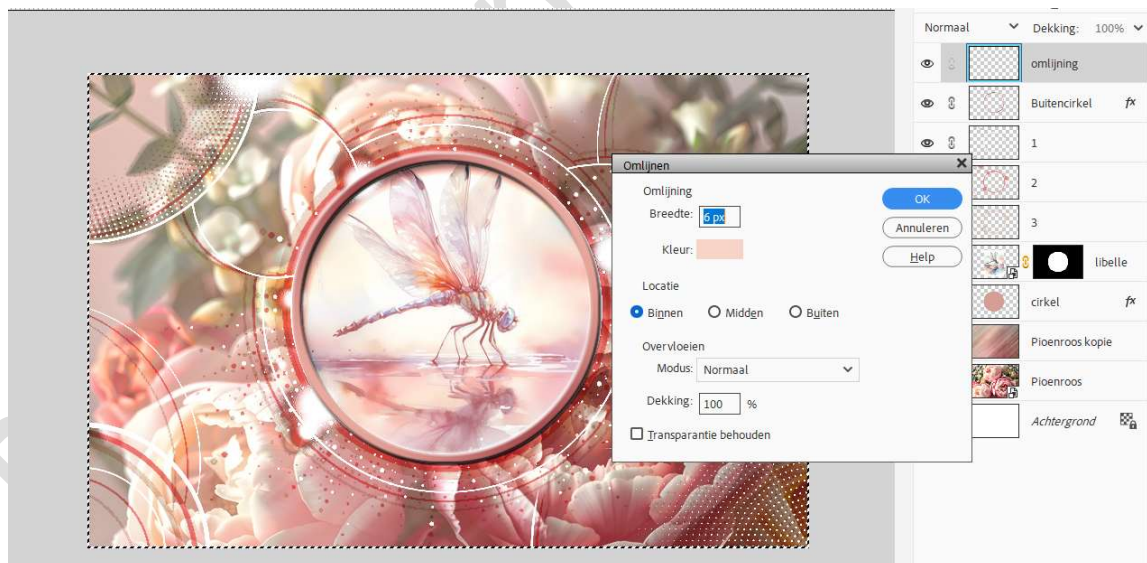
Verenig deze twee lagen en noem deze opnieuw buitencirkel.
Geef deze een Laagstijl Schuine kant → Eenvoudig reliëf.



13. Zet Voorgrondkleur op # F8D3C8.

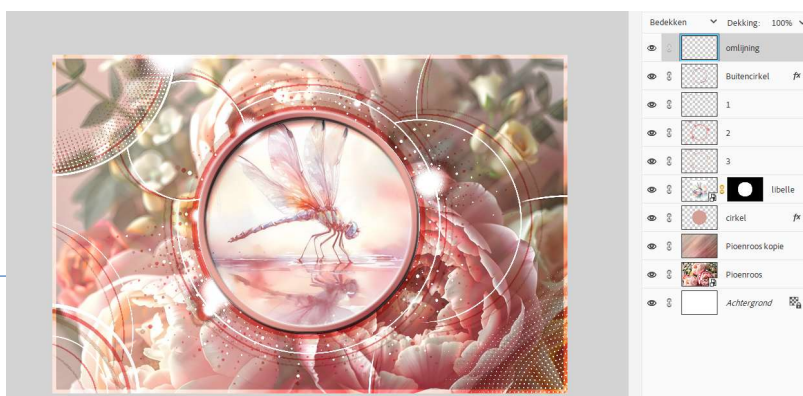
Plaats bovenaan een nieuwe laag, omlijning.

Doe CTRL+A → Bewerken → Selectie omlijnen → Breedte: 6 px → Voorgrondkleur
→ ● Binnen → OK.

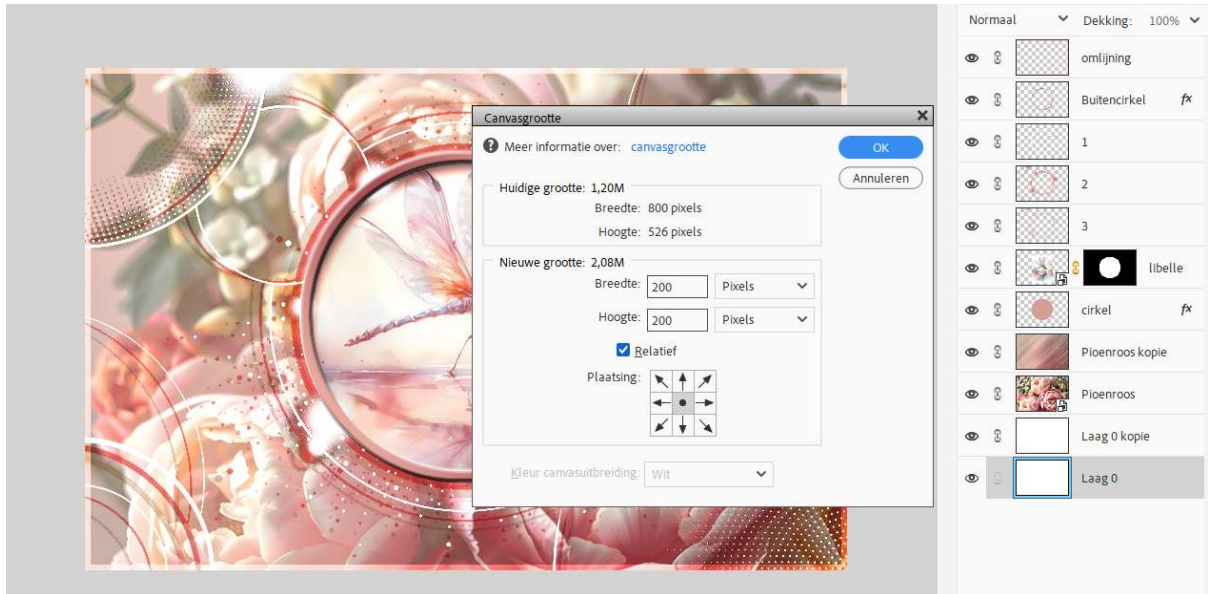


Deselecteren.

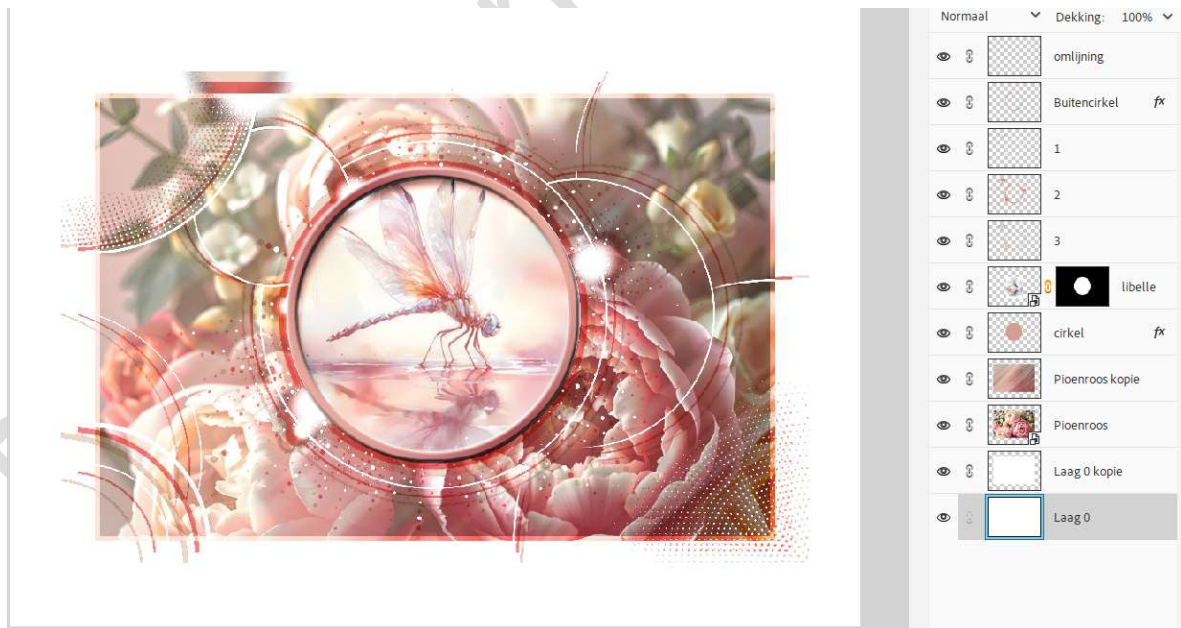
Zet de Overvloeimodus/laagmodus op Bedekken.



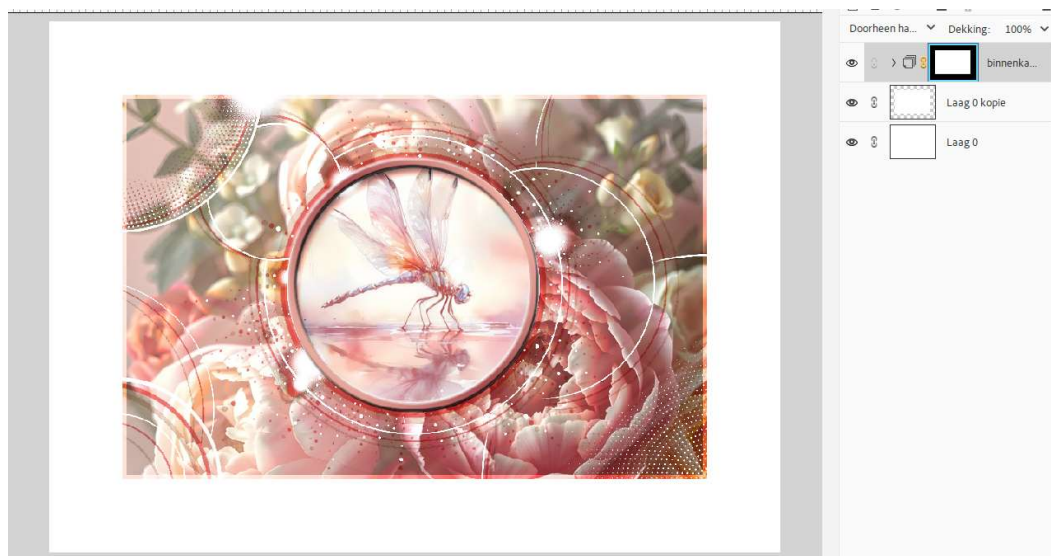
14. Activeer de achtergrondlaag.
 Ontgrendel naar een gewone laag, laag 0.
 Dupliceer deze laag.
 Op de laag 0, ga naar Afbeelding → Vergroten/Verkleinen → Canvasgrootte →
 Breedte en hoogte op 200 px zetten.



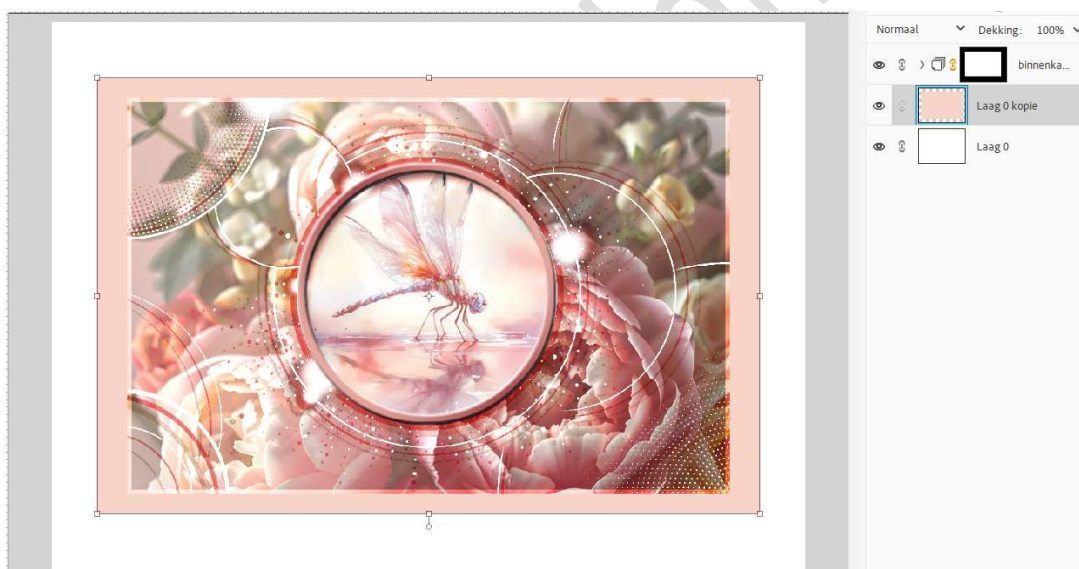
Vul deze laag met witte kleur.



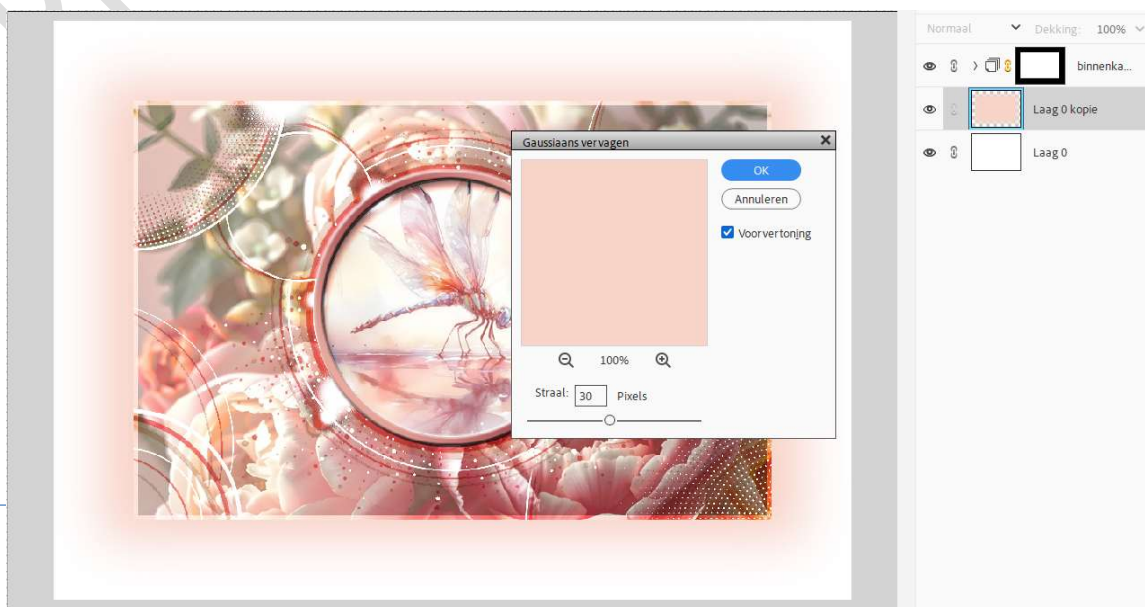
15. U ziet dat er delen van masker of afbeelding buiten die kader valt.
 Selecteer de lagen van Pioenroos tot omlijnning en plaats deze in een groep.
 Kan u versie dit niet, verenig tot één laag.
 Doe dan CTRL+klik op de laag 0 kopie en hang een laagmasker aan.



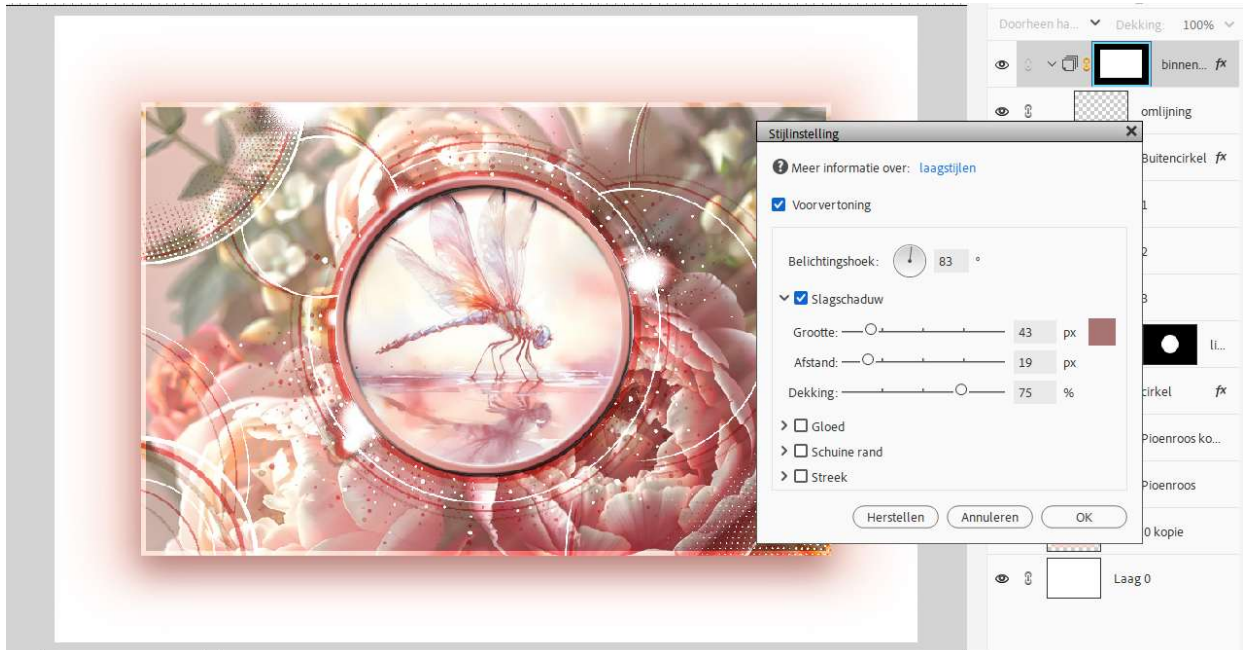
16. Activeer de laag 0 kopie.
Vul deze met kleur # F8D3C8.
Doe CTRL+T → Hoogte en breedte op 110%.



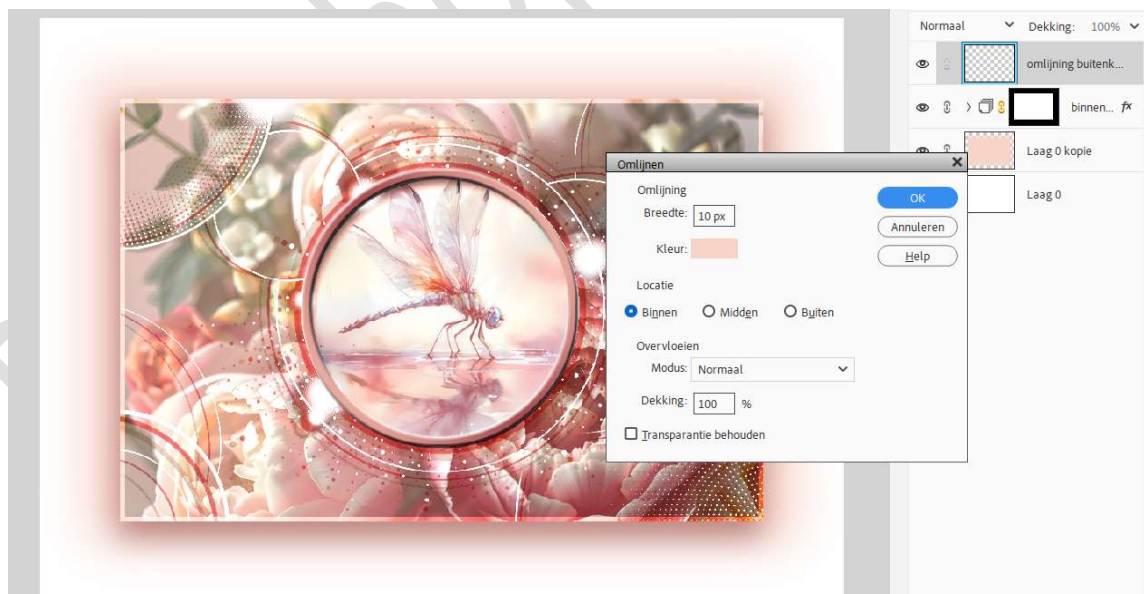
Ga dan naar Filter → Vervagen → Gaussiaans vervagen → Straal: 30 px.



17. Geef uw groep of uw samengevoegde laag een Laagstijl Slagschaduw met een grootte van 43 px – Afstand 19 px – Dekking: 75% - Kleur: #A87373 – Belichtingshoek: 83°.

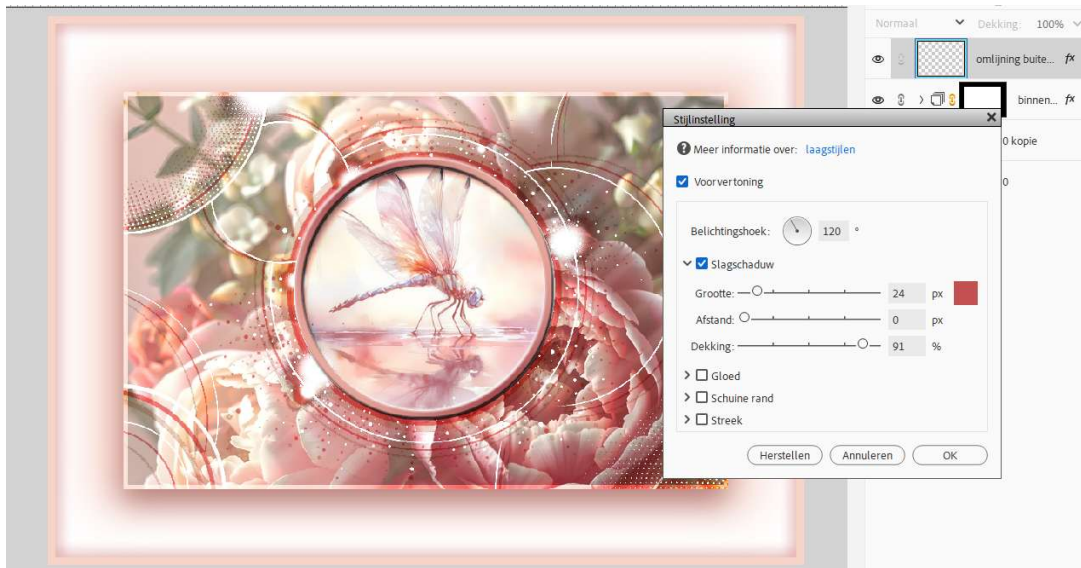


18. Plaats bovenaan een nieuwe laag.
Zet Voorgrondkleur op # F8D3C8.
Doe CTRL+A → Bewerken → Selectie omlijnen → Breedte: 10 px – Voorgrondkleur - ○Binnen → OK.



Deselecteren.

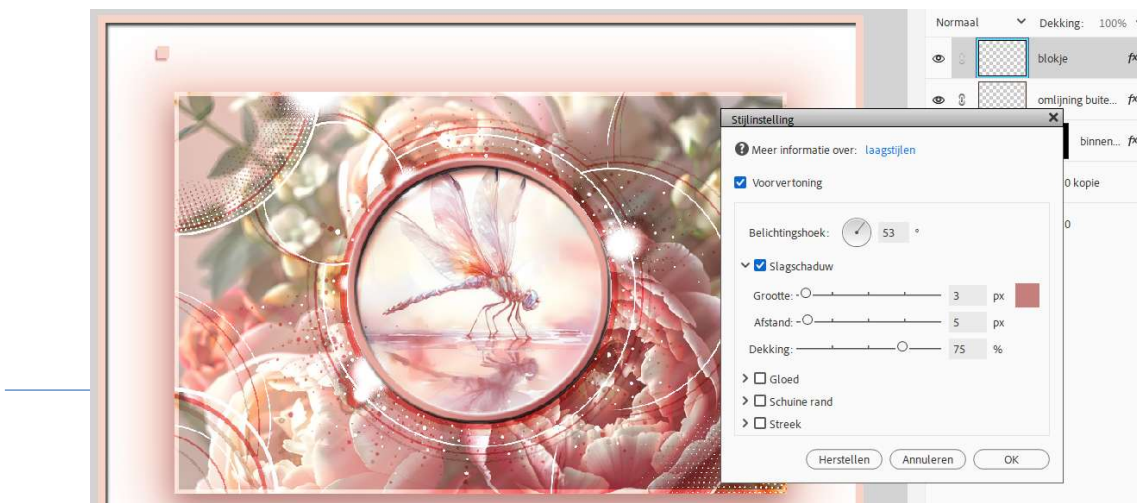
Geef deze laag een Slagschaduw Laag en pas de waarden aan: Belichtingshoek: 120° - Grootte: 24 px – Afstand: 0 px – Dekking: 91% - Kleur: #C35151 → OK.



19. Plaats een nieuwe laag en noem deze blokje.
 Activeer het Rechthoekige Selectiekader met vaste waarde van 15 x 15 px.
 Plaats deze op uw werkdocument bovenaan.
 Vul deze met voorgrondkleur.



Geef deze een slagschaduw Laag met Belichtingshoek: 53°- Grootte: 3 px – Afstand: 5px – Dekking: 75% - Kleur: # C57F7D.



20. Dupliceer het blokje (CTRL+J)
Doe CTRL+T → Shift-toets ingedrukt en met uw rechterpijltjes 3 maal klikken.



21. Dupliceer het blokje kopie.
Doe CTRL+T → Shift-toets ingedrukt en met uw rechterpijltjes 3 maal klikken.
Herhaal dit tot u 15 blokjes hebt.



22. Selecteer alle lagen van de blokjes.
Dupliceer ze en plaats deze onderaan rechts.



23. Het lesje Libelle is klaar.

Werk af naar keuze en vergeet uw naam niet.

Maak eerst bovenaan een samengevoegde laag en dan uw PSE aanpassen aan langste zijde naar 800 px.

Sla op als JPEG: max. 150 kb

Veel plezier ermee

NOTI